

22U435

(Pages: 2)

Name:

Reg.No:

FOURTH SEMESTER B.A. DEGREE EXAMINATION, APRIL 2024

(CBCSS - UG)

(Regular/Supplementary)

CC19U MAL4 B06 - മലയാള നോവൽ സാഹിത്യം

(Malayalam - Core Course)

(2019 Admission onwards)

Time : 2.5 Hours

Maximum : 80 Marks

Credit : 4

Part A (Short answer questions)

Answer *all* questions. Each question carries 2 marks.

1. കൊളോണിയലിസവും സാമ്രാജ്യത്വവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസമെന്ത്?
2. നോവൽ എന്ന പദത്തിന്റെ നിഷ്പത്തി?
3. സി വിയെ നോവലെഴുതുവാൻ പ്രേരിപ്പിച്ച സാമൂഹ്യപശ്ചാത്തലമെന്ത്?
4. സി വി യുടെ ഭാഷയുടെ പ്രത്യേകത എന്ത്?
5. ബോധധാരാ സമ്പ്രദായം എന്നാൽ എന്ത് ?
6. അബ്ബൂ ചായക്കടയിലെ പത്ര വായനക്കാരനായതെങ്ങിനെ ?
7. "പുതിക്കൊത്ത ഒരു കെട്ടോൻ ബന്നാൽ അയിന്റെ സൊഹേ ബേറെത്തന്നു " സന്ദർഭം ?
8. ആധുനിക നോവലിസ്റ്റുകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക ?
9. രണ്ടു പാരിസ്ഥിതിക നോവലുകളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക ?
10. ലോകദുഃഖങ്ങൾ മുഴുവനും തന്റേതാണെന്നു ചിന്തിക്കുന്ന മനോഭാവം അവർക്ക് എവിടെനിന്നു കിട്ടി ആവോ ?"ആരെക്കുറിച്ച് ? സന്ദർഭം ?
11. അപ്പൂക്കിളി മതം മാറാനുള്ള കാരണമെന്ത്?
12. 'പുല്ലേലിക്കുഞ്ഞു' എന്ന നോവലിന്റെ ദളിത് പശ്ചാത്തലമെന്ത്?
13. ഗൗതമനും അംബേദ്കറും ആദ്യമായി കണ്ടുമുട്ടിയ സന്ദർഭം ഏത്?
14. " നമുക്കൊരു മുറയുണ്ട്, നമ്മളായിട്ട് അത് തെറ്റിക്കണോ? - കുഞ്ഞാദിച്ചൻ ഇങ്ങനെ ചോദിക്കാൻ കാരണമെന്ത്?
15. അരയന്മാർക്ക് തഹസീൽദാർ നൽകിയ ഉറപ്പെന്ത് ?

(Ceiling: 25 Marks)

Part B (Paragraph questions)

Answer *all* questions. Each question carries 5 marks.

- 16. മനുഷ്യൻ പ്രപഞ്ചത്തെ അനുസരിച്ച് നടക്കാൻ ദൈവം സൃഷ്ടിച്ച ഒരു ജന്തുവാണെന്ന് മാധവൻ പറയുന്നതിലെ സാംഗത്യമെന്ത് ?
- 17. പാശ്ചാത്യവിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ സ്വാധീനം ഇന്ദുലേഖയിൽ -വിശദമാക്കുക.
- 18. ഏതെങ്കിലും രണ്ട് നവോത്ഥാന നോവലുകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക ?
- 19. "ചരിത്രകാരൻ അപ്പോഴും അവിടെക്കിടന്ന് ഞരങ്ങുകയും കരയുകയും ആയിരുന്നു " എന്തിനെ കുറിച്ചാണ് പറയുന്നത് വിശദമാക്കുക ?
- 20. ആധുനിക നോവലുകളിൽ കഥാപാത്ര സങ്കല്പങ്ങൾക്ക് വന്ന മാറ്റം ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസത്തിലെ രവി അടിസ്ഥാനമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 21. ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം എന്ന നോവലിന്റെ ശീർഷകത്തിന്റെ ഔചിത്യം പരിശോധിക്കുക.
- 22. പരിസ്ഥിതിക വിഷയം ചർച്ച ചെയ്യുന്ന ഒരു നോവൽ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 23. "ആദിപുലയന്റെ ആദ്യവിജയം" - സന്ദർഭം ?

(Ceiling: 35 Marks)

Part C (Essay questions)

Answer any *two* questions. Each question carries 10 marks.

- 24. മാർത്താണ്ഡവർമ്മയിലെ ചരിത്രപശ്ചാത്തലം ചർച്ചചെയ്യുക.
- 25. ബഷീറിന്റെ ഭാഷാ ശൈലിയെക്കുറിച്ച് ബാല്യകാലസഖി എന്ന നോവലിനെ അടിസ്ഥാനമാക്കി വിവരിക്കുക.
- 26. ദേവകി മാനന്ദളിയിൽനിന്നും ദേവീബഹനിലേക്കുള്ള പരിവർത്തനവും അതിന്റെ കാരണങ്ങളും ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 27. ജീവിതത്തെ നേരിടാൻ അയാളുടെ കൈയ്യിലുള്ളത് പിച്ഛാത്തിയോ, തോക്കോ, വാക്കത്തിയോ അല്ല, അക്ഷരങ്ങൾ മാത്രമാണ്. തീകത്തുന്ന അക്ഷരങ്ങൾ. ഈ വിശേഷണത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ നാരായണനെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

(2 × 10 = 20 Marks)
