

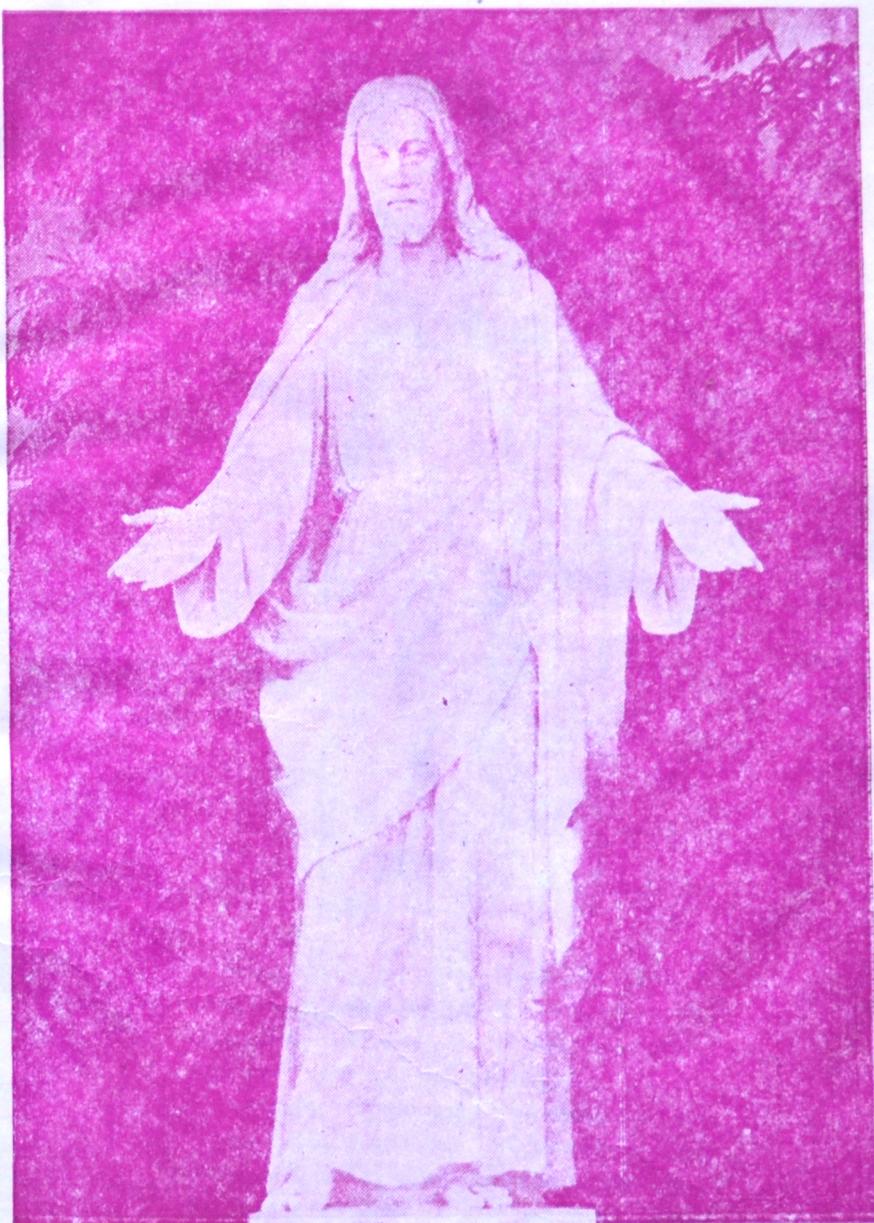
84-85

CHRIST '85



CHRIST COLLEGE LIBRARY
ACC. No. 57429
CALL NO.

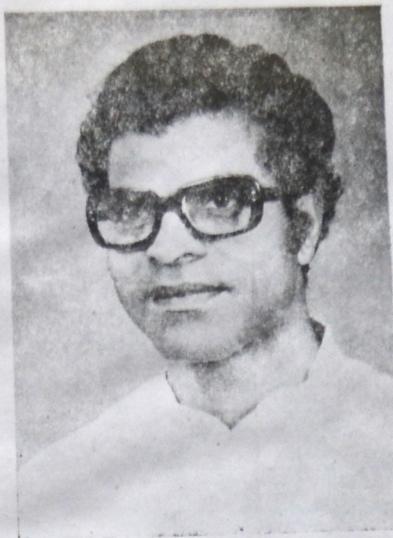
Our Devotion



Our Strength



Beloved Late Prime Minister



Rev. Fr. JOSE STEPHEN, C.M.I.
New Principal



Rev. Fr. J. V. AMBOOKEN, C.M.I.
Principal on leave

ஸங்கமம்.

துறை நீண்டன்

கார்ப்பால் நீண்டன்

நீண்ட வாளிமூலன்

காலிகவிழுவதனின்ற அதிர்வாழ்தாய வெழுவிலிக்குச்செல்லும்
ஸ்ரீகரிஷ்வரகாஷ்ட", இத அதைவாட்டுவதனாவதன்தீவி கணக்கு
குமரபிள் துறை புரவதிருமதிக்காலை நிர்வாண. உதிகங்காரமானி துறை
ஏ நவூற்பூதித்திலூம் விழுதுமிகுங் துணங் செக்கு" குவாவதன்கீல்
வாங்கிமூன் எடுக்கின" வழிக்கமாவதை ஏதுள்ளிரு....

நுழைவோட ஸம்பூகனம்.

ஸ்ரீகரிஷ்ட

ஏஜன்

ஸ்ரீகா எடுப்பிராந்,

ராமி ஞான்யுஸ்.

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

1942-1943

விழுடையாஸ்தனிகள் ஆக்டேகிக் விக்ஷனமென்றாலிருக்கின்றன சொல்லுகின்ற அரசுபால்கள் விழுடையாஸ்தனிகள் சுட்டுவருமால் முன் கூடிய நடத்திகள் உறுதற்கொடி விடுவதே கிடைக்கிறது—

விழாழாபவரிபூர்ணத்தினங்கள் மறையில் ஈரீமதியிலுமாகி நிற்கன குவாவுடைகளில்கிடையான “விழாபவரூஸ்” வெணுகின்றோ கொடுப்பு தவறா ஏயாட் என்ற அரியலைப்பூத்தோ— பாவ குடிகரு— விழு கடிசவுடி என சொல் ஈரீமதிகேற்றியில் வொழிலை வரிசாலை மேற்கூறக் கூடியினா— மறிஞாலைப்பக்கம் நிவாரிக்கவேண்டிய வரல்லூஷவிதகால ஒன்றுமிகுஷப்பவாஸமுறை தாழ்வுகள் மாண்புவோகாதை தழிப்பிராய் எவ்வ பூத்துக்காம்— அவந் பார்வீகம்” மாக்கவாண்வான் ஏற்றுக்கூறுவேண்டும் வாயிசூ” கவனதொடரியவோல் அவ ஏழஷுத்தபூந் காறு— பாரிப்பி கூன விழாவுடைகளோ— வாமாக்முத்திகை— ஸகந்பதிரிசுமிகியில் வர்க்க தாலிபுக்குத்தயறுஞ்சன— ஜீவித பூதிகரணமென்னியக்களிசூ” குவாவுடை இல்லாத்தோ— ஏற்கெனவே நெகாநாள்—

கொடும், சுரிமுனிகளில்லாத கொலெக்டநிக்கலூவு காரிக்கைளை² என்று போன்ற முடிவாலும்தாழ்த்தி படிமத்துடியிரிக்கொ. ஏதனால்தான். இவ்விசினாலும்முன் மாறு எடுப்பிக்கொ.

— മുരിയൽക്കൂടി മാത്രമല്ലെങ്കിലും കൈവുകളിൽ തട്ടി യോജിയാറു നടക്കി കൊടുക്കിയാൽ കുറയ്ക്കാൻ കൂടിയാണ് നിങ്ങൾക്കുകൊണ്ടു പുന്നാഗ്രഹിച്ചു—

— ആധുനിക മതവാദരംഗപരമായ പരിപാലന വർദ്ധീകരണാവിഷയിൽ തന്നെ ക്രാന്തിക്കൾ സ്വന്തമായി യഥാർത്ഥ വിശ്വാസിയാണ്.

கிடைத்தும் காலங்களில் நினைவு செய்ய வேண்டும்.

ക്രാന്റീകാരിക്കുന്നവർക്ക് സ്ട്രൈഫ് ചെയ്യുന്നതും ദുരിതിൽനിന്ന് മരിക്കുന്നതും അപകടിക്കുന്നവരുമായി

മുത്തോന്ത കൊച്ചി പീസ്റ്റ സാലുകാണു്.

— സുപ്രസംഗരം മഹിക്ഷസവും കാം വാരിക്കും സാരം വാഴക്കി വീക്ഷണ തന്നെ
ഒരേക്കാറിലും വാചാവുരാക്കുന്നു. അതിനെന്നും കരിക്കുന്നുമ്പോടിലും
മൊക്കു സഹായാന്തരം ദോഷിക്കാണും കാം പരിപ്പിള്ളും. സഹായാന്തരം നാ
വാക്കിനെ കുറത്തം പരിമാസു വസ്തുവാക്കിക്കാറായി നമ്മൾക്ക് പരി-
ക്കൊണ്ട വേദാന്തങ്ങൾ

— ദൈഖിക്കീവിയുടെ ദൈഖിക്കി വളരുന്ന പുതിയ മേഖല

കാലാധിക മുല്യത്തിൽ ഒരു വാസന ഫോറയോ വീടി

സത്യാരാധ പ്രഖ്യാനഗവൈര ബുദ്ധിശീവികൾ ആർത്രംവിളിച്ച്

— അതോ, പരിസ്ഥിരീച്ചുപാട് പ്രതീരുംകാരി—

— காலாத்திரைக் கலைஞரைய விடுபூங்காக்காலானால் செலவேண்டியிலும் பொராட்டத்திலிரும் மாசுகளுக்கால் காலாத்திரையின் காலாத்திரைகளும் நாய்க்கெல்லைகளை எடுத்து விடுகிறதீர்கள் பொது வாழ்வுகளையினால் வோக்கத்தைப்பற்றி வாழும்படிகளை வெளியிடுகின்றன. அதைப்பற்றி விடுகிறதீர்கள் பொது வாழ்வுகளையினால் வோக்கத்தைப்பற்றி வாழும்படிகளை வெளியிடுகின்றன. அதைப்பற்றி விடுகிறதீர்கள் பொது வாழ்வுகளையினால் வோக்கத்தைப்பற்றி வாழும்படிகளை வெளியிடுகின்றன. வாய்க்காலால் வரலாறு கீழ்க்கண்டுள்ளது—

எழுதக் காலம் ஆகஸ்டீஸ் அப்பகுதியிலிருந்து கார்த்தவைப்பகுதி உடல்களுக்காக வசிகாட்டியை வழங்குவதற்கிணங்க கையறுவெஜிம் அடிமூலத்தைப் போட்டு வருகிறார்கள் என்கின்ற சமீபத்திரகாத்திராக வெளியிடப்படுகிறது.

—“இது கிருமனம் என்றாலோகவைப்படுத்தக்கூடியது... வயழ்விழிக்கால செலிட்டியில் கூற யிருக்காமல்நினைவுற்று மற்றும் காரணமாக ஏதான்கையில்.

— ദയവും കുറവും ഉള്ള ഒരു വിവരമാണ് ഇത്. അതിനുശ്രദ്ധിച്ചാൽ മനസ്സിലെ പ്രാഥമ്യക്കു കുറവും അനുഭവപ്പെടുത്താൻ കഴിയും. അതുകൊണ്ട് അവരുടെ പ്രാഥമ്യം കുറവും അനുഭവപ്പെടുത്താൻ കഴിയും. അതുകൊണ്ട് അവരുടെ പ്രാഥമ്യം കുറവും അനുഭവപ്പെടുത്താൻ കഴിയും.

പുതിയ തരികവാർത്തകൾ നാമക്ക് ആസ്ഥാനക്കളായിരിക്കുന്നു. കാരണം ഏറ്റവാൻ്ത കേട്ടാലും മുകിലപ്പറവും സംഖ്യിച്ചുകൂടുന്ന ഒരു സാമ്പത്തിക

நீயும்பே உல்லிழுப் பா வீஸ்டா பிரெங்காக்ஸ் மாண்பு நூல்மாழுஷாங்கம்⁹
புதிகள் நூட்காரா— எனவிரு தீவேதாத்தை அடைப்பாட்சுக் கூடுகிட்டுத்
நீண்ணிற்குவிட்டுக்கொண்டன....

அடிமீதமாறுபாறாய் விரைக்குவதேநீக்கட ஸாங்ஸூரிக் குதிக்குள் தெய்யம்
ஒத்தி அந்தான் நெஷ்டுத் தீவேதாத்தை நீஸுங்குதையுக்குத் தீவேதாத்தை
ஒத்திக்கூடியும் கீழ்க்கண் மாணவிக் கெவாயுதைக்கட தெவுக்குளின்கிளா
இது என்னர் ஏற்று வீடிரு வாசகைக்கட வேஷபூஷ்புத்தூக்கும் செல்லு
ஷ்டியிலிருக்கும்.

ஒன்னை விழுங்கூஸ் ஸாவியாக்குத் தீஶுதைபாறாஷு அடிமீதம்
நைப்பாறாஷு உட்பூராஞ்சுகைக்கட ஸப்பாங் கெத்தூதுக்குக்கட கோக்கிளைக்காளா
நைவிடாங் கை விழுங்கூஸில் பூஷ்டுக்காளாங் ஸாயூஷ்டு, தூர்ச்சிக்குக்கூடுவெ
ஒத்துக்காளாங் கை விழுங்கூஸில் அங்குராஞ்சுராங் ஏற்றுதை வாக்குங்குமான் தூமா
யூஷ்டுக்கூஸ்யாயிலிழுக் கூஶிப்பாங் விழுங்கூஸில்¹⁰ உதாஸதுநெந்தக்காரிழுப்¹¹
உள்ளாக்கைக்கூடியிலிருக்கும். எழுஶுதைபாறாய் ஜீங்ஸூதுக்குருக்கைதிரு கை
நீதாக்கு அழுதாபுஷ்டுக்காளாங் கூஶுதாங்கூஸ்யிலிருக்கும்.

ஸமாயாக்குதைப் பாக்காயிப்பத்துதைப் பொஷங்கூஸ்கைதிழுப் பாயி
ஷுதமாய் கை ஸாஷுஷுப்புவாப்புவையில் ஏற்றுவாவிய அங்குரத்தைக்கூடுமைக்கை
நீதுத்து அாரிக்குதி விதைப் புகேஹாங்குமாயி காங் கெக்கேகாங்கேகையை
யிலிருக்கும். சோஷுப் செற்றுவாக்கு ஸப்பாங் விரைக்குவதை நீக்குக்காளா ஸதுவ
புதிவைப்பதைப் பெற்றுப் பெற்று சீவித ஸமாஞ்சாக்கிடவில் நீதியுக்க
பக்கு பிடிக்காவதைத்து உருக்கூட்டு காங்காளாங் ஒன்னை விழுங்கூஸ் தூக்
தைக்காக்காயிப் பாக்காயிப்புமான் மாற்றுத் விழுங்கூஸ்கைக்காங் காங்
எற்று நெங்குமாக்குவதைக்காண்டும்.... அவுஸ்காக்கிவமாய் கைக்கீய விதைப்
விழுங்கூஸ்கைதிரு பாதுமிழுக்குருக்கைமேல் நீஷ்கைத் தொழிலிழுத்து
நீஷ்கைத் தக்காங்கையிலிருக்கும்.

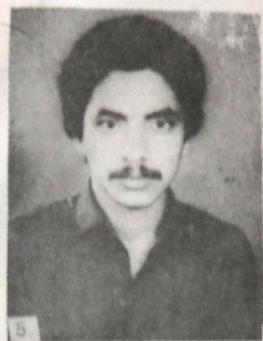
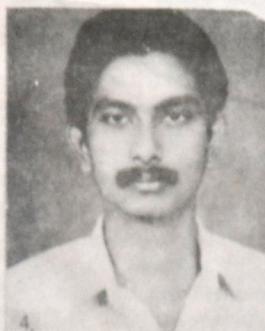
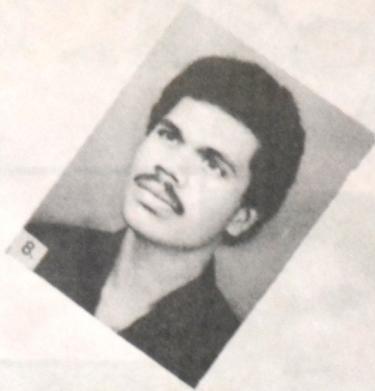
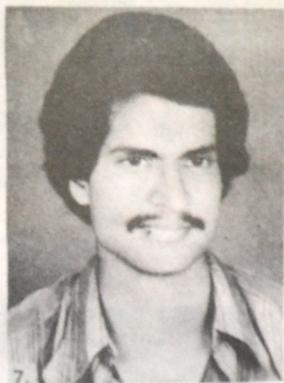
பாக்காக்கைருக்கிள் நீவிவிதி பிரெங்காங்குவதை கேஷ்குவாய் காங்கு
மேல் எழுஶுப்பதைக்கூடும். நீதிகி விதைப் பிரைக்குத்தை அங்குக்கும்கூடி அா
ஷுஷுப், ஸப்பாங்குத்தையில் மெர்ராய் வாஞ்சிகாங்குவாப்புத் தெக்கு வா
கெவாங் காவதைக்கிள் தீவேதாத்தை காவுவர்க்காங்குத் தூக்குக்கூடும்
தோக்குக்கூடும் பக்குத்தைக்கூடும். உதாயிப்பத்துமாறு ஏற்றுதை ஸப்பாங்கு
தைக்கையில் பாக்காக்குவதைக்கூடும் காங்குமைக்கைமேல் பாக்கு மெக்கை
ஏற்றுக்கூடும் காங்குமைக்கைக்குத்தைக்கூடும் மாங்காக்காம்கைம் மூயித்து
குத்துக் குத்துக்கையில்கூடும் பாங்குக்கூடும் வாயித்துவம் பாக்கு
தூக்குக் குத்துக்கையில்கூடும் வாயித்துவம் கைக்கையில்கூடும் அாம் காங்குக்
கைக்கையில்கூடும் கீழ்க்காணும்.

— വിശുദ്ധ മുഖം വക്കരും ഉച്ചമുഹൂര്യതയും വിവരവക്കരും കെട്ട് കൈകൾ പൊലും സൗഖ്യവാപകനും പാവക്കൂട്ടവരിൽനിന്നും വണക്കരാജവർമ്മി നിന്തിക്കുന്ന ഏല്ലാ അംഗങ്ങളെല്ലായും നൃക്ക് വിരാക്കരിക്കുക. ഭാരതീയ വർഗ്ഗിയും ശക്തിക്കും ഏല്ലാ ചിന്തിരിപ്പും മുഖഞ്ചക്കളിട്ടാം. മുക്കും വിസ്തീരി വേദം കെട്ടിയാടുന്ന ഒരു പുരാതന കാലധാരാ നിന്നും

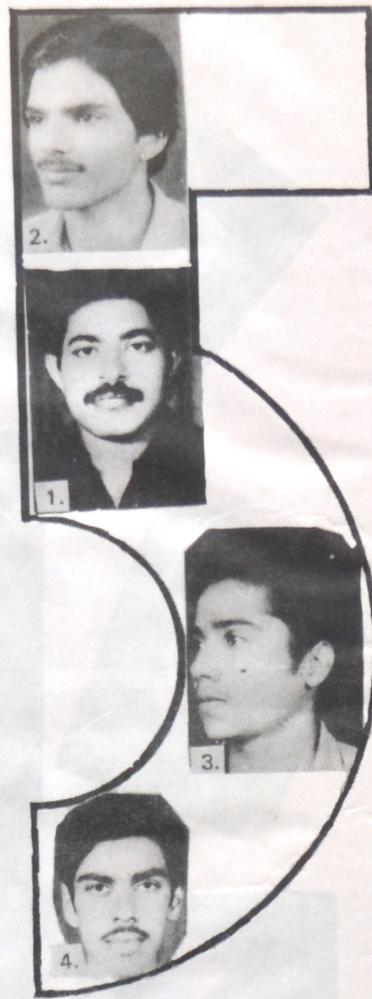
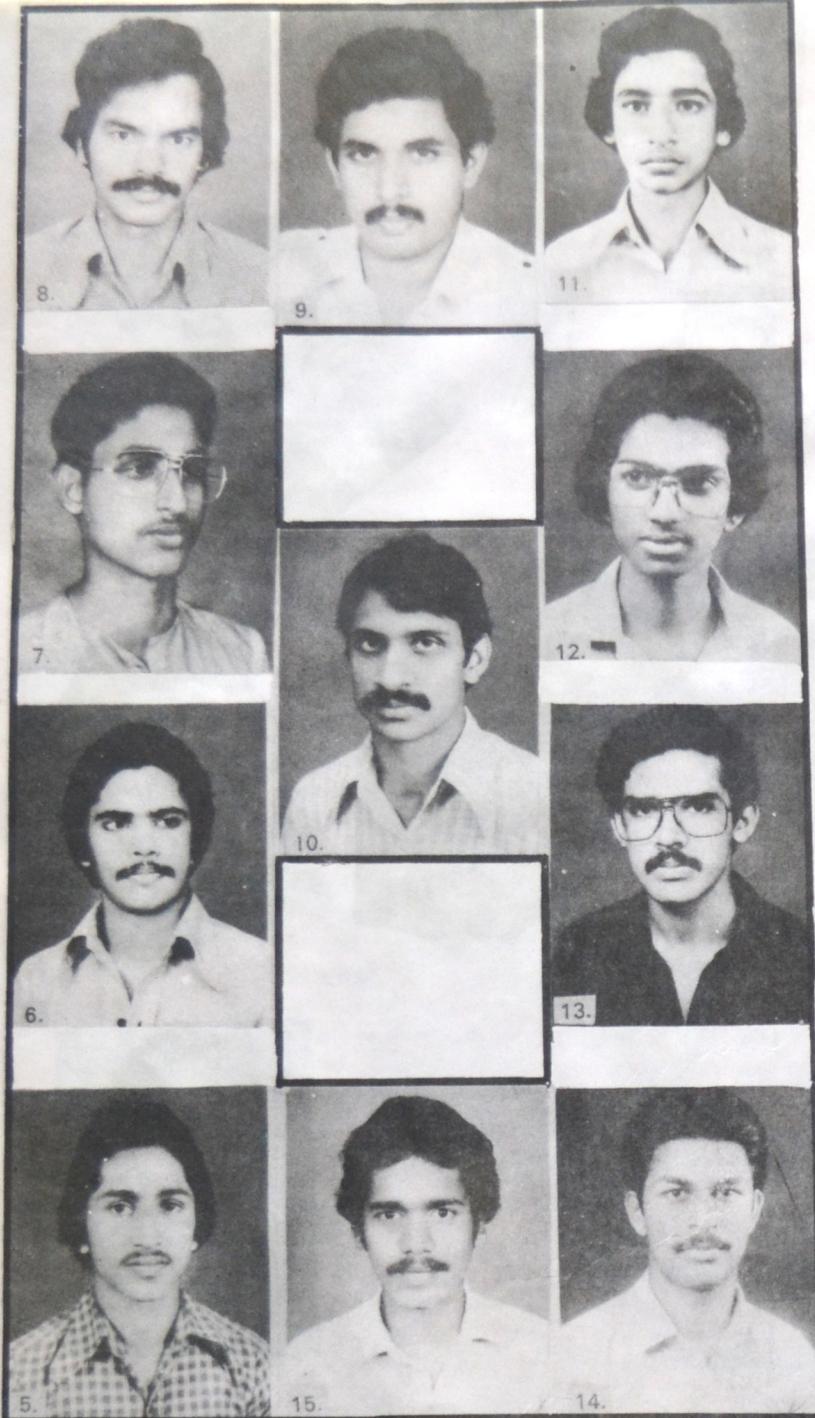
குளி இரண் பிரைக்காட்டிலை வழைக்குறியிட தீவிரமிழவும் நூற்றுக்கணக்கான ஸ்ரீகாஷ்ண பாஜ்கால் காலன் ஆறாம். ஆன் மூவாண்டிலிருந்து எதையில் எதையின்கீழ்க்கண்டு வர்த்தமான ஸ்ரீகாஷ்ணப் புக்குஷ்மாரங் ஸ்ரீகாஷ்ணப் புக்குஷ்மாரங் காலன் காலன் வெங்கில் அமையினில் செய்திடும்.

കാര്യസ്ഥിൽ കൂടി 100 ക്രേദവണ്ണാർ

സംവത്സരിയിൽക്കു



1. Fr. E. V. Varghese - The Chairman we call him achettan.
2. James P. P. Final M. Sc. U. U. C. Talkative Versatile genius.
3. U. U. C. Josemon G. Karedan The "Jasman" Final M. A. Nominated Member of fine arts in the university Students Council.
4. Ramash T. V. Silent efficient fine arts secretary.
5. Joy Kurian "The blessed" sports caption.
6. Jose M. V. Vice Chairman 'The active man'
7. Rajagopalan V. N. General Secretary
8. Sugathan K. V. Joint Secretary strong man of the union,



1. Stanly IInd D. C. Rep. Evening.
2. Joseph M. J. Rep. Morning.
3. Saju Paul IInd D. C. Rep.
4. Sunny Cherian Commerce Association Sec.
5. Sajan Thomas IInd P. D. C. Rep. Morning
6. Thomas P. R., IIIrd D. C. Rep.
7. Babu T. C. Economic Ass. Sec.
8. Velayudhan T. Chemistry Ass. Sec.
9. Vijayan C. K., Zoology Ass. Sec. Executive member
10. Joy T. V., P. G. Rep.
11. Shibu Varghese, Mathematics Association Secretary
12. Paul Moothedan 1st D. C. Rep.
13. Siby Alex Geology Ass. Sec.
14. Stanly Thomas Physics Ass. Sect Executive member
15. Jawaharlal 1st P. D. C. Rep. Evening.

ANNUAL REPORT

Respected President, Sri. T. Chandrasekhara Menon, Rev. Fr. Rector, Prof. C. P. Elayath, Prof. E. K. Joseph Rev. Fathers Sisters, distinguished guests, dear colleagues, and beloved students:

A year of quiet and optimistic toil is drawing to its logical end. It is, therefore, with a deep sense of relief and a modest sense of achievement, that I present the 29th Annual Report of the College.

Strength and Courses:

With one thousand five hundred and thirty students (1530) in the Pre Degree classes, eight hundred and thirty (830) students in the seven degree courses of Chemistry, Commerce, Economics, Geology, Mathematics, Physics, Zoology and ninety (90) students in the four Post-graduate courses of Chemistry, Commerce, Economics, and Zoology, we have a record enrolment of two thousand four hundred and fifty students. This year we have applied for sanction to start M. Sc. Mathematics course. I am glad to inform you that within a month or so we will be getting permanent affiliation to B. Sc. Geology and M. A. Economics.

Academically the passing year has been one of rewards. Students have kept up their excellent record of performance in the University examinations, with 65% pass in the Pre-Degree level, we still hold to the first place among the men's colleges and the 7th place in the University. Congratulations to Thomas Joseph Nellissery who stood in the University in the Science group with 816 marks out of 900. With 56% pass in B. Com., 80% in B. Sc. Mathematics, 83% in B. A. Economics 92% in B. Sc. Chemistry, 96% in B. Sc. Zoology, Cent percent in B. Sc. Physics, and Cent percent in B. Sc. Geology, we did fairly well at the Degree level. Congratulations to Varghese T. V. who secured First Rank in B. Sc. Mathematics. Special regards to Babu Joseph, and Nandanam T. V., who won 1st and 3rd ranks respectively in B. Sc. Geology. With first and second ranks and Cent percent pass the Department of Geology has set an inspiring tone in the academic pursuit of the college, congratulations. At the Post-graduate

level we have maintained an unbroken record of cent percent pass in all subjects. Congratulations to Sreekumar T. K. who won the First Place in M. Sc. Chemistry in the University.

Realizing that a growing community is judged at the bar of history, not only by its scientific and rational progress but also by its artistic and literary accomplishment, we have extended our unstinted co-operation to our budding artists and writers so that their talents might blossom forth into permanent beauties. Both in the zonal and interzonal competitions of the University Arts Festival, members of the Fine Arts Club made their presence felt to the audience as well as to the judges by their outstanding performance. With two hundred and sixteen points we stood first in the D-Zone Arts Festival and third in the interzonal competitions held at Calicut. Our group dance under the veteran leader Sugunan M. K. won the hearts of all lovers of rhythm and movement. Viswanath P. K. Krishnakishore, Ramesh T. V., Joy P. K. and Dinesh K. P. who won first and second places in various items deserve our special mention.

The Shining Stars of this academic year

- 1 Thomas Joseph Nellissery
- 2 Varghese T. V.
- 3 Babu Joseph
- 4 Nandanam T. V.

Members of our Quiz Team, Radhakrishnan K. S., Anilkumar M. A., James P. P., Jaimon A. E., and Ajith N. S. prizes in won quiz competitions held at St. Aloysius College, Elthuruth, Brain Trust, Mala and D-Zone Competitions. Congratulations.

This has been an year of hectic activities and remarkable achievements in the field of sports. In keeping with the best traditions of the college we organised the XVIIth Athletic Meet of the University of Calicut in which athletics from sixtyone colleges took part. Besides the athletic meet, we successfully conducted Christ College Foot-ball tournament for the Sri. Kandamkulathy Lonappan Memorial Trophy in which all the leading college teams of the state participated.

Our football team, the champions of the University for the last three years, managed to reach the semi-finals of the Christ College Foot-ball Tournament and qualified to enter the interzone competitions of the University. Our Table Tennis and Cricket Teams fared well in the inter-collegiate competitions. the volley ball team after a lapse of four years annexed the Calicut University Championship. Incidentally, this is our 11th victory in the sixteen year history of our University. Congratulations.

Baburaj K., who shattered the existing record of the Calicut University for the last sixteen years in 100 metres sprint raises high hopes for India. Jose Varghese who represented the University in the All India Inter-University Athletic Meet, Joshuva C. A., who played for the University Foot-ball team, Varghese Jose, member of the University Cricket Team, and A. L. Jacob member of the University Table Tennis team are the promises of the future.

