

23U234

(Pages: 2)

Name.....

Reg. No.....

SECOND SEMESTER B.A./B.Sc./B.S.W. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024

(CBCSS – UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

CC19U MAL2 A08(1) – മലയാള സാഹിത്യം - II

(Malayalam - Common Course)

(2019 Admission onwards)

Time: 2.5 Hours

Maximum: 80 Marks

Credit: 4

I. രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. 2 മാർക്ക് വീതം പരമാവധി 25 മാർക്ക്.

1. “ജന്തുവിന്നു തുടരുന്നു വാസനാ-
ബന്ധിങ്ങുടലു വീഴുവോളവും” എന്ന് കവി പറയാനുള്ള കാരണമെന്ത്?
2. തന്റെ ഭാവപാരമ്പര്യത്തെ സൂര്യകാന്തി മറച്ചുവെച്ചതെങ്ങനെ?
3. ‘മണിനാദം’ എന്ന കവിതയിൽ കവി തന്നെ സ്വയം വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
4. തന്റെ ആരാധകരോട് കവി പറഞ്ഞതെന്ത്?
5. “ആരിതു കിട്ടുള്ളവർ മുൻ, പിതു നമ്മുടെ നേട്ടം” -സൂചിതമെന്ത്?
6. പഴയ പരിഷ്കാരി പുതിയ പരിഷ്കാരങ്ങളെപ്പറ്റി എന്തെല്ലാം പറയുന്നു?
7. വാർദ്ധക്യാവസ്ഥയിൽ അമ്മയുടെ കൈകളിൽ കാണപ്പെടുന്നതെന്ത്?
8. അംബ ഭൂമിയിൽ മറ്റൊരു സ്ത്രീക്കും നേരിട്ടില്ലാത്ത വിഷമാവസ്ഥയിൽ അകപ്പെട്ടതെങ്ങനെ?
9. മഹാഭാരതത്തിലെ ശകുന്തളയുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?
10. കാല്പനികവാദിയായ അന്യൻ സൃഷ്ടിക്കപ്പെടുന്നതെങ്ങനെ?
11. ഇന്ദ്രിയസന്ദർഭം സംഭവിച്ച ദുർഗതിക്ക് സ്പിങ്ക്സ് നിരന്തരം കാരണങ്ങളെന്തെല്ലാം?
12. മലയാളനോവലിന്റെ ചരിത്രത്തെ നമ്മുടെ ചരിത്രം തന്നെയാക്കി മാറ്റുന്ന സവിശേഷതയെന്ത്?
13. തന്റെ ക്ഷത്രിയാന്തകത്വത്തെ പറ്റി വീമ്പുപറഞ്ഞ പരശുരാമന് ഭീഷ്മർ നൽകിയ മറുപടിയെന്ത്?
14. എന്ത് സംഭവിച്ചാലാണ് സൂര്യൻ നിന്ദനീയനായി തീരുമെന്ന് സൂര്യകാന്തി ഭയപ്പെടുന്നത്?
15. “മനസ്സാൽ ചെയ്യപ്പെട്ട പാപമേ ഗുരുതരം”-ഇവിടെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന പാപമെന്ത്?

(Ceiling: 25 Marks)

II. ഒരൂപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. 5 മാർക്ക് വീതമുള്ള 8 ചോദ്യങ്ങൾ. പരമാവധി 35 മാർക്ക്.

16. “പരനിന്ദ വീശുന്ന വാളിനാൽ ചുളിപ്പോകാ,
പരകോടിയിൽചെന്ന പാവനദിവ്യസന്ദേഹം”- സന്ദർഭം വിശദീകരിച്ചുകൊണ്ട് ആശയം അവതരിപ്പിക്കുക

17. ഇടപ്പള്ളിക്ക് സ്വഭാവവികാസം ഉണ്ടാക്കിയതിനായിരുന്ന മരണാഭിമുഖ്യത്തെ 'മണിനാദം' എന്ന കവിത പ്രത്യക്ഷീകരിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
18. "എരിയും വയറ്റത്തു കൈ വെച്ചുതേങ്ങിത്തേങ്ങി-
കരയാൻ മോഹിച്ചിട്ടും ഉറി ഞാൻ ചിരിക്കുന്നു"-സന്ദർഭം വിശദീകരിച്ച് ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
19. "ഇന്നു പഴയ കുതിരകൾ മാറ്റുക
ഇന്നു പുതിയ പാളങ്ങൾ വിരിയ്ക്കുക"-ഈ വരികളിൽ വെളിപ്പെടുന്ന തത്വം എന്ത്? വിശദമാക്കുക.
20. വിനിയമം ചെയ്യപ്പെടാത്ത സ്നേഹംപോലെ ഒരു ദുരന്തം വേറെയില്ല എന്ന് ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്ന കവിതയാണ് 'അമ്മയെ കുളിപ്പിക്കുമ്പോൾ' -വിലയിരുത്തുക.
21. "ചിത്തവൃത്തിനിരോധം ചെയ്ത യോഗികളെപ്പോലും ചില ചിത്തവൃത്തികൾ ക്ലേശാലിയാത്ത രൂപാന്തരങ്ങളിലൂടെ ദുർമാർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്കു വലിച്ചിഴച്ചേയ്ക്കും"മെന്ന് മാരാർ തെളിയിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
22. ഇടപ്പള്ളിയുടെ ആത്മഹത്യക്ക് കാരണമായി കെ.പി അപ്പൻ അവതരിപ്പിക്കുന്ന വസ്തുതകൾ ചുരുക്കി വിവരിക്കുക.
23. "കേവലമായൊരൈതിഹ്യമല്ല പരശുരാമകഥ, ഓരോരുത്തരിലും വസുവായിത്തീരുന്നൊരു സത്യമാണത്" ഇങ്ങനെ പറയുന്നതിലെ സാംഗത്യമെന്ത്? വിശദമാക്കുക.

(Ceiling: 35 Marks)

III. ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് മൂന്ന് പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക.

24. അകൃത്രിമമായ സ്നേഹത്തിന്റെ അതുല്യമായ ആവിഷ്കാരമാണ് കുമാരനാശാന്റെ 'നളിനി'-വിലയിരുത്തുക.
25. 'കാളിദാസനും കാലത്തിന്റെ ദാസനാ'ണെന്ന് ജോസഫ് മുല്ലശ്ശേരി സമർത്ഥിക്കുന്നതെങ്ങനെ? ഉപന്യസിക്കുക.
26. രാഷ്ട്രീയ ആക്ഷേപകവിത എന്ന നിലയിൽ 'കുതിരക്കൊമ്പി'ന്റെ പ്രസക്തി പരിശോധിക്കുക.
27. എല്ലാത്തരം അധികാരപ്രത്യയശാസ്ത്രങ്ങളെയും പ്രതിരോധിക്കുന്ന സംവാദമാണ് നോവലിന്റെ ആഖ്യാനം എന്ന് പി.കെ രാജശേഖരൻ തെളിയിക്കുന്നതെങ്ങനെ? വിശദീകരിക്കുക.

(2 × 10 = 20 Marks)
