

22U325

(Pages: 2)

Name:

Reg.No:

THIRD SEMESTER B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023

(CBCSS - UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

CC19U MAL3 B03 - നവീന മലയാള കവിത

(Malayalam - Core Course)

(2019 Admission onwards)

Time : 2.5 Hours

Maximum : 80 Marks

Credit : 4

Part A (Short answer questions)

Answer *all* questions. Each question carries 2 marks.

1. പാശ്ചാത്യ ആധുനികതയ്ക്ക് കാരണമായ ഘടകങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
2. ആധുനികത എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥം എന്ത്?
3. നാടോടി സംസ്കാരവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട രണ്ട് കവിതകളുടെ പേരെഴുതുക.
4. “മരവും മനുഷ്യനുംകിളിയും മൃഗങ്ങളുംചെടിയും ചെടിക്കാത്ത നാട് “ - വിവക്ഷ എന്ത് ?
5. "ചത്തകാലത്തിൻ തളം കെട്ടിയ ചളിക്കുണ്ടിൽ ശവംനാനിപ്പുല്ലുതിന്നാവോളവും കൊഴുത്ത മെയ്യാകവേ താഴ്ത്തി നീയത്ര ശാന്തനായ് കിടക്കുന്നു "-ആശയം വിശദമാക്കുക.
6. " കൊട്ടാരം വിട്ടിറങ്ങുന്ന രാജകുമാരനെ തിരിച്ചുവിളിക്കരുത്.രോഗവും ദാരിദ്ര്യവും മരണവും അവനെ ആൽച്ചുവട്ടിലേക്ക് വിളിക്കുന്നെങ്കിൽ മാത്രം ആ ആലിൻപൊത്തിൽ വിഷം പുരട്ടിയ ഒരമ്പുവെച്ചേക്കുക " ഇവിടെ പരാമർശിക്കുന്ന പുരാവൃത്തമെന്ത്?
7. " നിസ്സാരമായ ഒരു കാറ്റുതിയാൽ കരിയിലകൾ ആർത്തുണരും ആരും ശ്രദ്ധിക്കില്ല പെട്ടെന്ന് സംഘടിപ്പിക്കും "- വിവക്ഷിതമെന്ത്?
8. പെണ്ണെഴുത്തിന്റെ സാധ്യതകളെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തിയെഴുത്തുകാരികൾ ആരെല്ലാം ?
9. കവിപ്രേയസിയിൽ സ്ത്രീയെ വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
10. പെൺമയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വിജയലക്ഷ്മിയുടെ കവിത പരിചയപ്പെടുത്തുക.
11. വനത്തിലേക്ക് പായാനാഗ്രഹിക്കുന്ന മൃഗത്തിന്റെ വപുസ്സിനെ തടയുന്നതെന്ത്?
12. " ഇന്നത്തത്താഴം ഇതുകൊണ്ടാകാം " എന്തുകൊണ്ട് ?
13. കൊട്ട കെട്ടാനുള്ള അസംസ്കൃതവസ്തുക്കൾ ശേഖരിക്കുന്നത് എവിടെ നിന്ന് ?
14. പുതിയ കാലത്തിലെ പ്രണയവും ദുഃഖവുമെല്ലാം കവി അവതരിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെയാണ് ?
15. "ചിരമാം ശൈശവമെന്നിന്നു ലക്ഷണം" - എന്തിനെക്കുറിച്ചാണ് പരാമർശം?

(Ceiling: 25 Marks)

Part B (Paragraph questions)

Answer *all* questions. Each question carries 5 marks.

16. മാധവൻ അയ്യപ്പത്തിന്റെ കവിതകളുടെ പൊതുസ്വഭാവമെന്ത് ?
17. ഏതുദൂർവിധിയുടെ മരുഭൂമിയിലും നീരുറവപ്പോലെ എന്റെ ശാന്ത കാത്തിരിപ്പുണ്ട് -ഇങ്ങനെ കവി ചിന്തിക്കാൻ കാരണമെന്ത്?
18. മിത്തും പുരാവൃത്തവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത് ?
19. മുന്നോട്ടു പോകാത്ത പെൺജീവിതങ്ങളുടെ ദൂർവിധിയെ ആറ്റുർവിവരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
20. "സ്വയം ജീവിതം പൊൻകൊടിക്കുറ പോലുയർത്തിപ്പിടിച്ചിടും - ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
21. കുട്ടികൾ കളിവീടൊരുക്കുന്നതും പൊളിച്ചു മാറ്റുന്നതും - അമ്മയുടെ നിസംഗതയാണ് ഈ വരികളിൽ തെളിയുന്നത്- വ്യക്തമാക്കുക.
22. മീൻകാരനും നേക്കറിക്കുട്ടിയും ചേർന്ന വർത്തമാന കാലത്തെ കവി എങ്ങനെ ആവിഷ്കരിക്കുന്നു.
23. പഴയ കാലത്തെ ദളിതനിൽ നിന്നും ഇന്നത്തെ ദളിതനുള്ള മാറ്റം എന്തൊക്കെയാണ്?

(Ceiling: 35 Marks)

Part C (Essay questions)

Answer any *two* questions. Each question carries 10 marks.

24. ആധുനികമലയാളകവിതയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം ? 'കാടവിടെ മക്കളേ 'എന്ന കവിതയെ മുൻനിർത്തി വിശകലനംചെയ്യുക.
25. ആധുനിക മലയാളകവിതയും രാഷ്ട്രീയവും - ഉപന്യസിക്കുക.
26. കവിപ്രേയസി എന്ന കവിതയിൽ തെളിയുന്ന സ്ത്രീപക്ഷചിന്തകൾ എന്തെല്ലാം?
27. നഷ്ടം എന്ന കവിതയ്ക്കാരാസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.

(2 × 10 = 20 Marks)