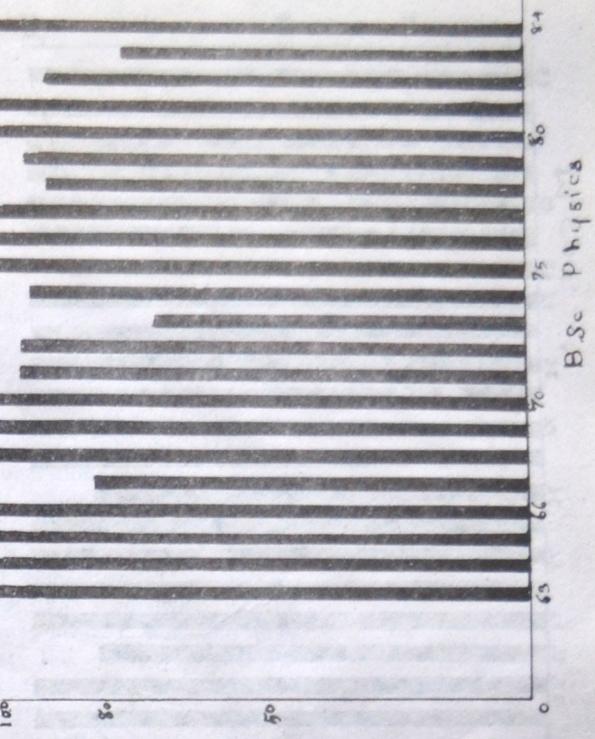
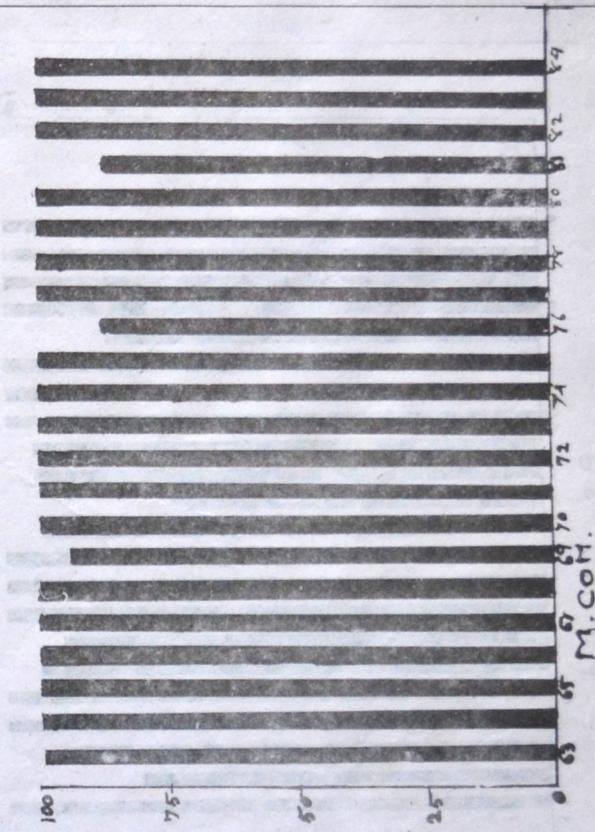
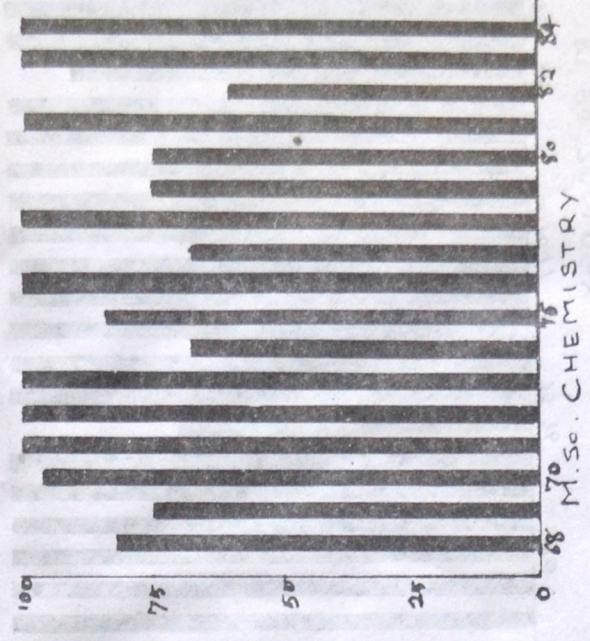
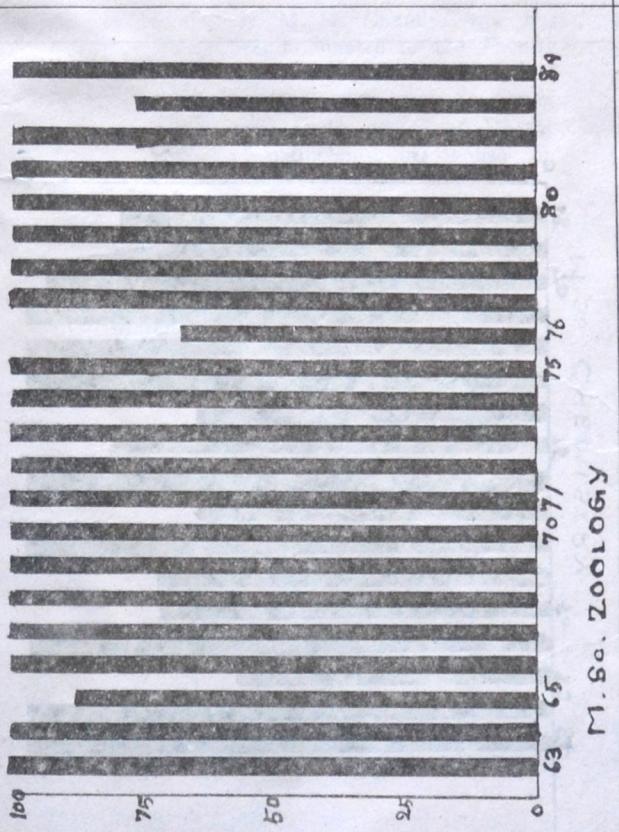
The N. C. C. of the college has made its presence conspicuous by their service-motivated activities in the campus life of the college. They have rendered valuable services towards the successful conduct of the University Athletic Meet, Christ College Foot-ball Tournament, and Union activities. Members of the N. C. C. acquitted themselves gloriously while participating in the combined annual training camp, Republic Day Selection Camp, Army Attachment Camp, Trekking expedition in Goa, and Basic Leadership Courses in U. P. and Tamil Nadu. They have been living upto their solemn pledge on the Republic day that they would strive for unity and integration of our nation.

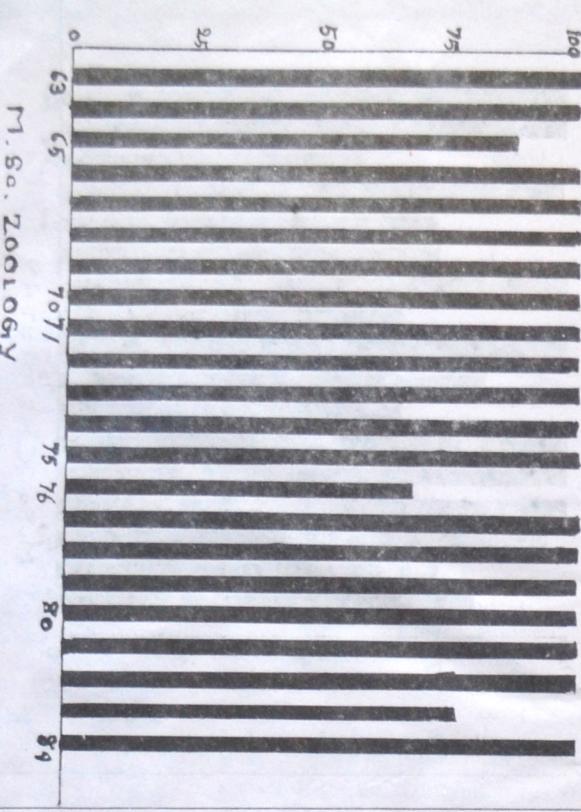
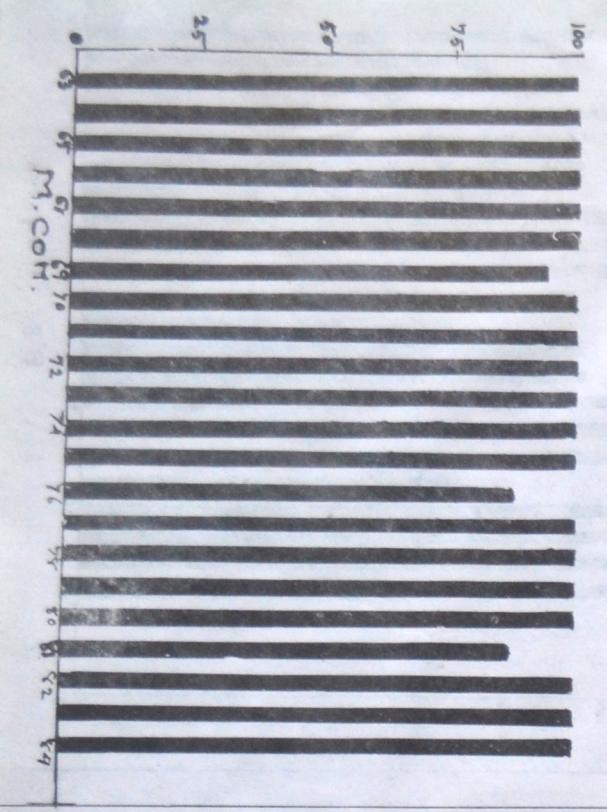
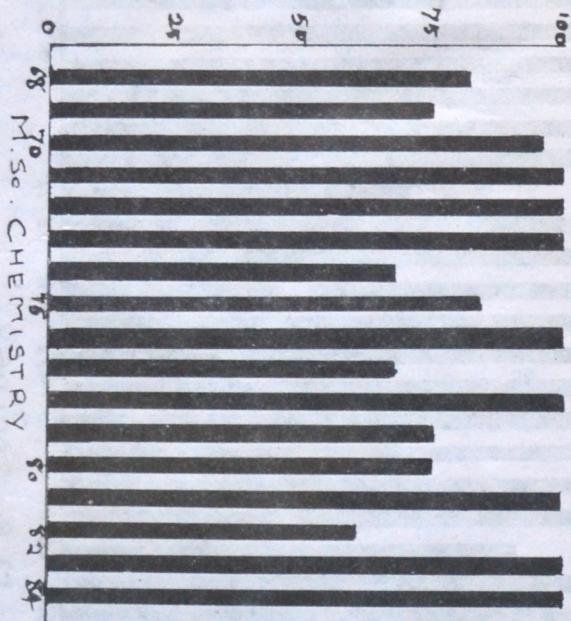
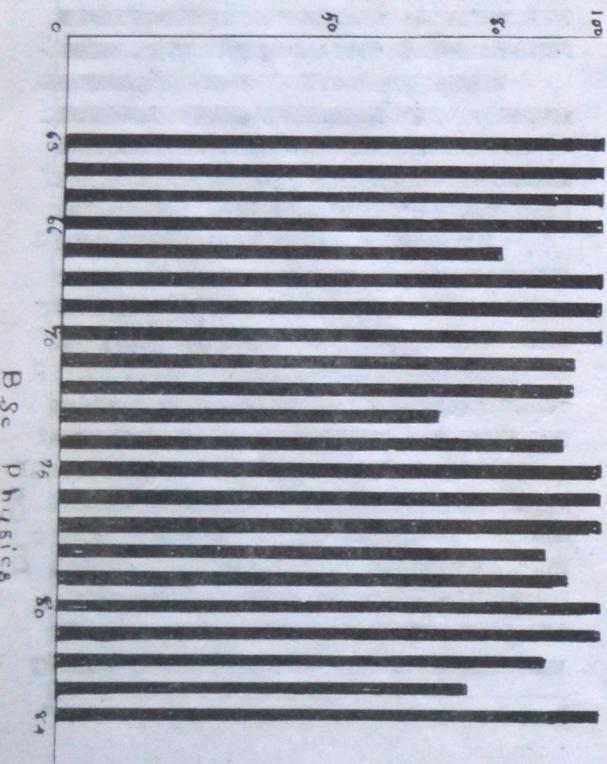
We have 200 volunteers in the National Service Unit. They have shown how responsible students can be, if well motivated. Under the "Youth For Rural Reconstruction Programme" they have constructed a road, three Kilometres long, the Gandhi Gram Link Road. This is besides, the beautification of Municipal Park, deepening of Municipal drainage, cleaning of college

premises and stadium, blood donation, and sanitation campaigns. It is worth noting that whatever they have undertaken this year has been carried out with meticulous perfection.

True education should deepen our insight, widen our vision, and create a meaningful outlook on life. C. S. A. activities were geared to create healthy attitudes and instil commendable values into the youth. It organised four one day seminars, conducted religion classes for Pre-Degree students, offered extension lectures to D. C. students, held regular First Friday Services, and Annual Retreats. In addition to these, several students were sent to the camps and seminars held at the regional level. We pray that their selfless service of the noblest kind may bear fruit.

The work and reputation of an educational institution depend on the presence of inspiring, learned and experienced teachers with organisational power. The ability to teach pupils, to teach themselves, to inspire students to new lines of enquiry is a rare gift. May I place on record my appreciation of Sri. E. K. Joseph of the Department of English, who retired from service during the academic year and Prof. C. P. Elayath of the Department of Malayalam who retires at the end of the academic year. Sri. E. K. Joseph joined the staff of the English Department in 1967. He left for Nigeria in 1979, retired from service on February 1st, 1985. His simplicity and dedication will long be remembered by the staff and students of the college.





Prof. C. P. Elayath joined the teaching staff in 1957. He has been guiding the destiny of the department eversince. He will be retiring at the end of the academic year, even though he has the privilege of continuing in service upto 1990. He has the credit of nurturing this institution to its glorious heights. On behalf of students, staff and management of the college, may I wish you, Prof. C. P. Elayath and Prof. E. K. Joseph, a fruitful, happy and meaningful retired life.

May I use this opportunity to congratulate members of the staff, Prof. T. V. James, who has been elected to the Senate of the University of Calicut, Dr. M. M. Chandy, who has been nominated to the Faculty of Science of Gandhi University Dr. E. T. John who has been awarded the degree of Doctor of philosophy in English by

Dharwad University, and our distinguished poet and essayist Prof. K. Sachidanandan, who won the C. B. Kumar award for his famous work 'Kavithayum Janathayum'.

The year under review was a peaceful, fruitful and eventful one for the college, this was made possible by the unreserved co-operation of the students, the whole-hearted support of staff and wardens, the generous assistance of the guardians and well-wishers, and the encouragement and goodwill of the management. I hope and pray that this promising and encouraging trend will continue in the years to come. Our failures, if any, were human; our achievements they are admittedly many were solely due to the never failing guiding light that is constantly being shed on the path of believers. I, therefore, bow my head in humble gratitude before Lord Jesus.

Christ College,

Irinjalakuda,

March, 8, 1985.

Thank you,

Fr. J. V. Ambookan, C.M.I.

Principal.

ALIENATION

James P. P.

Final M. Sc. Zoology

Soft dew washed lawn
Rosy flush of innocent dawn
Butterflies dancing in the breeze
The emrald sea, the galmohur tree
Delightful melody of a little bird,
Stayed just a myth.....?

Clouds spread out on the sky
as if a patient etherised on a table.
Total revolution in velvety stars,
Moon stood transfixed in the horizon
like a black veiled - widow

Accompanying the cries and chaos
Alienated nature murmured

Murmer then grew into a tumult
tottering the himalayan masks

Amid the trance,
the ever vigilant insect
carefully casting it's trap await,

Humans.....?
'Hollow and stuffed
Head piece filled with cotton'.

As the chilled breeze hurried past,
old vedic rhythms
reverberated in silence—

"Thama Soma Jyothis Gamaya
Asadhma saddh Gamaya
Mrithyoma Amritham Gamaya....."
Long ago, Socrates
heard it in a cup of Hemlock,
Thirty silver coins did the same;
but, move the tragic end
really witnessed

'Could the end, be a great way off?
Only to be left unanswered'



COMPUTERS

Joshi John

H. B. Sc. (Physics)

Computers are automatic devices capable of solving a problem by executing a prescribed programme or series of instruction. They are basically calculating machines, capable of performing the operation of addition, subtraction, multiplication and division. They can store the data and make use quit at a laterstage and can perform billions of computation in a few minutes.

Today computers are widely used in many application such as designing bridges, dams nuclear reactors, transmission towers etc. Apart from dealing with numbers computers could also be used for non-numerical work such as proving theories, playing chess etc.

The pressures of world war II dictated research in many areas. Technology in the forming radar was developed to locate the enemy in which direction he was

moving and how fast he was travelling. Aiming gun at enemy cannot be done without any previous calculations. This needs high speed and accuracy for this a computers named ENIAC was formed in 1946 by the Ballistic Research Laboratory of US Army Ordinance Department along with the Moore School of Electrical Engineering. It was able to produce the tables by carrying out the huge number of calculations involved, accurately and to the required precision and because it was electronic at a speed which made it all possible.

Computers built in the later 1950's using vacuum tubes are identified as first generation computer. Second generation computers are characterised by the use of transistors. Third generation computers are identified by integrated circuits and they have the ability to handle more than one operation simultaneously.

The computer was inventers as a high speed calculator. Electrical pulses travel rather more at incredible speed and because the computer is electronic, its internal speed is virtually instantaneous. A powerful computer like CDC 6600 is capable of adding together two 18 digits numbers in 300 to 400 to nano seconds is about 3 million calculations per second.

In computers the internal memory of the CPU is only large enough to retain certain amount of information. CPU consists of stores Mill and control units. Mill is a device for performing the arithmetical operations on the numbers which had been stored a control unit for seeing that the machine performed the desired operations in the correct sequences a store for holding numbers, it will provide to information for the problem to be calculated. Data is stored outside the memory of the CPU on auxiliary

or secondary storage devices. Small sections of the total can be got at very quickly by the CPU and brought into main internal memory, as and when required for processing. The internal memory in the CPU is built up in 1K or K modulus where K equal to 1024 storage locations. Computers come in all sizes and shapes and a typical small IBM 1130 has a 4K to 16K store while a large computer CDC 6400 has a 6K store ie 64×1024 locations.

Computers seem capable of performing almost any task, provided the task can be reduced to series of logical steps. The computer itself has only limited ability and in the final analysis, actually performs only your basic operations.

- it passes information between itself and the external world via I/O devices.
- it moves data internally within the CPU
- it performs the basic arithmetical operations
- it performs operations of comparison.

The computer is not versatile because it is limited to four basic functions. As many daily activities can be reduced to an interplay between these functions it appears that computers are highly insintous programming in the craft of reducing a series problem into an inter play between these few operations.

The computers accuracy is consistently high. Errors in the machinery can occur but due to

increased efficiency in detecting techniques these seldom lead to false results. A computer does not suffer from the human traits of tiredness and lack of concentration. If 3 million calculations have to be performed, it will perform the 3 millionth with exactly the same accuracy and speed as the first.

Computers are divided into two major classes — analog and digital. The analog computer does not compute directly with numbers rather it measures continuous physical magnitudes such as pressure, temperature, voltage, current, length etc, which are analogous to the number under consideration eg. (1) the widely used slider rule, which permits computations by the movement of one length along another, (2) the automobile speedometer, which converts drive shafts rotational motion into numerical indication by the speedometer pointer (3) the thermometer which represents the temperature

in the analog form. Analog computers are used for scientific engineering and powers control purposes, because they deal with quantities that are continuously variable, they give only approximate results.

On the other hand the digital computers operates by counting numbers or, in other words it represents information in discreet form. It operates directly on numbers expressed as digits in the familiar decimal system. These are more accurate than the analog computers since there is no analogous representation. Digital computers are used for both processing and scientific purposes eg: to simulate a guided missile system or a new air craft design or a building design. Hybrid computers with desirable features of analog and digital machines are used for special application such as chemical process control.

Any computer calculations, before it is fed into a computer should be programmed. The necessary operations to be done should be written in a systematic manner. These instructions called programmes are written in a language which the computer can read and interpret. The first Indian analog computer was assembled out of surplus war material in 1953 by the Indian statistical institute (ISI) of Calcutta. The Tata Institute of Fundamental Research Automatic calculator was the first digital computer built in India. Today the number of computers in the country is approaching the 1,000 mark and we have started making our own computers too.

യൂണിയൻ റിപ്പോർട്ട് 1984-85

ബഹുമാനപ്പെട്ട റിപ്പോർട്ട് ടി. വി. മാത്ര
ശഭദരംഗങ്ങളാൽ, സ്കീംസിപ്പാം ഫാറ്റർ ഒ. വി.
കൗൺക്ലിൻ, മാനേജർ ജോണ് കൊള്ളുന്നത്, മലുമ
സർ സി. പി. ലൈറ്റ്, അബ്ദുലുക് കാന്തിംഗ്
വകർ, വിശ്വാസിമിക്കേഴ്, റിപ്പോർട്ട്
1984-85 ലെ യൂണിയൻ റിപ്പോർട്ട് നിങ്ങളുടെ
വരയ്ക്കുന്ന ഓഫീസർമാർക്കിൾ അവതരിപ്പിച്ച
കൊള്ളുന്നു.

1984 സെപ്റ്റംബർ 27-ാം തീരുതി സമാധാന
നാന്തരീക്ഷത്തിൽ കോളേജ് യൂണിയൻ ഇംഗ്ലീഷ്
തടങ്കലപ്പെട്ടു. താഴെ പറയുന്നവർ യൂണിയൻ ഭാര
വാഹികളായി തീരുമാനം കരുപ്പുട്ട്.

മാത്ര വർദ്ധിസു് വി. ഇ. (മെയർഹാർ),
ജോസ് എം. വി. (മെമ്പസ് മെമ്പർമാർ), റാഡ
ഗോപാലൻ വി. എൻ. (ജനറൽ സെക്രട്ടറി),
സുഖരാജ് കെ. വി. (ജോയിൻറ് സെക്രട്ടറി),
ഒക്കീസു് പി. പി., ജോസ് എൻ. ജി. കുമാർ
(യൂണി. യൂണി. കൗൺസിലേഴ്സ് "സു്"), മരുശ
ടി. വി. (മെമ്പർ ആർട്ട്‌സ് സെക്രട്ടറി), റാമീ
ഞാൻ യുസു് (കാഗസിൻ ഏഡിറ്റർ), ജോയ്
കുറുക്ക് (ക്യൂപ്പററൻ).

ജോസഫ് എം. ഒ. (I. പി. ഡി. സി.
മൊണിംഗ്" റപ്പാന്റ്റ്‌റീവ്), ഇവാനർബാൻ,
കെ. കെ. (I. പി. ഡി. സി. ഇംഗ്ലീഷ്" റപ്പാ
ന്റ്റ്‌റീവ്), സോജൻ തോമാസ് കൗൺക്ലിൻ (II പി.
ഡി. സി. മൊണിംഗ്" റപ്പാന്റ്റ്റ്‌റീവ്), സുരിന്ധര്
പി. ഒ. (II. പി. ഡി. സി. ഇംഗ്ലീഷ്" റപ്പാ
ന്റ്റ്‌റീവ്), പോരം കുമാരകൻ (I. ഡി. സി. റപ്പാ
ന്റ്റ്‌റീവ്), സാജു പോരം പി. (II. ഡി. സി.

സ്വ-സംസ്കാരിവീം), തൊമ്മാസ് പി. ആർ. III D. C. സ്വ-സംസ്കാരിവീം), ശിഖ വർദ്ധിസോ പി. (ഹരിമാറ്റിക്‌സ് അംഗസാസിയേഷൻ സംസ്ക്രി), തൊമ്മാസ് ടി. സി. (കെമീസ്‌ട്ടി അംഗസാസി യേഷൻ സംസ്ക്രി), ഫൂഡ്‌ലബി തൊമ്മാസ് പാറളുൾ (ഹാസ്‌ക്‌സ് അംഗസാസിയേഷൻ സംസ്ക്രി), സിഖ് കലഭൂത് (ജിയോളജി അംഗസാസിയേഷൻ സംസ്ക്രി), ബാബു ടി. സി. (ഇക്സാമൈക്‌സ് അംഗസാസിയേഷൻ സംസ്ക്രി), വിജയൻ സി. കെ. (സുരഭി അംഗസാസിയേഷൻ സംസ്ക്രി), സൗഖ്യ ചേരാന്ന് (കോമ്പിക്‌സ് അംഗസാസിയേഷൻ സംസ്ക്രി).

ശിഖ വർദ്ധിസോ പി., ഫൂഡ്‌ലബി തൊമ്മാസ് പാറളുൾ, വിജയൻ സി. കെ, എന്നിവരും മുൻപിൽ ഏഴ്സിക്സ്കൂളിവീം കമ്മിററിയേബള്ളു് രിംഗ്ലേസ് ടി.ഒ.എ.

യൂണിയൻ ഉൽപ്പാടനം

1984 ദക്ഷാവർ 26-ാം തിരുവാഡാ ശാസ്ത്ര വകുപ്പ് ദക്ഷാവർ യൂണിയൻറും ഉൽപ്പാടനം നില്പിച്ചു. അസ് ഉച്ചക് 1 മണിക്ക് മുതൽ കുറഞ്ഞ കുവിക്കളാണ് മല്ലാമാർ കെ. സഥ്യിഭാനൻ, വി. കെ. കെട്ടേരു് പരമ്പരാങ്ങൾ വരുത്താവുന്ന ഒരു കവി കൂടാം എന്നിവരും ഉംപ്രൂട്ടോൺക്കാഡമ്മു കവി യർഹം നടത്തി. അസ് വൈക്കീര് 5-30 ഓ അപ്പാറബുച്ച എന്നും വായിസിരും ശാന്തിക്ക് നടത്തി.

അംഗസാസിയേഷൻക്രി

വിവിധ അംഗസാസിയേഷൻക്രി ഉൽപ്പാടനം നടാം വിവിധ ദിവസങ്ങളിൽ നടത്തുപെട്ടി.

അംഗസാസിയേഷൻകാര്യക്രമത്തെപ്പറ്റി

പുതിയം വിവിധ അംഗസാസിയേഷൻക്രി ഒഴിച്ചു് മറ്റൊരു വിവിധ അംഗസാസിയേഷൻക്രി ഉൽപ്പാടനങ്ങളിൽ മാത്രം ക്രത്താനിന്നീള്ളുന്ന എന്നാൽ ഒരു വസ്തുതയാണ് കാണാൻ സാധിച്ചു്. ഇല്ല കുക്കുപ്പ് അംഗസാസി

ഡയൻ ഭാരവാഹിക്കൂട്ടുടെ അനാസ്ഥാണി എന്നാൽ വസ്തു എടുക്കുന്ന കാലാവദ നിരുപ്പിക്കില്ല. ഈ അനാസ്ഥാം മാറേണ്ട കാലം അതിക്രമിപ്പിരിക്കുന്നു.

അംഗശോചന യോഗം

ഈ ഉദ്ദേശ പ്രധാനമായും ക്രീംകി തുനിരാ ദാസിയുടെ എക്സ്പ്രസിക് നിരുപ്പാഖതിൽ 1984 നവംബർ 21-ാം തിരുവാഡാ ശാന്താവന യോഗം ചെയ്യുന്നു. പരതേജുടെ എക്സ്പ്രസിപ്പിലും പ്രത്യേക ഇംഗ്രേസ് പ്രാംഗം നടത്തുകയും ചെയ്തു.

ഒക്ടോബർ കോളേജ് മുട്ടേബാറം കൂർണ്ണമെന്നർ

കുവു് കാലമായി ദക്ഷാവിക്കിടനിന്നു കണ്ണം കൂളമായി കാഡമിയും മുട്ടേബാറം കൂർണ്ണമെന്നർ പുനരാരംഭിക്കുന്നതിൽ വേണ്ടി കോളേജ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി ചെയ്യുവുന്ന സാങ്കേതികവും, സാമ്പത്തികവുമായ സഹായ സഹകരണ തൊട്ട നൽകാൻ സാധിച്ചു എന്നാഖതിൽ ഈ യൂണിയൻ അതിഖായ സംരക്ഷിച്ചുണ്ട്.

കോളേജ് യുവജനനാസ്ഥാപനം

1984 നവംബർ 21-ാം തിരുവാഡാ കോളേജ് യുവജനനാസ്ഥാപനം നടത്തി. നിരുപ്പാഡിക്കാൻ കലാ-സാഹിത്യ പ്രമാണക്കരം മാഡാസംഗ്രഹിയിൽ പരക്കുന്ന കോളേജ് യുവജനനാസ്ഥാപനത്തിൽ പരക്കുന്നവരാണിനാം. തിരുവാട്ടുകൂട്ടം പ്രഥിക്കുന്ന നാമവരി 24, 25 എന്നി തിരുവികടപ്പിൽ തുന്നു എന്നാണിനിരുപ്പിൽ കോളേജ് സിംഗ് വൈഫ് നടത്തുപെട്ട കോഴിക്കോട് സ്കൂളുകളാണ് മി-അംഗസാൻ കലോത്സവത്തിൽ പരക്കുപ്പിയും കുല്യാ പ്രക്രിയ മാത്രം 223 പോരിന്റെ നടപാടി കോളേജ് കാമ്പസ് ഫ്രീസ് വൈലാറ്റിലും ഫ്രീസ് വിഭാഗങ്ങളിലും ഒക്ടോബർ കോളേജ് കണ്ണം സ്ഥാന നടത്തി. പെമ്പ്രൂവുവരി പി മുക്ക് 18 വരെ കോഴി കോഴിക്കോട് വൈഫ് നടത്തിയ ലഭ്യമാക്കുന്ന കലോത്സവത്തിൽ മാത്രം പോരിന്റെ നടപാടം സ്ഥാന നടത്തി. ആംഗീകൃതിക്കൂട്ടും വിഭാഗങ്ങളിൽ മാത്രം പോരിന്റെ നടപാടം സ്ഥാന നടത്തുന്നും എന്നുവാൻ സാധിച്ചു.

ജൂൺഡിവെസ്‌സിറ്റി കമ്മേഴ്സവാട്ടീൽ ഇംഗ്ലീഷ് മതൽ ആംഗ്ലീഷ് ഫേമേച്ചർ എന്ന കലാക്രമം തന്റെ² ശാഖാക്കാരായിരുന്നുവെങ്കിൽ പോലും നിരവധി ബുദ്ധിച്ചടക്കം സഹിച്ചുവെന്ന നിശ്ചിത കലാകാരനാം പ്രസൂത പരിപാടി അവതരിപ്പിച്ചിട്ടുകളും നിരവധി പ്രതിരേഖ പ്രശ്നങ്ങൾ പിടിച്ചേണ്ടിക്കൂടും മെഡ്യൂ.

ജൂൺഡിവെസ്‌സിറ്റി കമ്മേഴ്സവാട്ടീൽ വിജയദിവിംഗ് പിന്നിൽ നിരവധി കലാപ്രതിക്രിയ നിരവധി ദിവസത്തെ അനുബന്ധ പഠിക്കുന്നുണ്ടോ. സാവരംവയ്ക്കും പ്രാഥ്യകും പ്രാഥ്യകും അഭിനന്ദനയും കൊള്ളുന്നു.

