

THIRD SEMESTER B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020

(CBCSS - UG)

CC19U MAL3 B04 - ദൃശ്യകലാ സാഹിത്യം

(Malayalam - Core Course )

(2019 Admission - Regular)

Time : 2.5 Hours

Maximum : 80 Marks

Credit : 4

Part A (Short answer questions)

Answer all questions. Each question carries 2 marks.

1. ഇന്ന് നാടകമെന്ന് പ്രയോഗിക്കുന്ന അർത്ഥത്തിൽ നാട്യശാസ്ത്രം ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന പദമേത്?
2. നാട്യധർമ്മി എന്നാൽ എന്ത്?
3. നാടോടി ദൃശ്യകലാരൂപങ്ങൾ വായ്ത്താരികളുടെ ധർമ്മമെന്ത്?
4. " സത്തർക്കു സംശയനിവാരണയിൽ പ്രമാണം സത്യസ്വരൂപ ഹൃദയപ്രതിപത്തിയത്രെ " ദുഷ്യന്ത മഹാരാജാവ് ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കാൻ കാരണമെന്ത്?
5. മലയാളത്തിലെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് നാടകസാഹിത്യ ചരിത്രങ്ങളുടെ പേര് എഴുതുക?
6. സാമ്പ്രദായിക നാടകങ്ങളിൽനിന്നും തെരുവുനാടകങ്ങൾ വ്യത്യസ്തമാക്കുന്ന പ്രധാന ഘടകങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
7. വാസന്തി ആത്മഹത്യക്ക് ശ്രമിച്ചത് എന്തുകൊണ്ട്?
8. " ഞാൻ ചെന്നു അപ്പോ എനിക്ക് ശരിക്കു മനസ്സിലായി, എന്താണ് എന്റെ ജാതകദോഷം " വിവരിക്കുക.
9. നളചരിതം രണ്ടാം ദിവസത്തെ കഥാതന്തു എന്ത്?
10. നളചരിതം ആട്ടക്കഥയ്ക്ക് ആധാരമായ കഥ സ്വീകരിച്ചത് എവിടെ നിന്നാണ്?
11. ദൂരെയിരുന്നാൽ നേരറിയമോ? ചാരെ ചെന്നങ്ങാരായണം- ആരുടെ വാക്കുകൾ? സന്ദർഭം?
12. തിരക്കഥ സിനിമയാകുന്നത് ഒരർത്ഥത്തിൽ വിവർത്തനം തന്നെയാണ് എന്ന് പറയുന്നതിലെ യുക്തി എന്ത്?
13. വാമൊഴി പാരമ്പര്യത്തിൽനിന്ന് വെള്ളിത്തിരയിലേക്ക് എത്തിയ സിനിമകൾ ഏതെല്ലാം?

14. ദേശീയ തലത്തിൽ പുരസ്കാരം ലഭിച്ച ചലച്ചിത്രപ്രവർത്തകർ ആരെല്ലാം?
15. 'ആദമിന്റെ മകൻ അബു' എന്ന സിനിമയിലെ പശ്ചാത്തലസംഗീതം നിർവ്വഹിച്ചിരിക്കുന്നത് ആര്?

**(Ceiling: 25 Marks)**

**Part B (Paragraph questions)**

Answer *all* questions. Each question carries 5 marks.

16. തെയ്യം- കുറിപ്പ് എഴുതുക.
17. തനത് നാടകങ്ങളുടെ അഭിനയ പരമായ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
18. മലയാളത്തിലെ രാഷ്ട്രീയനാടകങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
19. സ്ത്രീകൾ രചനയും സംവിധാനവും നിർവ്വഹിക്കുന്ന നാടകങ്ങളെ സ്ത്രീപക്ഷ നാടകം എന്ന് വിളിക്കാമോ? ചർച്ച ചെയ്യുക.
20. കഥകളിയും നാടകവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം എന്ത്?
21. ശ്ലോകത്തിൽ കഴിക്കുക എന്ന പ്രയോഗത്തിന്റെ പൊരുളെന്ത്? ഉദാഹരണ സഹിതം വിവരിക്കുക.
22. ജെ. സി. ഡാനിയേൽ- കുറിപ്പെഴുതുക.
23. നായക- പ്രതിനായക സങ്കല്പത്തിൽ ന്യൂജൻ സിനിമകളിൽ വന്നിട്ടുള്ള പരിവർത്തനം എന്തെല്ലാം?

**(Ceiling: 35 Marks)**

**Part C (Essay questions)**

Answer any *two* questions. Each question carries 10 marks.

24. തനതു നാടകവേദിയുടെ ഏതെല്ലാം സവിശേഷതകളാണ് അവനവൻ കടമ്പയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നത്? ചർച്ച ചെയ്യുക.
25. ജനവിരുദ്ധമായ അധികാരത്തോടും കണ്ണിൽ ചോരയില്ലാത്ത ചൂഷണമുറകളോടും പോരാടുന്ന സാധാരണ മനുഷ്യന്റെ പ്രതിനിധിയാണ് 'മനു'- പെരുമ്പറ എന്ന നാടകത്തെ ആസ്പദമാക്കി ചർച്ചചെയ്യുക.
26. ആട്ടകഥ എന്ന നിലയിൽ നളചരിതം ആട്ടകഥയുടെ പ്രാധാന്യം എന്ത്? ചർച്ചചെയ്യുക
27. സിനിമ ഒരു സങ്കര കലയാണെന്ന് പറയുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്? വിശദമാക്കുക.

**(2 × 10 = 20 Marks)**