

2003-04

# The Stolen Forefinger

ഉദ്ധരണം തോൽ നാടാലാ  
പടരണം തോൽ നാടാലാ  
ഒരു പുസ്തകം ഉദ്ധരണം



Christ College  
Irinjalakuda  
2003-2004







I am the way, the truth and the life

Christ College Magazine  
Students' Union 2003-2004

Staff Editors : V.A.Varghese  
A.J.Thankachan

Student Editor : Anoop Mathew  
Editorial Members : Visy Valsan  
K.S.Sunil  
Gickson.C.Anto  
R.P.Anand  
Aneesha Arun  
R.Naveen  
Sanoop

Title & Cover Work : Anoop Mathew, Abhilash Chandran, Yazer Ali  
DTP : Kannan Thooparth  
Printed : Prakasam Industries  
Cheloor, IJK Ph: 2822920



CHRIST COLLEGE LIBRARY  
ACC. No. 62316  
CALL NC

The Opinions Expressed in this publication are those of the writers concerned and not necessarily those of the college.

The Christ 2004 Magazine of the Christ College, Irinjalakuda, Statement about ownership and other particulars about "The Stolen Forefinger" from iv (see rule - 8)

Place of Publication : Irinjalakuda  
Periodicity of publication : Annual  
Publisher's Name : K.M.John  
Nationality : Indian

*Published under the authority of Magazine Committee 2003-2004*

DECLARATION

*I, K.M.John hereby declare that the particulars given above are true to the best of my knowledge and belief.*

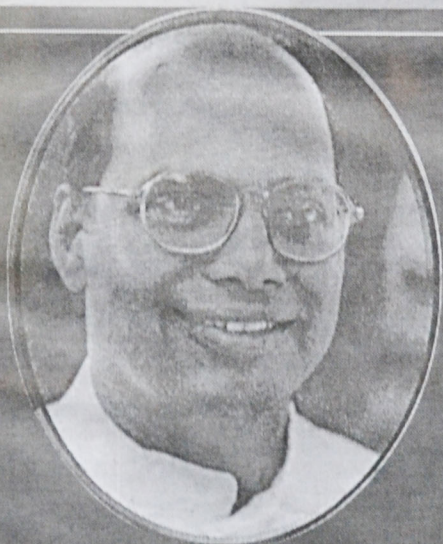
Sd/-  
K.M.John





PRINCIPAL

**Rev. Fr. FRANCIS KURISSERY CMI**



VICE PRINCIPAL

**Rev. Fr. GEORGE CHIRAMEL (LATE)**



VICE PRINCIPAL

**A.M. VARGHESE**

10/10/2003 - 31/03/2004

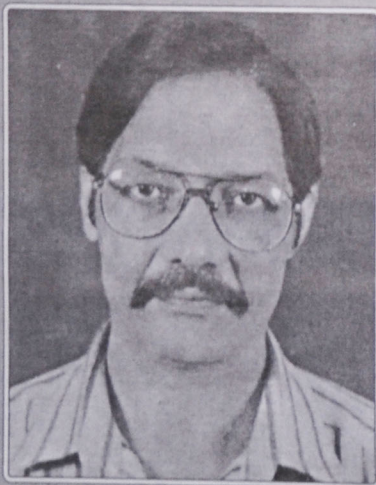


MANAGER  
**Rev. Fr. JOSE CHUNKAN**

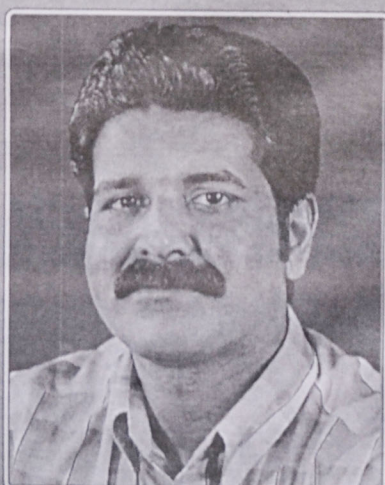


BURSAR  
**Rev. Fr. JOHN KOLLANNUR**

## STAFF EDITORS

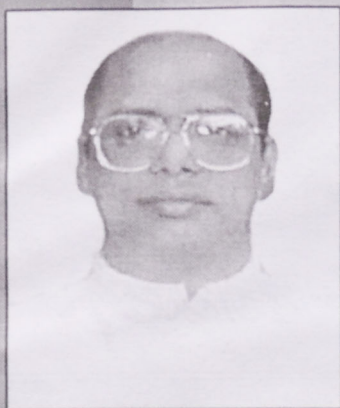


**V.A.VARGHESE**



**A.J.THANKACHAN**





FR. GEORGE CHIRAMEL



BOBISH



ANEESH

# OBITUARY

BREAK, BREAK, BREAK  
ON THY COLD GREY STONES,  
O SEA !  
AND I WOULD THAT MY TONGUE  
COULD UTTER  
THE THOUGHTS THAT ARISE IN ME.

.... O FOR THE TOUCH OF A  
VANISH'D HAND,  
AND THE SOUND OF THE VOICE  
THAT IS STILL

BREAK, BREAK, BREAK,  
AT THE FOOT OF THY CRAGS,  
O SEA !  
BUT THE TENDER GRACE OF THE  
DAY THAT IS DEAD  
WILL NEVER COME BACK TO ME

TENNYSON



മഹാപ്രഭാമന്ത്രി ഭരണാഞ്ജലി കഥ





ആയുധങ്ങളുണ്ട്,  
പക്ഷെ നീലാകാശത്തെയും  
നിർഭയമായ സമുദ്രത്തെയും  
സത്യം നിറഞ്ഞ മനുഷ്യനെയും  
അവയ്ക്കെങ്ങിനെ മുറിവേൽപ്പിക്കാനാകും?

കൈവിലങ്ങളുണ്ട്,  
എന്നാൽ കൊടുങ്കാറ്റിനെയും  
സ്വാതന്ത്ര്യത്തെയും  
എങ്ങിനെ വിലങ്ങുവെയ്ക്കും?  
ഭൂകമ്പങ്ങൾക്കും കലാപങ്ങൾക്കുമെതിരെ  
ആര് വാറണ്ട് പുറപ്പെടുവിക്കും?

ബാലചന്ദ്രൻ പുളളിക്കാട്

# സമർപ്പണം

ചരിത്രമായവർക്കും  
ചരിത്രമാകാതെപോയവർക്കും....

പൊരുതി ജയിച്ചവർക്കും  
പോരാട്ടഭൂമിയിൽ വീണവർക്കും....

അറിവ് നേടിയവർക്കും  
അറിവ് നിഷേധിക്കപ്പെട്ടവർക്കും....

ചുണ്ടുവിരൽ അപഹരിക്കപ്പെട്ടവർക്കും  
ചുണ്ടുവിരൽ അപഹരിക്കപ്പെടാതെ കാത്ത് സൂക്ഷിക്കുന്നവർക്കും....



# അകത്തൊളകളിൽ

• മനുഷ്യൻ ഹാ! എത്ര വിചിത്രമായ ജീവി	39
• പൊൻകുന്നം വർഷി യഥാർത്ഥ നിരപ്പയി	53
• "There's Plenty of Room at the Bottom"	73
• Financial Cost of War	78
• ലിബറ്റിൻ പറയാനുള്ളത്	81
• The Problems of Palestine	87
• ഇനിയെത്രകാലം	111

• സമാധാനം	
• നൂണുകൾ	
• മഹാസന്ദേശം	
• അഭിശപിത നഗരം	
• മതം കിഴക്കു	

• In loving Memory of Rev.Fr. George Chiramel	35
• നവാലാക ക്രമത്തിലെ മാധ്യമങ്ങൾ ഒരു വിചിത്രം	42
• Alarming Facts of O3	47
• The opposite sex	56
• Remembering Van Gough	61
• സ്ത്രീപക്ഷ ചിന്തകൾ	75
• Some Endangered Mammals	91
• ഈ ഹോസ്റ്റൽ ഇങ്ങനെയാകെ 'ആണ്'	96
• ആശയവിനിമയങ്ങളും ആശയവിനിമയയുടെ മാർക്കറ്റിങ്ങും	100
• Communication Technology -The 3rd Generation Style	114
• Strange But True	116
• മുന്നോട്ട്, മുന്നോട്ട്, മുന്നോട്ട്	118
• Test Tube Babies & Ethical Issues	128

• The Invitation	57
• ഓർമ്മ	59
• തുടിപ്പുകൾ	68
• ശുഭപ്രതീക്ഷയോടെ	90
• Father Dear Father	103
• മാർമതൻ തീരത്ത്	105
• Her Arrival	109
• നീലക്കുറിഞ്ഞി പൂത്തപ്പോൾ	120
• Life is but a Cricket Match	124
• നിനക്കു്	127

• College Report	13
• Draft report of the peer team on	
• institutional accreditation of christ college	27
• Collage Union Report	133
• Annual Reports	135
• Inscape A Photo File	143
• Campus on Camera	155

• ഓൺ എബ്രഹാം ജീവിച്ചിരുന്നോ?	37
• The Dark dream	49
• മരീചിക	50
• പ്രണയം ഒരു തിമിര്യം തേങ്ങലും	65
• Love's Identity	66
• Memories	66
• മൗനമാഗം	67
• എന്റെ കണ്ണുകൾ	89
• കാലക്രിസ്താവികൾ	89
• കണ്ണാടി	95
• നി കാത്തിരിപ്പുകൂടാ	108
• മഷിത്തണ്ട്	115
• For My Sweet Heart	117
• If One Day	117
• സ്വപ്നം കൊതിക്കുന്ന ശിലകൾ	122
• നൊമ്പരങ്ങൾ	123
• The Truth	125

Christ College  
Irinjalakuda

2003-2004





വഴികളെല്ലാം വ്യാകുലതകളിൽ ഭാവസാഗ്ദിക്കുമ്പോൾ,  
മൊഴികൾ തീരാശാപത്തിനടിത്തട്ടിൽ വിശ്രമിക്കുമ്പോൾ,  
തമസ്സിനു മുൻപിൽ തലമുറകൾ പകച്ചു നിൽക്കേ  
വാതകങ്ങൾ തീ മഴ പോലെ തിമിർത്ത് പെയ്യുമ്പോൾ,

മഴയുടെ മോഹവും  
പൂഴയുടെ ഭാഹവും  
കാടിന്റെ കരളും  
മണ്ണിന്റെ കണ്ണും

മറവിയുടെ മറകുത്തിയ മുകുതയുടെ  
മുടുപ്പത്തിൽ നഗ്നമണിയാലിച്ചു നിൽക്കേ,  
രേഖിതമെഴുതുമ്പോൾ കൂടിയത  
രേഖിതത്തി കണ്ണ് നമ്മുടെ  
രോഷമെല്ലാം രേഖയും രോഷിവാഴ്ചൻ ശ്രമിക്കേ  
രേഖിതത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്താൻ രക്തത്തിന്  
വിരളം രേഖിതമേവം

ഇവിടെ...

കുത്തിക്കുറിച്ചു വയ്ക്കാവുന്ന  
കുത്തു രേഖകൾക്കിടയിൽ നിന്ന്  
കാലത്തിനു നേർക്കുയർത്താവുന്ന  
കണ്ണാടികളായി നാം രൂപം പ്രാപിക്കും

രേഖിൽ, നമ്മുടെ നിലാവും

നുകൾക്കിടയിലും  
രേഖിതവും  
രേഖിതവും  
മണ്ണും വിണ്ണും  
രേഖവും രേഖകൾക്കിടയിലും  
നേരനിവൃത്തിയായതെന്ന രേഖിതം നിൽക്കും, തീർച്ച.

വിശുദ്ധിയുടെ വിദ്യാഭ്യാസം  
വിലകുറഞ്ഞു കളവത്തിന്റെ...

കണ്ണു കയറ്റത്തിന്റെ

കണ്ണൽ കുത്തിൽ,

മരണം സമരമാണെന്ന്

മുറിഞ്ഞു കുറിച്ചിൽ കുറിച്ചുവയ്ക്കുമ്പോൾ,

ഭരണപരക രേഖിതവും രേഖാവിഷയം വേദാന്തരീതവും  
ബാക്കി വച്ച സ്വപ്നരേഖയും,  
ഭാവരുടെ ഭാവസാഗ്ദരത പിടിച്ചിലും  
നമ്മുടെ ഉറക്കത്തു രേഖാസരസപ്പെടുത്തുന്നതല്ലാവില്ല.  
മുടിവച്ച വാക്കുകൾ മേന്മയുടെ പുറത്തോട് പൊട്ടിച്ച്  
പുറത്ത് വരാതിരിക്കില്ല,  
കാലം മുറയ്ക്കാതെയായ മാറ്റത്തിന്റെ മേന്മകൾ  
മണ്ണിൽ കാത്തുവയ്ക്കാതിരിക്കില്ല.

പ്രതികരണമോടെ  
രേഖിതം മാത്രം



# സമാധാനം

ബാലപ്രഭാർ പുരസ്കാരം

നമ്മുടെ സമാധാനം  
ഓരോ കഠിനകളെ കൂട്ടിയിണക്കുന്ന  
വഴിമരുണിന്റെ ഇടവേളയാണ്.  
അതു തീ കാത്തിരിക്കുന്നു.

നമ്മുടെ സമാധാനം  
മിടിക്കുന്ന ഒരു ഹൃദയത്തിനും  
പൊഞ്ഞുവരുന്ന ഒരു ബയണറ്റിനും  
ഇടയ്ക്കുള്ള ദൂരമാണ്.  
അതുനിമിഷം പ്രതി കുറഞ്ഞുവരുന്നു.

നമ്മുടെ സമാധാനം  
അർദ്ധ നഗ്നമായ ഒരു ശരീരത്തിൽ  
പൊഞ്ഞുകയറിയ മൂന്ന് വെടിയുണ്ടകളുടെ  
രാമനാമജപമാണ്.  
അത് രാജ്യത്തെ രക്ഷിക്കുന്നില്ല.