കലാ_സാഹിത്യ പ്രതിക്രിയ ഉണ്ടാക്കി അവർക്ക് ഏല്ലാവിധ രൂപാശാഹനവും, ഉംഗഞ്ചയ വും നൽകിയ പെൻഡ് ആർട്ട്‌സ് കോ_ഓഫീസിനു റോഡ് പ്രൈമസ്സർ എൻ. നാരായണൻകുട്ടി അവർക്ക് എലാച്ച് വാക്കുകളാൽ വെളിപ്പെടുത്താൻ കഴിയാതെ നന്നിയും കടപ്പാടും അനുംതിക്കണം. അരു നിരവധി അഭ്യർപ്പകൾം പെൻഡ് ആർട്ട്‌സ് സ്കൂളുകളിൽ സഹികരിച്ചിട്ടുണ്ട്. അവർക്കെല്ലാം പ്രാഥ്യകും പ്രാഥ്യകും നാനി രേഖപ്പെടുത്തി കൊള്ളുന്നു.

പെൻഡ് ആർട്ട്‌സ് കാര്യാംശങ്ങൾക്കുണ്ടാണി നിരവധി ത്യുഗ്രഹണം സഹിച്ച് കലാശ രൂപാശാഹിപ്പിയും ശ്രീ. വി. റാമത്രിപ്പത്നാച്ച് അനുംതിക്കും നന്നിയും. കടപ്പാടും രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു. അനുംതിക്കുവരുന്നു മറ്റും അഭ്യർപ്പകൾം നിരവധി സഹായ സഹകരണങ്ങൾ മെഡ്യൂസനിട്ടുണ്ട്. അവർക്കും നാനി രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു.

അനുമേഖന യോഗം

കോഴിക്കോട് സമ്പ്രകാരാഡം സെനററ് മെമ്പർ ആയി തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നും പ്രൈമസ്സർ ടി. വി. ഒഡിസ്, സാഹിത്യ അക്കാദമി അവർക്കും നൽകിയ പ്രൈമസ്സർ കെ. സമൃദ്ധിരാമൻ എന്നിവർക്ക് 1984 തബംമുൻ 27-ാം തിരുവിസ്തീര്ണം ദാർക്കി.

സ്കൂൾട്ട്‌സ്

1970-ൽ കാലിക്കററ് ജൂൺഡിവെസ്‌സിറ്റി അത്‌വറിറിക് മീറ്റ് അക്കാദമാഡിപ്പ്രൈസ്സ് മഹാപരശ്രമാട്ടത്തി സംഘടിപ്പിച്ചുവാൻ സാധിച്ചു എന്ന സാരും നിരക്കും അക്കിമാനങ്ങളുടെ സ്കൂൾട്ട്‌സ്.

ശാഖകൾ തിരഞ്ഞെടുപ്പം, ഇൻറർ ശാഖകൾ തിരഞ്ഞെടുപ്പം, അത്‌വറിറിക്‌സില്പം, ഗ്രാഫിംഗിംഗിംഗം വിജയങ്ങൾ നേടാൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. അബ്രീഡിഷൻ ടെക് എസ്പ്രെസ്സ്‌സ് ഹോസ്റ്റലുക്കുള്ള പരാമരിപ്പെടുത്തി സ്വീകരാണും ചാന്ദ്രൻ പാരബി നേടി. അഭിനന്ദനങ്ങൾ. ജൂൺഡിവെസ്‌സിറ്റി അത്‌വറിറിക് മീറ്റിൽ 18-ാം വർഷം നിബന്ധന 100 മീറ്റർ റോഡാർഡി തകരുക്കും അനുശുള്പ പിടിച്ചുപാറിയ ശ്രീ. കെ. സാമുരാജ്യൻ. ജൂൺഡിവെസ്‌സിറിൽ അഭിനന്ദനങ്ങൾ.

ഇൻറർ കോളേജിയറ്റ്

പരമ്പരാഗന മൊന്റപ്പുൽ മെഡിക്കലും ട്രാംപ്ലൈസ് വേണ്ടി ഇംഗ്ലീഷ് വർഷം മതൽ ഇൻറർ കോളേജിയറ്റ് കൂപിസ് മണ്ഡം സംഘടിപ്പിച്ചുകൂടും 1985 സെപ്റ്റംബർ 18-ാം തിരുവി ഇംഗ്ലീഷ് വർഷങ്ങളുടെ മണ്ഡം നടത്തുകയും ചെയ്യും

ഭോപ്പാൽ ഭരിതാശ്രാസ നിയമി

ഭോപ്പാൽ - ഭരംഗത്തിൽ ഭരിക്കുന്നതുിൽനിന്നും വരുന്ന സഹായിക്കുവാൻ പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഭോപ്പാൽ ഭരിതാശ്രാസന്നാഡിയിലെവകു് വിദ്യാർത്ഥികളിൽ നിന്നും, അഭ്യർപ്പകൾിൽനിന്നും, അഭ്യർപ്പകൾിൽനിന്നും ശ്രീവരിപ്പ് 1001 ആം ആദ്ധ്യാത്മക വാദം വീക്കാനിച്ചു

ഭരംഗം

സ്കൂലു് പ്രാഞ്ചനം

1985 ഫർഡ്രീക്ക്, ടീറുന്നി തിരുത്തിക്കളിൽ സ്കൂലു് പ്രാഞ്ചനം സംഘടിപ്പിക്കുകയാണി. നിരവധി വിദ്യാർത്ഥികൾ സ്കൂലു് പ്രാഞ്ചനം കണ്ണക്കുണ്ടാണി.

കൊള്ളൽ റേഡ്

1985 മാർച്ച് 8-ാം തീയതി കൊള്ളൽ റേഡ് വിവിധ പരിപാടികൾക്കാട ആദശാഖിച്ചു. റിട. ജൂസിസ് ടി. മനുഷ്യവാദക്കാർ ദുർദ്ദശിമിയായിരുന്നു. 1981-85 ലെ വിവിധ മഹാരാജലിൽ വിജയകളായവർക്ക് റിട. ജൂസിസ് ടി. മനുഷ്യവാദക്കാർക്കാണ് സ്വാധാനങ്ങൾ വിതരണം ചെയ്തിരുന്നു. വിദ്യാർത്ഥികൾ അഭ്യർത്ഥിപ്പിച്ച വിവിധ കലാ പരിപാടികൾ നടത്തപ്പെട്ടിരുന്നു. ഒവക്കീട് ന് 30 നും കൊണ്ടുനിന്നും എത്രുംവറ്റ് സ്വാത്രിപ്പിച്ച ശാന്തരാജ നടത്തപ്പെട്ടിരുന്നു.

റിട. ശ്രൂരമസ്തകാർ

നിരവധി വർഷത്തെ പ്രശ്നങ്ങളായ അബ്ദ്യാപക ഫസ്റ്ററുമാരിനും കൊള്ളൽഡിനിനിനാം റിടയും ചെറുപ്പായ മനുഷ്യവാദകൾ സി. പ്രകാശനത്തിൽ ഇരുന്നു. ശ്രൂരമസ്തകാർ ശ്രീ. കെ. ജ്ഞാനപാൽ എന്നിവർക്ക് ഏല്ലാവിധ ആര്യരാജ്യത്വാനുഭവവും നേരം കൊള്ളിപ്പാർത്തു.

പരിഹരിതമായ സമയപരിധിയ്ക്കും കൗൺസിലിനും കൃഷ്ണ കോൺഗ്രസ്സിനും കുറിയവും പരിപാടികൾ സംഘടിപ്പിക്കുവാൻ ഈ യൂണിയൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്. യൂണിയൻ എംപ്പൂഴി മാസ്കോംപ്പറ്റ ഐസിം എല്ലാവിധ സഹായസഹകരണങ്ങളിൽ നേരം കൈബാപ്പം നീറാക്കുന്നതുമായി പ്രവർത്തിച്ചു വന്നു മാനസപ്പട്ട പ്രിൻസിപ്പും മാത്രം കണ്ണ. വി. അനൂക്തൻ, ദുരുവം അവധിപാർശ പ്രോഫസർ ടി. വി. കെയിംസ് എന്നിവരാടുക്കു നേരംടിട്ട ശ്രദ്ധക്രമായ നീറി രേഖപ്പെടുത്താൻകൂളിച്ചു.

യൂണിയൻ പ്രവർത്തനങ്ങൾ വിശയമുഠമാക്കി പാർശ്വ എല്ലാവിധതിലും സഹായസഹകരണങ്ങളിൽ, പ്രോത്സാഹനവരും നല്കിയ അബ്ദ്യാപക അഭ്യർത്ഥകരാടം, വിദ്യാർത്ഥികളാടം പ്രശ്നകൾ പറയുകുമുണ്ടും നീറി രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് ഈ യൂണിയൻ റിംപ്പോർട്ട് ശ്രവിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

എന്നോ

രാജഭാഗാവലൻ വി. എൻ.

യൂണിയൻ ഇന്ത്യൻ സംസ്കൃതി

WITH BEST COMPLIMENTS FROM

BANK OF COCHIN LIMITED

Regd. Office : ERNAKULAM

COCHIN - 682 031.

MASTERS IN

BANKING BUSINESS FOR OVER 6 DECADES.

PIONEERS IN

FOREIGN EXCHANGE BUSINESS.

Iam sure this has been the most enthusiastic and fruitful year for the Catholic students of Christ College. The activities of the association began with the election of the office bearers. Sri. Joy Antony and Sri. Joby Augustine were elected as president and secretary respectively.

The official inauguration of the C. S. A. was held on Sept. 12th 1984, by Rev. Fr. Joseph Mullangattil. (chief editor 'TALENT'). The inaugural address was no doubt an inspiring one. It was followed by an "Orchestra" conducted by our own students.

Various activities

Spiritual. The C. S. A. tried its best to create a christian atmosphere in the campus through out the year. We undertook a wide range of activities including Retreats, Seminars. One day camps, orientation programmes and free distribution of 'Navachethana' tracts. Holy Masses were arranged on every first Friday of the Month. Besides the religion classes given to the Catholic students' moral classes were organised for the non-catholics by the 'campus crusaders', a social and religious action group.

Social We planned various activities, keeping in mind the importance of training the youth for creative output. A one day seminar, on 'leadership and communication' was conducted

on 17th Nov. led by Br. Baby Shephard (Aicuf regional animator). On Dec. 8th Rev. Fr. Paul Pottackal led a seminar on 'son & marriage'. This seminar could clarify many of the misunderstanding and also gave a new insight into the sacreders of sen genuine love etc. We also organised two seminars on 'Phychology' one led by Rev.Fr. John Tharayil and other by Rev. Fr. Thomas Ambookan. Aicuf representation from various units participated in these talks The aimlessness and various problems of the youth were dealt with these talks were very much appreciated. Our students were represented in many camps and seminars conducted in the region and unit levels.

The C. S. A. activities of this year came to an end for the time being with the Valadictory programme held on 12th march 1985. Presided over by Prof. Jusseh (editior 'Kerala Times') The programme was followed by a Magic Show.

I would, in a very special way, like to thank Rev. Fr. J. V. Ambooken, our principal for his whole hearted co-operation. Rev.Fr. Francis Kurissery, our directors for his friendly advice and support. I also express my sincere gratitude to the members, teachers and others for the co-operation, good will, and encouragement given to us.



Chemistry:

It is with great pleasure that I place before you the report of the Chemistry Association for the year 1984-'85.

After the college union election the activities of the association started with the election of Jayamohanhan T. V. (I B. Sc.), Sabu Pullan (II B. Sc.), Santhosh K. C. (III B. Sc.), Nandakumar U. K. (I. M. Sc.), Narayanan M. V. (II M. Sc.) to the executive committee in the beginning of the academic year.

The association was inaugurated by Dr. P. G. Nair, Prof. & Head of the department of chemistry, Sree Vyasa N. S. S. College Wadakkanchery on 27th Nov. 1984. In his inaugural address he spoke about association activities and its defects. Earlier Dr. M. M. Chandy Prof. & Head of the department welcomed the gathering. The secretary gave the vote of thanks.

The association continued its activities with various programmes. The association conducted a study tour to various chemical factories in Udyogamandal, Cochin area.

Under the auspicious of the association we conducted an Inter-Collegiate Quiz competition programme. In this programme St. Thomas college Trichur team won the 1st place. Christ College and St. Mary's Trichur won the second and third places. Our beloved Prof. M. M. Chandy awarded the prizes to the winners of the contest. Although the association found it almost impossible to find enough time to carry out the planned activities for the year,

we are extremely happy in our actions as it was a model to other associations.

I express my gratitude particularly to Dr. M. M. Chandy (Prof. & Head of the dpt.) for his sincere guidance in making the activities meaningful and disciplined. My special thanks to Mr. K. J. Antony Lecturer in Chemistry dpt. who was the Quiz Master of Inter Collegiate Quiz programme. My thanks so equally to all other staff members and student friends who were responsible in making the activities a grand success.

Velayudhan T. A. Secretary ⊕

Commerce:

I have great pleasure in placing before you a brief account of the activities of the association. The activities of the association were formally inaugurated by Mr. C. D. Paul, Deputy General Manager, South Indian Bank. In his inaugural address, he spoke about the threat faced by banks from the parallel Financing Companies popularly known as 'Blade Companies'. His speech was followed by a lively discussion. A number of students asked questions about the practical aspects of bank lending.

A seminar on "Costing in Industry" was conducted on 11th February, 1985. The chief guest Mr. N. P. Gopalakrishnan, M. Sc., AICWA spoke at length about the need for introducing costing techniques to evaluate the efficiency of a business unit.

The question answer session was very lively. We record our deep sense of gratitude to Mr. C. C. Warrier, Dy. General Manager of Apollo Tyres who was instrumental arranging the talk.

A study tour undertaken by the department to places like Bombay, Hyderabad etc. helped the students to visit several commercial establishments.

I take this opportunity to thank our professor and members of the staff for their encouragement and sincere co-operation. I also thank my friends for their whole hearted co-operation.

Sunny Cherian, Secretary ⊕

Economics

The Economics Association was inaugurated on the 16th of Nov. 1985 by Sri. K. C. Joseph former Chairman of the South Indian Bank Ltd.

Usually with the inauguration of the Association the activities come to a stand still. This year was an exception we had a number of activities that deserve special mention. We conducted a seminar on 15th January 1985 by Dr. Tharian George, Dr. C. A. Jose, Dr. K. Radhakrishnan Dr. M. V. George from the Kerala Agricultural University presented papers and participated in the discussions. The Final M. A. students went on a study tour to the Kerala Agricultural University, Paddy Research station at Pattambi and the Agricultural Univresity at Coimbatore. This was followed by study tour of the under-graduate students also.

We also had extension lectures delivered by Sri. E. M. Thomas and N. A. George "An approach to the 7th five year plan" and "cost benefit Analysis" respectively.

Another interesting event of the year was a survey conducted by the students of the department under the guidance of Prof. M. L. Ittoop on the "Relevance of Chitties and Kuries" on the District of Trichur.

On the whole we had an eventful year.

Sabu T. C., Secretary ⊕

Physics

It is with great pleasure that I place before you the report of the Physics Association for the year 1984-85.

Stanly Thomas Parakkal was elected as the Association secretary at the general elections. The activities of the Association started with the election of Jeemon Joseph (I B. Sc.) and Narayanan T. (III B. Sc.) to the Executive committee at the beginning of the academic year. Prof. K. Govindankutty Menon (Head of the dept. of Physics U.C. College Alwaye) was scheduled to inaugurate the activities of the Association on 26-11-84 at 3p.m. Due to unfortunate circumstances, he was unable to arrive on time. The Association was then inaugurated by Prof. P. I. Paul (Head of the Dept. of Physics). The inaugural Address dealt with the importance of research work in pure science and stressed the fact that work of the practical application of Physics were based on phenomenon discovered during investigation in pure science.

The IIrd D. C. students of the Association gave a grand reception to Sri. K. Buburaj (III B.Sc., who broke the 16 year old record in 100 mts. race. In addition to this the IIrd D. C. students went on a study tour to All India Radio Trichur.

I express my gratitutde particularly to Prof. P. I. Paul for the encouragement he has given us. My sincere thanks to all other staff members and student friends who gave their whole hearted co-operation.

Stanly Thomas Parakkal,
Secretary

Mathematics

I have great pleasure to present before you, the report of the mathematics association for the year 1984-'85.

Shibu Varghese P. of IIInd B. Sc. was elected secretary of the association at the general election. Later, Sunil Kumar (1st B. Sc.), Joseph Davis (IIInd B. Sc.) and Thomas A. A. (IIInd B. Sc.) were elected to the Association stirring committee. The Association started its effective functioning with its formal Inauguration by Sri. N. S. Ranjanan, Executive Engineer public health Engg. Dept, Irinjalakuda on 3-12-84. Prof. K. M. Tome welcomed the gathering calling to attention, the need for a well-based and centralised system of Education in Indian Colleges. The inaugural address was so inspiring, interesting and infor-mance, as it was based on the history of Mathematics and its different branches. Further, he emphasised the students, the role of Mathematics ia the development of the nation. He also

presented before the students, a vivid picture of his experiences during the college life. The secretary of the Association thanked the gathering.

Our successful functioning was entirely due to the grace of God. I thank Rev. Fr. Vivian Ambookan, our principal for his patronage and Prof. K. M. Tome, head of our department for his never failing guidance and dynamic leadership. I record my sincere thanks to the student members of the association and the staff of the department for their whole-hearted Co-operation in all the Endeavours.

Shibu Varghese P. ⊕

Geology

The activities of the Geology Assn. for the year 1984-85 was inaugurated on 9th November, 1984 by Dr. V. Prasannakumar, Lecturer in Geology, University of Kerala. Inaugurating the Assn. he delivered a very enlightening lecture about the different aspects of structural geology. He also explained to us how to use certain sophisticated field instruments during field study. Earlier Sri. A. V. George, Head of the Dept. welcomed the gathering. The secretary gave the vote of thanks.

Activities

A. Film Festival: Under the auspicious of the Assn. a 'Geology Film Festival' was organised between 14th and 21st of January 1985. About 18 films, on topics of geology such as Earthquakes, Volcanos, Rivers etc. supplied by the National Educational Film society were screened.

B. Seminar: The Assn. organised a one day seminar on February 25th 1985. Sri. Gopalakrishnan M. Sc., Head of the Dept, and Sri. Prabhakaran M. Sc., Lecturer, Dept. of Geology, M. E. S. College, Ponnani presented papers on 'plate Tectonics and its importance in understanding geological structures.' It was followed by hot discussions and arguments. Students of I B. Sc., II B. Sc. and Final Degree course actively participated in the seminar.

C. Send off: On 3-7-1984 a farewell party was given to our lecturer. Sri. Shyam Mohan M. Sc., who left us for good to the ONGC at Dehradoon.

D. Reception: A warm reception was given to Sri. Babu Joseph and Nandakumar T. V., who secured the 1st and 3rd ranks in the university examination respectively. The function was presided over by our Manager, Rev. Fr. John Kollannur, Rev. Fr. J. V. Ambookan, Principal and Sri. T. T. Thomas. Professor in Statistics were also present on the occasion. In his speech Fr. Principal pointed out that with cent percent result and two university ranks, the 1st batch students of the Dept. of Geology established a new record in the 28 years academic history of the college. He also extended his hearty congratulations to the members of the staff and students of the Dept. for their slide victory.

E. Endowment: An extraordinary meeting of the members of the old students Assn. teaching and non-teaching staff and students of the Dept. were held on the 7th March of 1985. It was decided in this meeting to

raise a sum of Rs. 3500/- by contribution from the staff. Old students and students of the Geology Dept. to institute an endowment in the name of Rev. Fr. J. V. Ambooken, the founder Principal of the Geology Dept. for awarding scholarships either to the rank-holders or to the top scorers of the Geology Dept. of Christ College.

F. Quiz Programme: A quiz competition was held on March 9th 1985. Prior to the competition, the participants were grouped into four, namely, the Saphine, Ruby, Opal and Emerald. The saphine club were the winners.

In a bid to make students active participation in the Assn. activities, they were requested to present papers on topics connected with geology. But these had to be cancelled due to lack of time. Under the auspices of the Assn. a number of study tours were conducted to various places of geological importance. The valadictory function of the Assn. was conducted on 22nd March, 1985.

The report will not be complete, if I do not express our sincere thanks to our beloved Principal, Rev. Fr. J. V. Ambooken. Thanks also goes to Sri. A. V. George M. Sc., Head of the Dept. for his valuable help and suggestions in organising the activities of the Assn. let me also extend my gratitude our beloved teachers Sri. R. V. Rajan M. Sc. and Sri. S. Sreekumar M. Sc. and to the students for their active participation and co-operation.

Siby Alex ⊕

Ramesh T. V.

Secretary

FINE ARTS CLUB REPORT 1984 - 85

I feel proud to present the report of our activities and achievements in the fine arts arena. This year we could rise to the noble tradition by the honour of winning the prestigious D' zone university arts festival championship and the third position in the interzonal arts festival.

The inauguration of the fine arts club was held on 27th September 1984 along with the colourful inauguration of college union.

Unique attempts to form writer's club, quiz club, Dance club, music club & Drama club helped us to find the talents in full bloom.

College youth festival held on 24th October 1984 saw the glimpses of great artistic talents. After a lapse of one year, we regained the D' zone arts championship. Our victory with more than 230 points, need special mention. In the Interzonal arts festival, active, vibrant, and devoted artists stood in the position.

In tune with the best tradition of the college, we were the first one to stage the traditional art, "Duff Muttu" (Newly introduced by the university.)

Two-day cultural programme conducted associated with uty. Athletic meet, once again proved the unique talents of the artistic youth. Group dance, Duff Muttu, Kolkali, Western & Eastern music are worth mentioning.

The incredible victory of our dance team winning the coveted university cream for 8th years in succession was another feat in our history.

Never before in the history of the college, has there been such an influx of new blood, and devoted work & co-operation of students and staff.

My sincere thanks goes to our beloved Principal Rev. Fr. J. V. Ambooken for his whole hearted support and generosity. Without his help, our attempt would have been futile.

Before I conclude, I wish to express my deep sense of gratitude to our staff co-ordination Sri. Narayankutty & Sri. George S. Paul & other staff members. Sri. Ramakrishnan (our beloved Ramakrishnettan) deserve special mention, & without him no perfection could have been achieved.

The last, but not the least thanks goes to the fine art members and whole students for their whole-hearted co-operation and devotion towards fine arts in making this year, a year of vitality and full of productivity.

Herald the new academic year with hope and optimism. Fortune will favour the devoted.

with heartfelt of thanks,

Ramesh T. V.

Fine Arts Secretary.

LOST LOVER

Jayanth Ist B. Sc Physics

* [I compare the plant to a girl.]

There was a plant Sapling in my garden, an evergreen one,
The day I Saw it, it become mine
It grew as I grew along,
Healthy, bright and long.

Then it was forgotten,
For I became a busy person,
Moving from place to place
Along with the world's craze.

In Course of time, the plant grew,
Buds appeared and flowers bloomed.
It started attracting many a bee.
But was still unnoticed by me.

Then I was Suprised by a flowering plant
In my garden, driving bees crazy apart
fascinated, I asked who's its owner
It's you was the answer.

But alas! It was already tasted by a bee,
who tasted its honey before me
I lost my own property
Trying for others foolishly.

* [A true story in my life]

J. P. - THE MAN AND HIS PHILOSOPHY

Raphy Andreus — Student Editor

The greatness of a person has to be judged not merely by the height of his political stature, but by height to which he lifts up the masses. Judged by this norm J. P. was a towering personality. This brief article paves the way to the ideas of Jayaprakash Narayan, the great awakener of people as Mahatma Gandhi.

Born in a poor family in the then Chopra district of Bihar he was gifted not only with exceptional looks but with a sharp mind. He took time, often considerable time in discovering the inadequacies of the truth. He did not jump from one pillar to another. He was incapable of being untrue to himself.

Political Philosophy

J. P. has taught us a political philosophy which can provide a strong base for a socialist movement in India. His political philosophy is based on a synthesis of Marxism and Gandhism and can also be described as Gandhian Socialism.

J. P.'s political quest began in 1921 when at the age of nineteen, he left the Patna College to join the non-co-operation movement, as a soldier of army which was struggling for freedom under the leadership of Mahatma Gandhi. Thus he received the beacon light of freedom from Gandhi.

But his mind was full of questions which Gandhi could not answer. It was in this state of troubled mind that he sailed for U. S. A in 1922 for the studies which he had given up in India. He remained there as a student up to 1929 working in the fields and factories to meet his expenses.

Thus J. P. began the quest for a political philosophy. At first the swing was towards Marxism, which was the main strand in the ideology of the Congress Socialist Party, founded in 1934, with J. P. as its Organising Secretary. J. P.'s ideological assumptions around that time come out clearly from the great and remarkable experiment in Russia under the leadership of Lenin. Lenin made strenuous efforts to remove the inequality in the Russian social system. Thus if J. P. received the beacon-light of freedom from Gandhism, the beacon-light of equality came to him from Marxism.

From Marx to Gandhi

Though J. P.'s faith in Marxism continued for some time, his swing towards communist tactics in Russia soon began to lose as a result of recurrent trials and execution of Stalin's opponents. He then began to feel that it would not be possible to build up a socialist society without democratic methods. The impact of this change in J. P.'s thinking formed a new ideology which contained the blue print of a democratic socialist society in outline and provides free election, civil liberties, social justice and economic freedom. While all large scale production was under the collective ownership, the state would encourage small scale industries. It also consists that material satisfaction would not be the sole objective of the state. On the other hand, it would aim at creating condition for healthy living and moral and intellectual development of all citizens.

In an article entitled "Incentives to Goodness" he remarked "For many years I have worshipped at the shrine the goddess Dialectical Materialism-which seemed to me intellectually more satisfying than any other philosophy. But in a material civilisation man has no rational incentive to be good. It may be that in the kingdom of dialectical materialism fear controls men and communist party takes the place of God.

After the abandonment of Dialectical Materialism 1952, J. P. moved much closer to Gandhism. Thus in his inaugural address to the first annual conference of the P. S. P. held in Allahabad in December 1953 J. P. remarked "Both socialism and Communism are faced with failure. Communism where it is Victorious has ended up in a state capitalism and dictatorship the very antithesis of communism, socialism in western Europe at any rate has become only a parliamentary as legalistic creed. Thus both methods were failed. Gandhism offers the third alternative of revolution by non-violent mass action"

Total Revolution

Through the youth struggles in Bihar and Gujarat J. P. involved the concept of "Total Revolution" embracing the change in the economic, social as well as moral fields. He wanted a more participative decentralised

democracy and economy and electoral processes which would be within the reach of the common man.

Through total revolution J. P. wanted to see a new man in a new social system free from social and economic exploitation. He gave significance to radical social reforms which were unpalatable even to those who swore by his concept of Total Revolution. At a meeting of students at Varanasi he told them "The sacred thread of casteism that you put round your body chains your mind and body". He asked them "Can a Harijan wear such as sacred thread? And if not, then it is undoubtedly a symbol of casteism which you must discard". There were quite a few who listened his speech have discarded the sacred thread.

To J. P. freedom and democracy were essential in Total Revolution society. This shows his burning passion for freedom which was reflected in his letter to Indhira Gandhi during emergency on July 21, 1975. In this letter to the Indhira Gandhi J. P. wrote: "I have given all my life, after finishing education, to the country and asked for nothing in return. So I am ready to die as a prisoner under your regime. Please do not destroy the foundations that the Father of the Nation, including your noble father had laid down.

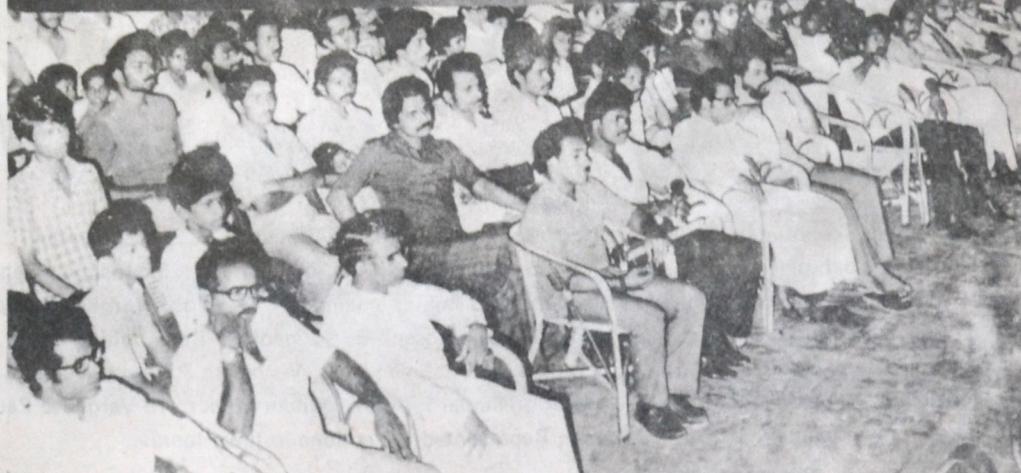
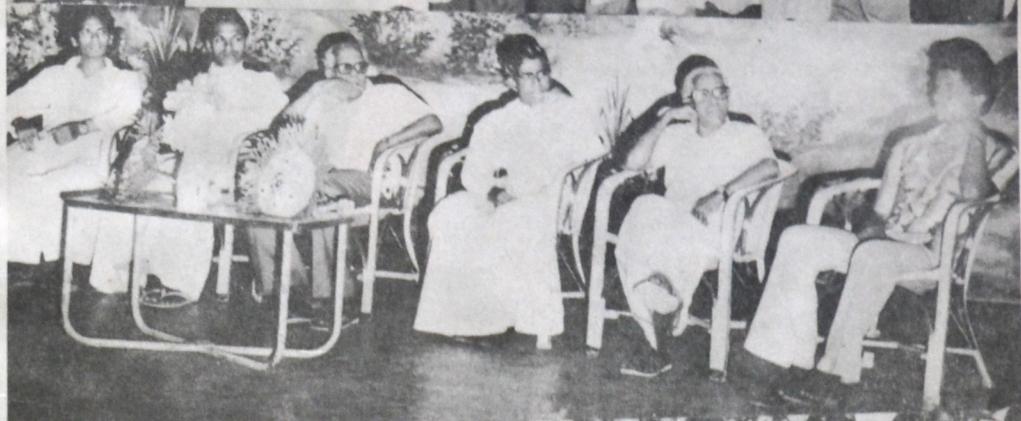
To the Students

According to J. P., the students would be uanguard of his revolution. In the book "Towards total revolution" he wrote that students are major part of society and they have the responsibility to struggle against the social irregularities, such as corruption unemployment and price rise. Students are the only educated wings of society and they have no home affairs at their younger stage and hence they can become active in the struggle for rapid and radical change in the social system of the Nation. He says that without a struggle involving the students, against casteism, untouchability, religious prejudices and economic exploitation, no new human civilisation would be possible and all efforts to build a new Nation would go in main.

