17U650 (Pages: 2) Name: ………….……….

Reg. No…………….………

SIXTH SEMESTER B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2020

(CUCBCSS-UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

CC15UMAL6B13 - പൗരസ്ത്യ സിദ്ധാന്തങ്ങൾ

Malayalam–Core Course

(2015 Admission onwards)

Time: Three Hours Maximum: 80 Marks

I. ഒറ്റവാക്കിലുത്തരമെഴുതുക (അര മാര്ക്കുവീതം).

1. നാട്യശാസ്ത്രത്തിsâ കര്ത്താവാര്?
2. കാവ്യഹേതുക്കളെക്കുറിച്ചു പറയുന്ന ഭാമഹsâ കൃതിയേത്?
3. 'സഹജ', 'ഉല്പാദ്യ' എന്ന് രണ്ടുമാതിരി പ്രതിഭയുണ്ടെന്നു സിദ്ധാന്തിച്ചത് ആര്?
4. അഭിനവഭാരതി എഴുതിയ കാവ്യശാസ്ത്രകാരന്?
5. 'കേരളപ്രാസം' എന്ന പേരില് പ്രസിദ്ധമായ പ്രാസം?
6. 'തെല്ലിതിന് സ്പര്ശമില്ലാതെയില്ലലങ്കാരമൊന്നുമേ' - ഏതിsâ?
7. അനേകം ഉപമകളെ കോര്ത്തുമെടഞ്ഞ് ഉപമിക്കുന്ന അലങ്കാരം?
8. അര്ത്ഥാലങ്കാരത്തിsâ നാലു വിഭാഗങ്ങള് ഏതെല്ലാം?
9. 'മരഭനയയയ' എന്ന ഗണവ്യവസ്ഥവരുന്ന വൃത്തമേത്?
10. വഞ്ചിപ്പാട്ട് വൃത്തം എന്നറിയപ്പെടുന്ന വൃത്തം?

(10 x ½ = 5 Marks)

II. എല്ലാചോദ്യങ്ങള്ക്കും ലഘുവായി ഉത്തരമെഴുതുക (രണ്ടുമാര്ക്കു വീതം).

11. രൂപകാലങ്കാരത്തിsâ ലക്ഷണമെഴുതി വിവരിക്കുക.
12. ധ്വനികാവ്യം എന്നാലെന്ത്?
13. വിഷമവൃത്തം എന്നാലെന്ത്?
14. അഭിധ എന്നാലെന്ത്?
15. കാരയിത്രി, ഭാവയിത്രി ഇവെയന്ത്?

(5 x 2 = 10 Marks)

III. ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഒരു പുറത്തില് കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (5 മാര്ക്കുവീതം)

16. ശബ്ദവ്യാപാരങ്ങളെപറ്റി ലഘുവായി വിവരിക്കുക.
17. ഗുണം എന്തെന്ന് വിശദമാക്കി പ്രധാനഗുണങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക?
18. ഉല്ലേഖവും സമുച്ചയവും തമ്മിലുള്ള സാമ്യവ്യത്യാസങ്ങള് വിവരിക്കുക.
19. കാവ്യപ്രയോജനത്തെക്കുറിച്ച് ആലങ്കാരികന്മാരുടെ അഭിപ്രായങ്ങളെ സാമാന്യമായി വിവരിക്കുക.
20. 'വ്യവസ്ഥയെല്ലാം ശിഥിലം പ്രധാനം ഗാനരീതിതാന്' - വിശദമാക്കുക.
21. "ആലോല ബാലമുകുളേ ബകുളേ വിഹാരം
    കോലുന്നകോലമുരികേ വരികെന്നുപാന്തേ
    ലീലാവനത്തിലിവിടെക്കമനീയശീലാ
    നീലാക്ഷി നീ വിമലര്മാതെഴുനള്ളിനാളോ" - വൃത്തനിര്ണയനം ചെയ്യുക.
22. "ഒരു കുറ്റിച്ചൂല്   ഒരു നാറാത്തേപ്പ്
    ഞണുങ്ങിയ വക്കാര്ന്നൊരു കഞ്ഞിപ്പാത്രം" - വൃത്തനിര്ണയനം ചെയ്യുക.

(5 x 5 = 25 Marks)

IV. ഏതെങ്കിലും നാലു ചോദ്യത്തിന് മൂന്നു പുറത്തില് കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (10 മാര്ക്കുവീതം)

23. രസസൂത്രത്തെ വിശദമാക്കി അതിനുണ്ടായിട്ടുള്ള പ്രധാന വ്യാഖ്യാനഭേദങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
24. പാരമ്പര്യനിഷേധവും നവീകരണവും ഭാരതീയസാഹിത്യത്തെയും ചരിത്രത്തെയും എപ്രകാരം സ്വാധീനിക്കുന്നു? അയ്യപ്പപണിക്കരുടെ നിരീക്ഷണത്തെ മുന്നിര്ത്തി വിവരിക്കുക.
25. കവി, കാവ്യം, സഹൃദയന്, കാവ്യശാസ്ത്രം എന്നിവയെക്കുറിച്ച് സംസ്കൃതകാവ്യാലങ്കാരികന്മാര്ക്കുള്ള അഭിപ്രായങ്ങളെ ക്രോഡീകരിക്കുക.
26. സംസ്കൃതവൃത്തങ്ങളുടെ ഗണവ്യവസ്ഥയെക്കുറിച്ച് വിശദമാക്കുക. ഇവയില്നിന്ന് ഭാഷാവൃത്തങ്ങള് എങ്ങനെ വ്യത്യസ്തമാകുന്നു?
27. ഭാഷാഭൂഷണത്തിലെ അലങ്കാരവിഭജനവും വിഭാഗങ്ങളും വിവരിക്കുക.
28. കാവ്യഹേതുക്കളെക്കുറിച്ച് കാവ്യാലങ്കാരികന്മാരുടെ അഭിപ്രായങ്ങളെ വിലയിരുത്തുക.

(4 x 10 = 40 Marks)

****