

23U361

(Pages: 2)

Name:

Reg No:

THIRD SEMESTER B.A/B.Sc./B.S.W. DEGREE EXAMINATION NOVEMBER 2024

(CBCSS-UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

CC19U HIN3 A09 / CC22U HIN3 A09 – POETRY IN HINDI

(Hindi – Common Course)

(2019 Admission onwards)

Time: 2.5 Hours.

Maximum: 80 Marks

Credit: 4

PART A

I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है। आपको अधिकतम 25 अंक मिल सकते हैं।

1. कबीर की राय में प्रेम कहाँ-कहाँ से प्राप्त नहीं होता ?
2. नागार्जुन का असली नाम क्या है? उनके प्रिय पाठक उन्हें किस नाम से पुकारते थे ?
3. बीज की व्यथा का कारण क्या है ?
4. राष्ट्रकवि कौन है ? उनको यह पदवी किसने दी थी ?
5. गोपी की शिकायत का, कृष्ण ने यशोदा को क्या जवाब दिया ?
6. संस्कृत टीचर द्वारा किए श्लोक का अन्वय सुनकर लड़कियाँ क्यों डर गयी ?
7. लंका में भयंकर शरीर वाले योद्धाओं को देखकर हनुमान ने क्या किया ?
8. पेड की सराहना कवि कैसे करते हैं ? पेड इसका श्रेय किसको देता है ?
9. 'कनुप्रिया' किस तरह की रचना है ? कवि का नाम क्या है ?
10. 'मेरे अधिकार कहाँ हैं' किसकी रचना है ? इसमें प्रतिपादित विषय क्या है ?
11. तुलसीदास के गुरु कौन थे ? तुलसीदास के लोकप्रिय ग्रन्थ का नाम क्या है ?
12. ध्यानमग्न कनु को राधा कौन मानती थी ?
13. अज्ञेय का पूरा नाम क्या है ? उनकी दो रचनाओं के नाम लिखिए।
14. घड़ा भरते समय पानी में राधा ने क्या देखा? तब उसने क्या किया ?
15. लक्ष्य साधनेवाला धनुर्धर क्या क्या देखता है ?

(Ceiling: 25 Marks)

PART B

II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है। आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं।

16. 'जागो फिर एक बार' कविता का संदेश क्या है ?

17. 'में ने कहा पेड' कविता का मूल विचार क्या है ?
18. 'मेरे अधिकार कहाँ हैं' कविता में चित्रित वर्गविवेचन क्या है ?
19. कनु का चरित्र-चित्रण कीजिए ।
20. "सात समुंद की मसि करूँ, लेखनी सब बनराइ ।
सब धरती कागद करूँ, प्रभु गुण लिखा न जाइ ॥" - व्याख्या कीजिए ।
21. "में सारे मंत्र भूल रहा हूँ । सारी सिद्धि निष्काम हो रही हैं" - व्याख्या कीजिए ।
22. 'कनुप्रिया' काव्य के शीर्षक की सार्थकता क्या है ?
23. यशोधरा के मन की पीडा क्या-क्या हैं ?

(Ceiling: 35 Marks)

PART C

III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है।

24. 'कनुप्रिया' के आधार पर राधा का चरित्र-चित्रण कीजिए।
25. 'कनुप्रिया' के आध्यात्मिक पक्ष पर विचार कीजिए ।
26. 'हम भी साड़ीदार थे' कविता में अभिव्यक्त समस्याओं पर प्रकाश डालिए ।
27. 'बेजगह' कविता में स्त्री-जीवन का कैसा चित्रण है ?

(2 × 10 = 20 Marks)
