

20U103S

(Pages: 2)

Name:

Reg. No.....

FIRST SEMESTER B.A./B.Sc./B.S.W. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020

(CUCBCSS-UG)

CC17U HN1 A07 (1) – PROSE AND DRAMA

(Common Course)

(2017, 2018 Admissions - Supplementary)

Time: Three Hours

Maximum: 80 Marks

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए ।

1. 'स्वामी विवेकानंद' किस विधा की रचना है ?
(जीवनी, संस्मरण, ललित निबंध, रेखाचित्र)
2. रामचंद्र शुक्ल हिंदी में किस रूप में प्रसिद्ध हैं ?
(कहानीकार, नाटककार, कवि, निबंधकार)
3. उषा प्रियंवदा का संबंध किससे है ?
(अकहानी, नई कहानी, सचेतन कहानी, सक्रिय कहानी)
4. 'महाभोज' किसका उपन्यास है ?
(उषा प्रियंवदा, हरिशंकर परसाई, मन्नु भंडारी, प्रेमचंद)
5. अजित और शोभा की बेटी का नाम क्या है ?
(ओमी, अप्पी, मुन्नी, रिटी)
6. ईर्ष्या की बड़ी बेटी का नाम क्या है ?
7. 'मैं नरक से बोल रहा हूँ' का रचनाकार कौन है ?
8. विवेकानंद के गुरु का नाम क्या है ?
9. जीजी कौन है ?
10. शोभा कौन-सी नौकरी करती है ?

(10 x 1 = 10 Marks)

II. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर एक या दो वाक्यों में लिखिए ।

11. 'मैं' की असली मृत्यु कैसे हुई ?
12. अमर अलग रहने के लिए क्यों सोचता है ?
13. ईर्ष्या के लक्षण क्या-क्या हैं ?

14. दो भिन्न प्रकृति के व्यक्तियों के बीच मित्रता के लिए पुराण से एक उदाहरण लिखिए ।

15. नरेंद्र की पहली विदेश-यात्रा किसलिए थी ?

16. कुसंग का परिणाम क्या होता है ? सोदाहरण समझाइए ।

17. ईर्ष्या का लाभदायक पक्ष क्या है ?

18. अजित घर में दावत क्यों होती है ?

19. जीजी कैसे अजित के घर पहुँचती है ?

20. शोभा क्यों घर छोड़कर होटल में रहती है ?

21. शोभा घर संभालने में क्यों असमर्थ हो जाती है ?

22. जयंत कौन है ? नाटक में उसकी भूमिका क्या है ?

(10 x 2 = 20 Marks)

III. किन्हीं चार प्रश्नों के लघु उत्तर 150 शब्दों में लिखिए ।

23. “मनुष्यों ने मुझे बहुत निराश किया, अब मैं कुत्ते-ही-कुत्ते निर्माण करने का विचार कर रहा हूँ” - सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।

24. अजित का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

25. मीना और जयंत का पारिवारिक जीवन क्यों बिगड़ गया ?

26. ईर्ष्यालू की तुलना मक्खियों से क्यों की जाती है ?

27. “स्वामीजी आज हमारे बीच नहीं हैं, पर आध्यात्मिक ज्योति की जो मशाल वे जला गए हैं, वह सदा के लिए संसार को आलोकित करती रहेगी ।” - सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।

28. बदली हुई स्त्री-संवेदना की दृष्टि से शोभा के चरित्र की समीक्षा कीजिए ।

(4 x 5 = 20 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए ।

29. ‘वापसी’ कहानी का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

30. ‘मैं नरक से बोल रहा हूँ’ में छिपे हुए व्यंग्य का मूल्यांकन कीजिए ।

31. ‘बिना दीवारों के घर’ में प्रतिबिंबित मध्यवर्गीय जीवन की विसंगतियों का परिचय दीजिए ।

(2 x 15 = 30 Marks)
