

62649-A

(Pages : 3)

Name.....13

Reg. No.....

SECOND SEMESTER B.Sc. DEGREE EXAMINATION, MAY 2014

(Alternate Pattern)

(UG—CCSS)

Common Course—Hindi

A 09 (1)—LITERATURE IN HINDI

(2013 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए (प्रश्न संख्या 1 से 12 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं) :

(क) कोष्ठकों में से सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1 कबीर को किस विद्वान ने 'वाणी के टिकटेटर' कहा है ?

(हज़ारीप्रसाद द्विवेदी, महावीरप्रसाद द्विवेदी, निराला, मुक्तिबोध)

2 सूरदास के गुरु कौन थे ?

(शुक्राचार्य, वल्लभाचार्य, रामानंद, रामानुजाचार्य)

3 'आवाज़ का नीलाम' एकांकी का रचनाकार कौन है ?

(रामकुमार वर्मा, विष्णु प्रभाकर, धर्मवीर भारती, नामवर सिंह)

4 पंत की किस रचना को ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त है ?

(चिदंबरा, पल्लव, गुंजन, वीणा)

(ख) सुमेलित कीजिए :

5 दूर तारा

(i) महादेवी

6 यामा

(ii) मुक्तिबोध

7 साँप के प्रति

(iii) भवानीप्रसाद मिश्र

8 मंगल वर्षा

(iv) अज्ञेय

(ग) एक-एक शब्द में उत्तर लिखिए :

9 'बीजक' किसकी वाणियों का संग्रह है ?

10 'बीती विभावरी जागरी' कविता का कवि कौन है ?

Turn over

11 'भिक्षुक' कविता का रचनाकार कौन है ?

12 रामकुमार वर्मा महात्मा गांधी की तुलना किस नक्षत्र से करते हैं ?

(12 × ¼ = 3 weight)

II. लघु उत्तर लिखिए (प्रश्न संख्या 13 से 21 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं ।) :

13 कबीर हमें किस प्रकार की वाणी बोलने का उपदेश देते हैं ?

14 'बीती विभावरी' कविता क द्वारा कवि हमें क्या संदेश देता है ?

15 "छिपा रही थी मुख शशि-बाला

निशि के श्रम से हो श्री हीन"

—ये पंक्तियाँ किस कविता की हैं और इसका कवि कौन है ?

16 साँप के प्रति कविता के द्वारा कवि ने किस पर व्यंग्य किया है ?

17 जब रामकुमार वर्मा दसवीं कक्षा में पढ़ते थे तब हेडमास्टर उनको लेकर कौन-सी आशा रखते थे ?

18 चिफ़ के आते वक्त शामनाथ की माँ क्यों पिछवाड़े की विधवा सहेली के यहाँ जाना चाहती हैं ?

19 भ्रष्टाचार समाप्त करने के लिए दरबारी महाराज के सामने कौन-सा उपाय पेश करते हैं ?

20 दिवाकर अपनी अखबार को किसकी आवाज़ बनाना चाहता था ?

21 नामवर सिंह के अनुसार बेकार की बातों और विवेकपूर्ण बातों में क्या अंतर है ?

(9 × 1 = 9 weight)

III. किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

22 पठित दोहों के आधार पर कबीर के विचारों पर प्रकाश डालिए ।

23 यशोदा बालकृष्ण को सुलाने के कौन-कौन से यत्न करती है ?

24 सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

हुजुर, वह हाथ की पकड़ में नहीं आता । वह स्थूल नहीं सूक्ष्म है, अगोचर है । पर सर्वत्र व्याप्त है ।

25 "एक दिन ऐसी घटना घटी कि उसने मेरे जीवन की दिशा ही बदल दी"—रामकुमार वर्मा के जीवन की बदलनेवाली वह घटना कौन-सी थी ?

26 'बीति विभावरी जाग री' कविता को जागरण काव्य कहना कहाँ तक सार्थक है ?

27 नामवर सिंह के अनुसार गप-शप का क्या महत्व है ?

28 भिक्षुक कविता का भाव समझाइए ।

(5 × 2 = 10 weight)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए :

- 29 'चिफ़ की दावत' कहानी में चित्रित आधुनिक जीवन की विसंगतियों का परिचय दीजिए ।
- 30 'प्रथम रश्मि' कविता का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।
- 31 'कौन पहुँचा देगा उस पार' कविता में अभिव्यक्त विचारों का उल्लेख कीजिए ।

(2 × 4 = 8 weightage)