

20U137A

(Pages: 2)

Name:

Reg. No:

FIRST SEMESTER. B.Com. PROFESSIONAL EXAMINATION, NOV. 2020

(CBCSS-UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

CC19U MAL1 A07 (2) - മലയാളസാഹിത്യപഠനം - I

(Common Course)

(2019 Admission onwards)

Time: Three Hours

Maximum: 80 Marks

I. ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. (½ മാർക്ക് വീതം).

1. സൗന്ദര്യത്തെ രമണീയം, മഹനീയം എന്ന് വേർതിരിച്ചു ചിന്തകനാര്?
2. ഇംഗ്ലീഷ് "പറയാത്തോളം കാലം നീ വെറുമൊരു നായാടിയാണ്" - ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞതാര്?
3. 'എരവരു'ടെ ഇതിഹാസം ഏത്?
4. കേന്ദ്രസാഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡിനർഹമായ മാനസിയുടെ കൃതി?
5. 'പലമതസാരവുമേകം' എന്ന് ഗുരു പാടിയത് ഏത് കൃതിയിൽ?
6. നിരൂപണത്തിലെ ഷണ്ഡത്വം ഏറ്റവും കൂടുതൽ ബാധിച്ചതാരെ?
7. ചിതയിലെ വെളിച്ചം ആരുടെ കൃതി?
8. ഒരിതൾ എന്ന കഥയിലെ കേന്ദ്രകഥാപാത്രം ആര്?
9. കൂടകിലെ വലിയ മനകൾക്ക് പറയുന്ന പേര്?
10. 'ഗർഭശ്രീമാൻ' എന്ന് അറിയപ്പെടുന്ന രാജാവ്?

(10 x ½ = 5 Marks)

II. രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. (2 മാർക്ക് വീതം)

11. കണ്ണ് തളരുന്നതുവരെ അമ്മ അതു തന്നെയാണ് പറഞ്ഞു കൊണ്ടിരുന്നത് - എന്താണ് അമ്മ പറഞ്ഞത്?
12. നാടുകുടത്തപ്പെട്ട സന്ദർഭത്തിൽ ഉമാപതി ജനങ്ങൾക്ക് നൽകിയ സന്ദേശമെന്ത്?
13. എന്താണ് ആത്മപ്രതീത സൗന്ദര്യവാദം?
14. പത്തായമുത്തശ്ശിമാർ ആരാണു്?
15. മതം സ്വത്തായി മാറുന്നതെപ്പോൾ?

(5 x 2 = 10 Marks)

III. ഏതെങ്കിലും അഞ്ച് ചോദ്യത്തിന് ഒന്നരപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (5 മാർക്ക് വീതം).

16. നിരൂപണ സാഹിത്യത്തെ ഇന്നും മരിക്കാതെ നിലനിർത്തുന്നത് പാഠപുസ്തക വ്യവസായമാണ്. സമർത്ഥിക്കുക.
17. ഭൗതികഗുണവാദം സംക്ഷേപിക്കുക.
18. ഗോവിന്ദമാരാറെ കുറിച്ചുള്ള സ്വാതിതിരുനാളിന്റെ സ്മരണകൾ എന്തെല്ലാം?
19. നായാടി വിഭാഗത്തെ മലബാർ മാനുവലിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
20. മതമെത്രീ സമ്മേളനങ്ങൾ കപടനാടകങ്ങളാണ് എന്ന് സുകുമാർ അഴീക്കോട് സമർത്ഥിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
21. പുത്തരിയുത്സവം - കറിപ്പെഴുതുക.
22. രാമൻനായർ പക്ഷിനിരീക്ഷകനാകാനുള്ള കാരണമെന്ത്?

(5 x 5 = 25 Marks)

IV. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് മൂന്നുപുറം വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (10 മാർക്ക് വീതം)

23. കൂടക് ജനതയുടെ ജീവിതവും സംസ്കാരവും വിവരിക്കുക.
24. സൗന്ദര്യത്തെക്കുറിച്ച് എം.പി പോളിന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.
25. സ്ത്രീ -പുരുഷബന്ധത്തിന്റെ സ്തീർണ്ണതകൾ വരച്ചു കാണിക്കുന്ന കഥയാണ് ഒരിതൾ - വിശകലനം ചെയ്യുക.
26. മാതൃകമായ അനുഭവങ്ങളുടെ മുറിവേൽക്കാതെയും, അസ്ഥിത്വമെന്ന നേരിന്റെ പൊള്ളലേൽക്കാതെയും വായിക്കാനാവില്ല നൂറുസിംഹാസനങ്ങൾ - ചർച്ച ചെയ്യുക.
27. അയൽരാജാവ് എന്ന കഥ മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്ന ആശയതലങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
28. മലയാള നിരൂപണരംഗത്തെക്കുറിച്ചുള്ള എം.എൻ വിജയന്റെ അഭിപ്രായങ്ങൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.

(4 x 10 = 40 Marks)
