

23U589

(Pages: 3)

Name:

Reg.No:

FIFTH SEMESTER UG DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2025

(CBCSS - UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

CC19UMAL5D01 - ചലച്ചിത്രപഠനം

(Malayalam - Open Course)

(2019 Admission onwards)

Time : 2.00 Hours

Maximum : 60 Marks

Credit : 3

Part A (Short answer questions)

Answer **all** questions. Each question carries 2 marks.

1. ഐസൻസ്റ്റീന്റെ പ്രധാന സിനിമകൾ ഏതെല്ലാം?
2. കോവിഡ് കാലം മലയാള സിനിമയിൽ ഇടപെട്ടതെങ്ങനെ?
3. ലോക സിനിമയുടെ തലസ്ഥാനം എന്ന് ഹോളിവുഡ് അറിയപ്പെടാൻ കാരണം?
4. എന്താണ് മൊണ്ടാഷ്?
5. ടെക്നോളജിയുടെ വളർച്ച ഹൊറർ ചിത്രങ്ങൾക്ക് സഹായകമാകുന്നതെങ്ങനെ ?
6. ചാപ്ലിന് 'സർ' പദവി നൽകിയതാര്? എന്ന്?
7. അപൂത്രയം എന്നറിയപ്പെടുന്ന സിനിമകൾ ഏതെല്ലാം?
8. ഗിരീഷ് കാസറവള്ളിയുടെ പ്രധാന സിനിമകൾ ഏതെല്ലാം?
9. പള്ളിവാളും കാൽച്ചിലമ്പും എന്ന ചെറുകഥയ്ക്ക് മലയാളസിനിമ ചരിത്രത്തിലുള്ള പ്രാധാന്യം എന്ത്?
10. എന്താണ് കട്ട്?
11. ജോൺ എബ്രഹാം സംവിധാനം ചെയ്ത സിനിമകൾ ഏതെല്ലാം?
12. ചെമ്മീൻ സിനിമയുടെ ഇതിവൃത്തം എന്ത്?

(Ceiling: 20 Marks)

Part B (Short essay questions - Paragraph)

Answer **all** questions. Each question carries 5 marks.

13. ഹോളിവുഡ് എന്ന പേരിനു പിന്നിലെ ചരിത്രമെന്ത്?
14. എഡ് വിൻ എസ്.പോർട്ടറെ പരിചയപ്പെടുത്തുക
15. നിശബ്ദ സിനിമയുടെ ചരിത്രത്തിന് റഷ്യൻ സിനിമ നൽകിയ സംഭാവനകൾ എന്തെല്ലാം?
16. ഇന്ത്യൻ സിനിമയിലെ കീഴാളസ്ത്രീപ്രതിനിധാനം - കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക

17. ജനപ്രിയ തമിഴ് സിനിമയെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക.
18. മലയാള സിനിമയിൽ അടൂർ ഗോപാലകൃഷ്ണന്റെ സംഭാവനകൾ എന്തെല്ലാം? വിലയിരുത്തുക.
19. കാഴ്ച്ച സിനിമയിലെ മാധവൻ എന്നത്തെ കഥാപാത്രത്തെ നിരൂപണം ചെയ്യുക.

(Ceiling: 30 Marks)

Part C (Essay questions)

Answer any **one** question. The question carries 5 marks.

20. ബ്ലാക്ക് ആന്റ് വൈറ്റ് ചിത്രങ്ങൾ കളർ ചിത്രങ്ങൾ എന്നതിനൊപ്പം തന്നെ സെസിയ പോലുള്ള ഫീച്ചറുകൾ സിനിമയുടെ ആസ്വാദനത്തെ സ്വാധീനിക്കുന്നത് എങ്ങനെ. സമകാല സിനിമകളെ മുൻനിർത്തി ചർച്ച ചെയ്യുക.
21. തിരക്കഥാകൃത്ത് തന്നെ സംവിധാനം ചെയ്യുന്നതിന്റെ ഗുണങ്ങൾ മലയാളസിനിമ പശ്ചാത്തലത്തിൽ ചർച്ച ചെയ്യുക.

(1 × 10 = 10 Marks)
