

YEAR UNDERGRADUATE PROGRAMME (FYUGP)

B.A. MALAYALAM LANGUAGE AND LITERATURE HONOURS

ബി. എ. മലയാളം ഭാഷയം സാഹിത്യം ഓണോഴ്സ്

Programme	ബി. എ. മലയാളം ഭാഷയും സാഹിത്യവും ഓണോഴ്സ്				
Course Title	പരിസ്ഥിതിപഠനങ്ങൾ (Environmental studies)				
Type of Course	മൈനർ ഗ്രൂപ്പ് 4-വിമർശനാത്മക പഠനങ്ങൾ (Critical Studies)				
Semester	3				
Academic Level	200-299				
Course Details	Credit	Lecture per week	Tutorial per week	Practicum per week	Total Hours
	4	4	-	-	60
Pre-requisites	പരിസ്ഥിതി, പരിസ്ഥിതിസാഹിത്യം എന്നിവയെപ്പറ്റിയുള്ള സാമാന്യ ധാരണ.				
Course Summary	പരിസ്ഥിതി വിഷയങ്ങളിൽ സർഗാത്മകമായി ഇടപെടുന്ന രചനകളാണ് പരിസ്ഥിതിസാഹിത്യം. പരിസ്ഥിതിസംരക്ഷണമെന്ന ആശയവും ആവശ്യവും മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്ന സാഹിത്യരൂപങ്ങൾ പഠിക്കുന്നതിലൂടെ ലോകം മുഴുവൻ നടന്നിട്ടുള്ള പരിസ്ഥിതി പ്രവർത്തനങ്ങൾ, പരിസ്ഥിതിരചനകൾ എന്നിവ സംബന്ധിച്ച് സാമാന്യധാരണ നേടാൻ പ്രചോദനമാകുന്ന വിധത്തിലാണ് കോഴ്സിന്റെ വിനിമയം നടക്കേണ്ടത്. മലയാളത്തിലെ സ്വതന്ത്രവും പരിഭാഷയിലൂടെ ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതുമായ രചനകളെ മുൻനിർത്തി സാഹിത്യത്തിലൂടെയുള്ള പ്രതിരോധം, മനുഷ്യൻ പരിസ്ഥിതിയോടുള്ള സമീപനത്തിൽ ഉണ്ടായ മാറ്റങ്ങൾ, പരിസ്ഥിതിയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ദാർശനികവും സൗന്ദര്യശാസ്ത്രപരവുമായ തലങ്ങൾ എന്നിവ പഠനത്തിന്റെ പരിധിയിൽ വരുന്നു.				

Course Outcomes- പഠനഫലങ്ങൾ (CO):

