

16U403A

(Pages:2)

Name:

Reg.No.....

FOURTH SEMESTER B.A/B.Sc./BSW DEGREE EXAMINATION, APRIL 2018

(Supplementary/Improvement)

(CUCBCSS-UG)

CC15U HN4 A10 - CULTURE AND CIVILISATION

(Hindi - Common Course)

(2015 Admission)

Time: Three Hours

Maximum: 80 Marks

I. 1 से 10 तक सभी प्रश्नों के वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए:

1. केरल के दलित जागरण के अग्रदूत कौन थे?
(श्रीनारायण गुरु, चट्टम्पि स्वामि, अय्यनकाली, डॉ.अम्बेडकर)
2. 'पृथ्वी ही उसका बिछौना है, उसकी भुजाएँ उसका तकिया' - यह किसका कथन है?
(डॉ.राधाकृष्णन, श्रीनारायण गुरु, स्वामी विवेकानन्द, अय्यनकाली)
3. 'संस्कृति' शब्द की उत्पत्ति किस शब्द से हुई?
(संस्करण, संस्कृत, सुसंस्कृत, संस्कार)
4. डॉ. सर्वपल्लि राधाकृष्णन का जन्म कब हुआ था?
(5 सितम्बर 1888, 5 सितम्बर 1889, 5 दिसंबर 1888, 5 दिसंबर 1889)
5. 'भारतीय संस्कृति में स्त्रियों की स्थिति' ग्रंथ का रचनाकार कौन है?
(सोती वीरेन्द्र चन्द्र, डॉ.इकबाल अहमद, डॉ.आर. शशिधरन, किशन पटनायक)
6. 'शबरी' काव्य का रचनाकारहै।
7. 'प्रभु ने कितने मधुर बनाये वन, सरिता यह धरती' - यह किसका कथन है?
8. श्री नारायण गुरु के बचपन का नाम क्या था?
9. शबरी कौन-सी विधा है?
10. दलितों के मसीहा कौन थे?

(10 x 1 = 10 Marks)

II. किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर एक या दो वाक्यों में लिखिए:

11. चान्नार आन्दोलन क्यों हुआ?
12. शबरी पर हमला के लिए गए शबर लोगों ने उसकी कुटिया में क्या चमत्कार देखा ?
13. मूल्य क्या है? उसकी आवश्यकता क्या है?
14. डॉ.भीमराव अम्बेडकर आज भी दलित-मुक्ति के प्रतीक के रूप में प्रतिष्ठित हैं - क्यों?

15. अपसंस्कृति कब पैदा होती है?
16. श्री नारायण गुरु अपनी उम्र से पहले ही दार्शनिक थे- किस घटना से यह व्यक्त होता है?
17. पम्पासर का परिचय दीजिए।
18. दक्खिनी प्लेटो से क्या तात्पर्य है?
19. सबसे प्राचीन संस्कृति क्या है और उसकी क्या विशेषता है?
20. लोकसत्ता के तीन पहलु क्या-क्या हैं?
21. प्राचीन मानव वैज्ञानिक एडवर्ड टाइलर के अनुसार संस्कृति क्या है?
22. स्वामी विवेकानन्द के अनुसार कौन घटना का पात्र बन जाता है?

(10 x 2 = 20 Marks)

III. किन्हीं चार प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर 150 शब्दों में लिखिए:

23. 'संस्कृति और अपसंस्कृति' लेख का परिचय दीजिए।
24. लोकतंत्र एक राजनीतिक व्यवस्था है - व्यक्त कीजिए।
25. 'सभी धर्मों का उद्देश्य एक ही है। एक बार जब सब नदियाँ समुद्र में मिल जाती हैं तो उनका अन्तर समाप्त हो जाता है।' - सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
26. स्वामी विवेकानंद युवाओं के लिए प्रस्तुत विचारों का उल्लेख कीजिए।
27. सप्रसंग व्याख्या कीजिए:

“लक्ष्मण अवाक् थे शबरी
का भाव देख यह निश्चल
निश्चय ही पी लेंगे प्रभु, यदि
दे भक्त उन्हें हलाहल ।”

28. संस्कृति : अर्थ और स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।

(4 x 5 = 20 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए:

29. शबरी की कथा निम्नवर्ग की एक साधारण स्त्री के आत्मिक एवं आध्यात्मिक संघर्ष की कथा है- व्यक्त कीजिए।
30. आधुनिक केरल के रूपायन में अय्यनकाली का अप्रतिम योगदान है- पठित लेख के आधार पर लिखिए।
31. भारत की विविधता के भीतर एकता छिपी है - 'भारत एक है' निबन्ध के द्वारा दिनकर जी के विचारों को स्पष्ट कीजिए।

(2 x 15 = 30 Marks)
