

19U261S

(Pages: 2)

Name.....

Reg. No.....

**SECOND SEMESTER B.Sc./B.C.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2020**

(CUCBCSS – UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

**CC16U HN2 A08(3)/CC17U HN2 A08(3) - POETRY AND SHORT STORIES**

(Hindi - Common Course - Other Pattern)

(2016 to 2018 Admissions)

Time: Three Hours

Maximum: 80 Marks

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए(एक से दस तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य है।

(क) कोष्ठकों से सही उत्तर चुनकर लिखिए।

1. कबीर के मतानुसार ईश्वर कहाँ रहता है?  
(मंदिर में, शरीर के अंदर, आकाश पर, स्वर्ग में)
2. सुमित्रानंदन पंत को किस रचना पर ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला था?  
(लोकायन, चिदंबरा, पल्लव, ग्राम्या)
3. 'टूटा पहिया' की कथावस्तु कहाँ से ग्रहण की है?  
(महाभारत, रामायण, सामाजिक क्षेत्र से, इन में से कहीं नहीं)
4. 'परदा' कहानी किसकी रचना है?  
(प्रेमचंद, कमलेश्वर, भीष्मसाहिनी, यशपाल)
5. 'वापसी' कहानी का नायक गजाधर बाबु कहाँ से रिटायर होकर आता ?  
(बैंक से, सचिवालय से, आकाशवाणी से, रेलवे से )

(ख) एक एक शब्द में उत्तर लिखिए।

6. सूरदास के पद में माता यशोदा कृष्ण को क्या चीज खाने को नहीं देती है?
7. 'परिमल' किसकी रचना है?
8. 'कफन' कहानी में माधव की पत्नी का नाम क्या है?
9. 'चीफ की दावत' कहानी में किसने दावत में नया रंग भरा दिया?
10. 'कफन' कहानी का धीसू और माधव बाजार क्यों गये?

(10 x 1 = 10 Marks)

II. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर दो तीन वाक्यों में लिखिए।

11. कबीर के मतानुसार मुख्या किस तरह का होना चाहिए?
12. सूरदास के मतानुसार कृष्ण की कृपा से क्या-क्या हो सकता है?

13. ग्राम वधु पति के घर जाते समय क्यों रोती है?
14. मधुबन की कलियों की क्या दशा होती है?
15. रथ का पहिया किससे लोहा ला सकता है?
16. 'परदा' कहानी में परदा किसका प्रतीक है?
17. 'वापसी' कहानी में बसंती अपने पिता से क्यों रूढ़ गयी?
18. शामनाथ चीफ को दावत क्यों देता है?
19. 'परदा' कहानी का बबर अली खां का परिचय दीजिए।
20. शाम नाथ के कहने पर माँ फुलकारी बनाने को क्यों राजी हो जाती है?
21. गोपियों का कपोल काला क्यों होगया?
22. गजाधर बाबू का सोने का प्रबंध घर में कैसे तैयार किया था?

(10 x 2 = 20 Marks)

III. किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखिए।

23. तेरासाईं तुझ में, ज्यों पुहपन में वास। (व्याख्या कीजिए)
24. कस्तूरी का मिरग ज्यों, फिरि फिरि ढूँढै घास।। भाव समझाइए।
25. 'वसीयत' कविता का भावार्थ लिखिए।
26. ग्राम वधु की विदायी का चित्रण कीजिए।
27. 'जो बीत गई सो बात गई' कविता का भाव समझाइए।
28. 'चीफ की दावत' कहानी में शामनाथ मां को छिपाने का क्या प्रबंध करता है?

(4 x 5 = 20 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए।

29. 'कफन' कहानी का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
30. 'वापसी' कहानी का सारांश लिखकर उसकी समीक्षा कीजिए।
31. 'चीफ की दावत' कहानी का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

(2 x 15 = 30 Marks)

\*\*\*\*\*