നമ്മുടെ സമാധാനം  
ഇടതുചെങ്കിടത്ത് അടിക്കൊണ്ട്  
വലതു ചെങ്കിട് കാട്ടാനാകാതെ പിടഞ്ഞ്  
വിഴുന്നവന്റെ അവസാന ശ്വാസമാണ്.  
അവൻ മരിച്ചുപോയേക്കും.

നമ്മുടെ സമാധാനം  
പ്രതികൂട്ടിൽ നിൽക്കുന്ന  
നിശബ്ദനായ വാദിയാണ്.  
വിധി എപ്പോഴും അവനെതിരെ.



# The Stolen Forefinger

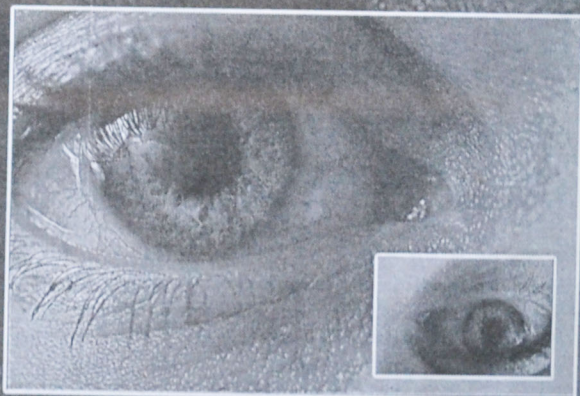
'ശ്ലാഭാധരചരണമേ  
ഗുണമേവമേ  
മേവമേവമേ

....കുറേ മേവമേ  
ഗുണമേവമേ  
മേവമേവമേ

ശ്ലാഭമേ

ഗുണമേവമേ  
'ഗുണമേവമേ  
'ഗുണമേവമേ  
'ഗുണമേവമേ  
'ഗുണമേവമേ  
കുറേവമേ

'ശ്ലാഭമേ  
'ശ്ലാഭമേ  
മേവമേ





# MOBILE PHONE TECHNOLOGY

## LIVE SYSTEMS

### Mobile Phone Servicing

MOBILE PHONE TECHNICIAN COURSE

Ph : 2829825 (Off)

ADMISSION  
STARTED

## LIVE SYSTEMS

Cathedral Complex, Tana - Irinjalakuda

Ph : 2829825 Mobile : 9847125972,

9895332748, 3101366, 3101068







# COLLEGE REPORT 2003-04

Distinguished Chief guest Sri. Alphonse, Music Director, Rev. Fr. Jose Chunks, our Manager, Prof. A.M. Varghese, the Vice Principal, College Union Chairperson, General Secretary,

Rev. Fr. Bursar, members on the staff, parents, well wishers, guests and my beloved students.

It gives me great joy to place before you a report of the activities of the college during the academic year 2003-04.

## Academic Achievements

Our final year students fared very well in the University examinations conducted in 2003. The percentage of pass in various degree and post graduate programmes was as follows :

### U.G. PROGRAMME

Maths	:	86
Physics	:	91.66
Chemistry	:	84
Zoology	:	91
Geology	:	96
Fun. English	:	100
Economics	:	96.40
B.Com.	:	91.66
B.P.E.	:	89.47

### RANK HOLDERS

1. Kum. Nisha P. Radhakrishnan -  
1st Rank (Geology)

2. Mr. Shinoy M.R.-  
II nd Rank (Geology)
3. Kum. Suna Rajan-  
III rd Rank (Fun.Eng)
4. Mr. Sumesh Gopurathingal -  
I st Rank (B.Com.)

#### **P.G. PROGRAMME**

Physics	:	83.33 %
Chemistry	:	75 %
Zoology	:	91.66 %
M.Com	:	100 %
M.A.Economics	:	94.11%
M.Sc. Env.Science	:	Result awaited

#### **RANK HOLDERS**

1. Kum. Nisha Muralimenon -  
I st Rank (M.Com.)
2. Kum. Sumi V.G.-  
II nd Rank (M.Com.)
3. Kum. Mary Paul Karedan-  
III rd Rank (M.Com.)

Congratulations to all the winners !

#### **NAAC / IQAC**

The college subjected itself to the accreditation process by submitting the self Study Report to the NAAC in February 2003. Consequently the peer team visited the college on 14, 15 and 16<sup>th</sup> July 2003. The executive committee of the NAAC accredited the college with **B++** grade in September 2003. The Guardians' and Well wishers Association and the Old Students Association jointly organized a meeting in the college auditorium to congratulate the management, Principal, staff and the students in which Prof. (Dr.) Syed Iqbal Hasnain, Hon'ble Vice Chancellor, University of Calicut was the Chief guest.

As per the guidelines issued by the NAAC an Internal Quality Assurance Cell (IQAC) was constituted with Prof. C.V. Francis, Department of English as Co-ordinator. This is a post accreditation quality sustenance measure. A Quality Advisory Committee was also constituted with Principal Rev.Fr. Francis Kurissery as the Chair person, to facilitate, monitor and to advise on the role and functions of the IQAC.

The IQAC and the criterion-wise sub committees are now busy preparing Annual Quality Assurance Report (AQAR) of the IQAC to be sent to NAAC, annually.



## DEPARTMENTAL ACTIVITIES

### Research and Post-Graduate

#### Department of Zoology

The department of Zoology organized Fr. Isaac Alappat Endowment Seminar with Dr. K.P.Sreekumar, Scientist, Veterinary College, Thrissur as the Resource Person who delivered a lecture on 'Predictions and Equations in Elephant Physiology'. Dr. Govindankutty memorial talk was delivered by Dr. K.V. Jayachandran on the topic 'Prawn Fisheries'.

The inauguration of the activities of Zoology Association was done by Dr. George Mathew, Scientist, KFRI, Peechi.

Ms. Tessa D. Mandy and Mr. C.C. John who did research in our Zoology lab under the guidance of Dr. N.D. Inasu were awarded Ph.D. by Calicut University.

Dr. John Thomas K. published a research paper in the Journal 'Current Science' and Dr. Balu T. Kuzhivelil published a research paper in 'Journal of Experimental Zoology'.

Dr. John Thomas K. is the Principal investigator of two research projects :

1. Behavioural Ecology of some important Food fishes in Kerala – a UGC project
2. 'Studies on seed production and enhancement of larval survival of indigenous food fishes of Kerala'- a DST Project.

Animal Behaviours and Wet land Research Laboratory organized a four-day National workshop on 'Recent Trends in Ethology and behavioral Sciences', the first of its kind in Kerala. A book titled 'Lectures on Recent Trends in Ethology and Behavioral Sciences' was also published on the occasion.

#### Post Graduate Department of Chemistry

Sri. V.D. John and Sri. Mathew Paul Ukken were awarded Ph.D. in Chemistry by Calicut University.

Sri. T.I. Johnson, Sri. Babu Jacob and Sri. Mathew Paul Ukken attended the workshop for college teachers conducted by FCBS.

Sri. T.I. Johnson and Sri. V.O. Davis attended the one-day seminar for college teachers conducted by FCBS in St. Thomas College, Thrissur. Sri. V.D. John attended a national Seminar on 'Modern Trends in Chemistry' sponsored by the UGC.

Sri. Babu Anthony Menachery attended a seminar on Bio-inorganic chemistry conducted at St. Joseph's College, Irinjalakuda. The department organized a training programme in soap manufacturing for the benefit of I DC students, and a training programme in detergent manufacture for the benefit of II DC students.

Fr. Jose Stephen Endowment lecture was conducted on 3-3-2004 with Dr. S. Sugunan, HOD, Chemistry, CUSAT and Dr. M.P. Kannan, HOD, Chemistry, Calicut University as resource persons, the topics being 'Fourier Transform in spectroscopy' and Group theory – vibrational analysis'.

#### Post Graduate Department of Physics

The department of Physics organized Prof. N. Narayanan Kutty endowment lecture on 16<sup>th</sup> January 2004. Dr. M. Raveendranath of Sree Kerala

Varma College gave four lectures on Quantum Field Theory. Besides our PG students, around 32 PG students from various colleges in Thrissur district also attended the lectures.

The department and Physics Association jointly conducted EKN memorial inter collegiate Physics quiz competition in January 2004 in which teams from 16 colleges participated.

Sri. P.D. Shaju published two research papers in international journals. Sri. K.Y.Shaju has got registration for Ph.D. under the guidance of Dr.T.Ramesh Babu at Cochin University. Dr.V.P.Joseph presented a paper on "Microwave tomography" at the national seminar conducted at Carmel College, Mala. He was also the resource person for the seminar on Electrodynamics conducted at S.H.College, Chalakudy.

Sri. M.P. Francis attended a seminar on 'Particle Physics' conducted at Sree Krishna College, Guruvayoor. Sri. V.P. Anto attended a seminar on Physics Education conducted in St. Joseph's College, Irinjalakuda, and Sri. Sudheer Sebastian attended a seminar on Quantum Mechanics in Sree Kerala Varma College, Thrissur.

#### **Post Graduate Department of Geology & Env. Science**

The department conducted a one-day workshop for social science teachers of Thrissur district at the request of the Secretary, District Social Science Club, District Educational Office, Irinjalakuda.

Dr. A.V. George, H.O.D., presented two research papers at the International Seminar on 'Earth Resource Management' held at Kuvampu University, Shimoga district, Karnataka on 28<sup>th</sup> & 30<sup>th</sup> January 2004.

He attended a National Seminar on Remote Sensing and Geographical information system in Natural resource management-current status and emerging trends, and a National workshop on 'Data Mining' at Cochin University of Science and Technology held on 11<sup>th</sup> and 12<sup>th</sup> December 2003.

Dr. S. Sreekumar presented a research paper at the workshop on Ramsar sites of Southern States of India, sponsored by Ministry of Environment and Forest, Govt. of India.

He presented another paper at the seminar on Inland Water Resources and Environment organized by Department of Environmental Science, University of Kerala.

Dr. S. Sreekumar was resource person in the following programmes :

1. Workshop on Environment, Kannur, KR PLLD 28<sup>th</sup> June 2003.
2. Seminar on Environmental Management. Alphonsa College, Pala – October 10, 2003
3. Seminar on Water crisis and future world – MES College, Vemballur, July 21, 2003.

Dr. A.V. George was selected as Fellow of the Mineralogical Society of India (FMS) at the 6<sup>th</sup> convention of mineralogical society of India held at Kuvampu University.

Mr. R.V. Rajan has been nominated to the Board of Studies (Geology) in Kannur University.

The department offered assistance in setting up Geology Museums by



supplying rock, mineral and fossil specimens to many schools of Thrissur district.

**Post Graduate Department of  
Commerce & Management Studies**

Prof. A.M. Varghese, the HOD, has been nominated to the BOS in Travel and Tourism in Kannur University. Sri. C.L. Baby John attended two National Seminars, one at St. Joseph's College, Irinjalakuda and the other at Sreekrishna College, Guruvayoor.

**Post Graduate Department of  
Economics**

Dr. E.M. Thomas, Selection Grade Lecturer, was awarded Ph.D. by Calicut University. He has been nominated to the Board of Studies for Economics in Kannur University. Dr. E.M. Thomas presented papers at various seminars as follows:

1. 'Socio-Economic Impacts of Low Interest Rate Regime'- in the state level seminar organized by Vimala College, Thrissur.
2. 'Distribution of Grama Sabha and the Formation of Social Capital in Kerala' at the national level workshop at Newman College, Thodupuzha
3. "Decentralized Planning in Kerala' – Challenges and Opportunities", held at Kochi.

Sri. C.J. Unny participated and presented a paper on "Kudumbasree- the New Development Experiments for Rural Kerala" in the foundation Day Seminar of the National Institute of Rural Development, Hyderabad. He published another paper on the 'Determinants of Saving Behaviour of Rural Households in Kerala, in the website of Indira Gandhi Institute of Development Research, Mumbai.

Sri. George Kolengaden participated in the national seminar on 'Restructuring of Undergraduate Economics Education in the Backdrop of Changing Development Paradigm', held at S.H. College, Chalakudy.

**Post Graduate Department of  
History/West Asian Studies**

Dr. K.T. Thomas published a research paper titled 'The Princely State of Cochin : A Dichotomy of Sovereignty and Control' in the journal Quest Historica, Vol.1, No. 2 October 2003.

He attended the 64<sup>th</sup> session of the Indian History Congress held at Mysore University from 28 – 30 December 2003, and presented a research paper 'Indian Migration to West Asia : Trends and Consequences'.

Dr. Thomas is co-author of the book 'Tribes, Forests and Social Formation in Indian History' edited by Arun Bandopadhyaya and published by 'Manohar', New Delhi, January 2004. The book was released by Sri. S.M. Krishna, Chief Minister of Karnataka.

He delivered an extension lecture at U.C. College, Aluva on 21<sup>st</sup> February 2004.

Dr. K. Chandran published a research paper in the Proceedings volume of 23<sup>rd</sup> session of South Indian history Congress, St. Joseph's College, Trichy, 2003.

He attended the 24<sup>th</sup> Annual Session of South Indian History Congress

at University of Calicut from 16 to 18 February 2004 and presented a research paper titled "Landlordism to Agricultural Labour : Changing Class Relations in Travancore".

### **Department of English**

The department organized a programme 'Towards Better English' aimed at improving the communication skills of degree students. A lecture series on Media was organized in which the following speakers were the resource persons: Sri. Raju Raphael, Newscast editor, Asianet who spoke on 'Broadcast Journalism' and Sri. E.K. Suresh Babu, Chief Sub-Editor of 'Mathrubhoomi' who spoke on 'Newsprinting'.

Sri. Sathyan Joseph Kolengadan participated in and presented a paper at the UGC sponsored National Seminar on 'New Direction in 20<sup>th</sup> Century plays, Theatre and Performance'.

Dr. E.T. John attended a National Seminar on 'Translation – Theory and Practice'. Sri. K. J. Varghese attended a seminar on 'Career Guidance and Job Opportunities' organized by Cochin University Career Guidance Bureau.