Conclusion

J. P. was the architect of Janatha Party and it became Victorious in the 1977 elections.

The defection in Janatha Party and the pulling down of the government marked the betrayal of the great victory of J. P. in 1977. Had J. P. been alive, he may have tried to join the different opposition forces, which are waring each other, to make a single party. While October 8th of 1979 have passed J. P., the second 20th century burning star of India bade good bye to the world.



Union
Members
with the
chief
guest

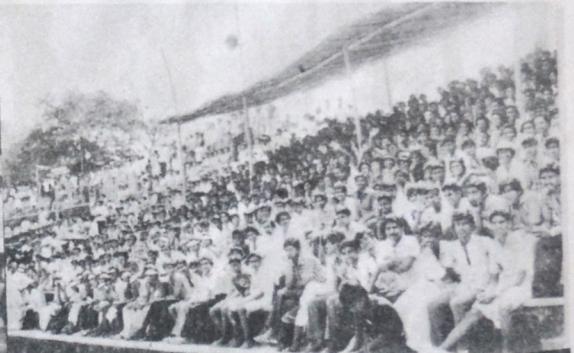
C
O
L
L
E
G
E
D
A
Y

The
Audience



1. Varghese Jose Represented the university cricket team. 2. Joby Augustine C. S. A. Secretary. 3. Johnson C. P. University Volley ball player. 4. Baburajan Represented Calicut uty in athletics. 5. Joshua. Represented Calicut uty and Kerala state foot ball team. 6. Stephen P. K. senior champion. 7. Jose Varghese. Represented Calicut uty. 8. Sri Kumar - M. Sc. Chemistry 1st Rank. 9. Babu Joseph B. Sc. geology Rank holder. 10. Nandanan T. V. B. Sc. geology Rank holder. 11. Joy Antony C. S. A. Chairman. 12. Visvanath P. K. uty winner Sanskrit elocution 13. Anilkumar P. G. Senior under officer. 14. Sunil Kumar E. Junnior under officer. 15 Varghese Paul K. Represented the collage in lawn tennis. 16. Jose Oommen Represented the college in lawn tennis

UNIVERSITY ATHLETIC MEET



III B. A.



III B. SC. PHYSICS



III B. SC. ZOOLOGY



III B. SC. GEOLOGY



III B. SC. CHEMISTRY



M. A. ECONOMICS



II M. Sc. CHEMISTRY



II M. Sc. ZOOLOGY



II M. Com.



N. S. S.



FINE ARTS



III B. Com.



III B. Sc. MATHEMATICS





പൊരിഞ്ഞുവേണ്ടന ശ്രൂദാമി. ഇ. കെ. ജോൺമാൻ“
അംഗത്വയുള്ളൂ”.



പൊരിഞ്ഞുവേണ്ടന ശ്രൂദാമി. സി. പി. ഇഷ്യൻ“
അംഗത്വയുള്ളൂ”.



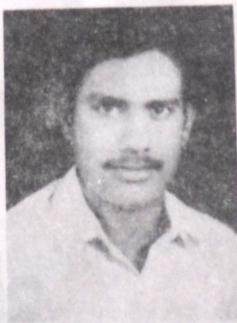
സംഹിത്യ അക്കാദമി അവാർഡ് നേടിയ
ശ്രൂദാമി. സച്ചിലാനന്ദൻ കവിയരണ്ടിൽ



വാദക്കേട്ടത്“ പദ്ധതികൾ കവിയരണ്ടിൽ



Mr. Christ - 85 Nazar P. M.



Joseph A. Mattom
Senate Member
1985 — '86



Foot - Ball Team



Volley ball Team



Cricket Team



Athletic team



Table Tennis Team



Quiz Team



‘‘ Kolkkaly ’’ Team

കൊച്ച് കമിറ്റി

കൊച്ച് കമിറ്റി സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടത് 1947-ലെ നിന്മത്തെ പരിപാടിയിൽ നിന്ന് ആവശ്യമായി വന്നതാണ്. കമിറ്റി സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടത് 1947-ലെ നിന്മത്തെ പരിപാടിയിൽ നിന്ന് ആവശ്യമായി വന്നതാണ്. കമിറ്റി സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടത് 1947-ലെ നിന്മത്തെ പരിപാടിയിൽ നിന്ന് ആവശ്യമായി വന്നതാണ്. കമിറ്റി സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടത് 1947-ലെ നിന്മത്തെ പരിപാടിയിൽ നിന്ന് ആവശ്യമായി വന്നതാണ്.

മാത്രമാണ്. കെറിന്റെ വരെ കാലങ്ങളായിട്ടും എൻ്റെ ഫോബിക്കറം. ഇക്കാര്യത്തിലും അതുകൊണ്ട് സംഭവിക്കുമ്പോൾ വധക്കുമ്പോൾ എൻ്റെ കുറിപ്പ് ഒരു പുമ്പാ ഉംഗം ഉംഗം ഉംഗം ഉംഗം ഉംഗം.

കൊച്ചുകുകരം കുകരം ഏന്റെ രക്കതു ദേശങ്ങളാണോ. അവചൊല്ലും എൻ്റെ ഫോബിക്കറും മെച്ചിപ്പുരാജഭൂമിൽ ഉപേക്ഷിച്ചു” ഫോബിക്കറും. കെറിന്റെ നാലുവർഷാക്കാരിലെപ്പു ഒരു മുഖ രൂപം കുറിപ്പിയിട്ടും. എന്തും മട്ടപ്പുതോന്തരിക്കാണും. ഓരോ മാത്രം ക്ഷമയാട്ടത്തിനു ഇതു കുറിപ്പിയിട്ടും ഇക്കാര്യം സഹാദരിമാരും എൻ്റെ ക്ഷമയില്ലോ അതുപോറി എൻ്റെല്ലാമെ കൈ പറഞ്ഞിരിക്കും. തുവക്കു അവക്കട എഴുവായിരിക്കും എൻ്റെ കുറിപ്പിനും ക്ഷമാശീല നാക്കിയെന്നും.

“ഇന്ത്യ, വൈക്കൻ സ്ഥാപനിന്”

ജോർജ്ജ് ജോസഫ് III B. Sc. Zoology

ഉന്നിപ്പു വരാത്തയിൽക്കൂട്ടി തുടങ്ങുമ്പോൾ കാലംപുത്തമാറ്റം അടയ്ക്കുന്നുണ്ട്. അതു “എൻ്റെ വാതിലും കടന്നു” ഫോബുക്കാണും. അതും ഓരോ കു ത്തിയുണ്ടും. അഡാരു ഇന്ത്യം വരിക്കുന്ന തോന്തരം.

മെല്ലറം “ഓണ്ടുചീടു” കടക്കുമ്പോൾ തള്ളുന്ന വീഴുവോരും ആഡോചിച്ചു, ‘കെറിന്റെ നാലുവർഷാക്കാരി’ മുഖ ഇറിയിലും വരാത്തയിലും മറ്റുള്ളൂച്ചാക്കു കുംഭക്കുമ്പോരും എൻ്റെ കാരുകരം ആ പദ്ധതിനുംബന്തി നായി ഭാഗമിച്ചിരുന്നില്ല.

ഒരുൊരു എന്തിക്കാവിയി ദാനാനാടുക്കും ഇം തട വരായിൽ ഓലാരാക്കു വരാനാവിക്കുന്നുണ്ടോ? എൻ്റെ ചീതുകളും ഓക്കറാനായി തുറന്നകിടന്നു ജനാലയിൽക്കൂട്ടി താഴെത്ത് കാറാറു വലിയ കൊആരുകു കൂടിം കടന്നു വന്നുകൊണ്ടിരുന്നു, എങ്കിലും പതിവു ഫോബു ഉറക്കം രാത്രിയുടെ ഓന്നുംയാമ്പേഴ്സിലുണ്ടും ഓരോ പരിപ്രസിക്കും. പദ്ധതി വിന്റൊസ്തുമാനങ്ങൾ മാറ്റി പ്രതിസ്ഥിക്കുക എന്നുള്ളതും ഇം കാരത്തിരിപ്പും

കുടകുവരുവുക്കും ഒരു കൊഴി ത്രിവനത്തിലേ ശജ്ഞും ഉഗന്റകുട്ടി. ദേഹം വെളുക്കാൻ ഇന്ത്യാധികാരം താമസംക്രാംതിലും, എൻ്റെപ്പോലെ പുസ്തകക്കുടക്ക സൂചി സൂചി ജനാലയിലും എൻ്റെനേട്ടി കടന്നാനും. ഓവ മാത്രം എൻ്റെ മാനോട്ടോളുന്ന തോന്തരം. ജീവിക്കം സൂചിയും മാർക്കുക്കാശും ബാഖ്യപ്പാടിനിട യിൽ എന്തിക്കു പുസ്തകക്കുടക്ക സൂചനയും എൻ്റെ നാലുപ്പട്ടിനിക്കും. എങ്കിലും ഇതു പുസ്തകക്കുടക്ക സൂചനയും എന്തിക്കു പുസ്തകക്കുടക്ക സൂചനയും എൻ്റെ കുറിപ്പിനും തിരിപ്പുറിയാൻ സാധിക്കുന്നു” എൻ്റെ അടയാളമായിരിക്കും!

കുറച്ചുനേരം ജനാലയും ഫോബിക്കും. അവിടെയും മു കാരമാണിപ്പും കുറിപ്പും സൂചന കും എന്തിക്കു പിടിക്കുവെന്നും നോന്നാനില്ല. ജനാലയും ബെജിക്കും എൻ്റെ സൂചി മു കുടകു എന്നും ജനാലയും ഓക്കറാക്കുവെന്നും മറ്റു ചിലവു കാരത്തിരിക്കാനുണ്ടോ. പിങ്കു ഓരോ മാത്രം കരിക്കലും

கிடைத் தொழில்வளர்வதோ காலையிலேயும் ஏற்றுவதோவும் ஒப்புரை சொன்னில்லைக்கன். இதியின் நூலால் ஏற்றுவிட்டிருப்பது. இது காலையிலிருப்பது என்ற கதித தகரை ஏற்றிக் கொண்டு. பதினாற் குடியேற்றங்களை கொடுக்கி. நால்வர்ஷி ஏற்றுக் கொண்டுவருப்பது என்ற வரிமு தெரியுதலை வரை. இப்பற்றுதலை, அதேந் துரியில் கொண்டுவருப்பது என்ற வரிமு போன்றதையிடுவதாகவீ.

ക്കും കുറവെന്ന കുണ്ടാറിയീൽ കരയിലെപ്പറ്റി നടന്നു. എറുവിടെന്തെന്നാക്കേണ്ണോ പാപപത്രമെല്ലാ ഒരിം, പലപല പാപവിന്തുസ്ഥാനരം, എറുവിലും അവയിൽ നൊന്ത് കാണുന്നതുനാം ഉണ്ടോന്ത് തിരിച്ചറി

வாய் வெட்டுவது ஸாயித். காலனா கடினம் வை
புவத்தெலுவை ஸாகதினவென்றி காலனிரோகக
வாயினங்காலே, ஏவுகிளக்கினாளாலேவூ் வர
நாறு. தீக்காலியாகது ஏந்திர் செஜிபாலு்
நஷ்டபூத் கடினவை ஏந்திர் முயிலபூத், வாய்
காலனிரோக்கா எது வைவூ் உதந்வகநாறு ஜா
கிளாரிக்கா ஸாயாதலத்தில்கினாமாணோ?
ஜாஸ்து மஹாவ வைவூ் ஏந்திர் காலிர் பதி
க்கானில், வாய் காலனிரோக்கா எது வைவூ் ஜாறு, ஏது
நாந்திலுமில்கினா. ஸாகதைத்தின்கா காவ
வெட்டிழுரபூதிரோக்கா, ஏந்கிளக்கினி காலனிரீ
க்கெள்கிடி, ஸாகபாசிரோக்காக்கிடி, ஸாகநைப
வீட்டு க்களைத்தியிரிக்கா.

BETTER YIELD, THICKER MILK AND RICHER CREAM
WITH

'K. S. CATTLEFEED".

The Scientifically Balanced Livestock Feed For
COWS, BUFFALOES AND GOATS

Manufacturers:

KERALA SOLVENT EXTRACTIONS LTD.,

P. B. No. 20, SOLVENT ROAD, IRINJALAKUDA - 680 121.

Phone: 2451 (3 lines)

Grams : "Solvent"

Telex: 0887-217

വളരെപ്പറ്റകളിട്ട് ദിവസം

രക്ഷാകാര്യപണ്ഡിതൻ വി. എ.

କୁଳାଳବ୍ୟଙ୍ଗୀ ଜ୍ଞାନବ୍ୟଙ୍ଗୀକ ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥାପନ

ଶାବ୍ଦିକ ମନ୍ତ୍ରଗୀରିରେ ପରିପ୍ରୟାଟିକଲାଯିଙ୍ଗ
ଏ. ପିଳିଙ୍ଗ ପଞ୍ଜୀକରଣାଳ୍ପରିକରିବାରେ ଯାଇଲେ
ଦ୍ୱୀପିକରଣର କାହାରେ ବନ୍ଦ ହେବାରେ ଏହାରେ
ବନ୍ଦ ହେବାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

வயின்மூலம் கடன்கள் வரிசீல இவிடெக் கணக்காலை கால்விகாரம் உயர்களிலிருக்கும் துச்ச ஏதாவது காலில், காலியுமில்லை கொடுப்பவிருக்கிற, வங்காகலை வழக்கம் எவ்வளவு நிறைக்கிறதா? கால்களுமாறும் விரைவாக விளைப்பாடுகள் அடுக்காக கண்ணாமல் கூடியில் தீவிரிக்கிறது. அவ்விடெக் குழுக்களில் நிர்வாயகங்கள் பால்வி கண்ணின்றன. அவ்வாய்வு கால்களை விரைவாக செய்ய காத்துகிற காலில் ஒன்றைப் பற்றியுமிகில் வாழுகிற, வாழுகிற வாழுகிற:

“ സാധ്യം , അംഗീകാരപ്പെടുത്തിയോ ?..... ”

“प्रतिवेदन”

അവരു എന്നു പറയണ. എന്നുണ്ടാകു വിഷമിപ്പ് പരിഗാ മം കുറിപ്പ് അശ്വയ കന്ത്യപിഡാക്കാൻ ആവിഷ്ട:

‘வான் வெறப்பதில்’ வழங்புக்கல்தி. ‘வழிரகா வெறபு.....’

അഥ അവളുടെ മുദ്രയും കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു വാനികമായി പറയുന്നതു ഒരു സാഹിത്യ ചാറിയാണ്. അവളുടെ മുദ്രയും കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു വാനികമായി പറയുന്നതു ഒരു സാഹിത്യ ചാറിയാണ്.

‘କାହିନେ କଣ ପ୍ରଦାନ କରି ଛାବନ୍ତି ?’

അംഗവിഭാഗം കുറഞ്ഞാക്കണമെന്ന് പറയുന്നതാണ്.

- എന്നെന്ന് വരുത്തുന്നുണ്ടോ

- എന്നും ഒരു പീഡിക്കും.....

അവളുടെ കല്ലുകളിൽനാണ് കല്ലുനീറ് മാഡകളും യീ ചുട്ടി.

‘കുറഞ്ഞതാണ്’ അങ്ങനെ പ്രശ്നിക്കുന്നു.

ରତ୍ନାକୁଳପିଲାଙ୍କିରୀ ଅମ୍ବାଲାଙ୍କିରୀ ପାଇଁ ପରିଚୟାବଳୀ

‘କାନ୍ତିର୍ଜି-’

ஈவத்தெங் கரணமிகுவதனாலே கட்டுக்கப் பட்டு வீடு
வீசு என்றால் அதேவேளி எவ்வளி மூற்றுப்பிகிழு பற்றி
ஏதோ பார்த்து:

‘എന്തെന്നു കല്പി നാശിക്കേണ്ടും എല്ലാം’

പിക്കിഡിസ്ട്രീ

പ്രലോസ് കെ. റീ.

കമാനവശം സാമ്പത്തിക ശാഖ വിദ്യാത്മി.

ചെണ്ണക്കട്ടി ചെരുതെ പുറത്തേക്ക് നോക്കിയിരിക്കുമ്പോൾ, താഴി നീറ്റിയ, മുടി വളർത്തിയ, മെലിഞ്ഞ, കൊള്ളിൽ സബ്പിരുക്കിയ ഒരു ചെറുപ്പുക്കാരൻ ഓട്ടരുമുള്ള വാടകവിട്ടിലേക്ക് കയറിപ്പുകൂടുന്നു കണ്ട്. വാടകവിട്ടിലേ പുതിയ താഴസ്കാരനായി രിക്കം, പെൺകുട്ടി വിചാരിച്ചു. ക്ലൂപ്പ് ചെറിയും കാരുടെവും എത്താനാതിരിക്കുമ്പു. കുറഞ്ഞം മുത്തുവും അവിടെ താഴസ്കിമ്പിനുവരെല്ലാം മാമിലിയായിരിട്ടായിരുന്നു. തന്നെയുമല്ല അവർ വന്നുപൂരിച്ച വണ്ണിയുമ്പു. മറ്റൊരു ദാരം സാമാന്യമുണ്ടായാൽ കൊണ്ടുവന്നിരുന്നു. മുഖം എന്തൊണ്ടു കരാറുമുള്ളു. കൊള്ളിൽ ഒരു സാമ്പി മാത്രമായും ഒരുപേരും വിട്ടിരുന്നിരിക്കും. പാവം, പെൺകുട്ടിക്കും ഒരു ചെറുപ്പുക്കാരനോടു ഏറ്റൊക്കെങ്ങെന്നും മോന്തി.

പിരുദ്ദിവസം രാവിലെത്തേനു പെൺകുട്ടി കൂതലിന്നടി മുത്തുവും വാടകവിട്ടിലേക്ക് നോക്കി. ചെറുപ്പുക്കാരനെ കണ്ടില്ല. രാത്രിയാവനുരുവരെ പെൺകുട്ടി കാരുന്നില്ലോ തുടൻ. ഒരു തേണലേലാട്ട് അവർ ഒന്നുപൂജിക്കും വലിച്ചുകൂട്ടു. പിംഗാനം, അതിനുശേഷം ചീററിനും പെൺകുട്ടി കൂതലിന്നടി കൂരുന്നിനു. പെക്കും ചെറുപ്പുക്കാരനുമുത്തും കണ്ടില്ല. പെൺകുട്ടിക്കും നീറാമുണ്ടും, സകടവും, പേപ്പിൾ മും ഒക്കെ വന്നു. മുഖം വിട്ടിനുജീവിൽ ഏറ്റൊന്തക്കുയാണോ? അവസാനം പെൺകുട്ടി വാടകവിട്ടിലേക്കും പോകാൻതുന്ന കീഴമാനിച്ചു.

പിരുദ്ദിവസം മാഡിലുടെ കിളിവാട്ടിച്ചു പെൺകുട്ടിയാടകവിട്ടിലെറു മുറഞ്ഞതെന്നുണി. അകാരണാശ ഒരു ദേഹം പെൺകുട്ടിയെ പൊതിയും.

അവസാനം വെളിച്ചും അരിച്ചിരിഞ്ഞുന്ന ജനക്കുപ്പാളി അവരും സാവധാനം തുറന്നു.

‘ആരാണോ?’

അവരും ഒന്തുടി പരിനു പഞ്ചാശപ്പുറഞ്ഞു.

‘ഞാനാണോ, അട്ടത വിട്ടിലേ’.....

‘അക്കതേക്കും’ വരു.....’

അവരും ഉയ്യേതാട്ട് അക്കതുമെന്നു. അയാൾ എറിയോ വായിച്ചുകൂടിക്കുകയായിരുന്നു.

‘എന്തും?’

‘വെരുതു.....’

‘എന്നുവെച്ചും ...’

‘വെരുതു...’

പഠിക്കുന്നഡേഡാ?’

‘ഉം ഒൻപതിലും...’

അയാൾ വീണ്ടും വായിക്കാൻ തുടങ്ങി.

‘ഇവിട്ടു പോകിലോ?’

‘പോകി...’

‘പോകണും?’

‘എന്തിനാം?’

‘വെരുതു....’

‘പോകണും, പോകയെ പററു, ധാര അനിവാര്യമാണോ കുട്ടി....’

അവരും പൊട്ടിക്കരഞ്ഞുകൊണ്ട് പുറത്തേക്കാട്ടി.

గైసినియాడ పటిణులాదీకూర్చిలే మారినిక్కివాగా కథ
మికరా ఎన్నారాబి. కాగారికొకొడ్దు? అంకంతమో వాగు స్వర్ఘరథ్యామి
కరి పుస్తిలే నీర్చిమ్మిర్చి వటాచ్చ. ఇరియుడఁ కించికించుటయిల్లుజ్జీ
స్వాదియిలే కృష్ణమాసు? స్వచ్ఛికించాయి కాత్తుకించా. కృష్ణమా
సిలెహడు తురిచ్చుటామెని ఈ శ్రావణమధ్యాంశుల చిత్రమాణికి
ను. ఏరుపులు మణిత్తువిభుటుచుటి ఇంచు కృష్ణమాసిన తంపిలిటి
మాసా. ఇగ్గిషులు ఉప్పుటించుకోవు కటుంపుకొనిక్కిప్పాత ఈ స్వచ్ఛిలు
ఎద బ్యాసినియించుటామెని ఫలియించినియి కత్తుగా కణమాపిలించి
మాం. ఇచ్చుపూరు స్వర్ఘరథ్యామికరా శాఖాంచిన తాడిలియి త్తుచ్ఛియి
పొందా తాడియెంచండా తిల్చుటుణుచుటి తోసాగా. పెట్టుండు
ప్రతితో ఉరువుల్లియాడ అంచుల్లించ క్షీరమి ప్రకాశించు. ఇవం విచ
శీర్షమాయి. సూచుయాగం ఞు ఇవం ఉపాంచితాయి తాటికుండ కటించు.
క్షీరుకళించినిండు కఱుత్తుమి క్షీరుగారించి దింపిలిపిరించా చూపిత్తు
క్షీరిలెపుకో శాంగసుపీసా. సూచుయాగం ఇంచుపు. ఇంచుక్కున్న కృష్ణ
మాసిని ఇం క్షీరుపాచ్చ. పింగా క్షీరుషపూరుం కణపిలిపికమా;
ఇకళించి పురికం. సూచుయాగం మరియం క్షీరుత్కుండిపాచ్చ. క్షీరుకళించి
ఉపం కటించిప్పాగు. క్షీరుకళించినించసుపీసాయి తుండుగా
రిటుత్తుమి క్షీరుగారి. ఇంచుకెవుట్టు గెరాయి కొండుకళిప్పాడ
శాఖాం ఆత క్షీరుకుండు ఆపంగా కొండు. ఇరియిలే శాఖాల్లిక
స్వర్ఘమధ్యాపుటించి గమ్ముంచుతుంది. అంచుసాగం ఇంచు రిచిక
కుటుంబాయిలే పాచియాగా.

ପ୍ରକାଶକ ନାମ:

ଆଜୁ କାହିଁ କଲିଯାଇଛନ୍ତି ମୁହଁମିଶ୍ରଙ୍ଗାଳୀଙ୍କି. ଯୁଦ୍ଧକାଳେ କିମ୍ବା
କଳିଥପରିଯାମ୍ବିଷ୍ଟ ଲୁହ କଣ୍ଠରୁ, ଲୁହ କଣ୍ଠପିଲିକରି, ଲୁହ କଣ୍ଠପରି
ଦିଲି.

അരുത് പ്രാഞ്ചികാവ് കൊമ്പേരമ്പോരുടെ മായാർ അടിമണിപ്പിച്ച്
ഉം കളികൾ ...

ஸாவ்யாரா அவர்கள் ஈவிக்கவுள்ளதைக் கி பிருத்தங்களிலும் தூக்கி ஸாவ்யிலுக்கி கதகட்டு புரவினான்கி. ஒரால் பாக்கியில் ஆழக்கலீங் எழுவார். அவர்கள் கண் சுற்றுள்ளவின் பிருத்தங்களிலும் நிர்ணயித்து ஆழக்கங் புரவித்து, ரெத்துப்பாவேற் விலங்கை பிருத்தங்கள் பார்த்திக்கொண்டாலோயி. மாங்கிலாஏ பிருத்தங்களுப்பிலும் கொட்டு வட்டிடுகின்றன. பிருத்தங்களை கண்டு விழும்பதையில் அவர்கள் குறியுக்காய்கிடைக்கின்றன. கரிக்கை கண்ணாலும்தான் வினாக்கள் படிக்கப்படும்.

— அதூருவிக் பரித்துகாலம் வினாவேபூருத பரிச்செயி
ஏதுமுன்னில்லைக்காலே விழிச்சுபள்ளை.

‘ஹ பரித்திநெற்றாலோ வில?’

பரித்துகால் முவழக்குடியோக்கி. கரை எது எடுத்துப்பரித்தின
நெறை, எது களிக்காக்கினேறை விரல் மூண்டிகாளிச்சு.

‘ஹா’ என்ற ஸீதக்ஷதானா. கரைக்கு நொடிகு தாலு?

அதூருக்கர கெளாங்காயி தீவிணங்பொயி. பரித்துகால் ஸ்வாக்கிழுக்கு
பரித்துக்கல்லும் மக்கி ஸ்வாயியில்லாக்கி. ரோயின்ஸமீபஂ களை
மாராய்க்கடவிலேக்கு நடங்க. பின்னில்லைக்கு குத்தொட்டிச்சுரிக்கு
ஈயார் திரிவெங்காக்கி. குத்தொட்டிச்சுரிக்கு. ஈயார் ஈயார் கொல்லி
கொல்லி கையடிடு குத்தொட்டிச்சுரிக்கு. என்னக்கிழு. தமாச பர
வெற்றாயிரிக்கொ.

ஒரு நீரிழியா!

பரித்துகால் ஈவுக்கு ஸ்வாக்கிழுத்தோக்கி. ஈரை, எது களிக்கர, எது
கள்ளப்பீவிக்கர, எது கள்ளப்பரிக்கர.

என்ற ஸீதே.....

ஈயார் தேவை, ஈவும் திரிவெங்காக்கி. பரித்துகால் எது ஸ்வாயி
யில்லைக்காய் எது குாங்வாஸ்தானும் ஈவுமாக்குமேறை நீட்டி. பரி
வாஸம் கல்ல் பிரிவேநை ஈவுக்கு வாணிச்சு. ஈவுக்குத்தமாயி
பரித்துக்கு நோக்கி. பின்ன பரித்துகாலநேயு.

பைக்குக்கா?

ஈவுக்குத்தை ஈவும் எது பரிது பிழுப்பிரியி ஈயாக்கிட முவ
குத்துவிண்ண.

— யூ ரெப்புஸ் ராஸ்ட்

புவுன்னை கைக்கர பரித்துகாலநை குதுகிள் ஆவெங்பதிச்சு.
ஈயார்க்கு குதுவாக் குதுவாக் குதுங்கநையி தோனி. ஈயார்
நீவுப்பதிச்சு. ஈவுக்குத்தமாய கால்மக்கிடவில் ஈயார் கேட்ட
ஈக்காக்கா போக்கு வொட்டிச்சுரியி.

CHRIST COLLEGE LIBRARY
ACC. No. 57429
CALL NO.

CHRIST '85

ജ്ഞാനാശം എന്ന വിദ്യാർത്ഥിയുടെ ഭാരം

വിന്റസ്കോൾ എം. ഓ.

കമ്മാംബാൻ സാമ്പത്തിക ശാസ്ത്ര വിദ്യാക്ഷേമി

ഒരു ചൊറിയ കരിപ്പ്

നിശ്ചല്പത്—

രാത്രി എററ സമയം വെള്ളെറ മറിയിൽ നിന്ന്
ശ്വേതയാഹിതനാ. പിന്നെ സമയം എററ വെച്ചുകൂടി
പ്രേപ്പാഡ് അധാരം പോകുന്നതിനുശ്ശേഫ് ഞാനോക്ക
കവിത്തുടക്കി മുക്കുന്നിൽ ചൊല്ലി—

പിന്നെ അധാരം എന്ന രവി നടന്നുകൂടാ. ഇപ്പോൾ
കുറയായി ഞാൻ മാത്രം— ഇവിടെ—ഞാനിപ്പോൾ
ഉറങ്ങിയിട്ടു് കുറെ നാഴികളായി ഇപ്പോൾ എറെൻ്റ്
മനസ്സിൻ്റെ ഉറക്കമീല്ലായ്ക്കും ഞാൻ പക്ഷേയും
യാണു്. മിനിഞ്ഞാനാം—രാത്രി എററ വെച്ചുന്നതു
വാര എൻ്റെ ഉറക്കമീല്ലായ്ക്കു് കാരണം ഞായാളം
ക്രണാവുമായിതനാ. ഇന്നുവെല്ലാം അംഗീകാരിക്കു് ഞാൻ
വീഡിയോ ശൈലിയിൽ മനസ്സായിതനാ. ഒരു മണി
... രണ്ട് മണി ... മൂന്ന് മണി പിന്നെ
ഇല്ല, എന്നിട്ടു് ഞാൻ ഉറങ്ങിയിട്ടില്ലായിതനാ.

‘ഇന്നു’ ഞാൻ ജിജിബേബിയെ കണ്ടു. ഇന്നു
കുറെ ഉറക്കമീല്ലായ്ക്കു് കാരണം ജിജിബേബിയാ
കു് ഇന്നുമാത്രമല്ല ഇന്നു ഞാൻ ഉറങ്ങുന്നതു
വരെ— കാരണം ഞാനിനു് കേടു ജിജിയുടെ വിവാ
ഹരണപറ്റി. അടുത്ത 16-ാം തിജുതി ഞായാളു്
12.30നു് അവരു വിവാഹിതയാവുകയാണു്.

അം ദിവസം ഞാൻ ഉറങ്ങും ശ്രദ്ധാക്ഷായി.....

16-ാം തിജുതി ഞായാളു് പതിനേന്നും മണി
ക്കു് എൻ്റെതാഴിയന്ന ജിജി അവളുടെ തെന്നാവി
ഞാനായി പറയുന്നു.

‘ഈവിട മൂന്ന് തെന്നുകരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്
കുറന്നില്ലെന്നു് ഒരു കുചുപ്പും തിരുത്തുണ്ട് പാട
ഒഴുക്കു കാണുന്നു് കിട്ടുകുന്നു് ഒരു യുവാവു് ജീവി
ചൂഢിയും. ... ആ യുവാവിന്റെ പേരു് ജ്ഞാനാശം
എന്നായിയുണ്ടു്. പണ്ടു്, പാടും പണ്ടു് മുതൽ ആ
യുവാവു് എന്നെ പ്രമുഖിയുണ്ടു്....?’ പിന്നെ അവരു
നിശ്ചല്പവും—

‘നീ ഒരു ദിവസിച്ചിയുണ്ടു്?’ അവളുടെ
ഭാന്താവു് അവളുടെക്കായി ചൊഡിക്കുന്നു.

