

16U305

(Pages:2)

Name: .....

Reg.No:.....

**THIRD SEMESTER UG DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2017**

(Regular/Supplementary/Improvement)

(CUCBCSS-UG)

**CC15U SKT3 A09 (1) - DRAMA AND ALANKARA**

(Sanskrit - Common Course)

(2015 Admission Onwards)

Time: Three Hours

Maximum: 80 Marks

(Answers should be written in either Sanskrit, Malayalam or in English.

In writing Sanskrit Devanagari should be used.)

**I. कौष्टात् समुचितमुत्तरं उद्धृत्य लिखत । (Write the correct answer from the bracket)**

1. अधोनिर्दिष्टेषु राष्ट्रीयनाटकम् भवति-----। (मुद्राराक्षसम्, कर्णभारम्, मालतीमाधवम्)
2. भासनाटकं भवति-----। (मालतीमाधवम्, मालवाकाग्रिमित्रं, कर्णभारम्)
3. मध्यमव्यायोगे नायकः कः? (भीमः, कर्णः, घटोत्कचः)
4. मृच्छकटिकम् केन विरचितं भवति ? (भासेन, भवभूतिना, शूद्रकेन)
5. आश्चर्यचूडामणिनाटके प्रधानरसः भवति-----। (वीरः, करुणः, अत्भुतः)
6. मुद्राराक्षसनाटकस्य कर्ता कः? (अश्वघोषः, कालिदासः, भासः)
7. शाकुन्तले कति अङ्काः सन्ति? (सप्त, दश, अष्ट)
8. रूपकेषु नायकः कतिविधः। (चतुर्विधः, त्रिविधः, पञ्चधा)
9. कुवलयानन्दस्य कर्ता कः? (अप्पय्यदीक्षितः, भरतः, दण्डिः)
10. भरतस्य प्रसिद्धः ग्रन्थः भवति-----। (काव्यप्रकाशम्, नाट्यशास्त्रम्, काव्यादर्शम्)

(10 x 1 = 10 Marks)

**II. वाक्येनैकेन द्वाभ्यां वा उत्तरयत । (Write answer one or two sentences)**

11. रामायणमधिकृत्य भासविरचितानि नाटकानि कानि ?
12. दीपकालङ्कारस्य लक्षणम् लिखत ?
13. पाण्डवाः वने असन्निहिताः । कुतः ?
14. ज्ञातुं तदिच्छामि भवत्समीपे-----कः? किं ज्ञातुं इच्छामि?

15. भवभूतेः प्रसिद्धनाटकानि कति कानि च तानि?
16. वनं निवासाभिमतं मनस्विनाम्---कः?, कदा एवं अवदत् ?
17. त्वन्मुखाभेच्छया नूनं पद्मैर्वैरायते शशी ।---अलङ्कारं निर्णयत ।

(7 x 2 = 14 Marks)

**III. चतुर्णां टिप्पणि लिखत । (Write short notes on any four)**

18. स्थापना।
19. नान्दि।
20. मध्यमः ।
21. उपमालङ्कारम्।
22. कालिदासः।
23. व्यायोगः।

(4 x 4 = 16 Marks)

**IV. चतुर्णां लघूपन्यासं रचयत । (Write short essays on any four)**

24. दण्डं यथार्हमिव धारयितुं समर्थाः।—विशदयत ।
25. मृगेन्द्रो मृगसङ्घानां मृत्युः पुरुषविग्रहः।—ससन्दर्भं लिखत ।
26. हनुमानब्धिमधरत् दुष्करं किं महात्मनाम् ।---- अलङ्कारम् निर्णयत ।
27. श्लेषालङ्कारान् विशदयत ।
28. स्तीव्रः कलत्रसहितो भुजगो यथार्त्तः ।---व्याख्यात ।

(4 x 5 = 20 Marks)

**V. द्वे उपन्यसत । (Write any two essays)**

29. घटोत्कचस्य पात्रचित्रणं कुरुत ।
30. मध्यमव्यायोगमिति रूपकनाम्नि मध्यमशब्दस्य साङ्गत्यं निरूपयत ।
31. सप्रभेदं उत्प्रेक्षालङ्कारं विवृणुत ।

**(2 x 10 = 20 Marks)**

**\*\*\*\*\***