Mr. C.V. Francis attended a UGC seminar on 'Vocationalization of Higher Education' conducted by the UGC at Madras University.

### **Department of Botany**

The campus flora were identified by the department and in association with the Enviro club the plants in the Botanical garden were labelled. The department gives consultancy service to various plant nurseries in Irinjalakuda.

The faculty members Sri. E.J. Vincent, Sri. Joshy K. Simon, and Smt. Tessy Paul P. presented papers at the Research Review Seminar in association with their students.

Smt. Tessy Paul P. attended a national Seminar on 'Current Trends in Bio-technology and Future Prospects, conducted at Cochin University. She attended another national seminar on 'Artificial Intelligence and Expert system' conducted in Christ College campus.

The department conducted a one-day interdisciplinary awareness study tour to Chetuvu to study the mangrove ecosystem.

### **Department of Physical Education (B.P.E.)**

Sri. T.Vivekanandan, Selection Grade Lecturer, was awarded Ph.D. by LNIPE, Gwalior.

The staff and students of BPE department extended their support and service to different educational institutions and local bodies to conduct training programmes in various sports related items. They conducted a six-day training camp for 50 school children under the scheme 'Kerala Vikasana Pathathi'.

Sri. B.P. Aravinda served as the Resource Person in the 'Trainers Training Programme' of Kudumbashree project of Kerala Government, in December, 2003.

Sri. Soni John T. presented a research paper titled 'Effect of Corrective Imagery and Error Perception on Learning a Closed Motor Skill' in the 11<sup>th</sup> European Congress on Sports Psychology held in Copenhagen in Denmark under the auspices of FEPSAUC, 2003. This paper has been accepted for publication in 'Indian Journal of Physical Education'.



## Department of Oriental Languages

### Malayalam

Sri. V.A. Varghese presented a paper on 'Christian Contribution to Ayurvedic Medicines and Treatment' at a seminar conducted in Kottayam by Kerala Folklore Academy. He presented another paper "Traditions of Tribals which are Being Lost" at the three-day National Seminar conducted by Folklore Society of South Indian Languages at **Payyanloor**.

### Hindi

Sri. K.M. Jayakrishnan has submitted his thesis for obtaining Ph.D.

Sri. K.K. Chacko participated in the World Social Forum Meet held in Mumbai from 16<sup>th</sup> to 21<sup>st</sup> January, 2004.

### Research Seminar – 2003

The annual Research Seminar – 2003 was inaugurated by Dr. P.O. Nameer, Professor of Wild life conservation in KAU and State Co-ordinator of Wetland International. Post Graduate students and a few faculty members presented their research findings during the three-day seminar organized by Dr. Sreekumar. The third volume of the Research Review was released on 30<sup>th</sup> March, 2004.

### Retirement : 'Old order changeth yielding place to new'

This academic year, we bid adieu to the following staff :

1. Prof. A.M. Varghese, Vice Principal and HOD, Commerce
2. Prof. P.A. Jose, HOD, Chemistry
3. Rev.Fr. K.D. Antony, Dept. of English
4. Sri. P.V. Joy, U.D. Typist

I thank them for their valuable and dedicated service to the institution. May God reward them with a happy, peaceful and contented retired life.

### Obituary

Rev. Fr. George Chiramel, our Vice Principal passed away in a car accident on 21-11-2003. We have not yet recovered from the shock of his premature death. He was an effective teacher, a promising researcher and a capable administrator.

Bobish M.V., II BPE student, left us for eternity on 25<sup>th</sup> January 2004. We mourn his death.

May their souls rest in peace.

### C.S.A.

Catholic Students Association under the guidance of Rev.Fr. Jose Thekkan was very active on the campus. The various activities undertaken by them to inculcate a sound value system in the students include: Value Orientation classes, First Friday Mass, Initiation ceremony for I DC, Life guidance course, and social awareness programme and Leadership

camps. CSA also organized a state level Mar Clemens Memorial Inter Collegiate Elocution Competition. Congratulation to Rev. Fr. Jose Thekkan, CSA Director, Mr. Geomon Jose, President and Mr. Tibin Thomas, CSA Secretary.

### Students Union Activities

The College Union with Jain Thomas as its Chairman and Praveen Anto, the General Secretary organized various activities to promote the leadership skills of the students and to instil values of democracy in them. In the short span of time at their disposal, they managed to conduct as many co-curricular programmes as possible. A detailed report of the Union activities will be read out here by the General Secretary. I would only say that I feel proud of the maturity and sobriety shown by the college union members, more especially the chairman and the secretary.

### Fine Arts

Our troupe of young artists brought laurels to the college. Our dance team (folk) won first prize in the Mathrubhoomi regional level competitions. At the Calicut University D-Zone Arts Festival, our artists staged a splendid performance and won the overall championship for the third time in succession.

In the off-stage items, Kum. Sangeetha Janachandran secured first place in Hindi Elocution and Kum. Sincy K. I. Kumaran bagged the second prize in English essay writing and collage. In the stage items Kum. Veena B. Nair secured first place in Mono Act and Kathaprasangam and second place in Fancy Dress. In the group items, our students won first place in group dance Men and Women, English Drama and Mappilappattu. Our teams came second in Hindi drama, Thiruvathirakkali and oppana (Men). Mr. Praveen Anto was adjudged the best actor in Hindi drama while Kum. Archana Vasudev and Kum. Veena B. Nair were adjudged best actress in Malayalam and English drama respectively. Mr. Rajaneesh and Mr. Nubu K.V. Secured second place in classical music. Mr. Nidhin Sudhakaran (III B.A. Eco.) secured second prize in D-zone Quiz competitions.

In the Inter-Zone Competitions, our students won the following prizes:

#### Individual Items: (On-stage)

Kathaprasangam - I - Kum. Veena B. Nair  
Mono Act- II - Kum. Veena B. Nair

#### Group Items:

1. Drama (English) - II
2. Drama (Hindi) - II
3. Thiruvathirakkali - II
4. Group Dance (men) - II
5. Group Dance (Women) - II
6. Mappilappattu - I



Best Actress : Kum. Sari Krishna Hindi

Best Actor : Mr. Praveen Anto

### Off- Stage Items

Kum. Sincy K.I. Kumaran – II – English Essay writing.

Congratulations to the team of budding talents and to the indefatigable fine arts co-ordinator Sri. K.P. Kurian and his team!

### Sports

This was a year of bumper harvest for our football team which won the following trophies: Thrissur District Super Division League Championship, Thrissur District College games championship, Archbishop Mar Mathew Kavalakkatt Memorial Trophy and to crown it all the Calicut University Inter Collegiate Championship. Mr. Shabeer Ali M, Mr. Lenin K.J., Mr. Sujith George, Mr. Baburaj K.V, Mr. Shabeer Ali T, Mr. Sijo Paul, Mr. Risham N.P. were selected to the University Football Team. Mr. Arun E.K. was selected to the Junior State team. Mr. Shabeer Ali T. and Mr. Shabeer Ali M. were also selected to the youth State team. Kum. Bindhya M.M. was selected to the University Football Women's team.

In the D-Zone Basket ball tournament our team came second.

Mr. Anish P of our cricket team was selected to the University team.

Mr. Ranjith M.R. of our volleyball team was selected to the University team. Our Volleyball team won the runner-up trophy in the D-zone tournament. Our Hockey team (men) stood first in the Calicut University inter Collegiate Championship. Mr. Sunil M.G. , Mr. Ranjith V.A. Mr. Balakrishnan P.R., Mr. Jibin Raj A. and Mr. Ajay C. Mozhoor were selected to the University team. Our Hockey team (Women) stood second in the University inter collegiate tournament. Kum. Nima Chandran, Kum. Amrutha P. Chacko, Kum. Delsy P. John,

Kum. Nishanth Baby and Kum. Thahira Thazneem were selected to the University team. In Tennis, Mr. Bobby George got into the University team. Our Handball team (Men) are the University Champions.

Mr. Joemon K.A. was selected to the University Handball team.

Mr. Antony Paul Manadan and Mr. Fijo Francis were selected to the Calicut University Judo team.

In Athletics, our athletes made their presence felt. In the State Meet for Athletes below 22, Mr. Sumesh K.R. stood first in 100 mt., 200 mt. and 4 x 100 mt. relay. Mr. Jibin Raj A. stood first in High jump. In the National meet (under 22), Mr. Sumesh stood second in 200 mt. race and first in 4 x 100 mt. and 4 x 400 mt. relay. In the National Junior Meet held at Kollam, Mr. Sumesh stood first in 4 x 100 mt. relay, and second in 100 mt. race.

In Power lifting, Mr. Mohammed Isharath set a new record in 56 Kg. category and he was selected to the University team. Mr. Srihari, Mr. Praveen Sany and Mr. Sajjan V. won medals. I congratulate the team members, the physical education directors, the Football coach Sri. M. Peethambharan and the staff of the department of B.P.E, more particularly Sri. K.J. Thomas,

HOD of Physical Education and Sri. B.P. Aravinda, HOD of B.P.E. for their dedicated leadership.

### N.C.C.

As part of the Independence Day celebrations the cadets of our company, visited the old-age home in Irinjalakuda. The cadets distributed sweets to the inmates. Then the cadets cleaned the campus and the rooms of the inmates of the old-age home.

26 cadets of our company attended the All Wing Annual Training camp held at Govt. College, Kuttanellur and won overall championship. Cdt. Shony P.J. attended the National Integration Camp held in Maharashtra. CSUO Girish B. attended Basic Leadership Camp held in Nagpur. Cdt. Jany K Francis attended Pre-RD-I and National Integration Camp at Wayanad. CQMS. Steephan T.S. attended All India Trekking Camp held in Thiruvananthapuram. L/CPL Jany K Francis, L/CPL. Jayamohan C.N., Cdt. Jithendran and Cdt. Anoop B Menon attended Army Attachment Camp held in Thiruvananthapuram.

Our N.C.C. Cadets actively participated in raising funds for the armed forces by selling the Armed Forces Day flag and handed it over to the commanding officer. Cadets of our company served as volunteers at the college union election and college union inauguration. The cadets of our company participated in Republic Day parade, conducted by the Irinjalakuda Municipality. Our company arranged an annual firing programme and the cadets of our company actively took part in it.

Congratulation to the cadets and Lt. Dr. Jacob George, the NCC officer.

### N.S.S.

The formal inauguration of N.S.S. took place on 19<sup>th</sup> June 2003 with Sri. G. Janardhanan Nair I.P.S. as the Chief Guest. Nine One-Day work camps were organized during the year inside the campus as well as out side. N.S.S. volunteers contributed very much in keeping the college campus clean and tidy in connection with the NAAC visit. Cleaning works were also undertaken in the Taluk Govt. Hospital and Public roads around the college.

More than 200 students donated blood to patients in different hospitals.

The mega programme which we could successfully organize during this year was Free Eye Testing and Cataract operation Camp on 10<sup>th</sup> August 2003, in association with the famous Aravind Eye Hospital, Coimbatore. More than 1000 persons in and around Irinjalakuda registered and attended the camp. 124 persons were identified for cataract operation and the operations were carried out in the Aravind Eye Hospital, Coimbatore, free of cost.

N.S.S. in association with the Science Club, organised an awareness programme on eye care and eye donation with the help of a specialist doctor from Little Flower Hospital, Angamaly.

Another enriching programme was the Three-Day Inter Collegiate University level workshop on 22, 23 and 24<sup>th</sup> August, titled 'Sathyameva Jayathe'. This legal awareness camp was inaugurated by Hon. Justice Kurian Joseph of Kerala High Court. The valedictory function was presided over by I.G. Dr. Alexander Jacob IPS, Director of Police Training Academy, Thrissur.



We also celebrated the Kerala State formation day by arranging a talk by Prof. N.V. Vijayan, a well known Malayalam writer and critic.

Another attractive programme was "Prathibha – 2003", an all Kerala Inter-collegiate speech, and light music competition. Teams from as many as 35 colleges from far and near took part in the mega event.

During the Christmas holidays, our 200 N.S.S. volunteers took part in a ten-day work camp in Mupliyam. Widening and maintenance work of Chakkappanpady-Muniyattukunnu road, cleaning the premises of Govt. High School, Mupliyam etc. were the major works completed by volunteers. To conscientise the rural population of Mupliyam, a legal awareness talk by Adv. Sunny Gopuran also was arranged.

Another impressive and effective programme of NSS was a one-day seminar for all the girl students of the college organized in association with the Taluk Legal Service Committee and Women's Cell of the college. The seminar was a successful attempt to impart education on Women's empowerment.

The N.S.S. programme co-ordinators Sri. K.J. Joseph, Sri. V.A. Varghese, Sri. V.A. Thomas and Smt. Sheeba Vargheese U. deserve our congratulations on giving effective leadership to the service-minded N.S.S. Volunteers.

#### **Centre for Continuing Education:**

The Centre offers regular tuition for BCA and B.Sc. Computer Science under Distance Education mode of Kerala University. Apart from this, PGDCA and PDSE courses of Board of Technical Education are also being conducted. They co-operated in executing a Computer Literacy Programme 'I.T. VINJAN' for the first year Degree students.

#### **Bharathiyar University Off- Campus Centre:**

The Bharathiyar University Off-Campus Centre, functioning since October 2002 is conducting contact classes for M.C.A, B.Sc. Computer Science and B.C.A. course on Saturdays and Sundays.

"Perception 2004", a National Seminar on "Artificial Intelligence & Expert Systems" was conducted on 26<sup>th</sup> & 27<sup>th</sup> February 2004 jointly by Bharathiyar University Off-Campus Centre and Centre for Continuing Education, Christ College. This seminar attended by about 200 students from Kerala and Tamilnadu was a grand success. I congratulate Sri. Jose Chittilappilly, the co-ordinator of the centre.

