

22U137A

(Pages: 2)

Name:

Reg. No:

FIRST SEMESTER B.Com. PROFESSIONAL DEGREE EXAMINATION, NOV. 2022

(CBCSS-UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

CC19U MAL1 A07(2) – മലയാള സാഹിത്യ പഠനം – I

(Malayalam - Common Course)

(2019 Admission onwards)

Time: Three Hours

Maximum: 80 Marks

I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഒറ്റവാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരം എഴുതുക.

1. മഹാസ്വാമിയെന്ന് തന്നെ അഭിസംബോധന ചെയ്യണമെന്ന് കൽപ്പിച്ച കൂടക് രാജാവിന്റെ പേരെന്ത് ?
2. സുചിമുഖി എന്ന ചെറുകഥ എഴുതിയത് ആര് ?
3. ശുദ്ധ വടക്കൻ മലയാളം കേൾക്കാൻ കഴിയുന്ന കൂടകിലെ ഗ്രാമം ഏത് ?
4. നാരായണഗുരുവിന്റെ അന്യനാട്ടുകാരനായ ശിഷ്യന്റെ പേരെഴുതുക.
5. ഓമനതിങ്കൾകിടാവോ എന്ന താരാട്ടുപാട്ട് എഴുതിയത് ആര്?
6. ‘നിന്റെ ആവശ്യം എന്റേതിനേക്കാൾ വലിയതാണ്’-എന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ചത് ആര്?
7. നിരൂപണസാഹിത്യത്തെ മരിക്കാതെ നിറുത്തുന്ന ശക്തി ഏത്?
8. ‘മതമേതായാലും മനുഷ്യൻ നന്നായാൽ മതി’- എന്നു പ്രഖ്യാപിച്ചത് ആര് ?
9. മാനസിയുടെ യഥാർത്ഥനാമം എഴുതുക.
10. ‘ആ ഇൻഫീരിയോറിറ്റി കോംപ്ലക്സാണ് നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നത്’ കൃതിയേത്?

(10 × 1/2 = 5 Marks)

II. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക.

11. ഉമാപതിക്കു ലഭിച്ച ശിക്ഷയെന്ത് ?
12. എന്താണ് ആഭ്യന്തരമതം ?
13. സാഹിത്യത്തെ സചേതനമാക്കി നിലനിറുത്താൻ കഴിയുന്നതാർക്കാണ് ?
14. “ചെറുപ്പക്കാരാ, നീ ധാരാളം പ്രശ്നങ്ങൾ അഭിമുഖീകരിക്കേണ്ടി വരും”. ആരുടെ വാക്കുകളാണിത്? ആരോട് ?
15. ആരാണ് പത്തായമുത്തശ്ശിമാർ?

(5 × 2 = 10 Marks)

III. നൂറമ്പതു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

16. ‘ആ പിച്ചക്കാരി പെറ്റ കുട്ടിയാ ഞാനും’.-ആശയം വിശദമാക്കുക
17. എരുമാട്ടെ മുസ്ലീങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം ?
18. മതങ്ങൾകലഹിക്കുന്നു എന്ന പ്രയോഗത്തെക്കുറിച്ച് അഴീക്കോടിന്റെ അഭിപ്രായമെന്ത് ?
19. ‘അദ്ദേഹത്തോടു ഞാൻ ഒരപരാധം പ്രവർത്തിച്ചു എന്നിപ്പോൾ തോന്നുന്നു’. സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.

20. ഒരീശ്വരനെയും വിളിക്ക ! സന്ദർഭവും ആശയവും വിവരിക്കുക.
21. ഷഡ്കാലഗോവിന്ദമാരാർ എന്ന പേരുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഐതീഹ്യം വിവരിക്കുക.
22. 'നിങ്ങളിലശക്തനായി കിടക്കുന്ന ഹനുമാൻ ഉണരട്ടെ'- സൂചിതം എന്ത് ?

(5 × 5 = 25 Marks)

IV. മൂന്നു വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാലു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക.

23. ജാതിചിന്തയുടെ ഭീകരമുഖമാണ് 'നൂറുസിംഹാസന'ങ്ങളിൽ നിഴലിക്കുന്നത്. ഉപപാദിക്കുക.
24. കൂടകിനോടുള്ള താല്പര്യവും സ്നേഹവുമാണ് എൻ പ്രഭാകരന്റെ കൂടക് കുറിപ്പുകളിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നത്.-സമർത്ഥിക്കുക.
25. സൗന്ദര്യത്തിന്റെ അധിഷ്ഠാനത്തെ സംബന്ധിച്ച് എം. പി പോളിന്റെ ദർശനങ്ങൾ വിവരിക്കുക
26. വൈവിധ്യമാർന്ന സംഘർഷങ്ങളുടെ ചിത്രീകരണമാണ് 'ഒരിതൾ' എന്ന ചെറുകഥ. പ്രതികരിക്കുക.
27. അധികാരത്തിന്റെ രാഷ്ട്രീയവും ധാർഷ്ട്യവുമാണ് 'അയൽരാജാവ്' എന്ന കഥ വെളിപ്പെടുത്തുന്നത്.-സമർത്ഥിക്കുക.
28. 'സ്വർണ്ണമത്സ്യങ്ങൾ' എന്ന ലേഖനത്തിലെ ചിന്തകൾ ക്രോഡീകരിക്കുക.

(4 × 10 = 40 Marks)