‘ഇല്ല.’ അവരു മറപടി പറയും. പിന്നെ തുടങ്ങം
..... ‘ഇന്നു’ അധാരം ആശയം അഭ്യർത്ഥനയുണ്ടു്
നാട്ടകാടു് പാലക്കം എന്നോടായി പറയും.

ഒരു നിശ്ചല്പത്, ഒരു മംഗലപ്രായമന, അതിനാശം
അധാരം പറയും.

‘കുട്ടി ഇപ്പോൾ നമ്മക്കുണ്ടാക്കാൻ സമയമില്ല.
നമക്കു് പബ്ലിക് ഫ്രേംബോർഡു്’ .. പിന്നെ—
പിന്നെ അധാരം അവരു വിരിഞ്ഞ അയാളിടുക
മാറോട്ടുപെട്ടു് കെട്ടിപ്പീടിക്കു്, അവരു അയാളി
ചുണ്ടിക്കും.....

അപ്പോൾ, ആ സമയത്തു്, സപ്രൂതിയിലെ ഇംഗ്ലീഷ്
നിന്നുണ്ടു് ഒരു മുഹയിയുണ്ടു്. ഞാനോക്കുന്ന കണ്ണി
കും തുടക്കക്കയായിരിക്കും.

ഒരു ക്ലാസ്സിഫൈറ്റ്

എലിത്രം

ജോജ് സി. എ)

I.B.Sc. Physics

ഇഷ്യൂട്ടിന്റെയും സപ്പെറ്റേറിൽ നിന്നെങ്ങ് എലിക്ലാസ്സ്. അതും മുൻപുവും വദിയും എലിക്ലാസ്സ് കഴിയും ചെത്തപ്പോൾക്കും. ഒരു രാത്രി എലിസ്പെഷ്യൂട്ട് ക്ലാസ്സ് ഷെട്ടിയുമ്പെന്ന് ഞാൻ കാണുന്നും മുകളെന്നും, വിശയത്തും, സക്കറിയച്ചും മറ്റൊക്കും കരിങ്ങാനും എലിക്ലാസ്സുണ്ട്. ഞാൻകൊണ്ട് തൊഴിൽ നാടിതനായ ചെത്തപ്പുക്കാരനായാൽ കൂടാം, അദ്ദേഹം മരാറാണോ ചെത്തുന്നതിലുംനുംകാണും എലിക്ലാസ്സും മുട്ടും തുടങ്ങി.....

ശാന്തിയാണ്:

ഈ ഷാന്തനായ ഭ്രാഹ്മഗതി, വൈദിക രാത്രിയാൽ.

* *

കാവൽ ഗായ

ജോബ് സി.എം.എലിഡ്വി. II B. Sc.

രാത്രിയുടെ രണ്ടും ധാരണക്കിലെല്ലപ്പോഴും നായ കിരു. ഇട്ടാലിയ ദിനിയും കുറ്റിലും കുറക്കുമ്പോൾ കുറന്നവനില്ലപ്പോൾ ഒരു കമ്മ്യൂട്ട് ബീജത്തിനു പുണി കാണാൻ കാണുന്നു. രാത്രിയുടെ രണ്ടും ധാരണക്കിലെല്ലപ്പോൾ ഒരു കുറ്റിലും കുറക്കുമ്പോൾ കുറന്നവനില്ലപ്പോൾ കുറന്നവനില്ലപ്പോൾ ഒരു കുറ്റിലും കുറക്കുമ്പോൾ കുറന്നവനില്ലപ്പോൾ ഒരു കുറ്റിലും കുറക്കുമ്പോൾ കുറന്നവനില്ലപ്പോൾ ഒരു കുറ്റിലും കുറക്കുമ്പോൾ കുറന്നവനില്ലപ്പോൾ ഒരു കുറ്റിലും കുറക്കുമ്പോൾ കുറന്നവനില്ലപ്പോൾ

ഇല്ലപ്പോൾ നാഡി മുട്ടു കുറഞ്ഞാണെന്ന്, ഒരു അനുഭവപ്പോലെ. ഞാൻ മുച്ചുണ്ടാക്കാതെ എഴു നീറാറും. അപ്പേരുകടന്നു, ശാഖകടന്നു, ശാന്തികടന്നു എന്നിലാം ശുശ്രവിലെവന്നു നിന്നു. പിബപ്പോൾ ഒരു കമ്മ്യൂട്ട് ബീജക്കുടണ്ടു വരിക്കും. പിബപ്പോൾ ഒരു കമ്മ്യൂട്ട് ബീജക്കുടണ്ടു വരിക്കും....

ഞാൻ വാതിൽ തുറന്നു നായയുടെ അടംഭരം തുറന്നു. പിബപ്പീനിനിലും അംബോട്ടുവെട്ടിൽ, ഞാൻ കണ്ണ; പായിൽനിന്നും മുക്കിൽനിന്നും ചുവാക്കയാ വിപ്പുമ്പു ശരിപ്പുകൂടിക്കുന്ന പാശം നായ. സന്തും പറവുന്നതിലും ശൈക്ഷണിക്കും മണ്ണാഡിക്കും കുറപ്പേക്ക് എന്നു കാണുന്നു.

* *

പിറം പെൺകട്ടി

സൗഖ്യദായിൻ II B. A.

—ഒരു രാത്രിയുടെ നില്ക്കുപ്പുകയിലും രാജക്കാർക്ക് കാശക്കാരി കാണിക്കുന്നു. കാശക്കാരിപ്പുകൂടി അവസാനം ഒരു രാത്രി രാജക്കാർക്ക് വന്നു. രാജക്കാർക്കും ചെത്തുംകുണ്ടും തിരുക്കി. രാജക്കാർക്ക് രാജക്കാർക്കിൽ മരിക്കി കത്തിരിക്കുടെ പറമ്പുകൂടി ആകാശത്തെക്കാണുന്നു.....

പെൺകട്ടിയുടെ മഹ്നി നിന്നെങ്ങ് ഇന്നവു മുക്കു പറഞ്ഞു കുറയാണെന്നു കമ്മ്യൂട്ട് ബീജക്കുടണ്ടു.

രാത്രിയിൽ പെൺകട്ടി സപ്പാം രാജക്കാർക്കിയായി, മരിക്കുക്കൂതിരിക്കിലോറി വന്നും രാജക്കാർക്കും കാഞ്ഞും കുറ്റും കുറക്കും പജിഡയാടും ഉണ്ടാകുന്നു.

* *

၁၇၈

Nijo Johnson Mampilly, H B. A.

வினாக்களை கண்ணால்கூறியும், கிணங்களும் பூர்வானான எடுத்திக் கொண்டு, இது முடிந்தில்லையென்று எழுவதை வெறிக்கூறுவதற்கிணங்கும், பட்டினம் அடியில்லை என வெள்ள கட்டி. ஏனும் பூர்வானாகின் கணவுகளுடையில் கல்லிழுப் பூர்வானாக்கிணுவதையில் வசீகிணியும் கடன் சொகுக்கா அவைக்குக் காண்டான் எடுத்தால்பூர்வாவதற்கான நினைவும் இந்தக்கலாக்கி வசீகிணியில் காலூக்கிணா அவைக்கூறு சொகுக்காண்டான்போது பெறும்தக்கிளை உயர்வெளிக்கி ‘நோக்கு’ விடகிடிரை கள்கூப்புக்கூக்கி எடுத்தாலும் பெல்லக்கிணியும். முடிந்தில்லை எடுத்தாலும் கிணங்கும் காலூக்கிணாக்கம் அவைக்கு வழியில் ஒழுங்கிணியும். அது கடம் தட்டு ஸ்ட்ரீட்டாவுக்கு கிடக்க வெள்ளக்கடி.

അമൈന്റുക്കു ചെയ്യുന്നതിൽ അവധി
കുറവാണ്. ആദ്യമല്ലോക്കുള്ളടക്കയിൽ വാഹിനീ
യുടെ മുൻസ്ഥാനിൽ ശുഭം പൊതി. എന്തുകൊണ്ട്
വിശ്വസിക്കാൻ കഴിയില്ലെങ്കിലും മിലർ വായ്പാടു
അംഗീരകൾ മന്ദഭക്ഷണങ്ങളിൽനിന്നുണ്ട്.

അവരം കുറ്റ ഗർജ്ജണായിരുന്നു.

**

340

ଶ୍ରୀକମାଳ ସ୍ନେହ, II B. Com.

“ஈண்டிரையிருக்கவேண்டும்” எவ்வளவுக்குத்
கல்புங்கள் உடல்மீழுது. அதை ஏவான்களுக்குக்கொடுவது
மெதக்கா எவ்வளவுக்குத் தூபுங்களிலிருப்பதை ஈண்
யிருப்பு எவ்வளவுப்பற்றி கூடுதல் நடந்து. மாறு
யாராய்த் தெவான்களுக்குத் தூபுங்களில் ஈண்டு
வரும், அதனாலே கும்பாவிலும் தோக்காவதற்குப்பற்றும்,
நாள்கூற சொல்லக்கூடிய ஈண்டுகள் மாரிட முடியும்
நா... கருப்பு... நா... நா... நா... நா... நா...

என வாழும் வாய்க்கலை வாய், வெள்ளக்டிலே⁹
வாய்க்காலை கல்லிக்கரை கால்வாயிலைக்கலை கால்வை
கிடையா, வாய்க்கலை வாட்டுவாய், வெள்ளக்டிலைக்
துவ விடித் தெப்புயயனி, சுவாய வடக்கில்
கடித்தி, முகிலை காலச் சுகித்து கொண்ட வீரமுத்,
வெள்ளக்டி கெள வோக்கியத்தி, வெள்ளக்டி கெளா
வீரத் தீவாயிலைக்கலை நடக்கி.

കുഞ്ചി ലോറൻസ്

അങ്ങവിക്കാട് മുകളംകൊഴിയുന്ന.....
 എട്ടുക്കുമ്പോൾ നീണ്ടു നിവും നീലും വൻ
 പുക്കുമ്പും, അവയിൽ ഇടതുറ്റു് തിരുന്ന പച്ചില
 കരം, വാഴ്ത്തിപ്പട്ടപ്പുകരം, ഇംഗ്രെക്കാട്ടകരം, ചൊന്ത
 കരം.....അങ്ങവിക്കാടിൽ പകൽ ഉള്ളിപ്പിന്നിലു്.
 അവിടെ പുലിയുണ്ടായിരുന്നു, കരടിയുണ്ടായിരുന്നു,
 സീംബുംഡായിരുന്നു, സീംബവാലൻ കുരങ്ങുണ്ടാ
 യിരുന്നു, തുടക്ക വംശമററുതായി കുത്തപ്പുട്ടിരുന്നു
 എല്ലാ ജീവികളിലും. അവിടെ തോട്ടവർദ്ധിക്കിൾപ്പോട്
 മനസ്സും വസ്ത്രിപ്പിന്നു. തേൻകടിപ്പും കാട്ടമലഞ്ചം
 തിനും അവർ സൗഖ്യം ജീവിച്ചു. അവർ അവിടെ
 തന്ന ജീവികളിലും ഒരു മധുരയിൽ കഴിഞ്ഞു.
 അവിടെ സമാധാനം മററിനിനു, കാടിന്റെ സം
 ഗ്രീതം അവിടെയാകു മാറരാലി കൊണ്ടിരുന്നു.
 അങ്ങവിക്കാടിന്റെ ഏറ്റവും വലിയ സ്വന്തതു്,
 അതിന്റെ കീഴുക്കു കാരം ചേരും വള്ളം പല
 നെന്നു കുക്കുന്ന അങ്ങവിയായിരുന്നു. താളാതുക്കമായി
 ഒരുക്കിയിരുന്ന അങ്ങവി ദരിക്കലും വററിയിരുന്നില്ല.
 അതിൽ ‘കെല്ലാട്ടി’ മനസ്സും നീന്തി തട്ടിപ്പിന്നു.
 അങ്ങവിയുടെ തീരം തോട്ടമാക്കം മറ്റു ജീവികൾ
 കുറം ഉള്ള വിത്രമകേന്തുമായിരുന്നു. വന്നേവേത അങ്ങ
 വിക്കാടിനെ കരിഞ്ഞു അന്തരാഹിച്ചു.

കിൽ ദിവസം കുററ ക്രമകരം അങ്ങവിക്കാടിനു
 സമീപം വന്നുനിന്നു. ആളുഡിയാരികളായ അന്നക്കം
 പട്ടാളക്കാർ വാഹനങ്ങളിൽനിന്നും മാടിയിരിക്കി.

അവതടെ കുറ്റിൽ വെച്ചുക്കുത്തിയും മഴവും ഉണ്ടായി
 ആണു. അവർ വരിവരിയായി ഓണിനിരുന്നു; എററം
 മുന്നിൽ തോക്കുമ്പാറിയായ കു പട്ടാളമേഡാ
 വിയും. അവർ അങ്ങവിക്കാടിലേക്കു് മാർച്ച്¹ മെഡ്യൂ. ആരുവേശരുടെരായ
 അവർ അങ്ങവിക്കാടിനെ വെല്ലു
 വിളിച്ചു! അങ്ങവിക്കാട് ദേന്നില്ല; കാടിന്റെ
 രണ്ടുനീകൾ (നീണ്ടു നിവും നീലും വൻ പുക്കു
 മും) തല താഴ്ത്തിയില്ല. സായുധായി വന പട്ടാള
 ക്കാർ വൻപുക്കുമ്പെള്ളെ വള്ളെ, പിന്നീട് അവയെ
 വെട്ടിവീഴ്ത്തി. അങ്ങവിക്കാടിനെ അവർ പൂജ്യമായും
 കീഴടക്കി, തോട്ടമാരു അടിക്കളാക്കി. തോക്കു
 രിയായ പട്ടാളമേഡായി യും ജയിച്ചതായി ആവാ
 പിച്ചു. പട്ടാളക്കാർ ആയും താഴെവെച്ചു. അവക്കു
 പിണ്ണും തട്ടമുണ്ടിയിരുന്ന ദുരിക്കിൽ ദേശാവിഭാഗാട്ടു
 അവർ വിവരം പറഞ്ഞു മെഡാവി തോട്ടക്കുറ്റു്
 ആറു് മാൻപെടകളെ ബെടിവെച്ചു് പിഴ്ത്തി; ദേഹം
 അവയെ കറിവെച്ചുവാൻ ആശാനവിച്ചു. പട്ടാള
 ക്കാർ മാനകളിടെ തോഡി ചൊളിച്ചു, മാംസം നും
 കണികയുണ്ടു്, കറിവെച്ചുവാൻ ജലമിരലുന്ന വിവരം
 അവർ മെഡാവിയെ അറിയിച്ചു മെഡാവി ഉടനെ
 അടിക്കളായ തോട്ടമാരോട് ജലത്തെപററി ശുംപു
 ചീംചു. തോട്ടമാർ അങ്ങവിയുടെ ദിക്കും പറഞ്ഞു
 കൊടുത്തു. പട്ടാളക്കാർ അങ്ങവിയുംലേക്കു് കുതിച്ചു.
 അങ്ങവിയുടെ കരയിലെത്തിയ ക്കുണ്ണം അവർ അങ്ങ
 വിവിഭേക്കു് കൈകുറീച്ചി; പക്ഷേ അങ്ങവി വററി
 വരണ്ണിയുന്നു.



ഒന്തവിക്കാട്
 തുനാലു എൻ. ഡി.

വർഷങ്ങൾക്കു കടന്നപോയി. സഖാവ്' തുഡിയൻ ബഹിജാവാപം ചെയ്യുകയും, സപ്പു'നുകാണാകയും ചെയ്യു മുസ്മാന്തിനു' തുടിനുകും പഥ തുപ്പത്രി ഞാമപദ്ധതി സംബന്ധിച്ചു. കാണാതുയു സഖാവിന്റെ പേരിൽ അന്വാധികരിച്ച പരിപ്പിരു നടത്തി, ഒറിരു കെട്ടിയുള്ളതാണി. യഥാർത്ഥ നേതാവാരിന്റെ അഭാവം അന്വാധികളുടെ തുകർന്നുനില്ലെന്നു. വിപു'ലവ വീരുവുംഹരക്കു മോർത്തിക്കുള്ളേണ്ണു.

വളരെക്കാലത്തെ അപാരാധ വാസത്തിനുശേഷം തന്ത്രാം സഖാവ്' തുഡിയൻ വിച്ചിൽ തിരിച്ചെടു തുന്നു. പാത നാട്ടിവെള്ളു കാട്ടുതിരുപ്പാലു പടന്നു. താഴെക്കു' എന്നു മുതിക്കുമ്പും പരിനിടി' നിരായു താങ്കു സഖാവില്ലെടുവേയു രഖക്കുന്ന കാണാൻ കെട്ടിരിഞ്ഞവർ ബാടിള്ളടി. ദിംഖനിക്രമിയില്ലയി കന്ന സഖാവിനെ കാണാൻ ഒക്ക് കാരുന്നതിനു. ഒട്ട വിൽ ഓരോട്ടും കണ്ണതുനു. ഉമ്മറുന്നു ചാരിയി കന്ന. പക്ഷേ ശക്തനാഭയോടു ദൗഖ്യവിന്റെ തിരിച്ചു വരവിനു പകരം ഒന്നും കുട്ടും വീഴും, വീരുവു താങ്കു നാശുപ്പുടു, തിക്കണ്ണ നിന്മസ്തകതയാട, നിംബികാരതയോടു പള്ളുകുപ ശുന്നനാംഞ്ചി വീണ്ടും നാലുഭില്ലാഞ്ചിപ്പായ ഒരു ചാന്ദപരിശ്യ തുമ്പായിയുണ്ടു്.

ഉതിനുകും മണ്ണാധി പിള്ളനു മുസ്മാന്തിനി അണ്ണാധി അപാദയും, മുഗ്രേശാഖാഭാവം, ദിര നായ ആ മാപ്പുന്നു തള്ളിക്കുന്നിയിവുന്നു. ആ തള്ളി മുച്ചിന്തിനു' ഉണ്ടുതന്നു നിന്മസ്തകയും, തിരു പികാരതയും തങ്കു വാദിപ്പാക്കുന്ന മന്ത്രത്തിലും തുഡിയന്തി നിറങ്ങുന്നിനുന്നു.

വിഭാഗത്തിനും കൊടുക്കാറില്ലവില്ല ഈ മന്ത്രത്തിലും, സിനിമാറിക്' മെറ്റുകുംബവിനു നാരവയി സഖാവുന്ന നിമിഷത്തും തുഡി. അടുത്ത മോക്ക സിനിമയും' കാഴ്ചയുണ്ടു്.

കേരാവു കരിച്ചുപോഡാ അരു കീവിച്ചിരിപ്പു മോക്കുന്നപോഡാവരിയാതെ, ദിവസവും' അസ്ത്രതുനു പഞ്ചമേഘം' എന്ന ചോദ്യവാഹി നില്ക്കുന്ന കെന്ദ്രാ തകാരു' കരിസ്തു തുഡിയന്തി കാരു, വർഷങ്ങൾക്കു ശേഖം തന്ത്രാവിനെ കണ്ണക്കുന്നും 'എന്നെന്നു ചോ തനു, എവിടുന്നു ഇതുവും കാഡാ? കീവിച്ചിരിപ്പു മോക്ക അരു കരിച്ചുപോഡാവരിനുന്നതിലും കെന്ദ്രതി അറിയിരിപ്പുമായിതന്നീഭു?' എന്ന ചോദീപ്പുനു.

പണ്ടി തങ്കു വലാരെക്കൂട്ടായിരുന്ന അനുഭാ ദിക്കിൽ തുന്നു' ദൈഹകാശാധിമനിക്കുന്നുപ്പും 'മാഡു, പഴയ മുതലാളിരെയെപ്പുംവെള്ളെല്ലു പതിയ മുതലാളിപ്പുംവെന്നും ഇന്നു കാരുപ്പെള്ളാകു മെച്ചപ്പെട്ടു കുട്ടിഞ്ചും പറയുന്നു' അംപ്പുടും തുഡിയന്തി തങ്കു പരാജയം നിന്നും ദയ തുന്നതിനെമാറ്റുക്കുന്നു. 'എന്തി പും സഖാവു, മും ചാരി മുഖാലുടു' വേണായി വന്നു' എന്നു ദൈഹകിലുംരാതുടി പറയുന്നും, തുഡിയന്തി പരാജയം നേരുക്കായിരുന്നു സംഖിയായക്കുന്നു.

മുസ്മാന്തിനുശേഷം പണ്ണിക്കുടക്കുന്നു, സപ്പും സഖാവുവുംപോലോ, വ്യക്തിവിബഗ്യുംപോലോ, ദാക്കിക സുവാസകൾക്കുംപോലോ ഉണ്ണാബാൻ പാടിപ്പു എന്നു താൻ പറഞ്ഞുകൊടുത്തു വലർത്തിയ അര യായി വർഷങ്ങൾക്കുംപോലേപം തക്കാരെയുള്ളുന്നും സഖാവുവുപ്പത്തിൽ വാണന്തിനാക്കാണു' തുഡിയന്തി കാണാനു. നിന്നു വിശദമാക്കപ്പെട്ടുകൂടുടെ ദുനി വിശിക്കുന്നും നേരാവു' അഭിമാനപുംപും പറഞ്ഞു. 'സഖാവു?' തെററിശരിപ്പുതു, മുതാക്കു താൻ നേരായ മാർദ്ദനിലുകേട്ടതുനു സന്നദ്ധിക്കുന്നു' എന്നു. തുപ്പം ഉറിയാടാതെ, അവിടെയിരുന്നു മുദ്രക്കുന്നും കാഡിവാക്കി സഖാവു' തുഡിയന്തി സമുദ്രം പാടുനു. സഖാവിന്റെ ഉറക്കം പുംപും മാരകുന്നും പുംപും ചുവായുക്കു ചെയ്യുന്നുംപുംപും പറഞ്ഞു.

'എന്തിപ്പും' കുപാടു' സംശയത്തുണ്ടു' മാഡു' എന്നു' ആകുടും ചെല്ലുന്നു വിളിക്കിനു ഇൻപാലിപ്പിനു' പരിനിടി' മും ചോക്കു ശരിയല്ല' എന്നും അവരു നു പറഞ്ഞാക്കി മാറുണ്ടു് പക്ഷേ താൻ പാടുകൊടു കുലു ഞാനും പത്രിക്കപ്പെടു ചോക്കു' എന്നു' അവ സൂനവും പിലുപിലു സുഡാക്കനീകു മുതിക്കുന്നു. തുഡിയന്തി കണ്ണക്കും

അംഗങ്ങയെക്കും, മഹാഭാവ കമ്മുണിപ്പു' മുസ്മാന്തിനീ' ഇന്നാട്ടിലുണ്ടായ അപചാവത്തിനീ' മുലക്കരു ആരാണു' സംശയത്തുണ്ടില്ലെന്നും പക്ഷിനാന്തല്ലും തുഡിയന്തി സംഖിപ്പും പുംപും തുകാണാണു' മും ചോക്കുന്നും സംഖിയായക്കു നേരുക്കാതുനു മോദിപ്പുനു 'മുഖാദു' തനിലുകുട

തെരായ വോദ്യത്തിന് ശരിയായ ഉത്തരം

ஷவரிசெங்குபுவாகங்களிலிருந்து அவசியத்தை
விடுவது ஒன்றும் அடிக்காலமாக இருக்கிறது. பின்னால் ஸிக்க வீதியுமானாகக் கூற முடியும். புதுப்புத்தொழில்கள் பல காலமாக வருமானத்தை குறித்து விவரம் கிடைக்கிறது. எனவே தான் நிலையில் உள்ள விவரங்களை விட விரைவாக விவரம் கிடைக்கிறது. எனவே தான் நிலையில் உள்ள விவரங்களை விட விரைவாக விவரம் கிடைக்கிறது.

കുന്നരക്കണ്ണിപ്പുറിനെള്ളിൽ ഇതുപത്തിനായിര
തേണ്ടാളം ഒന്നത്തെ ശ്രദ്ധാസംഭട്ടിമു കൊല്ലുവും യുണി
യൻ കാർബൺവൈസ്" കൂടിഞ്ചെറിക്കുന്നു. ഒന്നത്തിനു
കുറവിയ നാലുത്തിനും യുണിയൻ കാർബൺവൈസിന്റെ
മാളുറി, ധാരതായ മുഖ്യനാമം സ്കൂളുക്കിലെല്ലനു"
പറഞ്ഞ അന്നത്തെ മദ്ദുച്ചുരുൾ തൊഴിൽ മനു, താൽക്കാലിക്
നെട്ടുക്കാരും ഇതുപത്തിനായിരിക്കുന്നുവും
ചീതയെതിരെക്കുമ്പോൾ, ധാരതായടക്കം മുഖ്യത്തെന്നാൽ
മാനന്തവാക്കം. നടത്തുമെന്നാം കത്തിക്കുണ്ടില്ല. മാനസി
കമായ അടിംത്തപ്പും രാഷ്ട്രീയ അനിശ്വിത്തപ്പു
മായിക്കുന്നു ഇതിന്റെ മഹാക്ഷേമനും കത്തിയെവ
ക്കേണ്ടോ? ഫോപ്പുക്കിലുംബും നമ്മു പലഭ്രം പാഠപ്പീ
കുമ്പാ. മഹിഷാസുരുമാളിപ്പുവരുളനു വലിയ
കോട്ടുക്കുളം ചുണ്ണിക്കുണ്ണിക്കുണ്ണി നാം തഞ്ചാരായെ
കുംഭവും നാം കുംഭവും അതിന്റെ വികസന

പ്രകൃതിയ നാനായി നിർവ്വഹിക്കുകയുള്ളൂ. പേശീയ
ബോധവേദനാട്ടാപ്പും ശാരൂഫുഡായവും ദിർഘവൈക്കു
ണവും രാഷ്ട്രീയത്തിനെല്ലാഭ്യന്തരം പ്രകൃതിയുടെതന്നെ
സഹീഡിതാവസ്ഥയുള്ളൂ" നിർജ്ജായക ലഭകമായിരി
കുമ്പാ. ഫോപ്പുക്കിലുംബും സംഭവത്തെക്കുറിച്ചു" അർഹമായ
പ്രാധാന്യമേഖലാട പർച്ചുചെയ്യാണും പ്രതിജ്ഞയാണു
കിട്ടും ഇവിടെ കുറിയുന്നതിനു മുൻപെ ഇതര ഭൂഖണ്ഡങ്ങളിൽ
ബാധിക്കുവാൻ ഒന്നാം കൂടിഞ്ചെറിക്കുമ്പോക്കുവും
കുറിക്കുമ്പോരു നമ്മുടെ പ്രതികരണാശക്തിയുടെ
ആളും പരസ്പരം വർക്കത്താക്കി. മുഖ്യനാമുള്ള മന
സ്ഥിരാക്കാണും പ്രതികരിക്കാണും ഇനിരഹകില്ലും
നൗകളും സാധിച്ചില്ലെങ്കിൽ ആർബലാരതമെന്നാണും
നിർജ്ജന കാരം ബോധക്കാരീവീക്കം. ഇനിയും
ഇവിടെ തെററായ ഫോപ്പുക്കുളം ആവർത്തനിക്കം.

പേരം മുഖത്തെന്ന്, I.B.Sc.

**A. K. P. METALS & ALLOYS,
ROLLING PRESSING & SPINNING MILLS,
POST BOX No. 24.
IRINJALAKUDA - 680 121.**

Factory:-

Christ College Road,
Post Box No. 24,
IRINJALAKUDA - 680 121
Phone: 2777 A
Telegram: ALENGADENS

Show Room -

Broadway, Ernakulam,
Post Box No. 2555,
. COCHIN - 682 031
Phone 32298.
Telegram: AKEPY

Enterprised by:-

ALENGHADEN'S VESSELS HOUSE,
Main Road, P. B. No. 24,
IRINJALAKUDA - 680 121.
Phone: 2777
Telegram: ALENGADENS.

സ്ഥാപ്തികർത്താവാം:-

മുരി. ഡോ. എൻ. എൽ.

സ്ഥാപ്തിയുടെ നാമം:-

എരീമ്പ്രാദികൾ

സ്ഥാപ്തി:-

രണ കെട്ടാച്ച സേവകൾ

കുറച്ച് വിചാരണകൾ

ഈ പ്രത്യേകവേണ്ടിയാണ് ഒരു കൊച്ചനാബി എന്നു വിളിക്കുമ്പുട്ടന്ന് ഈ സ്ഥാപ്തി മുൻപിടെ നിങ്ങളുടെ മുമ്പിൽ ശാഖയിൽ പ്രവർത്തിപ്പിക്കുന്നതു്. ഇതിന്റെ കർത്താവായ മുരി. ഡോ. എൻ. എൽ. ഈ കലാലയത്തിൽ ഒന്നാം വർഷ സാമ്പത്തികശാസ്ത്രത്തിൽ പാഠിക്കുന്ന നോവൽ എന്ന ഇന്ധനത്തെ സകലപ്പെടുത്തുന്നതു് ഇത് വിരോധാസ്ഥാവിത്താനപ്പെടാം. എ കുല്യം ഇതിനു് തീർപ്പായും വ്യക്ത്യസ്ത കരാഡവകാശപ്പെടാണെന്നു്. അതുകൊണ്ടു് മന്ദാല മാഗസിഡൈക്ലിൻസിനു് വൃത്തം സൂചായി എന്നാണു് പേരിലുകരക്ഷിക്കുന്ന മാത്രം കരുണ്ടന ഈ സ്ഥാപ്തി നിങ്ങളുടെ മുമ്പിൽ കൂടുതലായിരുന്നു.

മാത്രം എന്നും

സ്ഥാപ്തി ആരംഭിക്കുന്നു.

അലസ്യാധികാരി

ശ്രദ്ധിക്കിരതിക്കാലാധികാരിക്കുന്ന ഏഴ് പ്രവക്തനങ്ങൾ ഉദ്ഘാടന പരമായ പരിപാടി പത്രികയും

താഴെപ്പറയുന്ന

ഒരു പ്രവക്തന യാരാളം ഇടക്കണക്കായിരുന്നു. വഹിയ ശ്രദ്ധിക്കാനും കൊഞ്ചയുടെ ശേഷം, മെരുളു് പാതയിലൂടെ കാഴ്ച വരണ്ടി ഇടക്കണക്കായിരുന്നു. പ്രവക്തനക്കാണിക്കുന്നു.

