

18U582

(Pages: 2)

Name: .....

Reg. No. ....

**FIFTH SEMESTER B.A. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2020**

(CUCBCSS-UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

**CC15U MAL5 B10 - നാടോടിവിജ്ഞാനീയം**

(Malayalam)

(2015 Admission onwards)

Time: Three Hours

Maximum:80 Marks

**PART - A**

I. ഒറ്റവാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. ഫോക്ലോർ എന്ന പദം ആദ്യമായി പ്രയോഗിച്ചതാര്?
2. ഫിൻലാന്റിന്റെ ഇതിഹാസമേത്?
3. കേരളഫോക്ലോർ എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ എഡിറ്റർ ആര്?
4. ആറ്റുമ്മണമേൽ തറവാട് പരാമർശിക്കപ്പെടുന്ന ഗാനശാഖ ഏത്?
5. കേരള ഫോക്ലോർ അക്കാദമിയുടെ ആസ്ഥാനം ഏത്?
6. മുടിയേറ്റിന് ആസ്പദമായ പുരാവൃത്തമേത്?
7. മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യരുടെ ജന്മദേശം ഏത്?
8. അനുഷ്ഠാനങ്ങളെ സാധൂകരിക്കുന്ന നാടോടിക്കഥാവിഭാഗമേത്?
9. തോറ്റംപാട്ടുകൾ ഏത് കലാരൂപവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു?
10. ഫോക്ലോർ എന്നതിന് പകരമായി ജർമൻകാർ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന പദം ഏത്?

(10 x ½ = 5 Marks)

**PART - B**

II. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.

11. ഫോക്ലോർ എന്ന പദത്തിന്റെ നിഷ്പത്തി എപ്രകാരമാണ്?
12. പൊട്ടൻതെയ്യവും മനീഷാപഞ്ചകവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധമെന്ത്?
13. മുടിയേറ്റിലെ കഥാപാത്രങ്ങളുടെ പേരെഴുതുക.
14. ഫോക്ലോറിൽ പാഠഭേദങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതിന്റെ കാരണമെന്ത്?
15. കടങ്കഥ ഒരു ബൗദ്ധികവ്യായാമമാണ് എന്നുപറയാൻ കാരണമെന്ത്?

(5 x 2 = 10 Marks)

**PART - C**

III. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ അഞ്ചുണ്ണത്തിന് കുറിപ്പെഴുതുക.

- 16. മാപ്പിളപ്പാട്ട്
- 17. പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ
- 18. ഐതിഹ്യങ്ങൾ
- 19. മാർഗ്ഗംകളി
- 20. തെക്കൻപാട്ടുകൾ
- 21. നാടൻവിനോദങ്ങൾ
- 22. റാത്തീബ്

**(5 x 5 = 25 Marks)**

**PART - D**

IV. മൂന്നുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

- 23. കേരളത്തിലെ ഫോക്ലോർ പഠനത്തിന്റെ ചരിത്രം സംക്ഷേപിക്കുക.
- 24. ഫോക്ലോറിന്റെ സാമൂഹികധർമ്മവും പ്രസക്തിയും വിശദമാക്കുക.
- 25. ഫോക്ലോറിന്റെ പ്രധാന നിർവചനങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തി സാമാന്യസ്വഭാവം വ്യക്തമാക്കുക.
- 26. പടയണി എന്ന കലാരൂപത്തെക്കുറിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.
- 27. ഓണം, വിഷു എന്നീ ആഘോഷങ്ങളുടെ പ്രധാനചടങ്ങുകൾ വിവരിക്കുക.
- 28. കേരളത്തിലെ നാടോടിവൈദ്യത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു ലഘുവിവരണം എഴുതുക.
- 29. ഉപന്യസിക്കുക - കേരളത്തിലെ നാടൻപാട്ടുകൾ

**(4 x 10 = 40 Marks)**

\*\*\*\*\*