

24U147S

(Pages:2)

Name:

Reg. No.....

FIRST SEMESTER B.A./B.Sc./B.S.W. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2024
(CBCSS-UG)

CC19U MAL1 A07(1) – മലയാളസാഹിത്യം – I

(Malayalam - Common Course)

(2019 to 2023 Admissions - Supplementary/Improvement))

Time: 2½ Hours

Maximum: 80 Marks

Credit: 4

Section A

I രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക. 2 മാർക്ക് വീതമുള്ള 15 ചോദ്യങ്ങൾ. പരമാവധി മാർക്ക് 25.

1. പ്രാചീന കവിത്രയങ്ങൾ ആരെല്ലാം ?
2. നാടൻ പാട്ടുകൾ എത്ര വിധം? ഏതെല്ലാം?
3. സുമിത്ര ലക്ഷ്മണൻ നൽകിയ ഉപദേശമെന്ത്?
4. ‘തേച്ചിത്തരം കാട്ടി നടന്നോളല്ലാ - എന്തെ ഒരു തെമ്മാടിത്തറവാട്ടിൽ പിറന്നോളല്ല’ -ഇപ്രകാരം പറയാൻ കാരണമെന്ത്?
5. “പച്ചിരുമ്പിന്റെ ആ താഴ് പിടിച്ചു അമ്മ പറഞ്ഞു. ഇതിന് ഒരച്ഛന്റെ ബലമുണ്ട്.” സന്ദർഭമെന്ത്?
6. “പത്തുകിട്ടുകിൽ നൂറു മതിയെന്നും- ശതമാകിൽ സഹസ്രം മതിയെന്നും”- മനുഷ്യന്റെ ഏതവസ്ഥയെയാണ് ഇവിടെ വ്യക്തമാക്കുന്നത്?
7. ‘അവളെപ്പേടിച്ചാരും നേർവഴി നടപ്പില’ -സാരസ്യം വ്യക്തമാക്കുക.
8. “ചക്ക് പലകമേലിരുന്ന് ചക്കര തിന്നാലും സംശയം കൂടാതെ പുണ്ണാക്കാണതെന്ന് ബോലും” - സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.
9. “പാണനെ തുണകൂട്ടി പൊയ്ക്കോ പെണ്ണെ” -ഇത് പറയുന്നതാരാണ്? അതിനു നൽകിയ മറുപടിയെന്ത്?
10. “പോക നാമെങ്കിൽ വനത്തിനു കൂടവേ, രാഘവൻ തന്നെ പിരിഞ്ഞാൽ പൊറുക്കുമോ?”- ആരാണ് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞത്? സന്ദർഭം എന്ത്?
11. “ആളുകളുടെ ഈ സംശയം കാരണം ഞാൻ നല്ലപോലൊരു ആത്മപരിശോധന നടത്തി നോക്കി”. ആരുടെ വാക്കുകൾ? സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.
12. ഉള്ളുരുക്കം എന്ന കഥയുടെ പൊരുളെന്ത് ?
13. “സ്വപ്നത്തിന്റെ കാൽകീഴിൽനിന്ന് ഭൂമി മാറിമാറി അവൾക്കു സ്ഥലവും ജലവും തെളിഞ്ഞു. അടുത്ത നിമിഷം മുതൽ നടിയാണി ജനിക്കാൻ തുടങ്ങി”.ആര്? സന്ദർഭം എന്ത് ?

- 14. “ഹ്യുമൻ ബീയിങ്സ് യു കേൻ എക്സ്പ്ലെയിൻബട്ട് നോട്ട് ഹ്യുമൻ ലൈഫ്” സൂചിതം വ്യക്തമാക്കുക.
- 15. “അകലത്തിൽ വെച്ചുകാണുന്ന പരിവേഷങ്ങൾ, അടുക്കുമ്പോഴത്രെ പെട്ടെന്ന് മറയുമെന്നോ”. ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞതാരാണ്? സന്ദർഭമെന്ത്?

(Ceiling: 25 Marks)

Section B

II ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. 5 മാർക്ക് വീതമുള്ള 8 ചോദ്യങ്ങൾ. പരമാവധി മാർക്ക് 35.

- 16. ‘ഡബിൾ ആക്ട്’ എന്ന കഥയിൽ നിന്ന് വായിച്ചെടുക്കാവുന്ന സ്ത്രീപക്ഷ നിലപാടെന്ത്?
- 17. ‘ഒട്ടുചെടി’ എന്ന ശീർഷകം കഥയുടെ മർമ്മത്തെത്തന്നെയാണ് സ്പർശിക്കുന്നത്. ശരിയോ?
- 18. ‘മനുഷ്യനന്മയുടെ ഘനീഭൂതവൈഭവമായ രാച്ചിയമ്മ ഉറുമിന്റെ കഥനവൈഭവത്തിന്റെ സാക്ഷ്യപത്രമാകുന്നു.’ വിശദമാക്കുക.
- 19. തന്റെ മകൾക്ക് ഭർത്താവായി വരുന്ന ആൾ എന്തെല്ലാം ഗുണങ്ങൾ ഉള്ളവനായിരിക്കണം എന്നാണ് ഭീഷ്മകൻ പറയുന്നത്?
- 20. ഉണ്ണിയാർച്ചയെ അവിസ്മരണീയ കഥാപാത്രമാക്കുന്ന ഗുണവിശേഷങ്ങൾ എന്തൊക്കെ?
- 21. മനുഷ്യന്റെ ധനാർത്തിയെ പുന്താനം വിമർശനവിധേയമാക്കുന്നതെങ്ങനെ?
- 22. “ഒരുത്തിക്കും ഇമ്മാതിരി വിധി കൊടുക്കല്ലേ പടച്ചോനേ... ഈ സൂക്കോട് കൊടുക്കല്ലേ റബ്ബേ ...ന്റെ മക്കളെ കാക്കണേ തമ്പുരാനേ”. ഈ വാക്കുകളിൽ വിവരിക്കുന്ന മാനസിക സംഘർഷവും ധർമ്മസങ്കടവും വിവരിക്കുക.
- 23. “ശരീരങ്ങൾ ബന്ധപ്പെട്ടു കഴിഞ്ഞാൽ ഉടൻ അസ്തമിക്കുക സ്നേഹത്തിന്റെ കതിരവനാണെന്ന് മുൻപേ കൂട്ടി അറിയാതെ പോയി”. സന്ദർഭം, സൂചിതം എന്നിവ വ്യക്തമാക്കുക.

(Ceiling: 35 Marks)

Section C

III ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക.

- 24. ജാതിചിന്തയുടെ നിരർത്ഥകത വെളിവാക്കുന്നതാണ് ‘എന്ത് തന്റെ തീണ്ടലാണ്’ എന്ന നാടൻപാട്ടിന്റെ പ്രതിരോധതലം. പരിശോധിക്കുക.
- 25. ചെറുശ്ശേരി കവിതയുടെ സവിശേഷതകൾ ‘കാളിയമർദ്ദനം’ എന്ന പാഠഭാഗത്തെ മുൻനിർത്തി വിലയിരുത്തുക.
- 26. ‘മോതിരം’ എന്ന കഥക്ക് നിരൂപണം തയ്യാറാക്കുക.
- 27. സമകാല ജീവിതത്തിന്റെ തീക്ഷ്ണ യാഥാർത്ഥ്യങ്ങളെ ജീവസുറ്റ ഭാഷയിൽ ‘തന്തത്താഴ്’ എന്ന കഥയിൽ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ശരിയോ? നിരൂപിക്കുക

(2 × 10 = 20 Marks)