332 (Pages : 3) Name..................................

Reg. No..................................

16

IRST SEMESTER B.Sc. (OTHER PATTERN – LRP) DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2014

(CUCBCSS–UG)

Common Course – Hindi

A 07 (3) – COMMUNICATION SKILLS IN HINDI

hree Hours Maximum : 80 Marks

नुनिष्ठ उत्तर लिखिए (प्रश्न संख्या 1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं।) :

कों से सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1. 'सूखी डाली' का रचयिता कौन है?

    (विष्णु प्रभाकर, रामकुमार शर्मा, उपेन्द्रनाथ अश्क)

2. 'खालिकबारी' का रचनाकार कौन है?

    (कबीर, अबुल फसल, अमीर खुसरो, विद्यापति)

3. खड़ीबोली का विकास किस अपभ्रंश से हुआ?

    (मागधी, अर्ध मागधी, शौरसेनी, पहाडी)

4. अन्नपूर्णा किस एकांकी का पात्र है?

    (नए मेहमान, सीमा-रेखा, सूखी डाली)

5. संस्कृत की तुलना 'कूप जल' से किसने की?

    (श्रीराम शर्मा, रामविलास शर्मा, कबीर, तुलसीदास)

क-एक शब्द में उत्तर लिखिए :

6. 'नए मेहमान' का रचनाकार कौन है?
7. 'हिन्दी' शब्द का उद्‌भव संस्कृत के किस शब्द से माना जाता है?
8. 'उर्दु' किस भाषा का शब्द है?
9. रेवती किस एकांकी का पात्र है?
10. सुभाषचंद्र की पत्नी का क्या नाम है?

(10 × 1 = 10 marks)

न्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर (दो-तीन वाक्यों में) लिखिए :

11. हिन्दी की किन्हीं पांच बोलियों के नाम लिखिए।
12. राष्ट्रभाषा से क्या मतलब है?

Turn over

13. पारिभाषिक शब्द किसे कहते हैं?

14. टिप्पणी कितने प्रकार के हैं? वे क्या-क्या हैं?

15. पडोसी किस कारण से विश्वनाथ के प्रति नाराज़ होता है?

16. 'बेटा, बड़प्पन बाहर की वस्तु नहीं – बड़प्पन तो मन का होना चाहिए' – यह प्रसंग किस एकांकी का है? य वाक्य कौन किससे कहता है?

17. 'तुम तो कम्यूनिस्ट हो गए हो और अपनी बहु को भी तुमने ऐसा ही बना दिया है ।' – यह वाक्य किस एकां का है? इस प्रसंग का वक्ता कौन है और श्रोता कौन है?

(5 × 2 = 10 mark

III. किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर (150 शब्दों में) लिखिए :

18. सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

क्या फायदा? अगर लाला मान भी लेगा तो वह दुष्टा नहीं मानेगी । वैसे भी मैं उसकी छत पर बच्चों का अके सोना पसंद नहीं करूँगी, बड़ी डायन औरत है ।

19. सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

यही मेरी आकांक्षा है कि सब डालियाँ साथ-साथ बें, फलें-फूलें, जीवन की सुखद शीतल वायु के रस से झ और सरसाएँ ।

20. सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

कर्तव्य का पालन करते हुए मरना यदि आदर्शवाद है तो मैं कहूँगा कि विश्व के प्रत्येक नागरिक को ऐसा आदर्शवादी होना चाहिए ।

21. छुट्टी के दिन घर में बाप और बेटे के बीच पढाई के संबंध में संभावित वार्तालाप प्रस्तुत कीजिए ।

22. हिन्दी को भारत की संपर्क भाषा बनाने के कारण क्या-क्या हैं?

23. संचार माध्यमों में प्रयुक्त भाषा की क्या-क्या विशेषताएँ होती हैं?

(4 × 5 = 20 mark

IV. किसी **एक** प्रश्न का उत्तर लिखिए :

24. आपके नगर के एक स्थानीय बैंक में लिपिक का पद खाली है । प्रस्तुत पद के लिए एक आवेदन पत्र तैयार कीजिए

25. सेन्ट जोसफ्स कालेज, तृश्शूर के हिन्दी विभाग में एक प्राध्यापक का पद खाली है । प्रस्तुत पद के लिए ए आवेदन पत्र तैयार कीजिए ।

(1 × 10 = 10 mark

V. निर्देशानुसार उत्तर लिखिए :

26. निम्नलिखित अंग्रेज़ी शब्दों के समानार्थी **हिन्दी** शब्द लिखिए :

(a) Attestation. (b) Census.

(c) Commissioner. (d) License.

(d) Director.

(5 × 1 = 5 mark

27. निम्नलिखित हिन्दी शब्दों के समानार्थी अंग्रेज़ी शब्द लिखिए :

(a) प्रबंधक

(b) नियोक्ता

(c) नागरिकता

(d) उम्मीदवार

(e) विधेयक

(5 × 1 = 5 marks)

किन्हीं **दो** प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए :

28. 'सीमा रेखा' में प्रतिपादित मुख्य समस्याओं का उल्लेख कीजिए ।

29. 'सूखी डाली' के दादा मूलराज का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

30. राजभाषा के रूप में हिन्दी के विकास का परिचय दीजिए ।

(2 × 10 = 20 marks)