CO	CO	Cognitive Level*	Knowledge Category#	Evaluation Tools used
CO1	പരിസ്ഥിതി സൗന്ദര്യശാസ്ത്രം എന്ന ആശയം ഉൾക്കൊള്ളുന്നു.	U	C	പരീക്ഷ/ ക്വിസ്/ അസൈൻമെന്റ്
CO2	പരിസ്ഥിതിമുന്നോട്ടുചരിത്രപഠനത്തിലൂടെ പാരിസ്ഥിതിക ജാഗ്രത വളർത്തുന്നതിന് ആവശ്യമായ അവബോധം നേടുന്നു.	U	C	പരീക്ഷ/അസൈൻമെന്റ്/ ക്വിസ്/സെമിനാർ
CO3	മനുഷ്യകേന്ദ്രിത ലോകബോധത്തിൽനിന്ന് പരിസ്ഥിതികേന്ദ്രിത ലോകബോധത്തിലേക്കുള്ള മാറ്റത്തിന്റെ സാംസ്കാരികചരിത്രം വിശകലനം ചെയ്യുന്നു.	An	P	അവതരണങ്ങൾ/ അസൈൻമെന്റ്/ സെമിനാർ
CO4	പരിസ്ഥിതിചൂഷണത്തിനെതിരായുള്ള പ്രതിരോധവും പ്രതിസംസ്കാരബോധവും രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിൽ സാഹിത്യരൂപങ്ങളുടെ സാധ്യത കണ്ടെത്തുന്നു.	Ap	P	പ്രായോഗിക പരീക്ഷ/ അവതരണങ്ങൾ/ അസൈൻമെന്റ് /പരീക്ഷ
CO5	വികസനവും സത്തുലനാവസ്ഥയും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം ഇക്കോട്ടറിസം പോലെയുള്ള സങ്കല്പങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി പരിശോധിക്കുന്നു.	Ap	P	പരീക്ഷ/ അസൈൻമെന്റ്/ സെമിനാർ/ വൈവ വോസി
CO6	പരിസ്ഥിതി സംബന്ധമായ ദാർശനികവും സൗന്ദര്യശാസ്ത്രപരവുമായ പ്രത്യേകതകൾ ഉൾക്കൊണ്ട് സാഹിത്യവും ദൃശ്യമാധ്യമങ്ങളും പരിസ്ഥിതിവിഷയം കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നത് വിലയിരുത്തുന്നു.	E	M	പരീക്ഷ/പ്രസന്റേഷൻ/അസൈൻമെന്റ്/ വൈവവോസി/ സെമിനാർ
<p>* – Remember (R), Understand (U), Apply (Ap), Analyse (An), Evaluate (E), Create (C)</p> <p># – Factual Knowledge(F) Conceptual Knowledge (C) Procedural Knowledge (P) Metacognitive Knowledge (M)</p>				

Detailed Syllabus:

Module	Unit	Content	Hrs (48 +12)	Marks 70
1.	പരിസ്ഥിതിസാഹിത്യം: ചരിത്രവും സംസ്കാരവും		13	20
	1.	പരിസ്ഥിതിസാഹിത്യവും പാരിസ്ഥിതികവിമർശനവും	2	
	2.	പരിസ്ഥിതിദർശനവും സൗന്ദര്യശാസ്ത്രവും	2	
	3.	പരിസ്ഥിതിമുന്നേറ്റത്തിന്റെ ചരിത്രവും ആഗോളമാനവും	2	
	4.	പരിസ്ഥിതിയും സംസ്കാരവും	1	
	5.	വിശദപഠനം: <ul style="list-style-type: none"> • വികസനവും പരിസ്ഥിതിയും -സുഗതകുമാരി 	3	
	6.	വിശദപഠനം: <ul style="list-style-type: none"> • പ്രതിബോധത്തിന്റെ സൗന്ദര്യശാസ്ത്രം - കെ.സി. നാരായണൻ 	3	
2.	പരിസ്ഥിതിമുന്നേറ്റങ്ങൾ, പ്രവർത്തകർ, അനുഭവങ്ങൾ		13	20
	7.	ഇന്ത്യയിലെ പരിസ്ഥിതിമുന്നേറ്റങ്ങൾ <ul style="list-style-type: none"> • ചിപ്കോ, ജംഗിൾ ബചാവോ ആന്ദോളൻ, നർമ്മദ ബചാവോ ആന്ദോളൻ 	2	
	8.	പരിസ്ഥിതിപ്രവർത്തകർ <ul style="list-style-type: none"> • ഹെൻറി ഡേവിഡ് തോറോ, റേച്ചൽ കഴ്സൻ, അൽഡോ ലിയോ പോൾഡ് (ഭൗമസദാചാരം), മസനോവ ഏക്കുവോക്ക, വംഗാരി മാതായ്, ഗ്രേറ്റ തൻബർഗ് • സുന്ദർലാൽ ബഹുഗുണ, മേധ പട്കർ, വന്ദന ശിവ, രാജേന്ദ്ര സിംഗ്. • ജോൺ സി ജേക്കബ്, സുഗതകുമാരി, കല്ലേൻ പൊക്കുടൻ, മയിലമ്മ 	2	
	9.	വിശദപഠനം: <ul style="list-style-type: none"> • ശിശിരത്തിലെ മൃഗങ്ങൾ (വാൾഡൻ അഥവാ കാനന ജീവിതം)-ഹെൻറി ഡേവിഡ് തോറോ 	3	

