

21U434

(Pages: 2)

Name:

Reg.No:

FOURTH SEMESTER B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2023

(CBCSS - UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

CC19U MAL4 B05 - പ്രാചീന മധ്യകാല മലയാള കവിത

(Malayalam - Core Course)

(2019 Admission onwards)

Time : 2.5 Hours

Maximum : 80 Marks

Credit : 4

Part A (Short answer questions)

Answer *all* questions. Each question carries 2 marks.

1. മലയാളത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട സാഹിത്യ ചരിത്രകാരന്മാരുടെ പേര് എഴുതുക.
2. ഉണ്ണുന്നീലി സന്ദേശത്തിൽനിന്ന് ലഭിക്കുന്ന ചരിത്രസൂചനകൾ എന്തെല്ലാം?
3. മലയാളത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട തെയ്യക്കോലങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
4. പോകി പോകച്ചയന എന്ന രാമചരിത കാരൻ ആരെയാണ് സംബോധന ചെയ്യുന്നത്?
5. മണിപ്രവാളത്തിലെ യോഗം എന്ന ശബ്ദത്തിന് വിവക്ഷ എന്ത്?
6. ജാതീയതയെ അപഹസിക്കുന്ന നാടൻപാട്ടുകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
7. പൂക്കാവിന് തഴുകിവരുന്ന ഇളംകാറ്റ് നായകനെ വേദനിപ്പിക്കാൻ കാരണമെന്ത്?
8. ഭാഷാനൈഷധം ചമ്പു വിൽ ബ്രഹ്മാവിനെ അരസിക പ്രഭു എന്ന് സംബോധന ചെയ്യുന്നത് എന്തുകൊണ്ട്?
9. 'ചിത്തമഴിഞ്ഞു ധൃതരാഷ്ട്രരാകുലാൻ/, മിഥ്യാ വിലാപങ്ങൾ ചെയ്യാൻ ബഹുവിധം 'സ്വാരസ്യമെന്ത്'?
10. 'താനൊന്നിന് കല്പിക്കയുമില്ലിഹ/ താനേ വന്നതുമൊക്കെ മുടക്കും' ഇപ്രകാരം പരാതിപ്പെടുന്നതാര്? കാരണമെന്ത്?
11. എഴുത്തച്ഛൻ മുതൽ രാമപുരത്ത് വാര്യർ വരെയുള്ളവരുടെ കാലഘട്ടത്തിൽ കേരളത്തിൽ രാഷ്ട്രീയാധികാരം നേടി തുടങ്ങിയ വൈദേശിക ശക്തികൾ ആരെല്ലാം?
12. കമാഗാനം എന്നാൽ എന്ത്?
13. എന്താണ് അറബി മലയാളം?
14. പരമ്പരാഗതമായി മന്ത്രവാദം കുലത്തൊഴിലായി സ്വീകരിച്ച പ്രധാന സമുദായങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
15. നാടോടി പാട്ടുകളെ കുറിച്ച് പഠിക്കുന്ന മലയാളത്തിലെ രണ്ടു പുസ്തകങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

(Ceiling: 25 Marks)

Part B (Paragraph questions)

Answer *all* questions. Each question carries 5 marks.

- 16. പുരുഷഭേദനിരസം എന്നാലെന്ത്?
- 17. പലനിലയിലും എഴുത്തച്ഛനു വഴികാട്ടിയാണ് കണ്ണശ്ശരാമപ്പണിക്കർ എന്നു പറയുന്നതിന്റെ പൊരുൾ പരിശോധിക്കുക.
- 18. മണിപ്രവാളകവികൾക്ക് അലങ്കാരവസനങ്ങൾ തൂക്കിയിടാനുള്ള അയക്കോൽമാത്രമാണ് ഇതിവൃത്തം എന്ന പ്രസ്താവന എത്രമേൽവസ്തുതാപരമാണ് എന്ന് പാഠ്യഭാഗത്തെ മുൻനിറുത്തി ചർച്ചചെയ്യുക.
- 19. സംസ്കൃതസാഹിത്യത്തിന്റെ സ്വാധീനം മണിപ്രവാളകൃതികളിൽ പ്രതിഫലിക്കുന്നത് എങ്ങനെ?
- 20. കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരുടെ ഘോഷയാത്ര തുള്ളലിലെ ഭാഷാപരമായ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
- 21. അമ്പാടിയിലേക്ക് പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ അക്രൂരന്റെ മനസ്സിലൂടെ കടന്നുപോയ ചിന്തകൾ എന്തെല്ലാം?
- 22. സാഹിത്യചരിത്രങ്ങളിൽ നാടൻപാട്ടിനെ പരിഗണിക്കേണ്ടതുണ്ടോ? ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 23. ഇരവിക്കുട്ടിപ്പിള്ള പോരിലെ ചരിത്രവസ്തുതകൾ സംഗ്രഹിക്കുക.

(Ceiling: 35 Marks)

Part C (Essay questions)

Answer any *two* questions. Each question carries 10 marks.

- 24. പാട്ടു പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ഭാഷാപരവും ഇതിവൃത്ത പരവുമായ സവിശേഷതകൾ എന്ത്? ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 25. സന്ദേശം അത് ഒന്നേയുള്ളൂ എന്ന് പറയുന്നതിലെ യുക്തി എന്ത്? ചർച്ചചെയ്യുക.
- 26. കുചേലവൃത്തം വഞ്ചിപ്പാട്ടിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
- 27. പൊട്ടൻതെയ്യം മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്ന സാമൂഹ്യ വിമർശനം എന്ത്? ചർച്ചചെയ്യുക.

(2 × 10 = 20 Marks)