#### **Career Guidance Bureau :**

The Career Guidance Bureau arranged a series of talks in June 2003 on "Career Orientation" for the final year degree and III semester post graduate students, in association with the International School of Career Management, Thrissur Chapter (affiliated to the 'Career Development Foundation of India). Ms. Talat Anwar (BE, MBA) delivered career talks to students. A workshop on Career Planning and Interview Facing Skills was organized in association with Ms. Personae of Kochi, on 2<sup>nd</sup> August 2003, for the final year degree and II semester post graduate students. Mr. Sooraj Aabraham of Personae Aluva was the resource person. A talk on Career planning was held for the final year degree and IIIrd semester post graduate students, on 18<sup>th</sup> November 2003. Dr. Tomy Varghese, Career Counsellor,

U.C. College, Aluva delivered the talk. The Bureau also arranged for the participation of our final year degree students in an All Kerala Inter Collegiate Personality Contest (Pearl of Kerala 2004 contest) of M/s. Career Talk of Kochi, held at our college. Seventeen of our students qualified for the final round held at St. Teresa's College on 31<sup>st</sup> Jan. 2004, and two of them participated in it. The Career Guidance Bureau also worked towards the cause of achieving cent percent computer literacy for our students, in association with the Centre for Continuing Education through the 'I.T. Vinjan' programme. I congratulate Dr. K.V. Baby the convenor of Career Guidance Bureau and his team !

#### **Science Club:**

This year the club, in association with N.S.S., organized an Eye donation-medical awareness seminar on 16<sup>th</sup> September 2003. Indian Medical Association president Dr. Hareendra Nath delivered the keynote address. Eminent ophthalmologist Dr. Bastian was the resource person.

#### **Enviro Club:**

The club arranged talks and organized field visits to conscientise the society about the issues related to protection of environment. A talk by Dr. C.M. Joy on 'The Environmental Degradation of the Rivers in Kerala' and a workshop on 'Eco Aesthetics' with Dr. Vamanan Namboodiri as resource person were the two programmes conducted this year by the club. Water analysis lab renders valuable service to the society by testing the water samples brought in by the public and determining the quality of water.

#### **Tourism Club:**

Mr. Nithin Sudhakaran and Mr. Sreenath stood first in the District and State level Tourism Quiz competitions. Teacher Co-ordinator Sri. K.J. Varghese participated in the two day orientation programme conducted by Kitts. Seven members of the Tourism Club participated in the Tourism Day Celebrations organized by D.T.P.C., Thrissur.

#### **Film Club:**

This year Film Club started functioning after an inaugural talk by Sri. Ambily, the well known film director. The club with 145 members is poised, with Sri. V.A. Varghese as its Co-ordinator, to produce short video feature films.

#### **Women's Cell:**

Women's Cell with Ms. Pallikatil Mary Pathrose as its co-ordinator jointly with N.S.S. organized a one-day seminar on legal rights of women aimed at Women's empowerment. There were talks on 'Laws on Women's Rights' and 'Niyamapadam : Traffic rules and Motor Accidents'.

#### **Interdisciplinary lecture series:**

The inaugural talk of interdisciplinary lecture series a novel programme launched this year was delivered by Sri. M.P. Veerendrakumar on the topic 'Globalisation and its Impact on the Society'. This talk was dedicated to the memory of Rev.Fr. George Chiramel, the former Vice-Principal and it was sponsored by the College Union. Let us hope to have more talks in this series in future. Congratulations to Sri. Sebastian Joseph, the Co-ordinator.



### **Entrepreneurship Development Club (E.D.C.)**

The club organized a talk by Dr. A. Sukumaran, HOD, Marketing Management, KAU, with an aim to inspire the students to be job providers rather than be job seekers. Its staff co-ordinator Sri. M.A. John participated in the trainers Orientation programme, and in the state convention of entrepreneurship development clubs.

### **I.S.R.D.O.**

The college has offered the necessary facility in the campus to Inter Disciplinary Scientific Research and Development Organisation (ISRDO) to promote research.

### **Library:**

With over 61000 books, 135 standard journals and 150 CD Roms, the library is a rich source of knowledge for the staff and the students. It is heartening to note that more and more students are making use of the facilities in the library including the internet browsing facility.

### **O.S.A.**

The annual General meeting of the Old Students' Association was held on March 8, 2003 in the college auditorium. Padmabhushan Ammannur Madhava Chakyar, Sri. T.P. Senkumar I.P.S. and Sri. V.V. Mohan, I.P.S. were the guests of honour. We also gave farewell greetings to the retiring staff on that occasion.

This year three executive committee meetings were held on June 13, September 24, 2003 and January 29, 2004.

Old students Association actively participated in the accreditation process of the college by the NAAC peer team.

Prof. A.G. Govindankutty Memorial Endowment Seminar was conducted on November 10, 2003. Prof. K.V. Jayachandran was the resource person.

Prof. N. Narayanankutty endowment seminar was conducted on January 16, 2004. Dr. M. Raveendranathan was the resource person.

This year Old students Volleyball tournament was held from February 4 to 6, 2004.

### **News letter:**

The College publishes two news letters, every year, to brief the campus community and outsiders about the activities on the campus.

### **Hostel:**

There are 125 students in our hostel.

### **Conclusion:**

In retrospect, the academic year under review gives us ample reasons to feel good about. Just to mention a few: the high grade (B++) we were accredited with by NAAC, the visit of the Vice-chancellor to congratulate us in connection with NAAC accreditation, the shortlisting of our college by Calicut University as one of the three eligible colleges to be declared centre of excellence, the awarding of Ph.D. to four members of the faculty, the I.T. Vinjan Project to

ensure total computer literacy on the campus, the multidisciplinary lecturers given by the staff, the E.K.N. Memorial lecture by Dr. E. Ekbal, the Vice-chancellor of **Kerala University**, the inaugural Inter-disciplinary talk by Sri. M. P. Veerendrakumar, the seminar given by Sri. Alphonse Kannamthanam IAS, the free eye-testing and cataract operation camp organized by NSS and the public address system that is being installed now.

My heart brims over with gratitude when I consider the spirit of service and sense of commitment easily visible among the staff, the loving co-operation given by the students to ensure a peaceful atmosphere to facilitate the teaching-learning process, and the support given by the guardians' and Well wishers and the Alumni. All these are evidently manifestation of God's great care and loving concern for this college which is named after His son with the sole intention of bringing Eternal Light – Jeevith Prabha – into the minds of students.

On this occasion, I think, I will be failing in my duty if I do not mention the names of a few who have played a leading role in the activities of the college. I remember with gratitude the support and encouragement given to me by Rev.Fr. Jose Chunkan, the Manager, Prof. A.M. Varghese, the vice-principal who has literally been my trusted lieutenant in college administration, the Heads of the Departments, Rev.Fr. John Paul Kollannoor, the Bursar, Rev.Fr. Joy Peenikkaprambil, the hostel warden, Sri. C.V. Francis, the IQAC co-ordinator, Sri. K.J. Babu, the staff Advisor, Sri. K.P. Kurian, Fine Arts Co-ordinator, Sri. K.I. Wilson, the Discipline Committee Convenor, Sri. C.L. Baby John, the Convenor of Examination Committee, Dr. K.V. Baby, the teacher-in-charge of N.A.A.C. office, Sri. M.T. Kochappan, the returning officer and Sri. M.K. Francis, the office superintendent.

If this healthy atmosphere of team spirit continues, and I have no reason to think it will be otherwise, I am sure our college will in a few years time blossom into a trendy University. May the good Lord bless our dreams and endeavours. I bow in gratitude before His mercy and caring love, mindful of the words of the Bible "The Lord is my shepherd, I shall not want".

Thank you one and all.

PRINCIPAL.



# **DRAFT REPORT OF THE PEER TEAM ON INSTITUTIONAL ACCREDITATION OF CHRIST COLLEGE**

## **Part I**

### **Introduction :**

Christ College was established in 1956 as a boys' college and was in its initial years affiliated to Kerala University. On the establishment of Calicut University and reallocation of the territorial jurisdictions, the college was affiliated to Calicut University in the year 1968. The College obtained UGC recognition under 2f and 12 B in the year 1976. The college was converted in to a Co-Education college from 1994. Spread over a lush green 64-acre campus, it is located in a semi-urban locality at a distance of 20 km from Trichur, Kerala.

The College is under aided category and receives grant from both the State and the UGC. The College has 90 teaching and 48 non-teaching staff who cater to the needs of 1241 students enrolled with the college.

The cost of education per student is approximately Rs.15,262/- per annum. Total income is Rs. 2,53,00,000/- and expenditure Rs.2,51,92,000/- per annum. Nearly 65% of the total expenditure is on staff salary leaving the rest for developmental activities. The college is a part of the century old tradition of CMI education. Accordingly it is a Catholic institution. The objectives of the college are to develop intellectual competency, spiritual maturity, and a holistic personality of the students under its care.

The college offers UG and PG courses in Science, Arts and Commerce and a Professional three year Degree course in Physical Education. The Department of Zoology and Chemistry are recognized Research Centers.

Christ College, Irinjalakuda, Kerala, applied for Assessment and Accreditation and submitted the Self Study Report to NAAC in February 2003. The NAAC appointed a Peer Team comprising of Dr. Yasodha Shanmugasundaram, former Vice Chancellor, Mother Teresa Women's University as chairperson and Prof. B.G. Mulimani, Dept. of Physics, Karnatak University and Prof. A.B.Deshpande, Principal, DES's Brihan Maharashtra College of Commerce, Pune, as

the members, to visit Christ College, Irinjalakuda, Kerala and assess it for Institutional Accreditation by NAAC, Bangalore. Dr.K.Rama , Deputy Advisor, NAAC , co-ordinated the visit. The Peer Team visited the College, from 14<sup>th</sup> to 16<sup>th</sup> July 2003.

The Report of the Peer Team covers the seven-fold criteria of NAAC i.e. Curricular Aspects, Teaching-Learning and Evaluation, Research, Consultancy and Extension, Infrastructure and Learning Resources, Student Support and Progression, Organisation and Management and Healthy Practices. The consensus report of the team on the various Criteria of NAAC is given in the following sections of the Report.

## **PART II : Criterionwise Analysis**

### **Criterion : I**

#### **Curricular Aspects**

As a multi-faculty college with an affiliate status the courses offered are within the ambit of the curriculum framed by the university. Faculty of Science includes Mathematics, Physics, Chemistry, Zoology, Geology & Environmental Science, and Botany. English, Economics and History come under the Faculty of Arts. The other two departments are Commerce and Physical Education. There are 11 departments in the college teaching 9 UG courses (2 - BA / 5 - B. Sc./ 1- B. Com. and a professional course in Physical education i.e. B.P.E. ) and 7 PG courses in the regular stream (4 courses at M. Sc. Level, 2 at M.A. level and M.Com). The Departments of Zoology and Chemistry are recognized Research Centers. It is encouraging to note that the teachers of the Department of Zoology are actively pursuing research and have a few Research Scholars working in various projects. The Department of Chemistry needs to put in efforts to continue and sustain the status. The teachers of Departments of Geology and Physics presently working on Projects in collaboration with other premier institutes of the region, should be encouraged to take up research even at the college level and upgrade their departments for the same.

The college has an MoU with the Kerala Government's Center for Continuing Education (CCE) along with the Institute for Research Services (IRS) and has a cell established in the college. The CCE cell at the college offers 14 courses at the certificate and diploma levels. These are add- on courses providing vocational training to the students.

There are at present, 90 permanent and 11 temporary teachers. Around 25% of the staff is engaged in research. Student enrolment in the regular courses is 1070 (UG) and 171 (PG) making a total of 1241. There are 4 scholars working for Ph.D.

As per the University regulations, Semester system is followed in PG courses and Annual Pattern for UG courses. Success rate of the students is above 90% for both UG and PG and the institute has been consistently performing well which is visible from the University Ranks obtained by the students. The high dropout rate of 17.8% at UG level and 1.4% at the PG level has been explained to be due to the prevailing socio economic conditions of the locality.

Courses in B.A. Functional English, M.Sc. Environmental sciences, M.A. West Asian Studies, B. Com. and B.P.E. are career oriented. Keeping in view the job potential in the UAE and the



large number of the people of the state preferring the country, the History Department of the college has started a redesigned PG course in West Asian Studies. The syllabus is unitized as per the University procedure for the semester courses.

Feedback with peers and employers is presently done informally. A formal mechanism is needed for effective use of the same. College industry linkages are satisfactorily implemented for PG Commerce students. However, similar efforts are wanting for other courses.

## **Criterion : II**

### **TEACHING-LEARNING AND EVALUATION**

The college has a transparent admission procedure where merit gets priority. Students for M.A. West Asian Studies and Environmental Sciences are admitted through an entry test. Physical fitness and aptitude test are the basis for admission to the B.P.E. course and the merit at + 2 is considered for admission to all other courses. Cut off marks to science and commerce courses is fairly high.

Evaluation methods are communicated to the students through Prospectus at the beginning of the year. The progress of the students is monitored by the college through the periodic tests and the mid term examinations. Bridge/Remedial/Enrichment courses help disadvantaged learners to progress further. Mathematics coaching is especially given to weak students in the Chemistry and Physics courses. Enrichment courses are offered in Spoken English. The college systematically monitors the progress of the students and the parents are kept informed of the same.

Seminars, discussion, workshops, video shows, quiz programmes, educational tours and lectures by eminent scientists and personalities enrich teaching and learning. To enhance the quality of teaching, faculties are encouraged to attend Refresher /Orientation courses and pursue further education through M.Phil. and Ph.D. Six staff members are undergoing M.Phil. Nearly 40% of the staff attends seminars, conferences and workshops and a few of the staff members have been Resource Persons. The college has been conducting almost every year national seminars, refresher courses and symposia, which has visibly benefited the staff and the students. Performance of the faculty is appraised through a three-tier system involving self, students and Principal.

Teachers are actively engaged in preparing lecture plans and teaching is supplemented by seminars, assignments etc. The Language Laboratory is an innovative approach for enriching communication and presentation skills. The teachers should be encouraged to use more and more of the audio visual equipment available with the institution.