	10.	വിശദപഠനം: <ul style="list-style-type: none"> • മാറ്റത്തിന്റെ വിത്തുകൾ (തലകുനിക്കാതെ-ഒരു പെണ്ണിന്റെ ആത്മകഥ)-വാംഗാരി മാതായ് 	2	
	11.	വിശദപഠനം: <ul style="list-style-type: none"> • ഒറ്റവൈക്കോൽ വിപ്ലവം (അവസാന അധ്യായം)- മസനോബു എക്കുവോക്ക 	2	
	12.	വിശദപഠനം: <ul style="list-style-type: none"> • വിത്തും തേടി (കണ്ടൽക്കാടുകൾക്കിടയിൽ എന്റെ ജീവിതം)- കല്ലേൻ പൊക്കുടൻ 	2	
	പരിസ്ഥിതിദർശനവും പ്രയോഗവും		13	15
	13.	സാമൂഹികപരിസ്ഥിതി, ഗഹന പരിസ്ഥിതി വാദം(Dep Ecology)	2	
	14.	പാരിസ്ഥിതികസോഷ്യലിസം, മാർക്സിസ്റ്റ് പരിസ്ഥിതിവാദം	2	
	15.	ആത്മീയ പരിസ്ഥിതി, പാരിസ്ഥിതികസ്ത്രീവാദം	2	
	16.	പാരിസ്ഥിതികമനുഷ്യാശ്രമം	1	
3.	17.	വിശദപഠനം: <ul style="list-style-type: none"> • ഭൂമിയുടെ അവകാശികൾ - വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ 	2	
	18.	വിശദപഠനം: <ul style="list-style-type: none"> • കാറ്റേ കടലേ -പി. പി. രാമചന്ദ്രൻ 	2	
	19.	വിശദപഠനം: <ul style="list-style-type: none"> • റി എലിഫന്റ് വിസ്പെരേർസ് (ഡോക്യുമെന്ററി) -കാർത്തികി ഗോൺസാൽവസ് 	2	
	പരിസ്ഥിതിവാദവും പ്രതിരോധവും		9	15
4.	20.	കേരളത്തിലെ പരിസ്ഥിതി സമരങ്ങൾ	3	

		<ul style="list-style-type: none"> സൈലന്റ് വാലി, ചാലിയാർ സമരം എൻഡോസൾഫാൻ, പ്ലാച്ചിമട,വിളപ്പിൽശാല, 		
	21.	വിശദപഠനം: <ul style="list-style-type: none"> ഹരിതാവബോധം ആദ്യാങ്കുരങ്ങൾ- ആത്മാരാമൻ 	3	
	22.	വിശദപഠനം: <ul style="list-style-type: none"> പച്ചിലക്കൂട് (ആനിമേഷൻ ഫിലിം) -സാജൻ സിന്ധു (https://www.youtube.com/watch?v=JuHYQA66PhU) 	3	
	Open Ended Module:		12	
5.	1.	<p>കോഴ്സിന്റെ പഠനഫലങ്ങൾ നേടാവുന്ന തരത്തിൽ മുകളിലെ നാല് മൊഡ്യൂളുകൾക്കും ഉചിതമായ അധിക പാഠങ്ങളും പഠന മേഖലയിലുള്ള പുതിയ അറിവുകളും അധ്യാപകർ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് കൗൺസിലിന്റെ അനുമതിയോടെ ഈ മൊഡ്യൂളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തേണ്ടതും തുടർച്ചയായ വിലയിരുത്തലിലൂടെ 10 മാർക്കിന് ഇന്റേണൽ ആയി മൂല്യനിർണ്ണയം ചെയ്യേണ്ടതുമാണ്.</p> <p>മാതൃകാ നിർദ്ദേശങ്ങൾ</p> <ul style="list-style-type: none"> പരിസ്ഥിതിസംരക്ഷണമെന്ന ആശയം മുൻനിർത്തിയുള്ള കഥകൾ, കവിതകൾ, നോവൽ, യാത്രാവിവരണം തുടങ്ങി വിവിധ സാഹിത്യരൂപങ്ങളുടെ കാറ്റലോഗ് തയ്യാറാക്കുക. പ്രാദേശികമായ പരിസ്ഥിതിസമരങ്ങളെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിക്കുകയും റിപ്പോർട്ട് തയ്യാറാക്കുകയും ചെയ്യുക. ജീവിതപരിസരത്തുനിന്ന് അപ്രത്യക്ഷമാകുന്ന ജീവജാലങ്ങൾ, സസ്യങ്ങൾ എന്നിവയെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിച്ച് പഠനക്കുറിപ്പോ ഡോക്യുമെന്ററിയോ തയ്യാറാക്കുക. സ്വാഭാവിക പരിസ്ഥിതിയോടു ബന്ധപ്പെട്ടു ജീവിക്കുന്ന മനുഷ്യർ/ഗോത്രവിഭാഗങ്ങൾ എന്നിവരെ കണ്ടെത്തി അവരുടെ അനുഭവക്കുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക. 		

