

19U234

(Pages: 2)

Name : .....

Reg.No : .....

**SECOND SEMESTER B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2020**

(CBCSS - UG)

**CC19U MAL2 B02 : കഥ സാഹിത്യം**

(Malayalam - Core Course)

(2019 Admission - Regular)

Time: 2.5 Hrs

Max. Marks: 80

Credit: 5

**Section - A**

**I. Short answer questions. Each question carries 2 marks.**

1. ചെറുകഥ -നിർവചനം എഴുതുക.
2. നവോത്ഥാനകാല സാഹിത്യത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമായി വർത്തിച്ച സാംസ്കാരിക ഘടകങ്ങൾഎന്തെല്ലാം?
3. വെളുത്ത കുഞ്ഞ് എന്ന കഥയിലെ ജീവിത ചിത്രമെന്ത്?
4. ജൻമദിനമെന്ന കഥയിൽ സമകാലിക യുവത്വത്തിന്റെ കപടമുഖം വെളിപ്പെടുത്തുന്ന സന്ദർഭമെന്ത്?
5. അയാളുടെ സ്നേഹം അങ്ങനെയായിരുന്നു. എല്ലായ്പ്പോഴും കുറ്റപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട്,നിന്ദിച്ചുകൊണ്ട് ' ആരെക്കുറിച്ചാണ് പരാമർശം? സന്ദർഭമെന്ത്?
6. " ഇവർക്കാർക്കും മനുഷ്യന്റെ വേദന മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിയില്ല "സന്ദർഭം?
7. രാധയുടെ ജീവിതത്തിന്റെ വ്യത്യസ്തതലങ്ങളിൽ അവൾ കൃഷ്ണനെ അഭിസംബോധന ചെയ്യുന്നതെങ്ങനെയെല്ലാം?
8. കറുത്ത ഹാസ്യം എന്നാൽ എന്ത്?
9. . " അക്കാലത്ത് കുതിരയായിരുന്നു മനുഷ്യന്റെ പ്രധാന വാഹനം" സന്ദർഭം ഏത്?
10. "അങ്ങനെ സംഭവിക്കാൻ ഇടയില്ലെന്ന് ആർക്കെങ്കിലും തോന്നിയാൽ അതിൽ തെറ്റില്ല" - എന്തിനെക്കുറിച്ച് പറയുന്നു ?
11. കുമാരമേനോൻ തന്റെ മക്കളുടെ പഠനപുരോഗതിയ്ക്കായി നൽകുന്ന മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ എന്ത്?
12. ഉത്തരാധുനികതയുടെ മുഖമുദ്രകൾ ഏതെല്ലാം

13. പരിസ്ഥിതി വാദം എന്നാൽ എന്ത് ?
14. ഉണ്ണികൃഷ്ണൻ വിഭ്രാന്തിഎന്തിനെക്കുറിച്ചുള്ളതാണ് ?
15. 40 ആം നമ്പർ ഷാപ്പും ഫോട്ടോയും തമ്മിലുള്ളബന്ധം എന്തായിരുന്നു?

(Ceiling: 25 Marks)

**Section - B**

**II. Paragraph questions. Each question carries 5 marks**

16. ആദ്യകാല ചെറുകഥകളുടെ പൊതു സ്വഭാവങ്ങൾ, സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
17. കടലിനടിയിലെ ദ്വാരകയെ കഥയിൽ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
18. ആധുനിക മലയാള ചെറുകഥാ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
19. ആധുനികതയുടെ സ്വാധീനം ഭാഷയിൽ?
20. അസ്തിത്വവാദം എന്നാൽ എന്ത്?
21. " പണ്ടൊക്കെ ആ സംഭവം ഓർക്കുമ്പോൾ അവൾ ഞെട്ടിവിറയ്ക്കുക പതിവായിരുന്നു.എന്നാൽ ഇപ്പോൾ അതോർക്കുമ്പോൾ രോമാഞ്ചം കൊള്ളുക പതിവായി " - വിശദമാക്കുക.
22. ദളിത് സാഹിത്യത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?
23. "യന്ത്രവൽകൃത സമൂഹത്തിൽ യന്ത്രങ്ങൾ കേടാകുന്നു "എന്തിനെക്കുറിച്ചാണ് കഥാകാരൻ എവിടെ പരാമർശിക്കുന്നത് വിവരിക്കുക ?

(Ceiling: 35 Marks)

**Section - C**

**III. Essay questions. Answer any two questions.**

24. കെ. സരസ്വതിയമ്മയുടെ രചനാവൈഭവത്തെ 'ചോലമരങ്ങൾ' എന്ന കഥയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിവരിക്കുക.
25. 'പെരുമഴയുടെ പിറ്റേന്ന് ' എന്ന കഥയിൽ പ്രത്യക്ഷമാകുന്ന പിതൃ പുത്ര ബന്ധം വിശകലനം ചെയ്യുക.
26. കറുത്തഹാസ്യം മലയാള ചെറുകഥയിൽ പ്രമേയമാകുന്നത് എങ്ങനെയെല്ലാം?വിശദീകരിക്കുക
27. സി.അയ്യപ്പന്റെ കഥകളിലെ ദളിത് വീക്ഷണം ചർച്ച ചെയ്യുക

(2 × 10 = 20 Marks)

\*\*\*\*\*