

16U203

(Pages:2)

Name: .....

Reg. No.....

**SECOND SEMESTER B.A./B.Sc./B.S.W. DEGREE EXAMINATION, MAY-2017**  
(Regular/Supplementary/Improvement)  
(CUCBCSS - UG)

**CC15U MAL2 A08 - മലയാള സാഹിത്യം II**

(Common Course: Malayalam)  
(2015 Admission Onwards)

സമയം: 3 മണിക്കൂർ

പരമാവധി: 80 മാർക്ക്

**I ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 1/2 മാർക്ക് വീതം**

- 1 'ജ്ഞാനപീഠ' പുരസ്കാരം ലഭിച്ച ആദ്യ മലയാളകൃതി ?
- 2 സീത എവിടെയിരുന്നാണ് തന്റെ ചിന്തകളിൽ മുഴുകുന്നത് ?
- 3 "നിൻകണ്ണിൽ നിറയുന്നു നിബിഢാസകാരം"- ആരുടെ കണ്ണിൽ ?
- 4 ആനയുടെ നിലവിളി എവിടെച്ചെന്നു മാറ്റൊലിക്കൊണ്ടു എന്നാണ് കവി പറയുന്നത് ?
- 5 എം.പി. പോളിന്റെ ഏതു കൃതിയിലെ അഭിപ്രായത്തിനുള്ള മറുപടിയായിട്ടാണ് മാരാർ 'ഇതിഹാസകഥാപാത്രങ്ങൾ' രചിച്ചത് ?
- 6 'എൻപേർ നാനേ മാറ്റി' - ആര് ?
- 7 ആരുടെ ചെറുകഥയാണ് മരപ്പാവകൾ ?
- 8 'സ്വാതന്ത്ര്യം തന്നെ ജീവിതം' ആരുടെ വരിയാണിത് ?
- 9 ആരുടെ നോവലാണ് 'തപന്റെ അമ്മ' ?
- 10 ആരെക്കുറിച്ച് കവിത എഴുതാൻ കഴിയാതെ പോയതിലാണ് ചങ്ങമ്പുഴ വേദം പ്രകടിപ്പിച്ചത് ?

(10 x 1/2 = 5 മാർക്ക്)

**II ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 2 മാർക്ക് വീതം**

- 11 'കുറുമ്പനാണോ നടുകക്കെഴും കൊമ്പൻ' പറയുന്നതാര് ? സന്ദർഭമേത്?
- 12 ഹേമലത വീണ്ടും കാളിയാകുന്നതെങ്ങനെ ?
- 13 'അച്ഛൻ ആ വാഴക്കുല ഒന്നുവായിച്ചുനോക്കൂ' സന്ദർഭം ഏത് ?
- 14 മഴകൊണ്ടു മാത്രം മുളയ്ക്കുന്ന വിത്തുകളെ കവി അവതരിപ്പിയ്ക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 15 തപന്റെ അമ്മ ആദ്യമായി തലയുയർത്തി നടക്കാനിടയായ സാഹചര്യം എന്ത്?

(5 x 2 = 10 മാർക്ക്)

**III ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഖണ്ഡികാ രൂപത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 5 മാർക്ക് വീതം**

- 16 'നിഗ്രഹോത്സുകം സ്നേഹവ്യഗ്രമെങ്കിലും ചിത്തം' ആനയുടെ ഈ സങ്കീർണ്ണമായ മാനസികാവസ്ഥയെ കവി എങ്ങനെയെല്ലാം അവതരിപ്പിയ്ക്കുന്നു ?

- 17 'പകലുകൾ രാത്രികൾ' എന്ന കവിതയിൽ സന്ധ്യയെ കവി ആവിഷ്കരിയ്ക്കുന്നത് എങ്ങനെയെല്ലാമാണ് ?
- 18 നളിനിയുടേയും എന്യുമരേറ്റുടേയും ബന്ധം അസാധാരണമാകുന്നതെങ്ങനെയെന്നാണ് രാജകൃഷ്ണൻ ചൂണ്ടിക്കാണിയ്ക്കുന്നത്?
- 19 'പ്രാമിത്യം' കൊണ്ടുവരുന്ന അഗ്നിയെ കെടാതെ സൂക്ഷിയ്ക്കലാണ് 'സ്വാതന്ത്ര്യം' എന്നുപറയുന്നത് എന്തുകൊണ്ടാണ് ?
- 20 ദുര്യോധനന്റെ മഹത്വം മാരാർ കാണിച്ചു തരുന്നതെങ്ങനെ?
- 21 മഹാശ്വേതാദേവി ഭാരതത്തിലെ മറ്റ് എഴുത്തുകാരിൽനിന്ന് വ്യത്യസ്തയാകുന്നതെങ്ങനെ?
- 22 പ്രണയവും മഴയും കവിതയിൽ ഏകീകരിയ്ക്കപ്പെടുന്നതെങ്ങനെ?

(5 x 5 = 25 മാർക്ക്)

IV ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 10 മാർക്ക് വീതം

- 23 പാരിസ്ഥിതിക കലയുടെ സവിശേഷതകളെ ജി. മധുസൂധനൻ അടയാളപ്പെടുത്തുന്നത് എങ്ങനെ ?
- 24 സീതയുടെ അസാധാരണമായ ചിന്താലോകങ്ങളെ കുമാരനാശാൻ കണ്ടെടുക്കുന്നതെങ്ങനെ?
- 25 തെരുവിലെ നിസ്സഹായമായ ജീവിതങ്ങളെ ആവിഷ്കരിയ്ക്കുന്ന കവിത എന്ന നിലയിൽ 'പട്ടുപാവട'യെ വിലയിരുത്തുക
- 26 ചങ്ങമ്പുഴയുടെ ജീവിതത്തേയും കവിതയേയും ചേർത്തിണക്കി എം.കെ.സാനു അവതരിപ്പിയ്ക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
- 27 'ഇതിഹാസകഥാപാത്രങ്ങൾ' എന്ന ലേഖനത്തിലൂടെ മാരാർ വെളിപ്പെടുത്തുന്ന പുതിയ കാഴ്ചകൾ, അനുഭവങ്ങൾ ഏതെല്ലാമാണ്?
- 28 'അച്ഛന്റെ വാത്സല്യാഭിമാനങ്ങളെ എങ്ങനെ സന്ദർഭവശാൽ വളർന്നുവന്ന കലാകാരാസ്യയ വഞ്ചിച്ചു എന്ന് സ്വയം ട്രെയ്സ് ചെയ്യുകയാണ് മനസ്സിലൂടെ' - ഈ വാക്കുകൾ പെരുന്തച്ചൻ എന്ന കവിതയുമായിണക്കി വിലയിരുത്തുക

(4 x 10 = 40 മാർക്ക്)

\*\*\*\*\*

(മാർക്ക് 01 = 5 x 2)

എന്തൊക്കെ കമ്പ്യൂട്ടറുകളെ വിന്യാസം ചെയ്യാനും പ്രയോജനപ്പെടുത്താനും III

യോജ്യമാകുന്ന രീതികളെ 'അടി' പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നതിന് കമ്പ്യൂട്ടറുകളെ III

പ്രയോജനപ്പെടുത്താനും III