

20U361

(Pages: 2)

Name: .....

Reg. No.....

THIRD SEMESTER B.A./B.Sc./B.S.W. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2021  
(CBCSS-UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

CC19U HIN3 A09 - POETRY IN HINDI

(Hindi - Common Course)

(2019 Admission onwards)

Time: 2 ½ Hours

Maximum: 80 Marks

Credit: 4

**PART A**

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है

। आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं ।

1. कबीर क्यों कहते हैं कि संसार सुखी है ?
2. सूरदास की प्रमुख रचनाएँ कौन-कौन हैं ?
3. सुरसा हनुमान से क्या कहती है ?
4. 'यशोधरा' महाकाव्य का प्रतिपाद्य क्या है ?
5. निराला के किन्हीं चार काव्य-संग्रहों के नाम लिखिए ।
6. नागार्जुन का वास्तविक नाम क्या है ?
7. पेड की राय में मिट्टी का महत्व क्या है ?
8. लडकियों के अपने घर के बारे में माँ का कथन क्या है ?
9. विदेश से आनेवाले बीजों की विशेषता क्या है ?
10. जयप्रकाश कर्दम का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
11. यमुना के जल के काले रंग को देखकर राधा को क्या लगता है ?
12. 'कनुप्रिया' की राधा की विशेषताएँ क्या-क्या हैं ?
13. अशोक वृक्ष क्यों जन्मों से पुष्पहीन खड़े थे ?
14. राधा अपने को सेतु क्यों कहती है ?
15. राधा कृष्ण के दार्शनिक शब्दों से किस प्रकार नफरत करती है ?

(Ceiling: 25 Marks)

**PART B**

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है

। आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं ।

16. "जाके मुँह माथा नहीं, नाहीं रूप कुरूप ।

- पुहुप बास ते पातरा, ऐसा तत्व अनूप ।।” - सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।
17. “जगह ? जगह क्या होती है ?  
यह कैसे जान लिया हमने  
अपनी पहली कक्षा में ही !” - सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।
18. “मेरे साँवले समुद्र  
तुम आखिर हो मेरे कौन  
में इसे कभी माप क्यों नहीं पाती ?” - सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।
19. यशोधरा की विरहजन्य पीडा का वर्णन कीजिए ।
20. ‘हम भी साझीदार थे’ में उभरे व्यंग्य को समझाइए ।
21. राधा की राय में आम्र-बौर का वास्तविक अर्थ क्या है ?
22. राधा के मन का मूलभूत भय क्या है ?
23. युद्ध की अमंगल छाया ने राधा के मन को किस प्रकार प्रभावित किया ?

(Ceiling: 35 Marks)

**PART C**

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए । प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है ।

24. ‘जागो फिर एक बार’ कविता के भाव को समझाइए ।
25. ‘मेरे अधिकार कहाँ हैं’ में अभिव्यक्त दलित-चिंतन का परिचय दीजिए ।
26. ‘कनुप्रिया’ में चित्रित प्रणय की अलौकिक भावभूमि पर विचार कीजिए ।
27. ‘कनुप्रिया’ के काव्य-सौंदर्य पर प्रकाश डालिए ।

(2 × 10 = 20 Marks)

\*\*\*\*\*