മന്ത്രം പെജ്ഞുന്ന രാത്രി

കാലുകരം താഴെക്കാണു് പിന്നിലെക്കു് നോക്കി യാണു്. കാളിവണ്ണിപ്പുള്ളിക്കുന്നു രാത്രുവൻ ഇരുന്നിൽ നാലു. മാത്രപ്പും ഉള്ളിയും മലർന്നു് കിടക്കുകയായിരുന്നു. മുകളിൽ കുറെ ആകാശം, പാതയിൽ ചെമ്മണ്ണിന്റെ പ്രവന്നപൊടി—രാത്രിയുടെ പന്തു മായ നിശ്ചയ്യത്തിൽ കാളിവണ്ണിയുടെ തേരുകൾ മാത്രം. നിശ്ചയ്യത്തിൽ, എന്തൊ മുച്ചാനുഭവങ്ങളുടെ രാത്രുവൻ ദിവിന്റെ പറമ്പം.

“ഈ മാത്രം.... മുത്തുനിക്കു് അസവധ്യമാണു്, ഇംഗ്ലീഷ്.... റാന്റനായ കവിത ചൊല്ലുവാൻ ഹോക്കിയാണു്”

മാത്രപ്പും ഉള്ളിയും മംഗികളായിരുന്നു ഇരുന്ന തേരുള്ളത്. പിന്നെ മെച്ചപ്പെടുത്തി അയിക്കം കാളുനില്ലോടു തന്റെ മുക്കുളുള്ള രണ്ടു മുക്കുളുള്ള കവിത ചൊല്ലി മുട്ടാണ്.

“ഈനിയും, ശവഗണ്യ തുക്കമീക്കാറുണ്ടു്
കുറങ്കുന്നു;
തന്ത്രം നാരാധരൻ സപ്പുന്നുള്ളീ കൂറുന്നു;
ടിന്തുനു,
പുകയുന്ന തന്ത്രായിൽ ഒരാവിരംശമാഖകര
ബേദ്യനു
കഴുകുന്നു കൂട്ടുന്നും തുശ്യം കുറങ്കുന്നു.

മെമ്പീസ് എൻ. എൽ. എഴുതിയ ഒരു കൊച്ചു കണാവൽ. “എതിർവാളികൾ”

ഈദുമുഖം കണാനറിയുന്ന,—
അടങ്കവകരംകുപ്പും മഞ്ഞംവകരംകുപ്പും,
ഒരുക്കാനു താരുഡിയിൽ
എക്കുതു വിശ്വാഗത്തിൽ ഭരവം ഘരം
കരിക്കുമ്പോൾ—
കാംഗിരിപ്പിന്റെ വധമുഖയും—
കണാനറിയുന്ന.....
ഉറക്കമ്പിലും വരുന്നതുമരംനു—
രാഹാളിൽ സപ്പുംനും ഏകരേഖനു—
ശരിയുന്ന കണാദുമുഖം, ശരിയുന്ന കണാദുമുഖം,
പരമുഖ—
ക്ഷമാക്കവാനുകൂടിക്കണ്ണനീ—
മഞ്ഞമലവിലുതകനു
ഈദുമുഖം, കണാദീ മഞ്ഞമലകളിലുതകനു....”

തന്ത്രം സപ്പനും കവിത ഔവസാനിപ്പിച്ചപ്പും ദക്ഷിണം
രാഹുവൻ മഞ്ഞരും വിയർത്തിക്കുന്നു. ഇടവഴിയുടെ
ഔവസാനം, പരിനെ വണ്ണി വഥിയ ഒരു കണാദു
മലകൾ തിരിക്കും. ഔവസാനം കാലിവണ്ണി തകരു
കൊള്ളാത്തിനും മുനിൽ ചെന്നു നില്ക്കുമ്പോൾ
രാഹുവൻ മഞ്ഞപ്പുംനും മലകൾനും കിടക്കുകയും
വിശ്വാസം.

“ഈരുപ്പൻ തുടങ്ങും....”?

“ഇല്ല”

പരിനെ ഔവസം മുഖിക്കുമ്പോൾ ഈരുപ്പൻ വണ്ണിയും
കായി നീക്കുമ്പോൾ ഔവർ സപ്പനും രാഹുവൻ മലകൾ
യാറുണ്ടായി

അലുസ്യാധം രണ്ട്

1980 നവംബർ ഒന്ന്.

കടപ്പറം—

മഞ്ഞപെണ്ണുന്ന കടപ്പറം” ഔവൻ മുന്ന് പേര്
മാത്രം, താരുഡി പറുണ്ട് ഉണ്ടി....

പുകനും കാവും വഥിയ കല്ലുകളിൽ രണ്ണിയുന്ന
പെണ്ണക്കട്ടിയ ശ്രൂമാഹിപ്പ് മല്ലി മലകൾനും
കിടന്നു. ഒണ്ണി മരിക്കുന്നതിനും മുന്തി ദിവസങ്ങൾ

ജീവലും കാർഷകരും മഞ്ഞും കിഞ്ചിയപ്പും ഉള്ളി
ശാസ്പന്നമന്നായി,

തന്ത്രം എതിർവാദ സിഖാന്തങ്ങളിൽ ഓടകിയുംപ്പ്
ഇപ്പോൾ ദീപ്പന രാഹുവൻ ഉള്ളിയെയും. തു
മോമിപ്പ് മാഞ്ഞപ്പും മഞ്ഞത്തില്ലിയെലകൾ ചരി
ഞ്ഞ, പരിനെ ലുനു” പ്രാതത്തിൽ താൻ ലീകരം
കഴിയ ഒരു പെണ്ണിന്റെ ദിവസരപ്പുറാറിയും; ചരിഞ്ഞ
കാഡി കണാദില്ലെന്നും, ശാസ്പന്നമകളുടെനും സപ്പു
ം താളിപ്പുവരു വെഴുതും ചുകനു രാഹുവൻ കിടന്ന
റണ്ടി.

എതിരെന്തിനും പുണ്ണിയുന്ന ഒരു കളിമകാറും
രാഹുവൻ മെല്ലെ മെല്ലെ തൃകിനിനു. ഓതിനെൻ്നു
ഇരുടകികരം ശാശ്വത്തുംചെവായില്ലെന്താണംഗിതം
ശാഖയടപ്പിച്ചു:

ശാശ്വത്തും രാഹുവൻ ഉറങ്ങുക്കായിനും.

അലുസ്യാധം മുന്ന്

1981 മാർച്ച് പത്തു—

പുംഗ്രൂ” മാരുടെ ഞുംബം—

ഔവൻ മുന്ന് പേരും തകരു ചെഡിയിലെ കരിപ്പുംബു
താരുഡി ചെലും പടിനേരിക്കുന്നു. മല്ലിയും രാഹുവൻം
എതും ഔസ്പന്നമവിണിക്കഴിയായി ശാശ്വതും രബു
കരതിലായിനും. പരിനെ നില്ക്കും” മെല്ലെ മെല്ലെ
എരപ്പും കല്ലുകൾചുവനു മഞ്ഞപ്പുംനും കറ കറ
ശേണ്ടു.

“മുന്നനുവെ പണ്ണിക്കുവെ” വന്നിയുന്നു ??

“ഇം”

“എതു മും ഒക്കുട്ടും??”

“ഇരുന്നുറി ഇരുപതിനും....”

“വളിക്കര കരംബാണും....”

“ഇം....”

നിരുദ്ധി—

“മുന്ന് നല്ല മാരുടും”, തുടക്ക നല്ല ഇന്ത്യം,
നന്മക്കിപ്പും തന്നു ലുംബം” മഞ്ഞപ്പുംനും ശേണ്ടും

മെമ്പീസ് എൻ. എൽ. എഴുതിയ ഒരു കൊച്ചു കണാവൽ. “എതിർവാളികൾ”

“മെമ്പീസ്” എൻ. എൽ. എഴുതിയ ഒരു കൊച്ചു കഥാവൽ. “എക്കിർബാൾക്കറ്റ്”

വീണോട് രാഹുലൻ ദാദായിൽനിന്നും നിന്മുഖമായുണ്ടായി പറഞ്ഞ “ഇന്ന് സാധം വളരെ ശബ്ദഗാഥം” താൽ വിശ്വസിക്കാം. സാധം കനിക്കം ഇന്ന് വരുത്തില്ല.....” മെരുന്ന്? മാത്രമല്ലോടു ചുവന്ന വടക്കുകൾ രാഹുലനിലും മഹിംബക്ക്? ശുചിനിറങ്ങി രാഹുലൻ താഴേക്ക് ക്കൊക്കി

“ഈസ്റ്റീരോട്ടുവായി നിന്നും ഒരു...” എൻ. പ്രീക്ഷനാ മാത്രമല്ലോടു ശബ്ദം,

രാഹുലൻ കനം ചിണ്ടാതെ തന്നെ ഇങ്ങനെയെങ്കിൽ.

അവന്നുണ്ടോ—

ശാരദയും, ഉള്ളിയും തകരകൊള്ളാത്തിൽനിന്നും. മഹിംബക്ക്? മുറഞ്ഞി നടന്നു.

ശാരദപും രാഹുലൻ നിന്മുകിനാരിത്തും താഴേക്ക് മഹിംബക്കയിന്നുണ്ടോ—

അഭ്യന്തരം നാലു

1981 ഡിസംബർ മുന്ന്.

ഇതു—

കീകരം കൊന്നിപ്പിക്കുന്ന തുട്ടിൽ തകരകൊള്ളാത്തിൽ മുറഞ്ഞി ഒരു പരുന്ന വസ്തു” നിന്നു.

ശാരദ മുന്ന് പേര് അവിഭക്ക് മുഖ്യമിക്ക ഗ്രാമം പട്ടണംതുടി കിടന്നിന്നു പാരുന്ന വാടി എന്നുണ്ടാണോ? വിളിത്തും കൂടു വിരിപ്പ് പരിനാശം ചെയ്തിരിക്കുന്ന വാടിയും കുറവും അഭ്യന്തരം കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ടോ— പാരുന്ന ശാരദാരാത്രിയായി കാണിക്കിക്കുന്നുണ്ടോ— പാരുന്ന കൊട്ടാരമരിനുകയുണ്ടോ—

തകരകൊള്ളാത്തിൽ ഏറ്റും അഭ്യന്തരം പതിനുന്നുണ്ടോ—

അഭ്യന്തരം അഞ്ചു

1982 ഫെബ്രുവരി 29—ഒരു കുമ്മാം

ചെറുപ്പിൽ ഒരു രാത്രി—

മലിനയാൽ ചേരിലുംതെന്തു” വളരെ ഉള്ളി വായി സമീരിക്കുമ്പോൾ ഒരു കൊച്ചു കൂടി കെ ചെറിയ ഓരോക്കും പൊങ്കി മുന്നാക്കണ ദായയുണ്ടോ— ശരം കടവിലുള്ളിൽ നടക്കുന്നും രാഹുലൻ പറഞ്ഞു” പതിവുംപൊലെ ചെയ്തു” കാരാടു” നില്ക്കുകയായിരുന്നു.

കാണാനു—

ചുണാവയാ—

ശാടക്കനു—

ഉരായല്ലോരെ എവിടെനുണ്ടോ— കണ്ണു മറന്നുപോകുന്നു?

ചുവന്നുകാശം കം, ചുവന്നുകാശം, ചുവന്നുകാശം കം, ചുവന്നുകാശം കം... അതു മുകളിൽ വട്ടിട്ടു” പറഞ്ഞു. മഹിംബനു തടക്കി മുതാ മഹിംബ ശ്രദ്ധാക്കനു കഴുകുന്നു” ചുണാ—

എല്ലാം അവന്നുണ്ടു” കഴിഞ്ഞുപോഡാം രാഹുലനു കൊപ്പും മാത്രമല്ലോ ഉള്ളിയും പറുക്കു പറഞ്ഞു— നടന്നു.

അഭ്യന്തരം ഏറ്റു

1982 ഫെബ്രുവരി 29.

സുഖ്യ—

പട്ടണത്തിലെ വിംഗു” കുറഞ്ഞ ഒരു തുല്യം. മുഖം നീംനു ആരുട്ട് പട്ടണത്തിലും വിവിധ തിരക്ക്, കണ്ണു അവർ പാനിക്കിലും നടന്നു. ആ വബനി വിംഗു” മാത്രമല്ലോ ശ്രീക്കും ഭാരതപിടിപ്പും.

“ഈസ്റ്റീരോട്ടുവായി ഒന്നു തുടരുമെന്നും മുക്കാഡ മുമ്പിലും” രാഹുലൻ പറുക്കു പിഡിപ്പും ചുരുക്കിയും കുഞ്ഞിയും കുടുംബം അഭ്യന്തരം മാത്രമല്ലോ തെന്തിനും മുഖ്യമാണോ, മുസ്ലിമും, ജീവൻസു, പുരിബാം, യതിപ്പ് ഒരു പെണ്ണക്കുട്ടിക്കും അഭ്യന്തരിക്കുമ്പോൾ അഭ്യന്തരിക്കുമ്പോൾ അഭ്യന്തരം കൂടിയും ഒരു കുടുംബം പറഞ്ഞു.

മെമ്പീസ്” എൻ. എൽ. എഴുതിയ ഒരു കൊച്ചു കഥാവൽ. “എക്കിർബാൾക്കറ്റ്”

“ഡെവീസ് എൻ. എൽ. എഴുതിയ ഒരു കൊച്ചു നോവൽ “എതിർവാളികൾ”

“പട്ടികളിലും, കൊടിപ്പിലുമുള്ള ഒരു കുറ കുറ സ്റ്റീക്കളും....നാടിനെ കാഴിയിലിറ കണ്ണാവൻ...എദു....”

അവർ കടിബിനു ദുഃഖിക്കാനില്ലെങ്കിൽ പാരുന്നെങ്കിലും.

“പാരു വന്നില്ലെല്ലോ?”

“അമു മരിച്ച ഭാവായിരിക്കും....” രാഹുലൻ പാരുക്കു പറഞ്ഞു.

“അമു മരിച്ചിരിനു” ഇതും. സകടല്ലുടെനു നാശമെം....” മാത്രമുന്നു പിന്നെ ആരം മറപടി കൊടുമ്പാറു. പിന്നെ മാത്രമും അവിടെയല്ലാം ഓടിനെന്നു അഡറി തെറ്റിപ്പിച്ചു.

അലുസ്യായം എഴു

1983 അവധി പത്രികയാം.

കടപ്പറമ്പു നീണ്ട ഉണ്ടാക്കിയും

നീണ്ട ഉണ്ടാക്കിയിൽ നീറുന്ന ഇന്നും. അവക്കു ഒരു കുറ അവും അവക്കു ഒരു കുറ അവും മിനിക്കുണ്ടു.

“നീ തിക്കും ഓഗ്രൂവതിയാണു” നീക്കും? അ കുറതിക്കും പകരാൻ, നീനെ മണം മണംകുറുക്കും നീക്കുകുറുക്കും ഒരു കുറ അവും അവും മിനിക്കുണ്ടു?”

മിനിക്കും അക്കവ കാണുന്ന വെള്ളതു നീക്കുത്തുന്നു. അവക്കുടുക്കുന്ന കുമ്മകളിലെവിശ്വാസം മുളുക്കുതിന്നുറ കൊച്ചു കിളിക്കുംവിന്നു” രാഹുലൻ കുറ കുറ പറയുകയായിരുന്നു

“എന്തു രാഹുലൻ....”

“എന്തു?”

“ഞാനുണ്ടായ മുറുക്കായ തമാശ പറയുന്നു....”

രാഹുലൻ കുറപ്പും നീറുന്ന ബാധിച്ചു അവക്കുടുക്കുന്നു. അക്കും വെള്ളം, ഞാൻ....എന്നിക്കു നോഗ്രാജായി

“ഞാനില്ലും രാഹുലൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു. അപ്പേ...വെള്ളം, ഞാൻ....എന്നിക്കു നോഗ്രാജായി

അന്നിലെക്കിൽ രാഹുലന്മായി ഒരു ബന്ധം ഞാനോരിക്കും അതുമാറുകയില്ലായിരുന്നു”

അവൻ നീംപ്പുകാരംനും അവരു നോക്കിയിരിക്കുന്നു.

അലുസ്യായം എഴു

എതിരെന്നിതൊള്ളായിരുന്നി എന്നുപത്രിക്കുന്ന ഡെവീസംബന്ധിലെ ഒരു രാത്രി _

മാറ്റു” എന്നു പെറ്റുന്നു!

തുറയിലെ അഞ്ചുംഈ ഇക്കണ്ണ മുലയിൽ രാഹുലൻ കൊം ചെച്ചുനില്ലാതെ മലക്കു” അവിച്ചു കിടന്നു. നീം നീംശ്വേത; പിന്നെ _ രാഹുലൻ വീണ്ടും അതു” ചെബ്ബു.

* കുട്ടി _

ഞാനിനും കെട്ടു, നീന്തു വിവാഹമെന്നപ്പുറി ഞാനില്ലും. ഉറ്റായിട്ടില്ല. നീംനു _ കിണ്ണുകൂടിക്കുവെം എന്തിക്കും പാരുക്കാംവും.

* എന്നും കുട്ടി _

നീനുക്കരിക്കാം ഇന്നുവെള്ളു. ഞാനെന്നാമ്പാടു” നീരും കുമ്മാവു” ചെബിച്ചു. പിന്നെ മലക്കു” മാരാളിനെന്നും ഇന്നുനു,

* ഞാൻ ഞാനുബന്ധായി കുക്കിക്കാണില്ലും, വലിരു അക്കവെള്ളും ഒരു പട്ടി. ഞാനിനു” - വരുത്തു” ഒരു കൊച്ചു പട്ടണം.

കൊച്ചുപട്ടണവിൽ_ ഞാനും നീരുന്നു പുണ്ണക്കുണ്ടു.

* പെരുണ്ണു, എന്നും പെരുണ്ണു, ഞാൻ നീക്കുമ്പു നീനുവാരംഞ്ഞുകുറ മലകു, ഇന്നു അതില്ലും അവസാനമായിക്കുറു” പ്രഖ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു.

* പട്ടിപ്പാരാവും വാസിക്കുചുപ്പു ഇന്നുവെള്ളും_ നീപാടു_നീരും അവശ്യിച്ചുവിണു” ആകളിൽ ഇന്നുനു, പിന്നെ_

“ഡെവീസ്” എൻ. എൽ. എഴുതിയ ഒരു കൊച്ചു നോവൽ “എതിരുവാളികൾ”

മെഡിസ് എൻ. എൻ. എഴുതിയ ഒരു കൊച്ചു നോവൽ “എതിർവാക്കരം”

- അക്കാദമിലെ നക്കുളങ്ങളുടെ ദാഹി,
നിന്മൻ ഉഖാവയം
കാര്യം നോൻ കവപാട്ടനേരം ചലനകിടന്ന
* എൻറീ കുറീ -
നീ സൗംഗ് അനുഭിക്കന്തു് കണ്ടിട്ടുണ്ടാം
അതിനും,
കവത്തരാത്രി വത്തന്തു് കണ്ടിട്ടുണ്ടാം
അതിനിടയിൽ എൻറീ ദാവദേശാളി
തിരിച്ചു നോൻ.
സന്ധ്യ.....അതാണ് സന്ധ്യ.
* റാത്രിയുടെ നിറുദ്ധവുമെന്താൽ ഏകം
സംഗ്രഹിക്കണ്ടു്, എ മന്ത്രമു് -
നോൻ വളരെനേരം നിന്നു
കാർത്തിയന്നാട്ടുണ്ടു്,
പരക്കം -
എൻറീ കുറീ നാനിസ്പൂരം കാർക്കന്തു്
എൻറീ വിടിനടക്കുണ്ടു് ഒരു കൊച്ചു പട്ടം
വയപററിയാണു്.
മഹാമഹിന്റെ ഗദ്യചക്രം എന്നും പെണ്ണും
ഒരു കൊച്ചുപട്ടം തീർപ്പുണ്ടായു്. എൻറീ
വിടിനടക്കുണ്ടു്.....

ഈപ്പും തുടക്കനിറങ്ങു, ചിവന്നികരം തുടക്കായിരു
ഖാജാ എ മുലയിബുക്കു് മണ്ണമുറ്റുന്നുണ്ടു്. അവൻ
കടമായുണ്ടു്.

മാന്ത്ര്യം ഇല്ലിയും !

“നീ വല്ലാതെ മാറിയിരിക്കുന്നു...ശരിയല്ലോ?”
രാഹുവൻ നോം മിണിയില്ല. മാന്ത്ര്യം നോം
ശീകരിയായി ചീരിച്ചു.

“തുണ്ട്” നോൻ ഒരു നല്ലകാശുംതുടി ചെയ്തു. ഒരു
പെണ്ണുകട്ടിയും ഒരുംതുടി തീരുക്കാക്കി.

എൻറീ - എന്നിക്കു് നോന്നന്തു് രാഹുവൻ “എ
പെണ്ണുകട്ടിയും അറിയാമെന്നാണു്...”

കന്നു മുടിക്കുണ്ടുണ്ടിന്തുടി ഈപ്പും ഒരും
രാഹുവനുകാശി പറഞ്ഞു.

“രാഹുവൻ...നിന്നു നോൻ ഒരു കുടിയുണ്ടു്.”

മെഡിസ് എൻ. എൻ. എഴുതിയ ഒരു കൊച്ചു നോവൽ “എതിർവാക്കരം”

അബ്ദ്യം നീവത്രും

1984 ഫെബ്രുവരി 10 മാസത്തിലെ ഒരു ദാഹി -
വീണ്ടും ഒരു എഴുകാനും -

ജയിലിനുള്ളിലെ സിമൺറീററിയിൽ ചലനകിടന്നു് ജയിൽ ഭിന്നിക്കളുടെ രാഹുവൻ പറയും.

“എൻറീ എതിർവാക്കരം.... ഒരു അസുമിച്ചു്
കഴിയിരിക്കുന്നു...”. എൻറീ മനസ്സിൽനിന്നും മണം
എന്നും നടന്നാക്കിയിരുന്നു. മുനി ജീവൻിൽ മണംമുന്നി
നായി കാണിയിരിക്കുന്നു.”

സമയം വീണ്ടും റാത്രിയായി..... ഒരു എഴുകാവി
ക്കിട്ടി. രാവൻ ദേവര അടക്കന്തായി രാഹുവൻ തോന്തി
നീ. അവൻറീ കുടുമ്പിലെ ഷഠംവുകൾ പിടിക്കുന്ന
ചേന്നാടുന്നുണ്ടു്. അപ്പും ഒരു പുതിയിരിയാണും
വീണ്ടും രാഹുവൻകും കാരുകളിൽ ആണും.

“രാഹുവൻ...നീ രണ്ടും ആദ്ദോണും”, നിന്നുന്ന
ഞാൻ ദേവതക്കാൻ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നു.
പിന്നു, റാത്രിയുടെ അനുധാനക്കുംവേപ്പും
രാഹുവൻ ഉറക്കന്നിരുക്കും” എഴുതിവരിഞ്ഞു.

അബ്ദ്യം പരതും

1984 നവംബർ ഇംപെൻഡിന്റുന്നും റാത്രി -
വിജന്നയും സമഖ്യാതുണ്ടു് ഒരു വലിയ പാറക്കു്
അക്കും നീ പിംഗുകാരിക്കുന്നും രാഹുവൻ ഇന്നും
നോം ഒക്കെപാശം. രാഹുവൻ കൃഷ്ണപാടി
മു ഒരു ദളിപാശക്കുമാശിനും ഒരുും. ഇക്കും ആലു
വറും. മണ്ണുപെയ്യുന്നും ഓന്ന് കൊല്ലപ്പും
മിനിക്കുംഡിശപാറിയും ഓസ്പസ്പിനുകലിപ്പാര
നേരം. ഓസ്പസ്പിനാളും നീ പിംഗുകാരുന്നും രാഹുവൻ
ഇന്നും കുതിയിരുന്നു.

അബ്ദ്യം പതിക്കൊന്നും

1985 മാർച്ചിലെ ഒരു ദിവസം ഒരു റാത്രി.

മലയക്കിംബം -

“யോവീസ്” എൻ. എൽ. എറ്റുതിയ തെ കൊച്ചു നോവൽ “എതിര്‌വാദികൾ”

സ്വയക്കിവാദരൂപം എ കൊച്ചു നോവൽ എന്നുണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. സംശയമില്ല രാഹൂവൻ മാത്രമേ ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്, ഒണ്ടാമന്തെ കൊലക്കണ്ണപേര്. രാഹൂവൻ തിരഞ്ഞെടുത്തു സംശയമായിരുന്നു എന്നു.

ശ്രേഷ്ഠതയുള്ള താഴെ കാറ്റ് “മരന്ത്രാക്കുമാധി അനുഭവചിയ്യുടും രാഹൂവൻ തന്റെ പരിശീലനം പരമാണ്.”

അഖ്യായം പറ്റുണ്ട്

1981 ആഗസ്റ്റ് ഇത്പരമിക്കനിലെ രാത്രി.

ഈദ് -

ഉത്തരങ്ങൾ എ പരിശീലനം കൊല്ലാതെനിരീറ്റി തുടർന്നിട്ടുന്ന രാഹൂവൻ തന്റെ പരിശീലനം പരമാണ് എന്നും പരമാണ് എന്നും പരമാണ് എന്നും പരമാണ്. മുടിഞ്ഞുടരുന്നിൽ ഉത്തരങ്ങൾ മുണ്ടായിരുന്നു. ദീക്ഷാമാധ്യ ഇരുപ്പിന്നിക്കളില്ലോ എന്നും തന്ത്രങ്ങും അവന്നായി പശ്ചാത്യിക്കാണ്ടു.

മുന്നാമന്തെ കൊലക്കണ്ണപേര് രാഹൂവൻ തിരഞ്ഞെടുത്തു എന്നിബ്ബന്ധം അനുഭവിക്കുന്നു എന്നു. പരിശീലനം എപ്പോടും രാഹൂവൻ ഉറക്കന്തിഡൈക്ക് വഴിവിരീഞ്ഞും എന്നും മിനിക്ക്രിയം പരിപൂരിക്കുന്നും അഭ്യന്തരം രാഹൂവന്നു മനസിൽ വന്നുന്നു.

അഖ്യായം പതിനുംനാം

1985 ഫീസംബന്ധം മഹ്യമാനാം -

ആദാശക്രിയക്കുടെ മോക്കം -

ഉത്തരം എ മോക്കന്തിഡൈക്ക് വിശ്വരത്തുപ മഹ്യം ആദാശക്രിയക്കുടെ മോക്കന്തിഡൈക്ക് രാഹൂവൻ കൊന്നാലുണ്ടോ. അവന്തെ ആദാശവും പ്രജവാദപ്പേരും ആദാശക്രിയല്ലോ അംഗദാവണി വഴി പാർപ്പിച്ചുകൊണ്ടു. കുമണം എ പാരമ്പര്യക്കുടെ മന്ത്രം മഹാദായ രാഹൂവൻറെ ആദാശവും ഒരുക്കണ്ണവാരം അവശ്യല്ലോ അഭ്യന്തരങ്ങളുടെ നോക്കിനിന്നു.

മെലാദു ചെക്കമാനാം. അവിടുക്കും പ്രദാ ശൈലിയിലും, രാഹൂവൻ മനസിൽ നിന്നുവാൻ നിന്നുവാൻ ചെക്കമില്ലോടും നീനി അവശ്യമാണ് അഭ്യന്തരം മുകളിൽ മഹാകിടക്കുന്നു.

വരാജിപ്പായിട്ടുന്നു. രാഹൂവൻ മിനിക്ക്രിയയെ തുരന്നുകൊണ്ടു.

അഖ്യായം പതിനുംനാം

A. D 2033 ഭൂമിയിൽ എവംബന്ധം എന്നു വിളിച്ചു കുന്നു. എ മാസം -

ഈ മോക്കും ദൃഢവാൻ തുരക്കായിരുന്നു -

ഇക്കിൻറെ തു മോക്കന്ത് രാഹൂവൻ വീണ്ടും കുറഞ്ഞായി ദിവസങ്ങളിലും, മാസങ്ങളിലും, വസന്തങ്ങളിലും, മഹാജ്ഞാനങ്ങളിലും, ഇല്ലാതെ എ സ്ഥലത്തെന്ന് രാഹൂവൻ കുറഞ്ഞായിരുന്നു. അസന്തുലനം മഹാജ്ഞാനങ്ങൾ തുമ്പിക്കിടക്കുന്നു. ഏറ്റവാട്ടും മിനിക്ക്രിയയെ കുണ്ടായും കഴിഞ്ഞായിരുന്നില്ല

ബേബവും സാന്നാണം രാഹൂവന്നു മാനും ദരിക്കും. ആരക്കുപ്പുമുഖിയും ആഞ്ചേരിക്കും. രാഹൂവൻറെ അരികിക്കുവെക്കും വന്നിരുന്നില്ല. രാഹൂവൻ അദ്ദേഹപ്പും എക്കന്നായിരുന്നു....

അഖ്യായം പതിനുംനാം

A. D 2333ക്ക് ഭൂമിയിൽ അനുബാരി എന്നു വിളിക്കുന്ന പ്രപ്രിയന്നു മാസത്തിലെ തു ദിവസം -

എന്നും ദിവസം എന്നു കു സർക്കാർക്കാരൻ രാഹൂവന്നു അരികിൽ വന്നു. ഏകാദശരംഘം നീ ശമ്പുതയും കൂട്ടായ എ സ്ഥലവും രാഹൂവൻ എങ്കു മഹി പാർശ്വയപ്പുടാക്കുന്നു കൊണ്ടിരുത്തു.

പരാശ്ര-എന്നും ദിവസം എന്നു സർക്കാർക്കാരൻ കും ശമ്പുമുഖിയും

വീണ്ടും, രാഹൂവൻ എന്നും ദിവസിംഗാം നോക്കി മഹാകിടക്കുന്നു

അഖ്യായം പതിനുംനാം

A. D 2999ക്ക് ഭൂമിയിൽ അനുബാരി എന്നു വിളിക്കുന്ന പ്രപ്രിയന്നു മാസം -

സംരാജ്ഞക്കാർഷം മനും രാഹൂവന്നു കൂട്ടായി വന്ന എന്നും ദിവസം എന്നും സർക്കാർക്കാരൻ താവു മോഹനവുമായി പോരിക്കുന്നു.