	<ul style="list-style-type: none"> • പ്രാദേശികമായ പരിസ്ഥിതിപ്രശ്നം മുൻനിർത്തി ഡോക്യുമെന്ററി നിർമ്മിക്കുക • സത്തുലിതവികസനം എന്ന കാഴ്ചപ്പാടിന്റെ പ്രാദേശികമായ വികസനത്തിന് പര്യാപ്തമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ സംവാദത്തിലൂടെ തയ്യാറാക്കുകയും വിശദമായ റിപ്പോർട്ട് പ്രാദേശിക ഭരണകൂടങ്ങൾക്ക് കൈമാറുകയും ചെയ്യുക. • പരിസ്ഥിതിസംരക്ഷണമെന്ന ആശയം മുൻനിർത്തിയുള്ള കഥകൾ, കവിതകൾ, നോവൽ, യാത്രാവിവരണം തുടങ്ങി വിവിധ സാഹിത്യരൂപങ്ങളിലെ ഏറ്റവും പുതിയ രചനകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക . അവ ഉൾക്കൊള്ളിച്ച് ഡിജിറ്റൽ പതിപ്പ് നിർമ്മിക്കുക 	
--	---	--

റഫറൻസ്

- കാവ് തീണ്ടല്ലേ, സുഗതകുമാരി, ഡി സി ബുക്സ്, കോട്ടയം, 1998
- പ്രതിബോധത്തിന്റെ സൗന്ദര്യശാസ്ത്രം, കെ.സി.നാരായണൻ (ഹരിതനിരൂപണം മലയാളത്തിൽ, എഡി : ജി. മധുസൂദനൻ) കറന്റ് ബുക്സ്, തൃശൂർ, 2002.
- വാൾഡൻ അഥവാ കാനനജീവിതം, ഹെൻറി ഡേവിഡ് തോറോ (പരിഭാഷ: എം. കമറുദീൻ), കറന്റ് ബുക്സ്, തൃശൂർ, 2010.
- തലകനിക്കാതെ- ഒരു പെണ്ണിന്റെ ആത്മകഥ, വാംഗാരി മാതായ് (പരിഭാഷ: കബനി), സമത, തൃശൂർ, 2012.
- ഒറ്റവൈക്കോൽവിപ്ലവം- മസനോബു എക്കുവോക്ക (പരിഭാഷ: സി.പി. ഗംഗാധരൻ), ആൾട്ടർ മീഡിയ, 2011.
- കണ്ടൽക്കാടുകൾക്കിടയിൽ എന്റെ ജീവിതം, കല്ലേൻ പൊക്കുടൻ, ഗ്രീൻ ബുക്ക്സ്, തൃശൂർ, 2002.
- ഭൂമിയുടെ അവകാശികൾ, വൈക്കം മുഹമ്മദ് ബഷീർ, ഡി സി ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2008.
- കാറ്റേ കടലേ, പി. പി. രാമചന്ദ്രൻ, മാതൃഭൂമി ബുക്ക്സ്, കോഴിക്കോട്, 2012.
- ദി എലിഫന്റ് വിസ്പേരേർസ് (ഡോക്യുമെന്ററി) -സംവിധാനം :കാർത്തികി ഗോൺസാൽവസ്, 2022 (<https://www.netflix.com/in/title/81312835?s=i&trkid=258593161&vlang=en>)
- ഹരിതാവബോധം ആദ്യാങ്കുരങ്ങൾ, ആത്മാരാമൻ (ഹരിതനിരൂപണം മലയാളത്തിൽ, എഡി.ജി. മധുസൂദനൻ), കറന്റ് ബുക്സ്, തൃശൂർ, 2002.
- പച്ചിലക്കൂട് (ആനിമേഷൻ ഫിലിം) -സാജൻ സിന്ധു (<https://www.youtube.com/watch?v=JuHYOA66PhU>)
- നഷ്ടമാകുന്ന നമ്മുടെ സ്വപ്നഭൂമി കേരളത്തിന്റെ പാരിസ്ഥിതികചരിത്രം, ജി. മധുസൂദനൻ, കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി, തൃശൂർ, 2017.

