24 U	(Pages: 2)	Name		:	
		Reg. No)	:	
SECOND SEMESTER UG DEGREE EXAMINATION, APRIL 2025					
(FYUGP)					
CC24UMAL2FA104(2) - COMMUNICATIVE MALAYALAM AND SCIENCE WRITING					
(For Science Programmes)					
(Malayalam - AEC)					
	(2024 Admission - Reg	ular)			
ime	: 1.5 Hours				Maximum : 50 Marks
					Credit: 3
	Part A (Short answer que				
	ഒന്നോ രണ്ടോ വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക	ം. ഓരോന്നിനും	2 മ	വർ	ക്ക്.
1.	ചന്ദ്രൻ, നിലാവ് - ഭാവനയിൽ വരുന്ന ഒന്നോ രണ്ടോ വരിക	ൾ എഴുതുക.			[Level:3] [CO3]
2.	കാവുകളും കാടുകളും സംരക്ഷിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യക	ത - നിങ്ങളുടെ			[Level:3] [CO4]
	അഭിപ്രായം എഴുതുക.				
3.	സാഹിത്യവിമർശനത്തിന്റെ മൂന്ന് പ്രധാന ഭാഗങ്ങൾ ഏവ?				[Level:3] [CO3]
4.	അർജുനനോടുള്ള ഈറയെക്കാൾ വലുത് ദുര്യോധനനോടുള	ള്ള കൂറാണെന്ന്			[Level:3] [CO4]
	കർണ്ണൻ തെളിയിക്കുന്നതെങ്ങനെ?				
5.	കഥയിലെ 'Dying' എന്ന വാക്ക് നൽകുന്ന ദ്വയാർത്ഥ സൂചന	റകൾ എന്തെല്ലാർ	?		[Level:3] [CO4]
	ആശയ വിവർത്തനം ചെയ്യുക - The farmers complained th	at they were una	ble	to	[Level:3] [CO5]
	raise any pigs-the litters were small and the young survived of	only a few days.			
7.	മലയാളത്തിലേക്ക് വിവർത്തനംചെയ്യുക- 'if we had to va	anish tomorrow,	wł	ıat	[Level:3] [CO6]
	would we want our legacy'				
8.	എന്താണ് അനുകല്പനം?				[Level:3] [CO5]
9.	'വളർച്ചയുടെ ഏത് പടവിൽ വെച്ചാണ് ജീവിതത്തിന്റെ നിറം	ങ്ങൾ			[Level:3] [CO6]
	നഷ്ടപ്പെടുന്നതെന്ന് [,] എഴുത്തുകാരി ആശങ്കപ്പെടുന്നതിന്റെ ന	സാംഗത്യമെന്ത്?			
10.	ആർട്ടിക്കിൾ റൈറ്റിങ്ങിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്ത്?				[Level:3] [CO6]
					(Ceiling: 16 Marks)
	Part B (Paragraph questions	/Problem)			
	ഒരു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക	_{ക.} ഓരോന്നിനും	6 a	മാർ	ക്ക്.
11.	എന്താണ് അപഗ്രഥനവായന? വിവരിക്കുക.				[Level:4] [CO1]
	-				

12. വിമർശകത്രയം ആരെല്ലാം? അവരുടെ കൃതികളുടെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക.

[Level:4] [CO1]

13. മലയാളത്തിലേക്ക് ആശയവിവർത്തനാചെയ്യുക- There was a strange stillness, The birds, for example- where had they gone? Many people spoke of them, puzzled and disturbed. The Feeding stations in the backyards are deserted. The few birds seen anywhere were moribund, they trembled violently and could not fly. It was a spring without voices. On the morning that had once throbbed with the dawn chorus of robins, catbirds, doves, jays, wrens and scores of other birds voices there was now no sound; only silence lay over the fields and woods and marsh.

[Level:6] [CO3]

14. "If wealth is lost, nothing is lost. If health is lost, something is lost. If character is lost, everything is lost." -വിവർത്തനാചെയ്ത് ചെറുപ്രസാഗാ തയ്യാറാക്കുക

[Level:4] [CO3]

15. അപ്പുവിന്റെ മരണത്തെ കവിതയിൽ ആവിഷ്മരിച്ചിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ? വിശകലനംചെയ്യുക [Level:4] [CO4]

(Ceiling: 24 Marks)

Part C (Essay questions)

ഒരു ചോദ്യത്തിന് രണ്ട് പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 10 മാർക്ക്.

16. നിർമ്മിതിബുദ്ധിയുടെ ഈ കാലത്ത് മലയാള ഭാഷ നേരിടുന്ന വെല്ലുവിളികളെ വിശകലനംചെയ്യുക.

[Level:6] [CO1]

17. സർപ്പക്കാടും സർപ്പങ്ങളും ' എന്ന ലേഖനം സംഗ്രഹിച്ചെഴുതുക.

[Level:6] [CO5]

 $(1 \times 10 = 10 \text{ Marks})$