ജ്വാം സർക്കാർക്കാരിൽ രാഹൂവൻ ആരംഭം നടക്കുന്നാം കു ദിവസം കു ദിവസം മഹാജ്ഞാനിയായി യാരാക്കിം വന്നു

“യോവീസ്” എൻ. എൽ. എറ്റുതിയ തെ കൊച്ചു നോവൽ “എതിര്‌വാദികൾ”

“ദൈവീസ്” എൻ. എൽ. എഴുതിയ ഒരു കൊച്ചു കണക്ക് “എതിർവാജികൾ”

എതിർവാജ സീബാന്റെലിൽ അടിവരപ്പ് വിശ്രമാപ്പിക്കുന്ന രാത്രുവരെ ഒരു ദിവസം ആദ്യം തിരഞ്ഞെടുത്തു. മോഡ്യൂലും ടൈപ്പുളികൾ കവിയുമായ രാത്രുവർഷംമേൽ ഒരു വാദി പ്രാഖ്യകളിലെണ്ണായിരുന്നു. പാശങ്ങൾ — രാത്രുവർഷം ഒരു വരുത്തിന്റെ ഏലും കണക്കുള്ളിട്ടുകഴിം തന്റെ പ്രാഖ്യം.

നക്കത്തും മുത്തുക്കുപ്പുട്. വാല്ലനക്കത്തുംകും ടച്ചിൽ, സപ്രീറ്റനക്കത്തുംകുംകും ടച്ചിൽ, റണസിം ഹാസന്തനിൽ ഒരു പെണ്ണുകൂട്ടി—ഈവരം മിനിക്കൂട്ടി എന്ന റണം “ഹദ്ദു” രാധിരുന്നു. ശാഖാവമാർ മുകളിൽ വാല്ലനക്കത്തുംകുംകും ടച്ചിൽ ഇരുന്നു പാടി.

“മോചനത്തിനു” സമയമായും... മുകളിൽ വീണം മനസ്സുണ്ട് വരവിനും സമയമായും...” വബിയു കാവലുംബന്നും മുഖ്യമന്നും, എന്നും രാത്രുവർഷം മനസ്സുണ്ട് അപ്പോൾ അസ്ഥാപനം തന്നെന്നും വരുന്നു.

അഭ്യാസം പതിനേഴം

A.D. 3001 അവവരി ക്കൗ—

പുണി—

ദേഹിയിൽ അപ്പൂരം ആകും. ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. അത് പുത്രരു ശാന്തമായിരുന്നു.

അവിടെ മുളകി നശിപ്പ് നശാന്തത്തിനു അവഗിഥു സമം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

അവിടെ കടലുകളും, സാമ്പദങ്ങളും, പാർവതംജലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

അവിടെ ദീവികളും, സന്ധുമംജളും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല

പുണി ശാന്തമായിരുന്നു. പുതിയ ഒരു പുതിയ ഒരു സാഹചരിയം. കാററിലു, മായിലു, മണ്ണിലു, കാ യിലിലു.... ക്കൗം അവിടെയില്ല. നിശ്ചാരാധിപ്പു ക്കുളം മണ്ണാരോടു, കിളിക്കളം ശ്രൂം“ഓഹാ, മനസ്സ് യെറു പുംബു അപ്പും പുണി. അവിടെക്കു—

പുത്രരു, പുത്രരെയിക്കും ശാഖാവമാവുന്ന അക്കവടിയും രാത്രുവർഷം, മിനിക്കൂട്ടിയും, റണം ആരു

വും, മാത്രയും ആയി ഒരിക്കൽ തുടി പറന്നു പറന്നു” വന്നില്ലെന്നു....

ആയിരം ആയിരം ശാഖാവമാണും ഒരു രണക്കാട്ടാം നിമിഷിലെപ്പുട്. കാവലുംതനിന്റെ, സംഗീതതനിന്റെ വലിയാരകവടിയും മിനിക്കൂട്ടിയും രാത്രുവർഷം രണക്കാട്ടാംതനിൽ കടക്കിയറി.

രണിക്കൽപ്പട്ടി രാത്രുവർഷം മിനിക്കൂട്ടിയും ക്കുളു തുടി. ഒരംാരു മനസ്സുണ്ട് കൈതന്തിനു “വേണ്ടി നക്കത്തും ക്കുളുക്കുട്ടു്” കാണിക്കുന്നു.

അഭ്യാസം പതിനേഴം

A.D. 3001 അവംവർ പതിപ്പുനു.

അണു— എന്നും ഒരു ദാപ്പിക്കനും രണക്കാട്ടാംതനിനും മുളിനിനും.

പുണിക്കിലില്ലും, കാറിലുവരിപ്പിക്കുന്ന ആ കാ ടിയിൽ, രാത്രുവർ അസ്ഥാപനമുന്നെക്കുള്ളായി ശാഖാക്കാട്ടാംതനിൽതന്നെ ക്കുളവിനുടി, കാറാം മായാം, മണ്ണാം പുംബിലും അപ്പും മുഖം അവാനു തോന്തു പിടിപ്പില്ല. അണുവാനു അണുവാനു അണുവാനു....

സംവർത്തനത്തിന്റെ പരിധിക്കുപുറവുംവെളിയിലും പുണിയിലും പുണിയിലും ഒരു വാത്രായിൽ ആരുമെറിയാരു രാത്രുവർ മിതിക്കൂട്ടിയെ വീണു. വായിപ്പു.

നക്കത്തും ക്കുളുപ്പുവോയി. സപ്രീറ്റനിലിനും ശാഖാവമാർ തുടംഞാട്ടു കരണ്ണം. ഒരുവാം പുണിയാം വെശ്ചു” അണുവാനുവും ചാരംക്കാംക്കാം.

അണുവാനു രാത്രുവർ തുടംഞാട്ടുക്കളും” എപ്പുണ്ടായും തടവന്നിയെല്ലു” വീണു. വാത്രായായി.... ..

* *

“ദൈവീസ്” എൻ. എൽ. എഴുതിയ ഒരു കൊച്ചു കണക്ക് “എതിർവാജികൾ”

കവിയാദിൽ വോസ്റ്റിയ കവിതകൾ

കാക്കകൾ

അ. സച്ചീദാനന്ദൻ

കട്ടിക്കാലത്തു് കാക്കകരംകൾ

പിറ്റുകളിടെ മുമ്പരാധരായിരുന്നു.

ബലിഗിട്ടു് അമ്മ ഒക്കെക്കാട്ടനും കാത്തു്

മരണംകൊണ്ട ക്ഷേണിച്ചു മുഖംമുഹായി

അവർ മറഞ്ഞെന്നെ പുളിമാവിൻകൊന്തിലിരുന്നു.

സപർജ്ജം വളരെ കുറയായിരുന്നു.

മെല്ലും നീശ്വശൗഖ്യം ഒന്നും

ബലിശ്വാശം തിരികെപ്പറുക്കേണ്ടും

അമ്മുമ്മ മുത്തുമുരഞ്ഞും ചാരം

മരിച്ചിട്ടു് മനഃപ്രയഥെ അമൃഗ്രീതരാധികചീയേണ്ടി

വരിക

എത്ര ഭീകരമാണോ?

3

തുമരക്കര വിരിഞ്ഞതു് താഴു് വരയിലായിരുന്നു.

കാലുകളിൽ മുത്തുമായിരുന്നു.

കാട്ടകളിൽ മേഖലവും.

സപുഷ്പിനു മുഴങ്ങുന്ന ഗ്രാമങ്ങളും പെത്തവരകളുംകൂടി

ഒരുക്കളിൽ മരിച്ചുകൂടി, എക്കുമായി

മുക്കിയുടെ ശരീരപ്പു് ശതിൽ എന്നും ഏതിൽ

കണ്ണി.

കർശകനും കിരീടം മോലംപളിൽ തിള്ളും

പെട്ടുനാണോ കാക്കകൾ

സാന്തുകളായി വന്നിരഞ്ഞിയതു്.

ഒന്നുംഒരുവും നല്ലവരും

അവ റാണ്പിക്കൊണ്ടുപോയി

അവരുംകാരാധികാരിയും ക്രമവു് മോര മാത്രം

ബാക്കിയായി.

രക്തസാക്ഷികളിടെ വിഡിയെ പരിഹസിച്ചു്

കാക്കകര പോരു് മരിക്കും മുക്കും എക്കും നോക്കി

ഒന്നും വഴിയിരിയെതെ പക്കുന്നിനു

4

മുഖചീതുകൾ ക്കുയിലു.

മുഖസാവേരിക്കിൽ സപ്രൂവമിലു.

കുറു ചീരുകടിച്ചു കീഴിലിരുന്നു് അവശേഷിച്ചുവർ

പരമ്പരം മനസ്സിലാക്കാൻ മുക്കുക്കും

ഈ മുഹമ്മിക്കും ഒന്നുംകുറുപ്പിനും

ബെദ്ധപ്പു് ഒന്നുംരുള കീഴിടക്കുന്നു.

എക്കാത്മായ മു മറിഞ്ഞു

പണ്ടു് ജനപ്പത്രവരായ ഒരു പുടംകാരായിരുന്നു.

ആരു മാറന്നു ജലം അസ്ഥിത്തങ്ങൾക്കിടയിൽ

ഈനും ക്കുമ്പാടിക്കുപ്പുണ്ടു്,

ഒന്ന കീഴിക്കുകയെ പോക്കു.

ഓരു തലിച്ചു് ഞാനന്ത്രാവരണു് തിരിച്ചുവിളിശ്ശു.

രാജുനെ, രാമശ്രീനെ, രാമചന്ദ്രനെ,

സബീരുനെ, സന്തോഷാനുനെ.

സംശ്രദ്ധിക്കുന്നും

വല്ലതായുംകുടു കാക്കകരംകൾ

തന്തപചിനകയുടെ മുമ്പരാധരായ ഒക്കെ.

പകൽ മുച്ചവൻ അവർ

സപാതക്കുമ്പനിന്റെ ഉത്കളായക്കരിച്ചുഗംഗാരിച്ചു

രാമി മനഃപ്രസാദ്യുതകളിടെ അക്കിർത്തിയായ

മരണത്തെക്കരിച്ചുപ്പറമ്പിപ്പിച്ചു.

എന്നെന്നു തലമുറയുടെ കുമാരം അംഗീരെനു നീഡ്രാരഹി

തമായി.

സുന്ധനയുടെ വിരലുകയാളംപോലും

ഒന്നുംകുടു കാക്കകരംകൾ പരിപിത്തമായിരുന്നു.

മരണാന്തര ഒന്നും ശ്രാമത്തിനു കാവലായ

കായലിനെന്നുംപാലു തൊട്ടു.

ചീലിൽ നന്നാണെന്നും ഒക്കെന്നും

വാച്ചുകളിരിയെന്നിരുന്നു് അതിനെന്നും മുത്തു

ഒലഗഹപ്രാണലിലേക്കൊണ്ടാണ്ടിന്നു

ഇയൻനാവന ജ്പരത്തിനെന്നു കുമിളകരം മരുചിപ്പതിൽ

മാത്രം.

പിറ്റുകളിടെ മെളിയിൽ

ങ്ങ തമാരയും വിരിയന്നിലു.

മെവേതിനെന്നും തലയോട്ടിയിൽ

ങ്ങ തവള താമസമാക്കി

ങ്ങും, കുഞ്ഞും, കണമിലു, കണമിലു.

ജീവിതത്തിലേക്കും, സ്നേഹത്തിലേക്കും.

അവരൊന്നിലും ഒക്കെക്കാട്ടുന്നും
ഞാൻ പുളിമാവിൻ്റെ കൊമ്പിൽനിന്നും പറന്നുന്നും.

കുറത് ചീരുകകളിൽ പതിക്കുന്ന
ആമിയുടെ വെളിപ്പും പറയും:

മരിച്ചുള്ളും മരിച്ചുരില്ലുണ്ട് അഥവാഡി
ക്കുറയ്ക്കിവരിക എന്തു ഭീകരമാണോ?
ഒക്കെക്കാട്ടുവിൻ്റെ, ഒക്കെക്കാട്ടുവിൻ്റെ,
ഇന്ത്യയിൽനടക്കുന്ന ഇതിനും
മദ്ദുവയസ്തുങ്കെട മുഹാത്രപ്രമായം^{ഈടാം}



വടക്കേടുന്നും പത്രനാണ്

ക്ലീർ ഡി

ഇതാ കരുതുമ്പി ക്ലീർ

മഹാഗതിന്റെ മനുഖയങ്ങളിലെ താങ്കോടു

ഉം വരുത്തിന്റെ പഠ്യുത്തുള്ളിൽനിന്നും

സ്നേഹത്തിന്റെ ജലധിയിലേക്കുള്ളുള്ള നീർപ്പും
കുത്തായുടെ കയ്യുള്ളിൽ വിടക്കുന്ന താമര.

പെററുമയുടെ ഉദംബര പിളർക്കുന്ന

പാശ്വുക്കണ്ണിന്റെ കരുപ്പിലിൽനിന്നും

ഇതാ കരു തുഷ്ടി ക്ലീർ.

കുറത് രാവിന്റെ സമർപ്പണിലൂടെ

നിറുത്തുമാവായാളുകുന്ന ക്ലീർഡിന്റെ പുഴ

വിയർപ്പും വിശ്രപ്പുംകുമിടയിലെ

മഹിയായ മാപ്പുസാക്ഷി

പരാജീതിന്റെ വഞ്ഞുകൾ തുരന്തു

പരിധിയിൽനിന്നും സമാഗ്രപാസം.

ഉംവിതന്റെ രക്ഷാക്വയം.

* * *

ക്ലീർ അശാഖിയും അറിവുമാകുന്ന

അതിനെ ഒററിക്കാട്ടുകുത്തു.

ക്ലീർ വിത്രുശിയും വിത്രുപാസവുമാകുന്ന

ഓതിനെ വിഫിം പകരത്തു.

ക്ലീർ സപ്പള്ളവും സ്നേഹവുമാകുന്ന

ഓതിനെ വബ്ബിക്കുതു

ക്ലീർ രക്ഷയും രക്ഷവുമാകുന്ന

അ പിനെ ശാവിശ്രപാസിക്കുതു.

പാപ്പച്ചു വി. എം. ഐ. ഓ. III B. A.

ആരമ്പിത്തൃപ്പേജ് റായ്ന്റേഡോറാ

ആരമ്പിത്തൃപ്പേജ് റായ്ന്റേഡോറാ ഞാൻ

ആലംബവമാറി വിണ്ണിന്റെ മാറ്റിന്തനിനു

എന്തോ ഫേതോവികാരത്തിനടിപ്പെട്ടു

ജീവിതത്തെ വെറുതു ഞാൻ

ആരമ്പിത്തൃപ്പേജ് റായ്ന്റേഡോറാ.

ആയിരം രാത്രികളിൽ താലോലിപ്പ

സപ്പള്ളാക്കെ ക്രിച്ചുട്ടി

മധുരസകല്ലത്തിൽ നിർപ്പുതീയപക്ഷിപ്പു

വറാതെ സ്നേഹത്തിന്റെ സതീമ്പന്നപീരിഞ്ഞു

സപ്പള്ളാക്കെന്തുന്ന കാട്ടകിയുടെ നയനങ്ങളെ

വിസൂരിപ്പു

നീങ്കവപോലെ കാത്തിരിപ്പുന്നാശവുവിരിഞ്ഞു

പട്ടിപൊളിപ്പുന്ന മണലാരണ്ടുമണിലു

പുപ്പെരം സന്ധുരുപക്ഷിപ്പു

വരുംകാലാക്കളിലു

ഒൻ്റെ വാതാശവുമക്കുളു കാണാക്കു

ജീവിത മധുരാക്കുന്നി ഒക്കരാവു

പ്രിയസവിക്കു പുണ്ടാക്കു

ആരമ്പിത്തൃപ്പേജ്

നാമിപ്പണ്ണം ബാക്കിനിന്തുപ്പേരു കു

നാമിപ്പണ്ണ ഞാൻ പാന്തിപ്പു മണം

യേമെന്നുവെള്ളുള്ളിൽ കുളിപ്പുതു

ജീവിതപ്പുമുന്നനീഡുകൾപ്പു

ആരമ്പിത്തൃപ്പേജ് പിഴപ്പുപെമീ

വിണ്ണിന്റെ മാറിവെള്ളു തിരിപ്പു ഞാൻ.

★

മരളി വി. എസ്., ശ്രീ കേരളവക്ക്

നിദ്രാവത്ത്

സമയമായ സ്പര്യം സ്പർശനാരഥിയും വാൻ

രാവേദഗ്നോം

കീടക്കവാൻറെങ്ങവാൻ സമയമായി

വിരിപ്പുനിനി വിരിക്കുക പൂരികൊട്ടിക്കല്ലുക
തലക്കുന്ന മുഴി വാക്കും മറിക്കയായി
മരിക്കല്ലും പിണ്ണാന്ത സ്റ്റുഹൗസിൽ നിംജ്ഞ നാ
വിച്ചപ്പേരും പത്പുണിനെ തിരയുന്ന താൻ .അടിനായമഹിഡാന അന്നകാരംമെന്നു കാതിലു
തകരാനു താരാട്ടിൻറെ കമ പറഞ്ഞ -മുഖ്യാന്തരിലാപസാനം നേര്ത്തവോന്തും വീപ്പുകളിം
സഹനത്തിൽ വടപ്പുകും വളിത്തിന്തനു .അഭിയാസം നീംൻറെ സ്പർശനാജുമെന്നമത്തോലെ
ചീണകളിം പാലുന്നളി വളംതു നിന്നു
എത്രാവുകൾ കഴിവിയ കവലയിലായുമാരു
കിലുക്കാംകായിമാത്രം ചിലവഴിച്ച് .ആയ തരമിൽളിപ്പും വട്ടികളിൽചെന്നനിന്ന
വിതക്കവാൻ
വിപ്പുവഞ്ചം കൊങ്കന്തീ വെച്ച് .തല്ലിഭവ്യമാണിവുമാളിപ്പടൻ കത്തി
മതിളനു വിളക്കിൻറെ പ്രവഞ്ചം കണ്ണോ?
സ്പര്യം ചിത്രങ്ങൾക്കുന്നിതെന വിധി
ധനച്ചട്ടമായും മഹക്കറാനനാക്കണിടിച്ചേ.ചട്ടപ്പികൾ വികാരനെരു മുളകയായി
പെരുമഴ തല്ലിച്ചാർത്തിനുലക്കയായി
അനദ്വേപ്പുനാതലിനെൻ വിടരനുകള്ളിൽ
മുളനീൽ കടവുചെർത്തപ്പറ്റകയായനീറി പിണ്ണചിന്നകളിൽ സ്ത്രീനരിയുന്നുവും
കണ്ണംവാൻനു കണ്ണകൾക്ക് തീളിക്കുംവിരിപ്പുനി വിരിക്കുക പൂരികൊട്ടിക്കല്ലുക
മുറക്കാണ്ണി വാക്കുഞ്ചരു മറിക്കയായി
സമയമായ സ്പര്യം സ്പർശമെഴ്തുവാൻ

രാവേദഗ്നോം

കീടക്കവാൻറെങ്ങവാൻ സമയമായി .

മെമ്പാണമുണ്ടു് മെമ്പാണമുണ്ടു്
മെമ്പാണമുണ്ടു് മെമ്പാണമുണ്ടു്
മെമ്പാണമുണ്ടു് മെമ്പാണമുണ്ടു്
മെമ്പാണമുണ്ടു് മെമ്പാണമുണ്ടു്
മെമ്പാണമുണ്ടു് മെമ്പാണമുണ്ടു്

മാരുന്നുമുണ്ടു് മാരുന്നുമുണ്ടു്

തീരുക്ക

— നമ്പി —

രാവേദത്ത് കരിയൻ

കനാം വച്ച സാമ്പത്തിക ശാസ്ത്ര വിദ്യാക്കാ

കൊമ്പുന്നുമുണ്ടു് കൊമ്പുന്നുമുണ്ടു്

നാമ്പു കണ്ണതെവിടെടടാ?

നാമ്പുന്നുകടക്കി നാമ്പുന്നുകടക്കി

നാച്ചിലെവാര്യൈ ലബണ്ണടടാ .

കാൽച്ചരിച്ചു് ഏകച്ചലിച്ചു്

കുട്ടിലുംകു തെടുടടാ .

കാടുവട്ടി കാടുവട്ടി

കാൽ, കരം കൃതണ്ണടടാ .

നാടുമൊക്കെ മാറിവച്ചു്

മാറിമൊക്കെ നേടുണം .

മാറിമൊക്കെ നേടുണം !

മാറിമൊക്കെ നേടുണം .

മാറിമൊട്ടു് ചേന്നിവാനം .

★

കവിയർന്നു് കവിയർന്നു് കവിയർന്നു് കവിയർന്നു് കവിയർന്നു് കവിയർന്നു്

പ്രതിക്രിയ, കൈ മരിഗ്രഹണവ്

GIRIJAN T. D.

II B. Sc. Zoology

സ്വല്പത്തേ,
നീ മരണ്ടു പോയ വഴിവകിൽ
ഞാൻ കാത്തിരിഞ്ഞുനു.
നീ മടങ്ങി വരും,
ശാന്തി,
രാഫ്രാറിയം, ചീവിട്ടുകളിം,
മരണ്ടിനില്ലെന്ന രാവിൻ്റു യാമങ്ങളിം
വിണ്ടും സജീവമാകം,

കൊഴിവെച്ചവിശ നക്കത്തുംബല്ലും,
വിണ്ടും മിചി തുകരും.

നീ മടങ്ങി വരും.

ഓന്നി വഴിയോരംഭളിൽ,
അനന്തരായി രക്തത്പൂട്ടകൾ തേടുന്ന
നേതാക്കർമ്മാജണാവില്ല,
ഓന്നാത്ത സന്ധ്യകളിൽ—
വിടകന നീചയ്യപ്പുകളിം,
അസൂചയ പച്ചത്തേപ്പിരിപോലും,
എത്ര മനോഹരമായിരിഞ്ഞു.

സ്വല്പത്തേ,
നീ മടങ്ങി വരും.
ഖൃഷ്ണ കാവലിന്റെ വിശിഷ്ടാഖാനാണ്.

ഖൃഷ്ണ കാവലിന്റെ വിശിഷ്ടാഖാനാണ്.

കുറയ്ക്കാനിരിഞ്ഞുനു പട്ടിയുടെ
നാവിൻ തുസ്പിലെ മരണംപോലെ,
വിഷം പട്ടിയ അസൂചനയുടെ പെന്തുപോലെ,
നീ മടങ്ങിവരും.

സ്വാമത്തിൽ,

കാരോ ജീവനൊടുതുണ്ടോഴും,
കാവിലിഡാം കോഴിക്കുത്തിയില്ല.
കോമരങ്ങൾ നാടുവിട്ടിരിക്കുന്നു,
തെരുത്തും കോവദം നബ്ദമായിരിഞ്ഞുനു.

നീ മടങ്ങി വരും.
ഓന്നും,
നീനെന പച്ചിപ്പിച്ചവരമല്ലോ.
ഇന്നു പദ്ധാനുപദ്ധാവരമോ.
നയവുംന കണ്ണകോൺകളോടും,
അവർ നിന്നെന്തിരയുകയാണോ.
നീ മടങ്ങി വരും.

കാലം ജീവന്മാക്കിയ അവാടിഷ്ഠര മുംബം,
കരുക്കുകളിം, മുളസിന്തിയം,
കൊഡ്യു മുറിഞ്ഞ മാവും.
നീനെ കാത്തിരിഞ്ഞുകയാണോ.
നീ മടങ്ങിവരും.

സ്വല്പത്തേ,
നീ മരണ്ടു പോയ വഴിവകിൽ
ഞാൻ കാത്തിരിഞ്ഞുനു.
ഇന്നിനൊന്ത പണ്ഡുമേഖലാണോ,
നീൻറെ ചോരയുടെ ഗന്ധമാണോ,
നീൻറെ ജീവനില്ലാതെ ശരീരമാണോ,
നീൻറെ പറന്നുന്ന ആത്മാവാണോ
ഇവിടും പുണ്ണുവാക്കിയതെങ്കിലും,
നീ മടങ്ങി വരും.

നീൻറെ ഉയരാന്ത കാലബാധകരംകാണി,
നീൻറെ മുഖ്യാന്ത ശബ്ദമനിന്നാണി,
നീൻറെ എഴുതിത്തീരാനു വരികരംകാണി,
മരണം കിലിം, കാലം കൂപ്പുചീഴിരിക്കുണ്ടോ.

സ്വല്പത്തേ,
നീ മരണ്ടു പോയ വഴിവകിൽ,
ഞാൻ കാത്തിരിഞ്ഞുനു,
നീ മടങ്ങി വരും.

போர்டிங் கல்லூரி

தக்ராஜ் அஞ்சாபுசு

Ist B. Com.

எழுவன்ற பெண்" கடக்கியுடி
கரிவீட்டி கடனை பெண்"
கரிபூயக் தீந் பெண்"
கரிக்கியில் நிரம்மை
கரிக்கியில் ஸ்பரமை
காட்டிய" மலையிழு"
காட்டியாக்கிம் காட்டியதை
காட்டியாக்கிம் காட்டியதை
காட்டிய பிக்கா கடக்கனதை
களின்குபுதி பூவுதெடி; ஏதேனும் தூங்
காட்டியாகை நடை பெண்"
காட்டியாக்கிம் பிளை நாரிய
உண்டுபீபூ பெண் காட்டி
பிழு கெட்டிய களிமை
ஒரைக்காட்டும் மாரும் மாரும்
என்னு கெடுவதை மர கெடு
தொட்டுமிகி பாடுபாடி
ஏற்றுதெடும்" உளிய பெண்"
காட்டியாகை குவுத் பூவு ஏட்டி;
காட்டியாகை நடை பெண்"
ஏதுத் தலையினு பாடுபாடி
ஏதுத் தமிழ்வசீக் குதையுதை
காட்டுக்கிளிம் திலியதை
காட்டுக்கிளிம் தூங்குதை
காட்டுக்கிளிம் தூங்குதை
காட்டுக்கிளிம் தூங்குதை

காட்டுபெண்டில் நாளமிழு
காட்டுபெண்டில் கரிம் தூங்குதை
நாட்டுபெண்டில் மலிழுமிழு.

காட்டுமாஸ் வங்கதி,
காட்டுமாஸ் கங்கவாயு"
காலிஷுசு தூங்குதை
உட்க்களெடு, வீணங்கள்,
காட்டுமாக்கை பாடுகளெடு
கரியின்கெழுமெங்கி
குலிம் குவி, குலிம் கெரி
குலிம் பாடுகிணீஸ்மாயி
கரியிடி கெட்டியிழு"
தலையுபு" மலையுபு"
ஒலுவுபு" காடுவுபு"
வாணி பாடுகில் புவு புவு"; ஏதேனும் பெண்"
காஜியம் நாலுகையதை
கு நிமிங்கு
ஏற்றுதெடும்" மலியு பெண்"
காங்கியுபு தலையுபு
காந்தியுபு கல்லுக்குயம்
காந்தியுபு ஏதேனும் பெண்டில் தலையுபு
ஏதேனும் பெண்டில் தலையுபு
ஏதேனும் பாடுகிடு
ஏதேனும் பாடுகிடு
"காலியுமே காடுயுமே
காந்தியு காலியுமேயோடு எடுக்கு
காடுபெண்டில் மொர மொக்கிடும் அடிக்கு எடுக்கு
பரிபுத்துமூர் தீர்க்குமை"
மொரை நிமிங்கு;
ஏதேனும் பெண்டில் போர கொள்ளு
கொள்ளு டி வக்கு
ஏதேனும் பெண்டில் காங்கியு
காடுக்க நட்டுமை
தலையுபுநூக்குவது
கரியுமேலுக்குமை
காலியுடை காலுடை
கரியுமேலுக்குமை

റക്രിംഗ്

ഇതൊരു ബലികട്ടിരമാണ്.

ങ്ങ രക്തസാക്ഷിയുടെ രക്തംനാഡന

രക്തസാക്ഷി മണ്ണപമാണിതോ.

പിറക്കറുപൊയ സപ്പള്ളാക്കളെ

ബെട്ടുകാടിപ്പിടിച്ചു് കത്തികഴിച്ചു്

രക്തക്കരേയെല്ലു നു ബലിപീംമാണിതോ.

സുരൂവാത്തു ദിവസമുട്ടി അനാവരണം ചെയ്യാൻ തുനിനെ
ങ്ങ ധിക്കാരിയുടെ ശ്രവകട്ടിരമാണിതോ.

നക്സത്രാക്കളെ ബെട്ടുകാടി പിടിപ്പിള്ളുന്നുനു തുനിനെ
ങ്ങ തന്റെടിയുടെ പൊള്ളിന അസ്ഥികളാണിതോ.

ഉണ്ടാണ കുട്ടപ്പിടിച്ചു്, നിലാവിൽ ഉളക്കിക്കിന്ന്
രാസപ്പള്ളാക്കളുടെ നീലവാളിയാണിതോ.

രക്തവും എന്തെങ്കം വില്ലുന്നവുംകൊക്കു
രക്കുതവാള്ളാക്കിത കുമ്പിരില്ലോ ഭാഷയാണിതോ.

FRANCO LOUIS, II M. A.

മക്കളിയിലവയുന്ന പുണ്യമുഖവക്കൊക്ക
ശവപടിയില്ലാത്ത മോസ്യമിഹമാണിതോ.

ബൈസ് സപ്പള്ളാക്കിടയിൽ പിടയുന്ന
ബേദനവററിയ തൊന്പരമാണിതോ.

ബേദൻറും ബെട്ടുകാടി വിശ്ശശരമെന്നോക്കു
ബേന്തുക്കുവക്കിൽ വിലാപമാണിതോ.

മനസ്സിലരിച്ചു് തെണ്ണുപോയോക
തീക്കിനാവിന്റെ പഠവക്കുമാണിതോ.

വയലുകരംതോരും ഭരണം വിതയ്ക്കുന്ന
ഓരിശപ്പുമായും ദിസപ്പള്ളമാണിതോ.

ഭർവിയാതെടുന്ന വീർപ്പുക്കുള്ളാണിതോ
ബേദലുകുന്ന ശാഹായിമാണിതോ.
പുഞ്ചവക്കുളില്ലാത്ത ബലികട്ടിരമാണിതോ.
മാസവായു് തീരനൊക്കു പിതയുമാണിതോ.

ഇതൊരു ബലികട്ടിരമാണ്.

സ്വാതന്ത്ര്യ സ്വാതന്ത്ര്യ സ്വാതന്ത്ര്യ



നിരങ്ങ ക്രമക്രി

രിയലൂവ്

എണ്ണപത്തഞ്ചു് ആഗ്നേയു് പറമ്പണ്ണു്. ശാന്താസ്യമായി ഒന്നാചേരൻ,

ഒന്നാചേരലുവിൻറു ആദ്യപാദം എന്നിക്കു് പാപ്പിച്ചതനു, എൻറു
കളുട്ടകാരിയായ ജൈസി വർദ്ധീസ്തീന്റെ പിംഗൾമാണിനു്.

