

**22U101A**

(Pages: 2)

Name: .....

Reg. No.....

**FIRST SEMESTER B.A./B.Sc./BSW DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2022**

(CBCSS-UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

**CC19U HIN1 A07(1) / CC22U HIN1 A07(1) – PROSE AND DRAMA**

(Common Course)

(2019 Admissions onwards)

Time: 2½ Hours

Maximum: 80 Marks

Credit: 4

**Part A**

**I. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 2 है।**

**आपको अधिकतम 25 अंक तक मिल सकते हैं।**

1. हज़ारी प्रसाद द्विवेदी की किन्हीं तीन रचनाओं के नाम लिखिए?
2. मुंड़ू कौन है? वह किस कहानी का पात्र है?
3. शहनाज कौन थी? उसके पति की मृत्यु कैसे हुई?
4. 'शवयात्रा' किनकी रचना है? यह साहित्य की कौन-सी विधा है?
5. बद्रीनाथ यात्रा करते समय महादेवी वर्मा ने किस पालतू जानवर को अपने साथ ले जाने का निश्चय किया और क्यों?
6. 'सदाचार का तावीज़' शीर्षक रचना का उद्देश्य क्या है?
7. सकुबाई कौन है?
8. वासन्ती का परिचय दीजिए।
9. सकुबाई कैसे हुसैन मामा के यहाँ पहुँची?
10. 'सोना हिरनी' रेखाचित्र के द्वारा लेखिका क्या कहना चाहती हैं?
11. "आज का दिन मेरेलिए काफी कीमती रहा है।" यह प्रसंग किस रचना का है? यह कौन किससे कहता है?
12. आदिम युग के मानव आत्मरक्षा के लिए किन-किन हथियारों का उपयोग करते थे?
13. "यह योजना क्या है, एक मुसीबत है। उसके अनुसार कितने उलट-फेर करने पड़ेंगे। कितनी परेशानी होगी।" ये वाक्य किस रचना से उद्धृत हैं? इसके रचनाकार कौन हैं?
14. "तू पाठशाला जाएगी तो घर का काम कौन करेगा।" यह प्रसंग किस रचना से है? इसके रचनाकार कौन हैं?
15. 'शवयात्रा' कहानी का सन्देश क्या है?

**(Ceiling: 25 Marks)**

**Part B**

**II. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 5 है।  
आपको अधिकतम 35 अंक मिल सकते हैं।**

16. पूजा कपूर के परिवार पर प्रकाश डालिए।
17. सलोनी की शवयात्रा का वर्णन कीजिए।
18. राजा क्यों चिन्तित हुए?
19. राजन का चरित्र - चित्रण कीजिए।
20. सोना मानव समाज में कैसे आ गई?
21. 'सकुबाई' में चित्रित नारी की समस्याएँ क्या-क्या हैं?
22. 'हरी बिन्दी' कहानी के शीर्षक पर प्रकाश डालिए।
23. सफलता और चरितार्थता में अन्तर क्या-क्या हैं?

**(Ceiling: 35 Marks)**

**Part C**

**III. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए। प्रत्येक प्रश्न का अंक 10 है।**

24. 'सकुबाई' नाटक की कथावस्तु लिखिए ।
25. 'सदाचार का तावीज़' की समीक्षा कीजिए।
26. 'हरी बिन्दी' कहानी की नायिका के चरित्र पर प्रकाश डालिए।
27. 'सकुबाई' तथाकथित उच्चवर्गीय, सुसंस्कृत पढ़े-लिखे और सामाजिक रूप से संवेदनशील समाज के पाखंड, ढोंग के बारे में सोचने के लिए बाध्य करता है - इस कथन पर अपना विचार प्रकट कीजिए।

**(2 × 10 = 20 Marks)**

\*\*\*\*\*