During 2001 – 2002 out of the total of 198 working days, 168 were teaching days. Teacher recruitment is according to state regulations through open advertisement. Nearly 15% of the staff is part-time. Non-teaching staff is 50% of the total teaching staff. Co-curricular activities are learner-centered. It was observed during the interaction with students and parents that they have been benefited from the 'Tutor- guardian' system adopted by the college for monitoring and follow up the student progress and performance.

**Criterion : III**

**RESEARCH, CONSULTANCY AND EXTENSION**

The eagerness to pursue research among the faculty and students is evident from the ongoing research projects in Zoology and the integrated approach adopted by the Geology Department in formulating the M.Sc. Environmental Sciences. It is also evident from the projects undertaken by the teachers of the Department of Physics in collaboration with the other institutions. Research linkages with premier institutions are evident. Project work which is also a part of the curriculum of the PG courses

has enabled to inculcate the Research Culture among the PG students. The management encourages the faculty to take up research by providing them with study leave, seed money, adjusting the teaching schedule etc. Sixteen teachers and five students are doing part-time and full-time research respectively. The interest of the Management in encouraging research activities is also visible in its initiative by instituting the '*Best Publication Award*' to the teachers of the college. The journal called *Research Review* published annually by the college provides a forum for the students and the teachers to publish their work.

The college publicizes the expertise of its faculty through the local media. The Water Testing lab set up with assistance from the Government of Netherlands, as an extension to the research work being done in the Environment Sciences and also being used in the various social outreach programmes is a noteworthy effort of the staff of this rural college. There is a designated person for extension activity. Extension work done by the college consists of various activities relating to Community Development, Social Work, Health and Hygiene awareness, medical camp, AIDS awareness, Environmental awareness, free tuition for poor children and service to handicapped and deprived children. Community and Social service (CSS) is part of the Degree programme. Extension activities are strengthened by having linkages and collaboration with the NGOs and municipal council of the area.

**Criterion : IV**

**INFRASTRUCTURE AND LEARNING RESOURCES**

The college provides all the required facilities for students inclusive of men's hostel. The lush green campus with well maintained buildings, playfields and a private zoo provides the students a conducive academic environment. The college has adequate classrooms, laboratories and library facilities for the running of the academic programmes. The extensive campus provides ample scope for expansion of facilities to suit the increasing demands for physical infrastructure. Apart from the nominal maintenance grant of Rs. 15,000 received from the Government of Kerala for maintenance and development purposes, the college collects development fund from each student at the rate of Rs. 500/- per year, PTA Funds, and liberal donations from staff, old students and other philanthropists. The college has entered in to an MoU with Bharathiar University by opening an off-campus centre and with the Centre for Continuing Education and the IRS to conduct various computer courses. Through these centres the college not only benefits by optimal use of physical infrastructure but also earns a part of its funds for maintenance of the infrastructure. The members of the NSS, CSS, Enviro-club, together with the staff



, keep the vast campus clean and beautiful.

The spacious Library contains 54162 books with computer, and reprographic and internet facilities. It also subscribes to around 130 periodicals and journals. The Library Advisory Committee oversees to the maintenance and development of the Library, which is open on all working days during the working hours of the college. A number of CDs are available in the library. Computerization of the library is under process.

Independent Computer facilities are made available in three departments viz. Physics, Commerce and Zoology. Mathematics Department avails of the facilities of the CCE cell of the college by paying an additional amount of Rs.500/- per student. Language Lab of the English Department is used for providing additional communication and media presentation skills to all the students of the college.

With regard to the provision of Health Services, first and third year students undergo annual medical check up. The nearby hospital caters to the emergency and other needs of the hostel inmates and college students. A noteworthy feature is the insurance scheme, which covers all students against accidents in and outside the campus.

Physical and infrastructure facilities for sports and games are adequate. The college has informed of the plans to develop a swimming pool and indoor stadium by 2006, the Golden Jubilee year of the college, for which funds have already been collected and allocated. The Sports field with 400 meters track, courts for Football, hockey, Handball, Volleyball, Kho-kho, Basketball, Tennis, Judo and Wrestling rooms, etc. and a well equipped gymnasium provide ample facilities for sports activities. These facilities not only support the Annual sports features and tournaments of the college but also of the University and the inter-collegiate events. To tap the inherent sport talent of the local youth and provide them with proper guidance and training the management initiative in setting up a Sports Hostel is a feature worth special mention. With ample facilities, sportspersons are encouraged with special consideration in admission, concession in hostel fees, sports scholarships, sports accessories, regular coaching and assistance. The cumulative result is that the college has a list of accomplished sportspersons in all fields and at all levels - University to National and International.

Grievance redressal cell is operational for students. However, it needs to be made operational for employees also. Overall a systematic procedure for redressal may need to be evolved.

#### **Criterion : V**

#### **STUDENTS SUPPORT AND PROGRESSION**

At the point of entry, the college Prospectus gives clear guidance to the students with regard to admission procedure, fee structure, evaluation procedures, financial and other support services. Academic and personal counseling and employment cell for placement and information, cater towards good performance in studies and guide the students of their future prospects. In view of the prevailing poor employment prospects and the recruitment policy of the State Government, the college Employment Cell motivates the students for self-employment and entrepreneurship. Academic support has enabled the students to prepare for UGC, CSIR, GATE

and SET examinations etc. Sixty one students have qualified in the various competitive examinations during the last five years. Keeping the economic status of students entering the college, progression towards higher studies appears to be satisfactory with 30% from UG to PG and 2% from PG to Ph. D.

Feedback is obtained from a randomly selected group of students on the performance of teachers and other facilities available in the college. The Principal uses the feedback for monitoring the academic quality, by discussing the same at the staff meetings, and taking required corrective measures.

Recreational and leisure time activities are adequately available. These include: Indoor and Outdoor games, Nature club, Debating clubs, Students magazines, Cultural programmes, Audio-video facilities, Dance/Music Competitions, Essay writing, Cine club, Music club, Women's cell, Campus theatre, Science and Health club.

Apart from the well equipped Physical Education Department offering a Professional course - B.P.E., the college also has an independent Physical Education Department with two full time Physical Education Instructors and a coach for training the regular and B.P.E., students for various events. The students of the college have excelled in sports at University, State, National and International levels.

Financial assistance is provided to the needy students through, the various Scholarships and Endowments instituted by the Alumni, Philanthropists and from the Students Aid Fund.

The College has an Alumni Association with a branch at UAE. The Alumni has played an appreciable and proactive role in the various developmental activities of the college by liberally contributing for endowments, seminar sponsorships, guest lectures etc..

#### **Criterion : VI**

#### **ORGANISATION AND MANAGEMENT**

The college management is pro active with positive attitude in the development of the college. Transparent and participatory management principles are followed in the governance of the college. Academic planning is effectively supported by the administrative set up. Different committees/councils coordinate and monitor the curricular, co-curricular and extra-curricular activities of the College.

Local Synaxis of the Monastery is the General Body of Management. The Department Council, the Governing Body and the College Council, are the main committees for institutional management. Work efficiency of teaching and non-teaching staff is checked through an in-built mechanism of performance evaluation. The Principal ensures the smooth functioning of the college by having regular meetings of the teaching and non-teaching staff. Student and staff welfare facilities are offered as per the rules and regulations of the State Government.

A systematic working of grievance redressal cell for employees is recommended. The women's cell is proactive but may include some more awareness programmes at the community level.



Professional development programmes are conducted for non-teaching staff from time to time. Almost all the non-teaching staff had obtained computer training and are using the skills.

**Criterion : VII**

**HEALTHY PRACTICES**

An institution known for upholding values manages the college. Its motto symbolizes the blend of the value system and service to society at large. A number of committees with the involvement of teaching staff are formed to look after the development and welfare of students.

A one day staff seminar/workshop on conscientisation for familiarizing the staff with new teaching and management techniques and NCC, NSS, CSS, Enviro-club to inculcate civic responsibilities among the students, the IRS Computer Center's short term courses in computer training at subsidized rates, are significant features of the institution. Communication skills are enhanced through competitions, debates, and dramatics. Regular tests, holding of seminars, assignments etc. strengthen the PG students in better performance in their examinations and in personality development. Academic programmes enrich the students individually while teamwork and participation in College Union activities etc., lead the students towards community living, community service, communal harmony and camaraderie.

**PART : III**

**OVERALL ANALYSIS AND  
RECOMMENDATIONS**

**OVERALL ANALYSIS**

Christ College, having a history of nearly half a century of providing education to the rural masses, is preparing to celebrate its golden jubilee in the year 2006. Over the years, it has made considerable progress striving to achieve its goals and objectives of its founders and bringing in a marked difference in the socio-economic status of the locality.

Some of its departments have risen to be recognized as Research Centers. Specifically, the teachers of the departments of Zoology, Geology, Chemistry and Physics have been active in research. The initiation of the staff in planning the new courses keeping in view the existing employment prospects is commendable. The initiation of the teachers in planning courses in subjects like Environmental Science and West Asian Studies is an example.

The college has also been active in strengthening the overall development of students and tapping the potential of rural youth by providing training in physical education and other co-curricular activities.

Social service has been a mission of the institution. The college has been inculcating the spirit of commitment to the social cause among the students by exposing them to the services provided in its sister institutions set up for the deprived, poor and disabled people.

**RECOMMENDATIONS**

The college might wish to consider the following suggestions of the Peer Team:

1. Introducing some additional subjects at the elective/specialization level may enhance range of programme options.
2. The college might request counterpart funding by the UGC/State Government for resources mobilized through non-conventional methods and channels particularly in the area of research, infrastructure and library development.
3. The college has made a noteworthy progress in the Department of Physical Education. It might further explore the possibility of introducing B.P.Ed. and M. P.Ed. courses
4. Zoology and Geology departments have a priced collection in their museums. The college may further wish to provide facilities for its preservance, and development so as to attract academic and social interests.
5. Since a good number of students are opting for commerce stream, the college might wish to pursue for starting vocational courses in commerce, may be with the help of the U.G.C. under first degree vocationalisation programme and additional electives by tapping resources from other sources.
6. Efforts may be made to equip all the departments with computer/internet facilities and a central computer facility.
7. Innovative teaching methods in all subjects and use of modern methods of teaching by using work books, teaching kits etc. may be introduced .
8. The postgraduate departments should strive to develop themselves into research centers. The existing departments with the status of Research Department should be encouraged to sustain and further improve the facilities of the same.
9. The potential of the alumni should be tapped to its maximum in terms of financial assistance, providing placement and guidance to the students.

The Peer Team is very much appreciative of the efforts of the Principal and the Steering Committee in preparing the Self Study Report, giving the minutest detail and facts and figures as existing in the college. The team wishes to thank the

staff, students, the Parents, the Alumni and the Management for the co-operation extended by them in effectively validating the Self Study Reports and assessing the available facilities of the institution.

( Dr.Yasodha Shanmugasundaram)

Chairperson

( Prof. B.G. Mulimani ) (Prof. A.B.Deshpande )

Member

Member

I, the Principal of Christ College, Irinjalakuda, Kerala agree with the information and observations made in the above report.

(Rev. Fr. Francis Kurissery CMI)

Principal, Christ College, Irinjalakuda, Kerala



# In Loving Memory of Rev. Fr. George Chiramel

When I first came to college and talked to you, you disappointed me by your cold and indifferent response. Father, that day when you passed by my classroom I was wondering how the senior students put up with you. So horrible it would be to sit in your class for even an hour! So boring and tedious would be your classes! I didn't even think of the distant possibility of you becoming our class teacher. But the next year when we got into the class, there you stood as our class teacher! I was utterly disappointed and totally unhappy. What a horrible year we were going to have!

But contrary to my expectations you made our class a heaven. Your Maths classes were so wonderful; you were so jovial; cracking jokes now and then, making the classes really enjoyable. The encouraging words that you put in every time, the enchanting smile you wore on your face when someone made fun of you or wounded your feelings were enough to win the heart of anybody.

Minutes before your class started you would walk along the verandah adjacent to our class room heralding your presence. When we said 'Good Morning' as you entered the class you bowed your head in response and would start the roll call 2,3,.....50. When someone's mobile rang you simply thought that it was yours. During news reading and seminar hours one could see you sitting on a bench with that characteristic smile, when someone became sick you were the one who become most upset. You were indeed the one at our every beck and call.

You gave us hope about going for a picnic. We dreamt a lot about it. We spent much time discussing and planning it. But at last you went for an everlasting picnic to heaven without us... in a dreadful car accident.... the picnic God planned just for you.

In your last class when you said you won't be coming on Monday, we were all happy thinking we would get a free hour. But when we read that the shocking news from the paper, that dreadful Saturday we couldn't believe our eyes.... we couldn't believe our ears.

Father... we were there when you made your last silent visit to the college... Tears were trickling down our cheeks. Sobs and sighs, we couldn't control. There was nobody to comfort us.

Several times had we visited the place where you were laid to eternal rest. Coming there we talked to you. Deep silence was the only response. We long to hear your laughter.... the words of encouragement you used to give us. Can we hope to see that enchanting smile again?

We saw your blood stained car which presented you eternal life. Therein, your simple sandals, your umbrella, rosary... all silently spoke of you simple pious life. We couldn't control our tears. Father what made you travel all alone towards the middle of the night on that dreadful Friday?

Father... we feel lonely without you. We miss you a lot! It is in your absence we measure the love and affection we had for you.

Yesterday I dreamt that you were coming to our class, with a white shawl around your neck. Tears were rolling down from your eyes, on seeing us after a long time. We couldn't control our tears. As it was a dream seen on early morning, I believe that it would come true someday.

With lots of love and prayers..