- ആധുനികദൂരിസം അധിനിവേശവും വിപത്തുകളും, ഡോ. ദിലീപ് എം.ആർ. ഡോൺ ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2014.
- കേരളത്തിലെ പരിസ്ഥിതി മുന്നേറ്റങ്ങൾ ഇനി വരുന്നൊരു തലമുറയ്ക്ക്, വി.എൻ. ഹരിദാസ്, ഡി. സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2017.
- പശ്ചിമഘട്ടവും പരിസ്ഥിതിയും പ്രളയകാലത്ത് ഒരു പുനർവായന, എൻ. രവീന്ദ്രൻ, ഇൻസൈറ്റ് പബ്ലിക്, കോഴിക്കോട്, 2018.
- പരിസ്ഥിതിയും നീതിയും, മാധവ് ഗാഡ്ഗിൽ, രാമചന്ദ്ര ഗുഹ (പരിഭാഷ: ജി. ഗോപിനാഥൻ), കേരള ശാസ്ത്രസാഹിത്യപരിഷത്ത്, കൊച്ചി, 1998.
- ഇക്കോളജി രാഷ്ട്രീയം തന്നെ, ആന്റണി ഗോർസ് (പരിഭാഷ: കെ. രാമചന്ദ്രൻ), കേരളീയം പുസ്തകശാല, തൃശൂർ, 2013.
- പരിസ്ഥിതിദർശനം ഭരണകൂടം മനുഷ്യാവകാശം, കെ.കെ.എസ്. ദാസ്, പ്രഭാത് ബുക് ഹൗസ്, തിരുവനന്തപുരം, 2017.
- പരിസ്ഥിതിനവോത്ഥാനം മാർക്സിസ്റ്റ് കാഴ്ചപ്പാടിൽ, ദിനേശൻ പുത്തലത്ത്, സിതാര ബുക്സ്, കായംകുളം, 2015.
- പരിസ്ഥിതിയും സോഷ്യലിസവും- ക്രിസ് വില്യംസ് (പരിഭാഷ: രതി മേനോൻ), ഡി.സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2013.
- പരിസ്ഥിതികമനഃശാസ്ത്രം ജീവിതാനന്ദം തേടുന്നവർക്ക്, എസ്. ഗിരീഷ് കുമാർ, പാപ്പാത്തി പുസ്തകങ്ങൾ, തിരുവനന്തപുരം, 2021.
- പ്രകൃതിയുടെ പ്രിയപ്പെട്ടവർ ലോക പ്രസിദ്ധരായ പരിസ്ഥിതി പ്രവർത്തകരുടെ ജീവിതവും ചിന്തകളും, ഷാജി ജോസഫ്, സാഹിത്യ പ്രവർത്തക സഹകരണസംഘം, കോട്ടയം, 2017.
- പരിസ്ഥിതിക പരിപ്രേക്ഷ്യം നവകൊളോണിയൽ യുഗത്തിൽ- ലിയോ പാനിറ്റ്സ്, കോളിൻ ലേയ്സ്, എഡിറ്റർമാർ, (പരിഭാഷ: എ. എൻ. സത്യദാസ്), ചിന്ത പബ്ലിഷേഴ്സ്, തിരുവനന്തപുരം, 2012.
- നിശ്ശബ്ദവസന്തത്തിന്റെ ഇടിമുഴക്കം 'എൻമകജെ' പഠനങ്ങൾ, സമാഹരണം: സന്തോഷ് ഏച്ചിക്കാനം, കേരള ഭാഷാ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, തിരുവനന്തപുരം, 2016.
- പരിസ്ഥിതിദർശനം മതങ്ങളിൽ, ഡോ. മോത്തി വർക്കി (എഡിറ്റർ), മാതൃഭൂമി ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്, 2023.
- മലയാളകവിയും പരിസ്ഥിതിയും, ഡോ. ആനന്ദ് കാവാലം, കറന്റ് ബുക്സ്, തൃശൂർ, 2013.
- പരിസ്ഥിതിപഠനത്തിന് ഒരാമുഖം, ഡോ. എ. അച്യുതൻ, കേരള ശാസ്ത്രസാഹിത്യപരിഷത്ത്, തൃശൂർ, 2016.
- മലയാളത്തിലെ പരിസ്ഥിതികഥകൾ, അംബികാസുതൻ മാങ്ങാട് (എഡിറ്റർ), മാതൃഭൂമി ബുക്സ്, കോഴിക്കോട്, 2016.
- പ്രകൃതിയും മനുഷ്യനും, കെ.എൻ. ഗണേശ്, കേരള ശാസ്ത്രസാഹിത്യപരിഷത്ത്, തൃശൂർ, 2014.
- ഹരിതഭാഷാവിചാരം, ടി. ശ്രീവത്സൻ, കേരളഭാഷാഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട്, തിരുവനന്തപുരം, 2013.
- പരിസ്ഥിതിക സ്രീമുന്നേറ്റത്തിന്റെ നാൾവഴികൾ, ഡോ. ആശാലത വി., മൈത്രി ബുക്സ്, തിരുവനന്തപുരം, 2013.
- നിശ്ശബ്ദവസന്തം, റോച്ചൽകഴ്സൺ (പരിഭാഷ: രതി കെ. മേനോൻ), ഡി.സി. ബുക്സ്, കോട്ടയം, 2011.
- കാടിനെ ചെന്നു തൊടുമ്പോൾ - എൻ. എ. നസീർ, മാതൃഭൂമി ബുക്സ്, 2014.

