

1779

(Pages : 2)

Name.....

Reg. No. 06.....

FOURTH SEMESTER B.A./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, APRIL/MAY 2015

(UG—CCSS)

Common Course—Hindi

A10—CULTURE AND CIVILIZATION

(2013 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 30 Weightage

I. वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए (प्रश्न संख्या 1 से 12 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं) :

(क) सही उत्तर चुनकर लिखिए :

1 आर्य समाज का संस्थापक कौन है ?

(मदन मोहन मालवीय, तिलक, दयानंद, गुरु नानक)

2 एकलव्य के पिता का क्या नाम है ?

(हिरण्यधनु, हिरण्यक्ष, हिरण्यकशिपु, सुषेण)

3 वैदिक साहित्य में सर्वप्रथम स्थान किस ग्रंथ को प्राप्त है ?

(महाभारत, रामायण, ऋग्वेद, कठोपनिषद)

4 अद्वैतवाद का संस्थापक कौन है ?

(माध्वाचार्य, रामानुज, रामानंद, शंकराचार्य)

(ख) सुमेलित कीजिए :

5 सत्यार्थ प्रकाश

(i) शंकराचार्य

6 गीता भाष्य

(ii) जी. शंकरकृष्ण

7 विश्वदर्शनम्

(iii) तकशी शिवशंकर पिल्लै

8 दो सेर धान

(iv) दयानंद

(ग) एक-एक शब्द में उत्तर लिखिए :

9 ब्रह्म समाज का संस्थापक कौन है ?

10 'एकलव्य' का रचनाकार कौन है ?

11 अय्यनकाली का जन्म किस गाँव में हुआ ?

12 मलयालम के किस साहित्यकार को 1995 का ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त हुआ ?

(12 × ¼ = 3 weightage)

Turn over

II. लघु उत्तर लिखिए (प्रश्न संख्या 13 से 21 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं) :

- 13 'एकलव्य' काव्य का मुख्य आह्वान क्या है ?
- 14 भारतीय संस्कृति की किन्हीं चार विशेषतायें लिखिए ।
- 15 अद्वैतवाद से क्या तात्पर्य है ?
- 16 चान्नार आंदोलन से क्या मतलब है ?
- 17 एम.टी. तथा तकषी के दो-दो उपन्यासों के नाम लिखिए ।
- 18 धर्म के उद्देश्य के संबंध में नारायण गुरु का विचार क्या था ?
- 19 एकलव्य की शिक्षा को लेकर उसके पिता क्यों परेशान हो जाता है ?
- 20 रामकृष्ण मिशन की स्थापना किसने की और उसका मुख्य उद्देश्य क्या था ?
- 21 संस्कृति की परिभाषा दीजिए ।

(9 × 1 = 9 weigh

III. किन्हीं पाँच विषयों पर लघु निबंध तैयार कीजिए :

- 22 ब्रह्म समाज ।
- 23 विवेकानंद ।
- 24 नारायण गुरु ।
- 25 एस.के. पोट्टेक्काट ।
- 26 संस्कृति के मूलाधार ।
- 27 'एकलव्य' का उद्देश्य ।
- 28 वर्ण और जाति-गांधीजी की दृष्टि में ।

(5 × 2 = 10 weigh

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- 29 केरलीय समाज सुधारने में अय्यनकाली के योगदान की विवेचना कीजिए ।
- 30 भारतीय संस्कृति की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।
- 31 उन्नीसवीं शताब्दी के भारतीय धार्मिक उत्थान में दयानंद और राजाराम मोहन राय की भूमिका उल्लेख कीजिए ।

(2 × 4 = 8 weigh