*"Lives of greatmen all remind us  
That we can make our lives supreme,  
And departing leaves behind us  
Foot-prints on the sands of time."*

(H.W. Longfellow)

Mobile: 98460 40649  
Resi. 0480-2641001



# PC Links

**COMPUTER SALES & SERVICE**

**TOWN JUMA MASJID SHOPPING COMPLEX, THRISSUR ROAD, TANA, IRINJALAKUDA**

*Authorised*

**Tally Academy**



Become a

**Tally** GRADUATE  
The qualification for success

*Institute of*

**ACCOUNTANTS WORLD**

Nada-Irinjalakuda Tel : 0480 - 2821423, 3125841

**Tally**®  
ees 6.3  
Power of simplicity

*Institute of*

**ACCOUNTANTS WORLD**

*(Run by council of professional Accounts Educational Society)*

Nada-Irinjalakuda Tel : 0480 - 2821423, 3125841

**CERTIFICATE IN PRACTICAL ACCOUNTING**

**Tally 6.3, Peachtree, Dac Easy, Tata Ex**

*Please visit us, be with us and enjoy the taste of professionalism*



# ജോൺ എബ്രഹാം ജീവിച്ചിരുന്നു



അമൽ.കെ.എ.  
മൂന്നാം വർഷ ബി.പി.ഇ.

ചാവു നിലങ്ങളിൽ  
ചരിത്രത്തിന്റെ  
ചെരിഞ്ഞ  
പ്രതലത്തിലൂടെ  
ചരണങ്ങൾ  
മുറിച്ച്  
ചെങ്കുത്തായ  
മലകേറി  
വിശപ്പിന്റെ  
ചെന്നായ്ക്കളെ തേടിയവൻ

കലഹത്തിന്റെ  
പ്രക്ഷുബ്ധതയെ കുറിച്ച്  
പ്രളയകാലത്തിന്റെ  
പ്രാണഗതിയെപ്പറ്റി  
പറച്ചിലുകളുടെ  
പെരുമ്പാമ്പുകളെ പരിഹസിച്ച്  
തിരിച്ചറിവിന്റെ  
തെരുവിൽ  
നിഷേധത്തിന്റെ  
താങ്ങിൽ  
നിവർന്ന് നിന്ന്  
തുറന്നു പറഞ്ഞവൻ

വഴുക്കലുള്ള  
വാക്കുകൾക്ക്  
കുട്ടു കിടക്കാൻ  
ഭ്രാന്താമൃതയുടെ  
ശ്രമണപഥങ്ങളിൽ  
അവിശ്വര്യമയുടെ  
കഴുതയെ  
കുട്ടുപിടിച്ചത്  
കുത്തിപ്പിരിഞ്ഞ  
തലച്ചോറിന്റെ  
തിരസ്കാര കാലത്തായിരുന്നു.

കുരേതയുടെ  
കുത്തമ്പലങ്ങൾക്ക്  
കുത്തി നിറുത്തി

കത്തിക്കാൻ  
കോലക്കണ്ണായി  
നിന്നവൻ  
കുരിശിനെ  
ചുമക്കലിന്റെയും  
തറയ്ക്കലിന്റെയും  
വീടുപണിയിൽ നിന്ന്  
വക്കടർന്ന മണ്ണിന്റെ  
കണ്ണിരിലേക്ക്  
കൈപിടിച്ച് നടത്താൻ  
ശ്രമിച്ച്  
ഒടുവിൽ  
എതിർപ്പിന്റെ  
എഴുന്ന മുന്നയുടെ  
കുരിശിൽ  
തറയേണ്ടി വന്നവൻ

വിശാലതയുടെ  
ആകാശങ്ങളെ  
വിസ്തരിച്ചവർക്ക്  
കണ്ണ് മഞ്ഞളിച്ചപ്പോൾ  
വിരലുകൾ  
തിരികളാക്കി  
കത്തിച്ച് മുമ്പേ നടന്നവൻ

അമാലകതത്തിന്റെ  
അന്തിക്രിസ്തുവിന്  
അടിവയറിന്റെ  
പ്രകമ്പനത്തെക്കുറിച്ച്  
പ്രതിപാദിക്കുവാൻ  
പാതിവേന്ത  
നട്ടുച്ചകൾ സാക്ഷി

അനാഥരുടെ  
അറുവശാലയിലേക്ക്  
തിരിച്ചു പോക്കിന്റെ  
മൗനം മുറിഞ്ഞ  
തണ്ണൂപ്പിലേയ്ക്ക്  
അടർന്നു വീഴുമ്പോൾ

തലതിരിഞ്ഞു പോകാതെ  
തലമുറകൾക്കായി  
തിരിഞ്ഞ  
തലയുടെ  
വേദാന്തം കരുതി വച്ചവൻ

കണ്ണാടിക്കൂടുകളിൽ  
വിപണനത്തിന്റെ  
വിരൽ മുദ്ര പതിപ്പിച്ച്  
വിലപ്പെട്ടതൊക്കെ  
വീരച്ചു വിറങ്ങലിച്ചും  
വാ പിളർത്തി  
കരയുമ്പോൾ  
ഇരുണ്ട കാലത്തേയ്ക്ക്  
കരുണയ്ക്കുന്ന തലയുമായി  
ഇവിടെയാണ്  
വെളിച്ചമെന്ന്  
വിളിച്ചു പറയാൻ  
ജോൺ  
ജീവിച്ചിരുന്നു?

□





PHONE : 0480-28242

MOBILE : 9847352

9447534

## SILICON VALLEY

*Center Of Your Digital World*

MOBILE PHONE SALES, SERVICE & ACCESSORIES  
BLANK CD'S WHOLESALE & COMPUTER ACCESSORIES

CHERRY COMPLEX, NEAR CHARLES BAKERY SUPER MARKET, TANA - IRINJALAKUDA

NOKIA  
Communications



MOTOROLA  
Intelligent Connections

PRIMUS  
Mobile Communications



PHILIPS  
Let's make things better



Sony Ericsson

BenQ  
Enjoyment matters

Are you moving around ? If, stop and move ahead.  
*we smile a welcome to*

IELTS, TOEFL, TSE  
English for Communication

Morning & Evening Batches.



# Symbiosis

*Creating the Centres of your Success*

A center for English and Diplomatic skills

Abhiman Tower, Cathedral Jn., Irinjalakuda, Thrissur, Kerala - 680 001

Cell : 9447476206, Tel : 0487 - 2343362 (R)

*With best compliments.*

### A.K.P METALS & ALLOYS

ROLLING, PRESSING & SPINNING MILLS

CHRIST COLLEGE ROAD, P.B. NO. 24,

IRINJALAKUDA - 680 121

PH : FACTORY 2826430, RESI : 2825444

### ALENGADEN'S VESSELS HOUSE

MAIN ROAD, TANA-IRINJALAKUDA - 680 121

PHONE : 2826777, 2826432, RESI : 2820040

### A.K.P. METALS & WARES

POST OFFICE ROAD, THRISSUR - 680 001.

PHONE : 2425548, RESI : 427748

### GEORGE ALLEN EXPORTS

XIII/7, MAIN ROAD, P.B.NO. 24,

IRINJALAKUDA - 680 121 KERALA (S. INDIA)

PHONE : 2825445, FAX : 91-488-825445



# മനുഷ്യൻ ഹാ! എത്ര വിചിത്രമായ ജീവി...

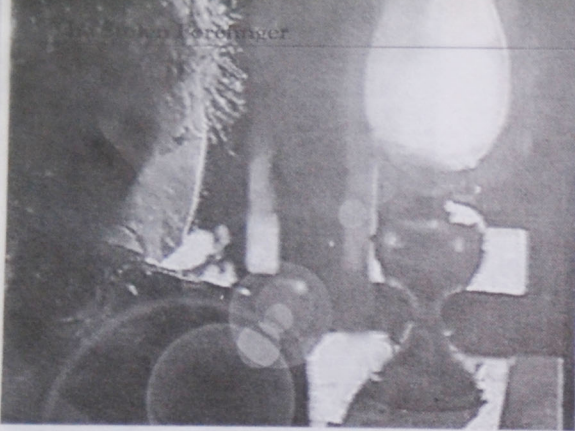
ഒരുപറ്റം ശീലങ്ങളുടെയും ശീലക്കേടുകളുടെയും ആകെതുകയാണ് മനുഷ്യൻ. ആദ്യ കാലംതൊട്ട് അതായത് മനുഷ്യൻ എന്ന ജീവി 'മനുഷ്യനായി' ഭൂമിയിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട കാലം മുതൽക്ക് അവന്റെ ശരീരത്തോടൊപ്പംതന്നെ ശീലങ്ങളും ശീലക്കേടുകളും പരിണാമത്തിന് വിധേയമായി നാം ഇന്ന് കാണുന്ന, ചിന്തിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ എന്നർത്ഥമുള്ള ഹോമോ സാപ്പിയൻസിൽ എത്തിനിൽക്കുന്നു. അതായത് സ്ത്രീയും പുരുഷനും അടങ്ങുന്ന സമൂഹത്തിലെ അംഗങ്ങൾ ഇന്ന് നിൽക്കുന്ന പല സ്വഭാവ വൈഭവങ്ങളും എങ്ങനെ കാലാന്തരത്തിൽ കാലംതൊട്ട് ഉൾക്കല്പിച്ച് തേഞ്ഞുചിന്തുങ്ങി ഇന്ന് കാണുന്ന രൂപത്തിലായി എന്നു നാം മനഃശാസ്ത്രജ്ഞരുടെയും തത്വചിന്തകരുടെയും എന്നും ആശ്ചര്യപ്പെടുന്ന ഒരു ചോദ്യമാണ്. ഒരു മനുഷ്യൻ ഏറ്റവും അധികം സന്തോഷം ലഭിക്കുന്നത് കണ്ണാടിയിൽ (സ്ക്രീനിനിലോ, ഫോട്ടോഗ്രാഫിലോ) തന്റെ തന്നെ ചുവപ്പായ മുന്നോഴിയാണെന്ന് മനഃശാസ്ത്രജ്ഞർ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. ഇവിടെ നമുക്ക് പല സ്വഭാവങ്ങളുടെ ശാസ്ത്രീയ വശത്തെക്കുറിച്ച് അല്പമെങ്കിൽ അതിന്റെ നിലവിലെ പരിണാമ പ്രക്രിയയെക്കുറിച്ച് ഒന്നുമെഴുതാം. ഈ ചിന്തകളോട് എത്രയും അടുത്തുവെച്ചു നോക്കിയാൽ അത് ജീവശാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രത്യേകതയാണ്. നാം മറ്റൊരാൾക്ക് ശാസ്ത്രങ്ങളും സമാനതകൾ തിരയുമ്പോൾ ജീവശാസ്ത്രത്തിന്റെ ചുരുക്കം വൈഭവമുണ്ടാകുന്നു. പ്രകൃതി അതിനാൽ ജീവശാസ്ത്രത്തെ വൈഭവങ്ങളുടെ ശാസ്ത്രം എന്ന് വിളിക്കുന്നു.

## നമ്മുടെ കണ്ണാടിയിലൊരു ചായ...

നമ്മളിന്റേക്കാൾ മിക്കവാറും കേരളീയർ പ്രത്യേകിച്ച് മസാല ചേർത്ത വിഭവങ്ങൾ ഒരു പ്രത്യേക മെന്തെല്ലാവാൻ. ബിരിയാണിയുടെയും കോഴിക്കറിയിലെയും കേൾക്കുമ്പോഴേ നമുക്ക് വായിൽ വെള്ളമുറയും. പക്ഷെ നിങ്ങളൊരു കാര്യം ഓർമ്മപ്പെടുത്തണം? നമ്മൾ മിക്കവാറും ദിവസം ആരംഭിക്കുന്നത് മധുരമുള്ള മധുര/കുറ്റിയിലൂടെയോ, മധുരമുള്ള പ്രഭാത ഭക്ഷണത്തിലൂടെയോ ആയിരിക്കും. ബിരിയാണി എത്ര ഇഷ്ടമാണെങ്കിലും അത് കണികളാണെന്നത് നമുക്കത്ര ഇഷ്ടമുള്ള ചുട്ടപ്പം എന്നാൽ ഉച്ചയായെന്നതോടുകൂടി മസാലയും എരുവും ചേർന്ന ഭക്ഷണമാകാറും കൂടുതൽ താൽപര്യം. പിന്നെ ഉറങ്ങുന്നതുവരെ യാതൊരു കൂഴപ്പുറുമില്ല. എന്തുകൊണ്ട് പ്രഭാതത്തിൽ മധുരമുള്ള ഭക്ഷണങ്ങൾ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു? കാലംതൊട്ട് മധുര പ്രിയപ്പെട്ടതായിട്ട് പ്രശസ്ത ഹ്യൂമൻ ഇന്റലിജൻസ് ഡെസ്കാണ് മോനിസ് നോട്ട് വെച്ച്കൊണ്ടു വാദം വളരെ സെക്കമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ ഉറക്കം ഉണരുന്നതോടൊപ്പം നമ്മുടെ സ്വഭാവത്തിന്റെ സുഷിപ്തകാരായ ജീനുകളും ഉണരാൻ തുടങ്ങുന്നു. ആദ്യം ഉണരുന്നത് നാം നമ്മുടെ പുർവ്വികരിൽ നിന്ന്, മരങ്ങളും കാട്ടുചെടികളിലും കയറിനടന്ന് മധുരമുള്ള പഴങ്ങൾ പറിച്ച് തിന്ന് ജീവിച്ചു പുർവ്വികരുടെയും, അവരിൽ നിന്നും ലഭിച്ച ജീനുകൾ ഉറക്കം ഉണർന്ന് മോലികൾ വ്യാപൃതമാകുമ്പോഴേക്കും നമ്മുടെ പരിണാമത്തിലൂടെ ലഭിച്ച മറ്റ് ജീനുകൾ ആദ്യം നർത്ത ജീനുകളുടെ പ്രവർത്തനത്തെ മറികടക്കുന്നു. അപ്പോൾ നാം മറ്റു ഭക്ഷണങ്ങൾ സ്വീകരിക്കാൻ തുടങ്ങുന്നു. കൂട്ടികളെ മധുരം കൊടുത്ത് പാട്ടിലാക്കുന്നതിന്റെ ശാസ്ത്രവും മറ്റൊന്നല്ല. അതിനാൽ ഇനിമുഖ്യ പ്രഭാതങ്ങളിൽ ചായക്കൊപ്പം അല്പം പുർവ്വിക സ്മരണയും നൂണുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കാം.



