

23U137

(Pages: 2)

Name: .....

Reg. No: .....

FIRST SEMESTER B.A./B.Sc./B.S.W. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2023  
(CBCSS-UG)

(Regular/Supplementary/Improvement)

CC19U MAL1 A07(1) – മലയാള സാഹിത്യം – I

(Malayalam – Common Course)

(2019 Admission onwards)

Time: 2.5 Hours

Maximum: 80 Marks

Credit: 4

Section A

I. രണ്ടോ മൂന്നോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക.

(2 മാർക്ക് വീതമുള്ള 15 ചോദ്യങ്ങൾ)

1. “ഇവളെ പേടിച്ചാരും നേർവഴി നടപ്പില”... സൂചിതമെന്ത്?
2. “ലക്ഷം മനുഷർ കൂടുമ്പോളിൽ ലക്ഷണമൊത്തവർ ഒന്നോ രണ്ടോ” - ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
3. തൊട്ടു തീ ഗ്രാല് കറുക്കുമോ വെളുക്കുമോ? തീ ഗ്രാല് കറുക്കുമോ തീ ഗ്രാല് വെളുക്കുമോ? - വിവക്ഷിതമെന്ത്?
4. ആ മോഹം നീയൊട്ടും കരുതവേ - സൂചിതം എന്ത് ?
5. “ബെല്ലാരിക്കുടനെ ഞാൻ വരാം ഒട്ട് വഴിയുടേ റ്റു വല്ലികൾക്കവിടേക്ക് വരാൻ പാടുമേ റ്റു” - സന്ദർഭം ?
6. “ഇത് കാണുമ്പോൾ മറ്റൊരാൾ വിഷമങ്ങളും ഞാൻ മറക്കും എനിക്ക് നല്ല ഉൾക്കരുതോന്നും” - ആരുടെ വാക്കുകൾ. - സന്ദർഭം?
7. “നിങ്ങളെയൊക്കെപ്പോലെ നിറം മാറി മാറി കാണിക്കാനറിഞ്ഞു കൂടാത്തത് ഒരു മേന്മയല്ലായിരിക്കാം” ആരുടെ വാക്കുകൾ ? വിവക്ഷയെന്ത്?
8. കുട്ടിമോനും പാത്തുവിനും ബാഷ വന്നിട്ടും സന്തോഷം തോന്നാതിരുന്നത് എന്തുകൊണ്ട് ?
9. “എന്തു കൃഷ്ണം ? എനിക്ക് ആ മനുഷ്യനോട് ഒരു വെറുപ്പും തോന്നിയില്ല അത്ര നല്ല മനുഷ്യൻ” - സന്ദർഭമെഴുതുക.
10. ‘ഘരമെ ബായിരമെ’ ആരുടെ ചലച്ചിത്രമാണ് ? ഈ പദത്തിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ് ?
11. മധ്യേയിങ്ങനെ കാണുന്നനേരത്തും മത്സരിക്കുന്നതെന്തിനു നാം വൃഥാ - സൂചിതം എന്ത് ?
12. രാച്ചിയമ്മ മൂന്ന് പ്രവിശ്യകളുടെ സന്തതിയാണെന്ന് പറയുന്നത് എന്തുകൊണ്ട് ?
13. “ഇതൊരു കുരുക്കാണ്. തന്നെ തട്ടിക്കൊല്ലുപോകാനുള്ള കുരുക്ക്”. സൂചിതം എന്ത് ?
14. “പോകനാമെങ്കിൽ വനത്തിനു കൂടുവെ രാഘവൻ തന്നെ പിരിഞ്ഞാൽ പൊറുക്കുമോ” - ആശയമെഴുതുക.
15. “ഇത് അന്നത്തെ കരച്ചിലല്ല. ഇത് സന്തോഷംകൊല്ലുള്ള കരച്ചിലാണ്” - സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.

(Ceiling: 25 Marks)

**Section B**

II. ഒരുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക 5 മാർക്ക് വീതമുള്ള 8 ചോദ്യങ്ങൾ.

- 16. രുക്മണിയെ വിവാഹംചെയ്യാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന പുരുഷന് ഉായിരിക്കേ ഗുണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം ?
- 17. മനുഷ്യമനസ്സ് വൈരുദ്ധ്യങ്ങളുടെ സമ്മേളനഭൂമിയാണ്. ശരിയോ ? ഡബിൾ ആക്ട് എന്ന ചെറുകഥയെ മുൻനിർത്തി പരിശോധിക്കുക.
- 18. കുഞ്ചുനായർ മനയ്ക്കലൈ ആനക്കാരനായതെങ്ങനെ ?
- 19. തീ ലിന് ഒരു യുക്തിയും ഇല്ല എന്ന് സ്ഥാപിക്കാനായി ഉന്നയിക്കുന്ന ഉദാഹരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
- 20. “കഷ്ടമാഹന്ത കഷ്ടം പശ്യ പശ്യ ഹാ കഷ്ടമെന്തിങ്ങനെ വന്നതു ദൈവമേ” - ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
- 21. ‘ഘരേ ബായിരെ’ എന്ന കഥ കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നത് തകർന്ന ഹൃദയബന്ധങ്ങളാണ് - പ്രതികരിക്കുക.
- 22. ഉണ്ണിയാർച്ച കൃത്തുകാണാൻ പോയ സംഭവം ചുരുക്കി വിവരിക്കുക.
- 23. “അർത്ഥമെത്ര വളരെയു ായാലും തൃപ്തിയാകാ മനസ്സിന്നൊരുകാലം” - ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.

**(Ceiling: 35 Marks)**

**Section C**

III. ഏതെങ്കിലും രു ചോദ്യങ്ങൾക്കു മൂന്നുപുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക.

- 24. യഥാർത്ഥ സ്നേഹം ആത്മീയമായ സ്വാംശീകരണമാണെന്ന പ്രണയസങ്കല്പമാണ് ‘രാച്ചിയമ്മ’ മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്നത്. വിവരിക്കുക.
- 25. ‘ഉള്ളുരുക്കം’ എന്ന കഥപറഞ്ഞുവെയ്ക്കുന്ന സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക വിനിമയങ്ങൾ ചുരുക്കി പ്രതിപാദിക്കുക.
- 26. സാമൂഹിക വിമർശനം ശക്തവും രസപ്രദവും ആക്കാൻ നമ്പ്യാർ പുരാണ കഥകൾ ഉപജീവിച്ചു - ‘രുക്മണീസ്വയംവരം’ എന്ന പാഠഭാഗത്തെ മുൻനിർത്തി ഉപന്യസിക്കുക.
- 27. നാടൻപാട്ടുകൾ ഒരു ജനതയുടെ ഹൃദയതുടീപ്പുകളാണ് - ഉപന്യസിക്കുക.

**(2 × 10 = 20 Marks)**

\*\*\*\*\*