● Mapping of COs with PSOs and POs :

	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO 1	2	-	-	2	-	-	2	-	-	2	-	1	2
CO 2		3	-	-	1	-	2	3	-	-	1	-	3
CO 3		-	1	-	-	2	1	-	1	-	-	2	1
CO 4		-	2	3	-	-	-	-	2	3	-	-	3
CO 5		1	-	-	2	-	2	1	-	-	2	-	2
CO 6		-	-	2	-	3	-	2	-	2	-	3	1

Correlation Levels:

Level	Correlation
-	Nil
1	Slightly / Low
2	Moderate / Medium
3	Substantial / High

Assessment Rubrics:

- Open Ended Module (10 %)
- Internal Exam / Assignment/ Discussion / Seminar /Quiz/ Midterm Exam / Project/ (20%)
- Final Exam (70%)

Mapping of COs to Assessment Rubrics :

CO	ഇൻറേണൽ പരീക്ഷ	അസൈൻമെന്റ്	സെമിനാർ/ അവതരണം / ഗ്രൂപ്പ്ചർച്ച	സെമസ്റ്റർ പരീക്ഷ
CO 1	✓			✓
CO 2	✓	✓	✓	✓
CO 3	✓	✓	✓	✓
CO 4	✓	✓	✓	✓
CO 5	✓	✓		✓
CO 6	✓	✓	✓	✓