ഡി.ബി.ബിനോത്ത്  
ഗവേഷണ വിദ്യാർത്ഥി  
(Animal Behaviour And Wetland  
Research Lab)  
Christ College 2003-'04



**ഫസ്റ്റ് ഇംപ്രഷൻ ഈസ്റ്റ് ബെസ്റ്റ് ഇംപ്രഷൻ, ആദ്യം അറിഞ്ഞത് ഏറ്റവും ഇഷ്ടം...**

കാലത്തായാലും വൈകുന്നേരമായാലും തണുത്ത വെള്ളത്തിനേക്കാളേറെ ഇളം ചൂടുവെള്ളത്തിൽ ഒരു കുളി നാലെല്ലാവരും ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു. അതേപോലെ ജാസീസിഫ്റ്റിന്റെ ലജ്ജാ വതിയായാലും എ.ആർ.റഹ്മാന്റെ വന്ദനാതരമായാലും ഡ്രമ്മിന്റെ ഡ്യൂം..ഡ്യൂം.. ശബ്ദം നിർബന്ധം. നമുക്ക് മിക്കവർക്കും ചെറിയ സ്വരത്തിലുള്ള ഡ്രം വീറ്റുകൾ വളരെ പ്രിയപ്പെട്ടതാണ്. അതുപോലെതന്നെ ഊണാലിലുള്ള ആട്ടം, ഇതെല്ലാം എങ്ങിനെ നമുക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടതായി?

മനുഷ്യൻ അമ്മയുടെ ഗർഭപാത്രത്തിൽ ഭ്രൂണാവസ്ഥയിൽ കഴിയുമ്പോൾ അവന്റെ തലക്കിലെ തെരവുകളുടെ പ്രവർത്തനം ആരംഭിച്ച് ആദ്യമായി അറിയുന്ന സ്പർശം ഗർഭപാത്രത്തിലെ അംനിയോട്ടിക് ഫ്ലൂയിഡിന്റെ ഇളം ചൂടാണ്. അതുപോലെ തന്നെ ആദ്യമായി കേൾക്കുന്നത് ഡ്രംബിറ്റിനോട് സമാനതയുള്ള അമ്മയുടെ പൂർവ്വമിടിപ്പാണ്. ആദ്യമായി ഒരു മനുഷ്യ ശിശു അറിയുന്ന ചലനം ഉദരത്തിൽ അതിനെയും വഹിച്ച് അതിന്റെ അമ്മ നടക്കുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന ഇളക്കമാണ്. ആദ്യമായി രേഖപ്പെടുത്തുന്ന ഇതെല്ലാം നമുക്ക് പ്രിയപ്പെട്ടതാകുന്നു. തൊട്ടിലിൽ ആടുമ്പോൾ കുഞ്ഞുങ്ങൾ കരച്ചിൽ നിർത്തുവാനും കാരണം ഇതുതന്നെയാണ്.

**ആൾക്കൂട്ടത്തിൽ തനിയെ**

ഇന്ന് കാലത്ത് കോളേജിലേക്ക് വരുമ്പോൾ ബസ്സിൽ നിങ്ങളിരുന്ന സീറ്റിൽ നിങ്ങളുടെ കൂടെയിരുന്നത് ആരാണെന്ന് നിങ്ങൾക്ക് ഓർമ്മയുണ്ടോ? ഒരു പക്ഷെ നിങ്ങളുടെ അടുത്ത കൂട്ടുകരിയോ കൂട്ടുകാരനോ ആയിരുന്നെങ്കിൽ നിങ്ങൾ ഓർത്തിരിക്കാം. അല്ലെങ്കിൽ നിങ്ങൾ ബസ്സിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങുന്നതുവരെ മറ്റേതോ ലോകത്തായിരുന്നിരിക്കും. അല്ലെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധ മുഴുവൻ പുറത്തുള്ള വിശാല ലോകത്തായിരുന്നിരിക്കും. എത്ര തിരക്കിലും ഇതുപോലൊരു ഒറ്റപ്പെട്ടത് നാം ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു. ഇതിനെക്കുറിച്ചുള്ള മനശാസ്ത്ര പഠനങ്ങൾ പറയുന്നത് ഒരേ മനുഷ്യനും സ്വന്തമായി ഒരു അധിശ പ്രദേശം (Territory) ഉണ്ട് എന്നാണ്. അതിൽ തന്റെ ബന്ധുക്കളോ സുഹൃത്തുക്കളോ അല്ലാത്ത ആരും വരുന്നത് നമുക്കിഷ്ടമല്ല. വീട്ടിലേക്ക് ഒരു അപരിചിതൻ കയറുന്നതാൽ ചുളിഞ്ഞ പുരികത്തോടെ, ചോദ്യഭാവത്തിൽ ആളെ വീക്ഷിക്കുന്നതിന്റെ മനശാസ്ത്രവും ഇതുതന്നെ. പക്ഷെ ബസ്സുപോലൊരു പൊതു വാഹനത്തിൽ നമുക്ക് ഈ 'ടെറിട്ടറി' സരക്ഷിക്കാൻ ബുദ്ധിമുട്ടുണ്ട്. അതിനാൽ നാം പുറത്തേക്ക് നോക്കിയിരുന്നോ, സ്വപ്ന ലോകത്തിൽ വിഹരിച്ചോ

ഒരു മാനസിക അധിശപ്രദേശം (Mental Territory) അല്ലെങ്കിൽ ഏകാന്തത നേടിയെടുക്കുന്നു.

**മതം ഏതായാലും തലകുനിച്ചാൽ മതി...**

നിങ്ങൾ ഹിന്ദുവോ, ക്രിസ്ത്യാനിയോ, മുസ്ലീമോ ആയാലാണെങ്കിലും പോയിക്കഴിഞ്ഞാൽ ഏതൊരു സിദ്ധിയിലും പ്രാർത്ഥനയുടെ ഭാഗമായി തലകുനിക്കുന്നത് എന്ന്. ഒരു പ്രധാനപ്പെട്ട വ്യക്തിയെ കണ്ടാലും നിങ്ങൾ തലകുനിക്കും. എന്തിനാണ് ഈ തലകുനിക്കൽ? ഇതിനും ഒരു മൂലം. ആദ്യകാലങ്ങളിൽ അതായത് പരിഷ്കൃത മനുഷ്യനായ മനുഷ്യനായിട്ട് മുമ്പേ മനുഷ്യർ കൂട്ടമായി ജീവിച്ചിരുന്നു. അങ്ങനെയുള്ള കൂട്ടങ്ങൾ (പോലെ) അവിടെ കൂട്ടത്തിലെ ഉപദേശം വന്ന് താഴ്ന്നവന്റെ മുകളിൽ എല്ലാ വിധ അധികാരങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു. അങ്ങനെ വന്നപ്പോൾ മേധാവിത്വം അംഗീകരിക്കാൻ തന്റെ ലക്ഷണമായി ശരീരത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട ഭാഗമായ തല അയാളുടെ നേർക്ക് നീട്ടുന്ന ഒരു ചടങ്ങ് ആയിരുന്നു. അതിനാൽ പല നരവംശ ശാസ്ത്രജ്ഞരും സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തുന്നു. സമൂഹം പരിഷ്കൃതമായപ്പോൾ ഈ മേധാവിത്വം ദൈവങ്ങളിലേക്കും ഉന്നത സ്ഥാനീയരിലേക്കും കൈമാറ്റം ചെയ്തു. പക്ഷെ ആചാരം ഇന്നും നിലനിൽക്കുന്നു.

**മനുഷ്യൻ ഹാ! എത്ര വിചിത്രമായ ജീവി...**

ഒരു മനുഷ്യജീവി അതിന്റെ ഇന്നയെ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നില്ല. വസ്തുതകളെയാണ് ആശ്രയിക്കുന്നത് എന്ന മനശാസ്ത്രജ്ഞരെയും നരവംശ ശാസ്ത്രജ്ഞരെയും പഠിപ്പിക്കുന്ന ഇത്തരമുള്ള സിദ്ധികളെയും ഒരുപാട് ആകർഷിച്ച ഒരു വിഷയമാണ്. മേൽ പറഞ്ഞ ശാസ്ത്രഗണങ്ങളിൽ ഒന്നും പൊതുവെ നമുക്കറിയാം. ഒട്ടുമിക്ക കോളേജ് വിദ്യാർത്ഥികളും ഈ വിഷയം പഠിക്കാൻ ചിന്തിക്കുന്നവരാണ്. എന്തായിരിക്കും ആ വിഷയം.

പഠനങ്ങൾ കാണിക്കുന്നത് ശാരീരിക അധിശപ്രദേശം ഏർപ്പെടുന്ന ഒട്ടുമിക്കവരും ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത് തടിച്ച കയ്യിലുള്ള സ്പർശങ്ങളാണ്. എന്നാൽ മദ്ധ്യവർഗ്ഗത്തിൽ, മേൽ സർക്കോർ ജീവനക്കാർ പോലുള്ളവർ കൂടുതൽ സൂക്ഷ്മതയോടെ ഇടത്തരം ഭാഗങ്ങളെ ശാരീരിക തടിച്ചുള്ള സ്പർശം ആണ് ഭാര്യയാക്കാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്. എന്നാൽ സമൂഹവുമായുള്ള ഉന്നത വർഗ്ഗത്തിനാകട്ടെ അധികം സാസാരികാത്ത ശാരീരിക തടിച്ചുള്ള സുന്ദരികളെയാണത്രേ പ്രിയം.

ജൈവശാസ്ത്രപരമായി പുരുഷൻ തന്റെ അമ്മയോട് അടുത്തുള്ള ഭാവത്തിലോ താദാത്മ്യം പ്രാപിക്കുന്ന സ്ത്രീയെ തന്റെ പങ്കാളിയായിക്കാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്. എന്നാൽ സ്ത്രീകളെ തന്റെ പിതാവിന്റെ ശരീരസമ്പത്തോട് സാമ്യമുള്ള സമ്പത്തുള്ള പുരുഷനെ ഭർത്താവായി സ്വീകരിക്കാൻ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നു (ഇത് യൂറോപ്യൻ സ്ത്രീകളിൽ നടത്തിയ പഠനങ്ങൾ കർക്കശമായ സാമൂഹ്യ വ്യവസ്ഥ നിലനിൽക്കുന്ന ഇന്ത്യയിൽ ഹത്തിൽ ഈ പഠനം എത്രമാത്രം വിശ്വസനീയമാണെന്ന് അനുമാനിക്കാം). അതുപോലെ പുരുഷന്റെ കക്ഷഭാഗത്തെ സ്ത്രീകൾ ചിലയിനം ഫിറമോൺസ് (ചിലയിനം രാസവസ്തുക്കൾ) പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു. ഇതിൽ സ്ത്രീകളെ ആകർഷിക്കുന്ന രാസവസ്തുക്കൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നുണ്ടെന്ന് ആധുനിക ശാസ്ത്രം കണ്ടെത്തി. ഈ രാസ വസ്തുക്കൾ പുറപ്പെടുവിക്കുന്നതിനുള്ള കഴിവിന്, രാസവസ്തുവിന്റെ ആകർഷണ ശക്തി എന്ന ആളുടെ ജനിത ഘടനയെയും പാഠവ്യവസ്ഥയെയും ആശ്രയിക്കുന്നു. ആൻഡ്രോസ്റ്റിനോൾ എന്ന് പേരുള്ള ഈ രാസവ്യവസ്ഥ അമേരിക്കയിലെ ചില ഫെർമ്യൂം കമ്പനികൾ ഇപ്പോൾ വി



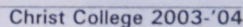
ചുംബനങ്ങൾ എന്നും വിവദങ്ങളാണ് സിനിമയിലാലും ജീവിതത്തിലായാലും. എങ്ങനെയാണിത് ഉരുവിച്ചത്? താണിതിന്റെ മനശാസ്ത്രം? അപരിഷ്കൃത മനുഷ്യ സ്വഭാവത്തിൽ പിഷ്ടകൃത്തുക്കൾക്ക് കട്ടിയായൊരൊ കൊടുത്തിൽ തുടമ്പോൾ അമ്മമാർ ചെയ്തിരുന്നതും ക്ഷേണ പരാർത്ഥങ്ങൾയിലിട്ട് നല്ലവണ്ണം പവച്ചതിന് ശേഷം കുഞ്ഞിന്റെ വായിലേക്ക് പുകൊടുക്കുകയായിരുന്നു. ഇങ്ങനെ കാലാനന്തരത്തിൽയിരുത്ത് നിന്ന് വായിലേക്ക് ക്ഷേണം പകർന്ന് തൽകാല രീതികളിൽനിന്നു് പ്രതീകമായി പരിണമിച്ചു. ലോഹയുഗത്തിൽ തങ്ങളും അതുപോലെ തന്നെ മൃഗപക്ഷികളങ്ങളും വന്നപ്പോൾ ഉപയോഗം പാകപ്പെടുത്തുന്നതും കൊടുക്കുന്നതും അതെല്ലാം ഉപയോഗിച്ചായി. പക്ഷെ വായിൽ നിന്നും ആഹാരം പകരുന്ന രീതി, ആഹാരം ഒഴിവാക്കി ഗാഢസ്നേഹത്തിന്റെ പ്രതീകമായി ഇന്നും ഉപയോഗിക്കുന്നു.