ഇവിടെ, ഈ ഇടുക്കിയ ഏട്ടുകാലികളിൽ മുറിയിൽ കനം
ചെയ്യാനില്ലാതെ എന്നും വെഡതു കിണ്ണിയിരിക്കുന്നു. ഉത്താ മരയച്ചി
കളിൽ ഇന്നലുന്നപുറത്തെ ഇടുക്കിയിലുടെ വിവാഹ ശാഹാഫയ്ക്കു
കടനാപോക്കന്തു് എന്നിക്കു് കാണാം. എൻറു കൂടി.....തിനക്ക
റിയാമോ നിന്നു എന്നും ഒരുപാടു് രസ്സഹിച്ചിനും...കുപാടു്.

രോബിൻ ജോസഫ് വി.

കനാം വർഷ പി. ഐ. സി.
വിദ്യാക്കാം

ഇന്നു്, എൻറു പിറന്നാരം തുടിയാണു്. ഓരോ പിറ
നൂളുകളിം എന്നിക്കു് ഓരോ മറിയുകര തന്നു് കടനാപോക്കനു.
പതിനെഴു് മറിയുകര.....ഇന്നു്, ഇതാ, ഒരു മറിയുള്ളടക്കി. പതിനെ
ഓമെത്തെ തിമുടിവിവു്.....മനസ്സു് നിരന്തര ഭാവം കൂടു പിടിച്ചു്
കൊക്കുന്നു.

ഒം

ജൈ ക്രിസ്തുവർഗ്ഗിസ് സി.

ക്രാന്റോഫ് പി. ഡി. സി.

വാദ്യാക്കമ്പി

മരണംപെട്ടുന്ന ശാഖാവർ മാസം ഒരു ദാതാരി പാതയും ക്ലോക്കേഴ്സ്
ശാഖ നിറക്കു ഉംസപ്പള്ളിക്കുന്ന കണ്ണ്. ഏട്ടുകാലികളിൽ, പഴയാരകളിൽ
എലികളിൽ പിന്നു മരണവും നിറക്കു നിറക്കു...പിന്നു സ്പർശിക്കി
വിക്കന്ന് ശാഖകൾ ആശം ശാഖക മാടിവിളിക്കുന്നതു.....

— പാവം ജൈ ക്രിസ്തുവർഗ്ഗിസ് സി.!

പിന്നു ശാഖഗാനം, തുറിച്ചു കണ്ണുകളുടെ ശാഖ മഹർജ്ജ് കീടകൾ
അപാര തേളികളിൽ, പഴയാരകളിൽ, എലികളിൽ ശാഖകൾ മെരു മുഴങ്ങാ
മുഴങ്ങാ ശാഖക കുടുക്കു കീറിവലിച്ചു കുടിച്ചു. ○

ഓരിമി

സംശ്ലിഷ്ട റീ. ജൈ.

ക്രാന്റോഫ് പി. ഡി. സി.

വാദ്യാക്കമ്പി

നിന്തുച്ചീരിക്കാതെയാണു് അതിമി വന്നതു്. വലിയ വീടിൽ
പെണ്ണുക്കട്ടി മാത്രം, സാമാന്യ മര്യാദ വാണി, പെണ്ണുക്കട്ടി അതിമിയെ
ബാക്കത്തുകൂടു കുണ്ടിച്ചു.....

അതിമി പോയഞ്ചുറ്റുരം ദംഗിയായി ചിന്താച്ചിത്തനു പെണ്ണുക്കട്ടി
യുടെ തലകട്ടി ഉഭാന്തിരനു, നന്ദിയിലെ കുക്കമപാട്ടു മാഞ്ചാഡന.

മുരം തൊടാരം

ചെപ്പണ്ണ്

പാലോസ് വി. എ.

ക്രാന്റോഫ് സയിൻസ്

സീറിയൽ വാദ്യാക്കമ്പി

നിന്തുച്ചീരിച്ചുവരു നേരുള്ളു്, ഒരു പിളി ക്ലോക്കേഴ്സ് വാിഡിനു
നേരുള്ളു്, ഉംസപ്പള്ളിക്കു കുടുക്കു പുണ്ണിരിയുമായി ശാന്തനു എന്നു
കുറി തുടാചിയിലുടെ നടന്നു് ക്രാന്റോഫ് പാരമാ ഒരു പ്രാരംഭം കുടിഞ്ഞ
സമയം വരെ കല്പകൾ ശാഖനവിടെ മഹതിയിരുന്നു “ഒമ്പു...ഒമ്പു...
മൂല്യാർ കാലുകളിൽ കുന്നുറിനു് പകാം ഒരു പ്രാരംഭം കുടിഞ്ഞ
ക്രാന്റോഫ് ശാരിക്കിവെച്ചു് വന്നു് ദിക്കമപാടിച്ചു, ഒരു
പെണ്ണുക്കട്ടി ശാഖ ശാഖളാകായി ചോദിച്ചു. “എന്നു പെണ്ണു
നിന്നു ശാഖ വിശ്വാസം കഴിച്ചുട്ടു്” ശാഖ ശാഖകൾ നേരു
നേരുക്കാണി മനോഹരമായി കണ്ണു് ചുണ്ണിച്ചു. “ഞാൻ തൊടാരം
പെണ്ണുനിന്നു ശാന്തപാടിച്ചു് നടക്കാനു മുതപ്പാം കുറവാണിലെ മുഖ
ക്ലോക്കുകളുടെയിലിനു് ശാഖക കുടിച്ചു് കണ്ണു് രക്ഷപ്പുടക്കു.” ശാഖ
പെണ്ണുപുരാ വിശ്വിക്കാതെയും ശാഖക കണ്ണു് ചുണ്ണിച്ചു. ○

பேரவீரன்

ஒன்றைக்குளில் விழுதுமிகுடி தழுதவுத்திருமாய்
ஸமநத்திலுடை படிடிச்சுபரீய ஆகநதுலழகநரா
கிரத்துமாமலை. யாதுநாசாஜங்கவுட் மீஸாநது
லழுவுஞ் னஞ்சங்கூட படிக்கலை ஆகுதெத்தாளை.
இதுநோகான் ஒவ்வுமாயி ஸபாயிள் செபுதுமியது
விழுதுமிக்குளாயிதா. தந்தாலுமாயி ஸாயாரள
காரில் ஸாயாரளகாரங்கு ஸநத்திகரங்கு உநாத
விழுதுமாநத்தினங்கு படிக்கு சவுட்கியரானின்
ஸாயிக்கா. இந் ஆகநதுலழுக்கூட ஒக்குளில் பவிட்டி
கிணங்காள்² ஸங்லடகநாயுடை ஆநாரை் விழுது
மிக்காக்கிடூபுங் ஸிரிப்பாவளி. நடஞ்சுநது
திக்கு³ அஜநாதகாளஞ்சுமாறுமாள்⁴ வர்ஷங்கரங்கு
ஒபு⁵, விழுதுமாநாரங்கு அசிமதியுடை விழுது
கிறில் துக்கியுத்தூர் கிரகாரங் செலிக்குத்துநகா
ஞ்சுநான் ஒங்கிருதிலுள்ளாயது⁶ அயிகவுட் விழுது
ரத்துக்குளாள்⁷. இநாங் விழுதுமாந் கஷ்டுபக்கால்க்கூ
பெட்டியுலை சுத வத்து⁸ விழுதுமிகு ஸங்லடக
க்குளாள்.

விழுதுமிமிஸங்லடகநரா, ஸமந் நடனை
ராசு⁹க்கீயக்குவிகாக்கு ஸபயு பளவுத்துடுத்திய
வராவளை அதுக்குப்பா அவைமானத்தாளை¹⁰. இநாங்¹¹
விழுதுமிகு, அவங்கு சுருடுவாடுக்கூத்துக்கிறு¹²
ஈரியுநாவராளை¹³. வரித்துத்தூக்கு¹⁴ அசிமதியு¹⁵
நிப்புவாய். நடனை ஸதுபாதனில் மாநாராயி வா
த்துநாவார் அவங்கு¹⁶ பறிமுவத்துளை¹⁷. அதுநகாளை¹⁸

தாவு¹⁹க்கீயத்துமியது விழுதுமிக்கு ஸதவு²⁰க்கீய
மாயி ஸங்லடகிக்கூலை ஸமந் செப்புக்கூலை செயு²¹
தாங் தெரொயி மாதுகிரைக்கநாது²² ஸரையுலை²³.
இநாதன் ஜந்துவுடை ஸாதுவரைஸாவத்திக் பரித
ஸமிதியில் எது²⁴ நடனைப்பூக்கிலை அறந்துகூதி.

எடுநால் இதுவரவுத்துவார தத காருதுளில்
கிரங்குவத்துளை²⁵. விழுதுமிக்கு ஸுவாயிக்கா
யுஸு²⁶நாடுக்கூலை விழுதுமிஸங்லடகநக்கூலை
ஸமீபங்கு துவு²⁷திகரங்கு. ஸுவாய்க்கு ஸுவாய்க்கு
ஸிவங்கு ஸிலபாஸு²⁸ நீர்ஜூயத்திலை ஏவாகு
கார, உநாக்கடவாஸு²⁹ பரிசோயாயிலை துமக்கட
கார துநக்கி விழுதுமிக்கூலை நாதரங்காயி ஸுவாய
காக்கா புஸு³⁰நாடுக்கூலை³¹ விழுதுமிகு ஸங்லடக
க்கூலை விழுவத ஒவ்வாக்காவாளை³².

ஷுருடு காளாங் யாமாத்தமுக்கநரா
யுதிகரிக்கக விழுதுமிஸங்லடகாயுவர்தங்கர
பறங்குபார் தலக்குத்திகீருன அதுவதுக்கரங்க
புவளை தூபுதூவரிப்புக்குவிக்காதிரிக்கக
ஸதுபா
தைவிலை அதீதிகரங்கீரு ரஸ்திக்கா, ஸாது
நாதுபாரிவர்தங்கநரங்கந³³ நீர்ஜூயக்கந்திக்
யாளை³⁴ விழுதுமிஸங்லடகநக்கூலை ஸுவாயுவர்த்து
நடனத்திலை ஸுவாய்புரவுமாய வது³⁵நாதரா துங்கு
நாதுகு³⁶ எந்துகிற விழுதுமிகு ஸங்லடகநாயுவர்தங்க
ரங்கந³⁷ இநாங் காளாங் அதுவு³⁸திகரங்காய புவ
ஏதக்கூ³⁹ விழுதுமிகுடி கடியிலை. ★

விழுதுமிகு ஸுமணங்கூலை பூங்களி: விலா ரோந்துக்காரி:

மேந்தீஸு⁴⁰ டி. அநுத்

அதுபூங்களி ஸாவுத்திக்கூரை விழுதுமிகு

○ തെരിയുന്നുചു

മനിതലുപിടിച്ചു കണ്ണും, രഖം, അടയിൽ മുഖിലും വലുകളും, കുമ്മായക്കടക്കളും പുതിയിൽ പോറം ശബ്ദാവന്നും കളിക്കുന്നവർ. മനിതലുപിലുവയിൽ കല്ലുകൾ, കുറച്ചു കാർഷകൾ, പുക്കവലുകളും മണ്ണുപോലെ മറിയിലേക്ക് പെയ്തുതിരഞ്ഞി. രാജീവൻ സപ്രദൈത്തി ലാഡ്. മുരളിയും സിറിയകു് തൊമ്പം ഇന്നുവന്നു മണ്ണ പ്പുഴയ്ക്കു കാരിയിലേക്കു് ഇറങ്ങിപോയിരീക്കുന്നു. കാഞ്ഞകിൾ” എവാൻ മറിച്ചു കൊടുത്ത വാൻഗാഗിനു താൻ ഫേമിക്കുന്ന പ്രിൻസിഫുടെ ഏറ്റീ യിൽ ചുവന്ന ചൊട്ട്—

“പ്രിൻസി പ്രവൃപ്പുവണ്ണാനുകരിയാം, ഇവിടെ ഒരു മഹാരം ഓന്നിവാരുമാണുന്നു” പ്രിൻസിക്ക് തൊന്ത്രനിലേക്കി റജീവൻ..”

“പൊട്ടാ...ഓവൻസംഗരയാൻ മാറ്റു...”

മനിതലുപിലുവയിൽ കുല്ലുകളിലൂടെ—

“രാത്രിമഴയിൽ നന്നാമുഖവന്ന പെണ്ണക്കുട്ടിവെന്നോ?”

“സുഗതക്കും നിരൈയും ബാത് രൂപമില്ലാണ്.”

“പ്രുഥമതക്കുറിച്ചു് രാജക്കാരിക്കു് ഏതു തൊന്ത്രനു്?”

“പ്രുഥമല്ല, പ്രുമിക്കുന്ന മഹാപ്യരാണു് പ്രധാനു്”

“പൂരിസു്...മതി രാജീവൻ....”

രാജീവൻ സപ്രദൈത്തിരിന്തനിനും ഇറങ്ങുവനു.

“ഒരു പട്ടിയും ഏന്തിക്കു് പേടായില്ല....”

○ ചെവാവും

കാടിത്തലുക്കു് കിന്ത്യു് ഇരുട്ടിവെന്നീ. ഒക്കുട്ടി. ഔല്ലും ഒവക്കി ഘ്രായി. ഒവകാൻ പാടിരിപ്പുവന്നീകരിയാം.

“ഒവളിച്ചമില്ലു്”

“ഒവളിച്ചും കുടുമാണാണ്ടിനി.....നമ്മുംപിം...”

മെഴുതിരി കരമി. ഇക്കാൻ മുഖപ്പെരം. കല്ലുകളിലെ ആക്കിംക്കി.

“അന്തർസു്, ഫോർ യുൾ എ റാറ്റു് ചെന്മോമുംസു് ആം. മീസു് പ്രിൻസി...സുടിപുംറീസു്”

ആരംബം ഒക്കുവിലുപ്പും—

“ഒയ്യായി ആഞ്ഞം കൊർച്ചടിക്കായും”

“രാമി, നിന്തകിരിന്നായും പഠാറി”

○ ബ്രാഹ്മി

നായയുടെ കുറ. കല്ലുകളിൽ ഉയം. ഒപ്പാംകുട്ടിയുടെ വിശ്രന്ത കല്ലുകൾ.

“മാവിക്കാൻ കുട്ടി...?”

കിറംചുട്ടം തുടലിന്റെ കണ്ണികൾ അകന്ന. തൊണ്ടയിൽ കത്തളി നീന് നീം തിരുപ്പിളി. തുറിപ്പുടകിലൂടെ ചോരയുടെ മണം. പിന്നെ വളിവരപ്പേരുള്ള നായികന്നു സുകവിന്റെ പരിശാമം. ദേഹം നീറയു ശാമദാം. മരുക്കവള്ളഞ്ചേ. നീം ചെവി. തുർത്ത മുഖം. പിറകിൽ പാൽ. സുക അവിന്നെൽപ്പും ഓടിനടന്നു് കുർച്ചു. മരങ്കട്ടു് രവി കികാർക്കെ യൈന സ്നാൻ വരചന്നുടെ മരംതു് വാലുചീക്കാണു് സുക. —രാഹമി. സുകവിന്തെ നീ മരനു കഴിക്കണ്ടോ?

○ നോയറാഴ്ച

മെരിലാൻറിൽ ഒരു സംശയപനം തുടി. ഏസക്കിളിൽ ചോക്കനു പേണ്ട് കുട്ടിയുടെ കുളകളിൽ ഉടിവുകളാണു തുവാഴവും തെ തലിനേപ്പുളി പടകമാണെന്നും പറഞ്ഞ തുാസൻ. അനിതയുടെ കുറച്ചു് സപ്പള്ളം വിവിധകാണണു്. നീംയുടെ കിരച്ചു് കുട്ടിക്കുമ്പും വില്ലുന്നണു്.

“നീംയും ചോക്കനു്?”

“എന്തിനുവെള്ള കാണാതിരിക്കാൻ വയ്ക്കും”

“ഞൗരും?”

“മിന്നിയെ കും?”

“നീനുകും ഭ്രാന്താണു്”

ചാലുചുൻ ചെവിവിൽ തുറഞ്ഞി നടന്നു.

○ ചൊയ്യാഴ്ച

— എടു ഇന്നത്തെ പത്രം കണ്ണാൻ?

— തകഴിക്കു് അണ്ണാനപീറം

— ദാ ദാ മ ദാ ദാ ദാ.....

— മുള്ളുതുവൻകുക്കിലു് അണ്ണാനപീറം

— വല്ലുപ്പിരു മായവനു് തോബന്താമുഖ്യമാണു്

— സുക്കും, ഇന്നുവും എന്നു കയറിൽ മുകളിമരിച്ചു.

○ ശൈനിയാഴ്ച

എന്തോക്കെന്തോ വീണടക്കുന്ന ശമ്പും. കരിയുന്ന കണ്ണമും. പറള്ളും കാററും മഴയും തകർത്തു് ചെപ്പുകയ്യാണു്. പ്രിയിനി മെട്ടുപോയി തിക്കുന്നു. മഴയിലിനേരിക്കിന്നീനു് ശരം കരിയുകയ്യാണു്. സ്നാൻ തീരും. നീറുപ്പുവായും. എഴുതാൻ കണ്ണമില്ലപ്പും തിരിപ്പുനു് കിടക്കും.

അപ്പുവാഴ്ചയും

രവിക്കുട്ടൻ കുട്ടൻ

ஈவங்ஸன், வர்ணாதுக்கல்லூர் யாதொர்ட்டோவமிலூரெத் தெஞ்சூர் மாஸின் புரதீரங்கள். ஏற்பாடுதற்கொலை விழுப்புக்கல்லூரெத் தெஞ்சூர் மாஸின் ஸப்ளை காணக்கு. அது ஸாக்ஷாதீகரிக்கக்கு. ஏவ்விடுவாய்கள் என்கூட அவகாசபேட்டுக்கொலை. வோகும் திருவென்றெப்பு. ஹாக்காக்கி மாஸின் மூவாற்றங்களைத் தொய்வரிப்பிக்கெத்துகள் என்கூட்டுக் கொற்றுவதைக்கொலை. ஏற்குதே மாணவர்களுக்கு என்று ஸப்ளைக்கீஷன்யான்தீர்க்கிறது. கமக்கா உரைப்பிலேக்கடிசூக்கு ஒன்னியேப்பார். அத்துவும் ஓவ்வும் மூவாற்றங்களை நூழ்வெப்புட் கை மாஸின் ஸக்கிவு என்கூட்டுக் கொற்றுக்கொலை. அதுகொல்லுதான் மாஸின் மூவாற்றங்களைத் தொய்வுவரியும் பாக்கப்படுத்தால் ஏதுரை ஸமயம் ஏற்குக்கொலைவான்.

பதிவு நாட்காவிரியைப் பூசைக்குத்தெலிலினினான் ஜாட்டியகலாய் முறிசுப்புக்கலை மூவாற்றங்களை வசிசுகினின் ஏற்குதே மாட்டு ஸாயி. முவும் நூழ்வெப்புட் பில மூக்குவீர்மார்க்கு ஏற்குதெலியும் “பஷு மவாக்கா” மூனித்துக்கொட்டுவிய கை பஷுக்கமாயாலை விழுயல் மிலூயினான். மாஸின் உடல் பூசாவிக்கரிக்கென்மகாவஶூ எப்புடு வோக்கில் கண்ணக்கு பில ஸமராலாரங்கரித்து தூவிட என்கையென்கையென்று என்கை கீடு என்னியேப்புட்டுத்தீவியிலை. ஏற்குதெலுக்காவென்றால் எதுறாம் ஸமராலாபைதெலுடு என்கூட்டுக் கை தொவும் மாறுமெய்யும் கை கட்டியேப்புடு கூர வண்ணப்புக்கிடு மின்ஸத்துக் கெலாஸில் ஏற்குதெலுக்கைமார்க்கா உங்கடியூபிக்கி பஷுக் கூதுரை வெரை பூசாவிக்கரிக்கமாயினான் பாக்ம் பதிவின் காமாய்முகைத்துப்புரையெப்பாவத் மாஸின் ஜீங்கள் ஸங்கூரதீவின்றியும் புதிலோமபரமாய பின்னிரிப்புக் கை பலூவதீவின்றியும் மூதிமபக்க மாக்கமான் என்கை குறைநூல் குறையென்கை குறைக்கெப்புடு ஸக்கு பட்டங்கையில் தழுங்காத தழுநாதையுத்துக்கு மூதிமபக்க மாக்கமான் என்கை கூர தூங்கு ஸமவதெந்கையிசூக்குப்பாலும் ஸத்யமாயி பட்டங்கை வலிய ஸக்குபத்தென்கையினான்; வலிய மூதுளையென்கை ஏற்குதெலுக்கை உங்கடியூபு வெரை தூங்கு ஸமவதெந்கையிசூக்குப்பாலும் ஸத்யமாயி பட்டங்கை வலிய ஸக்குபத்தென்கையினான். ஏற்குதெலுக்கை உங்கடியூபு என்கை கை பஷுக்கமிக்கால் பலயும் நீர்வையியீப்புப்போலும் என்கை கெதினாகு மாயிக்கையிலை; மரிசு எடுத்துக்கொடுக்காக்கு. ஏவ்விடுவாய்க்கு எவ்விடு. நீங்கும்

കലാലയ വിദ്യാർമ്മികൾ പൊതുസ്ഥാപനയാരവിൽനിന്നും ഒറ്റപ്പെട്ട നിർക്കണ്വാരഭ്യൂഹങ്ങൾ നിന്നും കത്തുന്നു. ശാഖാബാശി കലാ വായ്ത്തെളിലെ വിവരങ്ങ പുസ്തകങ്ങളെ മാഗസിൽ തന്ന താഴ്ച പോകത്തെന്നു് നിന്നും എത്രായുമെല്ലായിരുന്നു ആലുവാച്ചു് എത്ര ഏകാക്ഷ കണ്ണിൽ ഇപ്പോൾ കരളിൽ തുവിക്കാണ്ടാണു് നിന്നെളിൽ പ്രശ്നിബൈക്കരിക്കുന്നതും സ്ഥിരം ചാവടകൾക്കിടയിൽനിന്നും മുരാ ണിലെ മാഗസിനെ വെർത്തിരിക്കാൻ നിന്നും റിയലിപ്പൂരിക്കായി തന്ന പ്രാക്കരിക്കാൻ മുച്ചുവെന്ന ചാരിതാമ്മധ്യമുണ്ടു്.

—നിരത്തുക സകലപ്പണംക്കപ്പുറം സപ്പുത്രിന്നും തെക്കിപ്പുായവ രാണു് നിന്നും—നാട്യവിദ്യാഭ്യന്തര വാടിവക്കിലെ മനുഷ്യങ്ങളും അധികാരത്തിന്റെ ദ്രാവനു് ചീനകളും ഒക്കെ കഴിവാക്കണമെന്നാണും യിരുത്തിന്നും പുത്രായും സംഭാഷിക്കാനാക്കന്നു് എക്കിലും സാമൂഹ്യഭായാദിനാശിന്റെ പുത്രനു് ചിന്താസമാനിയുടെ പെഞ്ച വഴിനു് ചീനകളുടു് നാട്ടിപ്പനിവർത്തി പ്രതികരിക്കാൻ സാധിച്ചു് വെന്ന ചാരിതാമ്മധ്യമുണ്ടു് 85— മാണഡിലും മാഗസിൽ പല ദിവ തെരിപ്പും അഞ്ചിനെ പരിക്കെൽ യാമാമ്മധ്യങ്ങളിലുംചുരുക്കിയിരിഞ്ഞുണ്ടു്. വാതംകാല എ ധിററുമാർ തുടക്കൽ തുഞ്ചകരമായ പാതകൾ പാശി ടണ്ട്രുണിംഗു് നിന്നും കരിച്ചിട്ടുണ്ടു്.

നിഷ്കളിക സകലപ്പണം കൊലപചയ്യുപ്പെട്ടുന്ന ഭീകരാവസ്ഥ മുഖിയി മാഗസിൽ ഒരു ഏകത്തിരിയായി ഒരു രൂണു് വെളിച്ചു് റാത്രും മെക്കിൽ നിന്നും സാമൂഹ്യരാജി പ്രതികരണാശി ഏകമുഖ്യം വരാന്തവക്കുടയിൽ ഉദയപൂര്ണമു് വിതരണ മുകളം പഠന്നുവും മരിതനിറളിച്ചുകളും ഒരു സ്വാർപ്പ്യകാബന്ധം ചാർച്ചിപ്പിക്കുന്ന സംഭാഷണം വാരിവിതരുണ്ടു്.

നാവിവദി കരംവിഞ്ചികരയുണ്ടു് മനവ്യാഖ്യാകരം ചോദിച്ചു് പൊക്കനാശത്താണു് രാജ്യത്തിലെ പ്രസരമില്ലാതെ വിലയിൽത്തലവിന്റെ വാൺസത്യഘടനക കരിക്കൽ തുടക്ക മുഴു വിനുമിക്കരയുണ്ടു് മനവ്യാ പ്രതിശാഖയ ഗംജനത്തിന്റെ ദിനത്താഡിവാലിക്കും പ്രതികരണമായി മറിതകരല്ലാതെ പപ്പുക്കരം ചൊള്ളിപ്പിടയുണ്ടു് നൊന്തുരഞ്ഞരം കുനിൽ നിന്നുള്ള കോളിംു് വാംശാനൃപ്പാക്കം വിനയ പ്രസ്തുരം സകർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.





എണ്ണിയൻ ഉള്ളഭരംഗ കമ്മം നിപ്പുമെണ്ണുന്നു.



The efficient staff Advisor

Prof. T. V. James

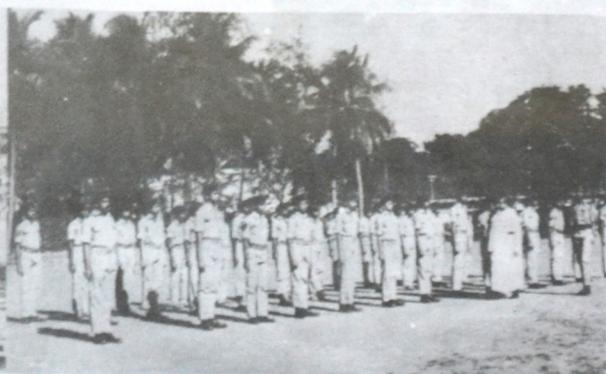
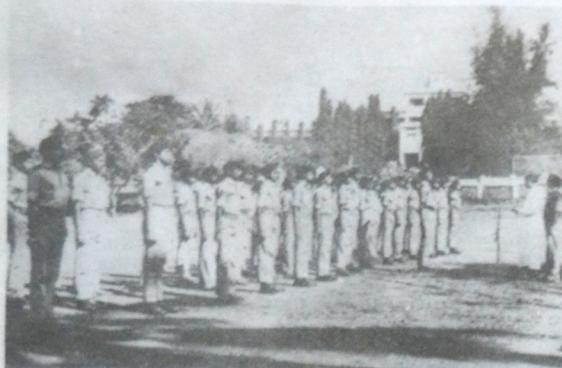
Joy P. K. I.M.A.

ആദ്യ "വാസ്തവിക തുടർച്ചയായി" ദ വർഷം ഒന്നാം സ്ഥാനം നേടിയ ഒരു വിദ്യാർത്ഥിയാണ് ജോഡ്.

ഒരു വർഷം ആദ്യപ്രീസ്" ഇതുവരെ ആംഗീകാരം നേടിയ സ്ഥാനം വകുപ്പിടിച്ചു.

UNION COUNCIL





എൻ. സി. സി.



ഹംഗർ സൗഖ്യ കമ്മുനിസ്റ്റ് രണ്ട് സ്വന്തം
അടിയ മുള ഡോക്യുമെന്റേഷൻ

Interzone winner for 3 years succession

Joseman G. R. Iyer

ഹംഗർ സൗഖ്യ കമ്മുനിസ്റ്റ് രണ്ട്
സീറോ മുള ഡോക്യുമെന്റേഷൻ

ASSOCIATE EDITORS



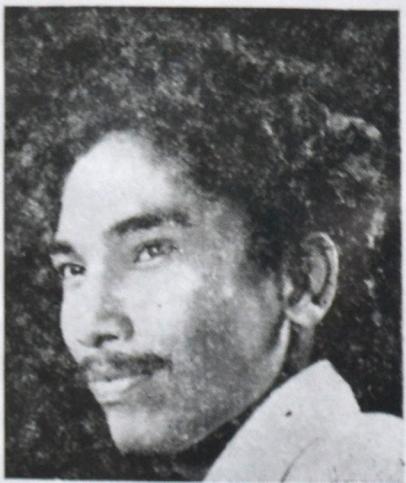
Pappachan V. M. III BA



Pauly T. C. II B. Sc.



Sreedharan III B. A.



ഡോക്ടർ സതീഷ്
കമ്മ്യൂണിറ്റി നേതൃത്വിക്കർ



പാ. ഡാ. ശ്രീനാഥ്
കവറിക്കൽ ശില്പി

statement of ownership and particular
about the publication, form iv see rule 8
christ college student's magazine.

place of publication: irinjalakuda, periodicity of publication: annual, printers name: a. k. nichalavose, nationality: indian address: arakkal thanadan house, christ nagar, irinjalakuda - 680125, publishers name: a. k. nichalavose, nationality: indian, address: arakkal thanadan house, christ nagar, irinjalakuda - 680 125, editor's name: Raphy Andrews, address: ward 3, irinjalakuda, 680 121, nationality; indian, owner's name: christ college, irinjalakuda, i nichalavose a. k. hereby declare that the particulars given are true to the best of my knowledge and belief.

sd., a. k. nichalavose (publisher)

உதிக்கரணமையுமென்றால் ஸாயிமுகிலூகியும் இரு மாற்றால் புற்றுமொக்களை.

ஸஹகரிய ஏழூ விழுவுமிகுஷத்துக்கருக்கான், ஜி ஸார்டல் விஜயிப்பியிருப்பு ஸி. வி. முங்கூரீஸ் ஸாரினால் நெடுங்கணக்கு ஏதான்மான நாளி ரவு ஏப்ரல்லைத். ஏழூரீதிநுபவரியானி பிரிவக்கான “ராமதுண்டியோட்” என்னும்சுறுதி உரைக்குத் தமான நாளி ரவு ஏப்ரல்லைத். ஸஹகரிய ஏழூக்கான் கலைஞர்தான்,

ତାଙ୍କେ ଏ ଯିରିଠି
ରାମୀ ଅନୁଷ୍ଠୟସ
ଆମାର ଜୀବିତାରୁ ବିପ୍ରାତମୀ

Opportunities for students to practice college-level study skills.

१५४६

வாய்மை அல்லது

ପ୍ରକାଶନ ନଂ: 2678

CHANDRIKA

AYURVEDIC
TOILET SOAP



Use
Chandrika
for your
Daily Bath
and
Ensure your
Personal Charm

S. V. PRODUCTS, H. O. IRINJALAKUDA.
Brs: BANGALORE, BOMBAY & NEW DELHI.