

- -
FIRST SEMESTER DEGREE EXAMINATION DEC/JAN 2015-16
 (2015 Admission)
 CC15UMAL1A01 മലയാള സാഹിത്യം - 1

സമയം മൂന്നു മണിക്കൂർ

മാർക്ക് 80

I ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക ഓരോന്നിനും 1/2 മാർക്കുവീതം

- 1 “ആളന്തയാ കോല ഭൂപസ്യ” രചിക്കപ്പെട്ട കൃതി ഏത് ?
- 2 ഉണിച്ചന്ത്രോർക്കുവേണ്ടി അങ്കം വെട്ടിയതാര് ?
- 3 സംക്രമനാത്മജൻ ആരാണു് ?
- 4 പുനാനത്തിന്റെ സമകാലികനെന്നു വിശ്വസിയ്ക്കപ്പെടുന്ന കേരളീയ സംസ്കൃതകവി ?
- 5 വല്ലാലുകളെ നശിപ്പിയ്ക്കാനുള്ള ‘സുന്ദരമായ ഐഡിയ’ എന്തായിരുന്നു?
- 6 കല്പനാതം എന്ന കഥയിലെ ആഖ്യാതാവ് ആര് ?
- 7 ‘ഉണ്ടെന്നോ ഇല്ലെന്നോ തെളിയാതെ എഴുതിക്കോളൂ’ ആരെക്കുറിച്ചാണ് നളിനി ഇപ്രകാരം പറയുന്നത് ?
- 8 ‘ഒരിയ്ക്കലും കിട്ടാത്ത സ്നേഹമന്വേഷിച്ചു പോയി വളപട്ടണം പുഴയുടെ കൈവഴികളിലെങ്ങോ അനാഥമായത്’ ആരാണു് ?
- 9 തെയ്യുണ്ണി ഫീബിയെ പരിചയപ്പെടുന്നത് എവിടെവെച്ച് ?
- 10 ‘ഇത്തരമോരോ ദുർവാക്കുകളെച്ചിലരുപറഞ്ഞു ദുഷിച്ചു തുടങ്ങി’- ആരെയാണ് ദുഷിച്ചത്?

(10 x 5 = 5 marks)

II ഒന്നോരണ്ടോവാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും രണ്ട് മാർക്ക് വീതം

- 11 തസ്കരനെ വാത്മീകിയാക്കിയ ഏട്ടന്റെ കരുണ ആ കാറ്റിൽ നിറഞ്ഞു. സന്ദർഭം ഏത്? വിശദമാക്കുക.
- 12 നാടൻ പാട്ടിൽ, സുര്യാസ്തമയത്തെ സൂചിപ്പിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന പ്രയോഗമേത്? അതിന്റെ ഔചിത്യമെന്ത്?
- 13 ജാംബവാൻ രത്നം ലഭിക്കാനിടയായതെങ്ങനെ ?
- 14 ക്ഷേത്രത്തിന്റെ മാളികപ്പുറത്ത് ആളുകളും കുട്ടികളും വളർത്തുമൃഗങ്ങളും ഐക്യമത്യത്തോടെ കഴിയാൻ ഇടയാക്കിയ സാഹചര്യമെന്ത് ?
- 15 കഥാകാരന്റെ ഏതു സ്വഭാവത്തെയാണ് ജന്തുപുജയായി ഭാര്യ വ്യാഖ്യാനിയ്ക്കുന്നത് ?

(5 x 2 = 10 marks)

III ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് 150 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

- 16 “പത്മവിലോചനൻ തന്നുടെ ശീലമോ കല്പക ശാഖിയെപ്പോലെയല്ലോ-” എന്താണ് വിവക്ഷിതം?
- 17 “കല്ലുകൊണ്ടോ മനം താവകമാകില- കല്ലിനുമാർദ്ദതയുണ്ടിതുകാണുമ്പോൾ” ഗാന്ധാരി ഇങ്ങനെ പറയാൻ കാരണമെന്ത്?
- 18 “കുങ്കുമത്തിന്റെ വാസമറിയാതെ കുങ്കുമം ചുമക്കും പോലെ ഗർഭഭം” സന്ദർഭം വിശദമാക്കുക
- 19 ചേന്നപ്പറയന്റെ നായ കുടിലിനെ കള്ളന്മാരിൽനിന്ന് രക്ഷിച്ചതെങ്ങനെ?
- 20 ‘സഖാവ് മുർഖന്റെ’ ആഗമനത്തെ കഥാകാരൻ വർണ്ണിയ്ക്കുന്നതെങ്ങനെ?
- 21 ഭാസ്കരന്റെ രഹസ്യങ്ങൾ രുചിണി അറിയാനിടവന്നത് ഏതു സാഹചര്യത്തിലാണ് ?
- 22 “വേലികൾതന്നെ വിളവുമുട്ടിച്ചാൽ കാലികളെന്തു നടന്നിടുന്നു” ആളുകൾ ഇപ്രകാരം പറയാനിടയായതെന്തുകൊണ്ട്? വിശദീകരിയ്ക്കുക

(5 x 5 = 25 marks)

IV ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. ഒരോന്നിനും 10 മാർക്ക് വീതം

- 23 ഗൾഫ് പ്രവാസത്തിന്റെ അനന്തരഫലമെന്ന നിലയിൽ ‘രണ്ട് എളാപ്പമാർ’ എന്ന കഥയെ വിലയിരുത്തുക _____

- 24 'ഒരുകലാകാരി എന്ന അസ്തിത്വമാണ് നളിനിയുടെ ദുരിതങ്ങളെ സഹനീയമാക്കുന്നത്'- ഈ പ്രസ്താവനയെ വിമർശനാത്മകമായി വിലയിരുത്തുക
- 25 മാപ്പിളപ്പാട്ട് സാഹിത്യത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ ബദുൽമുനീർ ഹുസുനുൽ ജമാൽ എന്ന കൃതിയെ മുൻനിർത്തി വിശകലനം ചെയ്യുക
- 26 ചെറുശ്ശേരിയുടെ വർണ്ണനാപാടവം 'കുചേലസത്ഗതി' എന്ന പാഠ്യഭാഗത്ത് എത്രത്തോളം പ്രകടമാകുന്നുണ്ട്? വിശദീകരിക്കുക
- 27 വർത്തമാനകാലം സൃഷ്ടിയ്ക്കുന്ന വ്യാജ പ്രതിച്ഛായകളിൽ കൂടുങ്ങിപ്പോകുന്ന കൗമാരത്തിന്റെ വിഹ്വലതകളാണ് 'അവൾ ഒരു കുട്ടിയായിരുന്നപ്പോൾ' പങ്കുവെയ്ക്കുന്നത്. വിശദീകരിയ്ക്കുക
- 28 കരുണരസത്തിന്റെ ആവിഷ്കരണത്തിൽ എഴുത്തച്ഛനുള്ള മികവത്രയും 'ഗാന്ധാരി വിലാപത്തി'ൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നുണ്ട് വിശദീകരിയ്ക്കുക

(4 x 10 = 40 marks)