എന്താണ് നാണം? രാഷ്ട്ര, ഭാഷ ഭേദമന്യേ കവികൾ  
ടി പുകഴ്ത്തുന്ന നാണം എന്ന വസ്തുത എന്താണ്? ഇതിനു  
ണ്ടാരു മന്ദശാസ്ത്രവശം. നാണം ഒരു ഡിസ്‌പ്ലേമെന്റ്  
ക്രീവറിയാണ് (Displacement Activity) മനസ്സിനെ മൂന്ന് തട്ടു  
വായി തരംതിരിക്കാം. ബോധമനസ്സ്,  
ബോധ മനസ്സ്, അബോധമനസ്സ്.  
ബോധമനസ്സിനെയും ഉപബോധ മന  
നെയും നിയന്ത്രിക്കുന്നത് സമൂഹം  
മുള്ള പഠിപ്പിച്ച സംസ്കാരവും  
മുട വ്യക്തിത്വവും ആണ്. ഇപ്പോൾ  
ക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ ബോധമനസ്സാണ്  
യന്ത്രിക്കുന്നത്. ബോധമനസ്സിലെ  
ശ്രമത്തെ ഉപബോധ മനസ്സിൽ കിട  
ന്ന ചിന്തകൾ തടയാൻ ശ്രമിക്കു  
വാൾ അത് ആ പ്രത്യേക അവസര  
ൽ പ്രസക്തമല്ലാത്ത ഒരു സ്വഭാവ  
ശേഷമായി പുറത്ത് വരുന്നതുകൊ  
ണ് നാണം തോന്നുന്നതും കാൽവി  
കൊണ്ട് കളം എഴുതുന്നതും.

നിന്നുകൊരു മനസ്സാക്ഷിയുണ്ടോ? മൾ പലയിടത്തും കേൾക്കുന്ന ചോദ്യം. പലപ്പോഴും നമ്മൾ നമ്മോട് ന ചോദിക്കുന്ന ചോദ്യം. എന്താണ്

ഭരതവാക്യം...

മനുഷ്യൻ കൂട്ടിലിടപ്പെട്ട ഒരു മൃഗമാണ്. അതിന് മോറിസ്

☐



മലയാളത്തിന്റെ സാമൂഹികവൈവിധ്യം



അധികാരവാസ്തവത്തിൽ പവിത്രതയുടെ രൂപമാറ്റ പ്രക്രിയ എന്നാണ് ആഗോളവൽക്കരണത്തെ ഒരു വിദഗ്ദ്ധപാഠം വിലയിരുത്തിയത്. ആഗോളവൽക്കരണ, സ്വകാര്യവൽക്കരണ, ഉദാരവൽക്കരണ നയങ്ങൾ നടപ്പാക്കുന്ന ഈ കാലഘട്ടത്തെ നവലോകകരം എന്നാണ് ഓമനപ്പെട്ടിട്ട് വിളിക്കുന്നത്. 'മാർക്കറ്റ് മെയ്ഡ് മാർ' എന്ന തലത്തിലേക്ക് മനുഷ്യനെ മാറ്റിത്തീർക്കാനാണ് കമ്പോളശക്തിയുടെ ശ്രമം. സാമ്രാജ്യത്വത്തിന്റെ ഏറ്റവും മുന്നേറ്റത്തിൽ ആയോധന മാധ്യമമായി കമ്പോളം മാറി കഴിഞ്ഞു. മനുഷ്യനെ അവന്റെ സ്വകാര്യതയിൽ നിന്ന് ജീവിതത്തിന്റെ വിശാലതയിലേക്ക് ഇറക്കിക്കൊണ്ടുവരേണ്ട യാത്രയ്ക്കാണ് നിർവ്വഹിക്കേണ്ട മാധ്യമങ്ങൾ അവനെ സ്വകാര്യതയിലേക്ക് വെട്ടിച്ചുരുക്കുകയാണ്. മാധ്യമങ്ങൾ സമൂഹത്തിൽ സൃഷ്ടിക്കുന്ന സ്വാധീനത്തെക്കുറിച്ച് ഒട്ടേറെ ഗൗരവമേറിയ പഠനങ്ങൾ ഇതിനകം വന്നുകഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. 'ഗ്രൂപ്പ്സ് ബർഗ് ഗാലക്സി' എന്ന് മാർഷൽ മക്ലൂഹൻ വിശേഷിപ്പിച്ച അച്ചടിവിദ്യ പ്രചാരപ്രചാരം നേടിയതോടെ വർത്തമാനപത്രങ്ങൾ മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ അവിഭാജ്യഘടകമായി മാറി. ഹാൽതുങ്ങിയ വാർത്താ സാമ്രാജ്യത്വത്തെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനങ്ങളും സെൻസാസ് കാൻ എഴുതിയ മാധ്യമരംഗത്തെ കുത്തകകളെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനങ്ങളും റെയ് മേഞ്ച് വില്ലിംസിന്റെ 'ടെലിവിഷൻ ആൻഡ് കൾച്ചർ' എന്ന പഠനവും ഇവയിൽ ചിലതുമാത്രമാണ്. കൗസ് പൊട്ടറ്റോകളും മൗസ് പൊട്ടറ്റോകളും ആയി കുട്ടികളും മുതിർന്നവർ പോലും മാറുന്നതിനെക്കുറിച്ച് ഏറെ ചർച്ചകൾ നടക്കുന്നുണ്ട്. 'നിതമനുസൃതമായ നൃണപ്രചരണം' എന്ന് ബഞ്ചമിൻ ഫ്രാങ്ക്ലിൻ വിശേഷിപ്പിച്ച പരസ്യങ്ങൾ

കമ്പോള സംസ്കാരത്തിന്റെ പഞ്ചബാണ സമൂഹത്തിൽ സൃഷ്ടിക്കുന്ന ചലനങ്ങളെക്കുറിച്ചും ഗൗരവമായ നിരീക്ഷണങ്ങൾ നടക്കുന്നു. ആഗോള വൽക്കരണ കാലഘട്ടത്തിലെ വ്യവസ്ഥയുടെ ലക്ഷ്യം ആഗ്രഹങ്ങളുടെ നിർമ്മിതിയാണ് ജോൺ കെനേത്ത് ഗാൽബ്രെത്ത് എഴുതിയത്. ഈ ഭൗതിക നിർവ്വഹിക്കാനായി പരസ്യങ്ങളും സാദൃശ്യവും കൊതികളും ജനപരസ്യ മാസ്മരികത കൊണ്ട് ജനങ്ങളുടെ ബോധത്തെ മരവിപ്പിച്ച് മാധ്യമങ്ങൾ മുന്നേ കാഴ്ചയാണ് ഇന്ന് കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്.

'ലക്ഷം തോക്കുകളേക്കാൾ മുന്നേ പത്രങ്ങളെയാണ് എനിക്ക് പേടി' എന്ന് നെപ്പോളിയൻ പറഞ്ഞപ്പോഴും 'യുദ്ധത്തിൽ വെടിമരുന്നു ചെയ്യുന്ന സഹായമാണ് മനസ്സിന് അച്ചടി ചെയ്യുന്നതെന്ന്' വെൽഡൺ ഫിലിപ്പ് പറഞ്ഞപ്പോഴും മാധ്യമങ്ങളുടെ അനിതരസാധാരണമായ സ്വാധീനത്തെ വിളിച്ചോതുകയാണ്.

വർഷങ്ങൾക്കുമുമ്പ് യു.എസ്. പ്രസിഡന്റായ എബ്രഹാം ലിങ്കൺ മയറോപ്പിൽ പോലുമറിയാത്ത ആഴ്ചകൾ കഴിഞ്ഞു ഇന്ന് വിവരസാങ്കേതികരംഗത്തെ വിസ്ഫോടന മഹാത്തുതികൾ സൃഷ്ടിക്കാൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുകയാണ്. സോസ്ട്ര കഥാകാരൻ വില്യം ലിപ്സൺ ഈ തീർത്ഥാടനത്തിന് പ്രസിഡന്റ് ആയ ആൽഗോർ 1980 -ൽ മേഷൻ സുപ്പർ റേഡിയോകളിൽ പ്രചാരത്തിൽ വന്നതാണ് 33 വർഷമെടുത്ത വി. 13 വർഷം കൊണ്ടാണ് ലോകത്തെ കീഴടക്കിയത് ഇന്റർനെറ്റും ഇ-മെയിലും വെറും വർഷം കൊണ്ടാണ് പ്രചരിച്ചത്. ഈ ഇളകലുകൾക്കിടയിൽ അറിവും വിവരവും തമ്മിലിടവ്യത്യാസത്തെക്കുറിച്ചുപോലും ചർച്ച നടക്കുകയുണ്ട്. ആധുനിക മനുഷ്യൻ അനുഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ആത്മവേദനകളെക്കുറിച്ച് പ്രശസ്ത ന്യൂയോർക്ക് ടി.എസ്.എലിയറ്റ് 'ദ റോക്ക്' എന്ന കൃതിയിൽ സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. 'എവിടെയാണ് വിൽ നഷ്ടപ്പെടുന്ന നമ്മുടെ ബുദ്ധി? എവിടെ



രത്തിൽ നഷ്ടപ്പെടുന്ന നമ്മുടെ അറിവ് സൺ സ്പെയ്സിലും സൂപ്പർ ഹൈവേയും നെട്ടോട്ടമോടുന്ന ആധുനിക മനുനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ഈ ചോദ്യം ന്നും പ്രസക്തമാണ്.

മുമ്പേഴ് ജനാധിപത്യ വ്യവസ്ഥയുടെ വിഭാജ്യലക്ഷണങ്ങളായാണ് കരുതപ്പെടുന്ന 'പാർലമെന്റിൽ 3 സ്മാരകങ്ങളാണുള്ളത്' എന്നാൽ റിപ്പോർട്ടർമാരുടെ ഗാലറിയിൽ നിന്നെങ്കിലും പ്രധാനപ്പെട്ട നാലാമത്തെ സ്മാരകത്തെ പ്രതിനിധീകരിക്കുന്നവർ ഇതിന്നു' എന്ന് എഡ്മണ്ട് ബർക്കിന്റെ സ്പർതാവന ഫോർത്ത് എസ്റ്റേറ്റിന്റെ ഡാനും വിളിച്ചോതുന്ന ഒന്നാണ്. പുലി സമ്മാന ജേതാവായ ജെയിംസ് റസ്സൻ ആത്മകഥയിൽ 'രണ്ട് ചെറിയകുട്ടികൾ വെച്ച് യു.എസ്. പ്രസിഡന്റിനെ അറിക്ക് വധിക്കാനാവുമെന്ന് ആർച്ച് വാൾഡ് കരുതിയിരുന്നതായി' പ്രസ്ഥാനിക്കുന്നു. മാധ്യമങ്ങളുടെ അപ്രമാദിത്തത്തെ ഉളിച്ചോതുകയാണ് ഈ പ്രസ്താവനയിലൂടെ അദ്ദേഹം. 'ലക്ഷം തോക്കുകളോടുകൂടി പത്രങ്ങളെയാണ് എനിക്ക് പേടി' എന്ന് റപ്പോളിയൻ പറഞ്ഞപ്പോഴും 'യുദ്ധത്തിൽ പടിയേറ്റു ചെന്ന സഹായമാണ് മനസ്സ് അച്ചടി ചെയ്യുന്നതെന്ന്' വെൽഡൺ ചിലിപ്പ് പറഞ്ഞപ്പോഴും മാധ്യമങ്ങളുടെ നിരന്തരസാധാരണമായ സാധിനത്തെ ഉളിച്ചോതുകയാണ്.

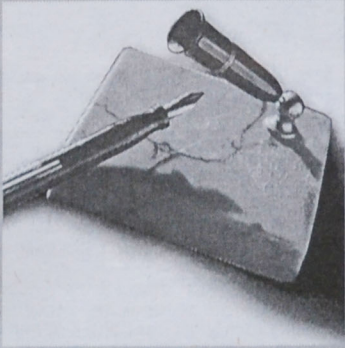
മാധ്യമങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കുന്ന കുത്തകകൾ താൽപര്യങ്ങൾക്ക് എതിരാണെങ്കിൽ ത്വന് ശബ്ദത്തേയും തെക്കിക്കൊല്ലാൻ ത്വന് ശ്രമിക്കും.

ബുക്കെതിരെ മിസൈലുകൾ തിരിച്ചുവെച്ച് പാൾ അതിനെതിരെ പ്രതികരിച്ച ബർക്സ് സലിന്റെ വാക്കുകളെപ്പോലും തമസ്കരിപ്പാൻ യു.എസ്. പത്രങ്ങൾക്ക് മനസ്സാക്ഷിത്തുണ്ടായില്ല. ഒന്നാം ഇറാഖ് യുദ്ധം മാധ്യമങ്ങൾക്കു വേണ്ടി സൃഷ്ടിച്ചതാണെന്നും രണ്ടാം ഇറാഖ് യുദ്ധത്തിൽ മരത്തിൽ കിടത്തിയ' പത്രപ്രവർത്തനം നടന്നതായും നാമറിഞ്ഞതാണല്ലോ. സെന്റർ ഫോർ എഴുതിയ മാധ്യമരംഗത്തെ കുത്തകകളെക്കുറിച്ചുള്ള പുസ്തകത്തിൽ അവയുടെ കൃയിപത്യത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുന്നുണ്ട്.

1983 ൽ പ്രധാനമാധ്യമങ്ങളുടെ ഉടമസ്ഥത ബഹുരാഷ്ട്രക്കുത്തകകളുടെ കൈയ്യിലായിരുന്നുവെങ്കിൽ 92-ൽ എം.എൻ.സി.കളുടെ കൈകളിലും 2000-ത്തിൽ 6 കുത്തകകളുടെ കൈകളിലേക്കും ചുരുങ്ങി. വെറും 2% വാർത്തകൾ മാത്രമാണ് മൂന്നാം ലോകത്തിന്റേതായി പ്രചരിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത്.



1983 ൽ പ്രധാനമാധ്യമങ്ങളുടെ ഉടമസ്ഥത 50 ബഹുരാഷ്ട്രക്കുത്തകകളുടെ കൈയ്യിലായിരുന്നുവെങ്കിൽ 92-ൽ എം.എൻ.സി.കളുടെ കൈകളിലും 2000-ത്തിൽ 6 കുത്തകകളുടെ കൈകളിലേക്കും ചുരുങ്ങി. വെറും 2% വാർത്തകൾ മാത്രമാണ് മൂന്നാം ലോകത്തിന്റേതായി പ്രചരിപ്പിക്കപ്പെടുന്നത്.



ഐ. എന്ന സമാന്തര പ്രക്ഷേപണ പദ്ധതി കടുത്ത വെല്ലുവിളികളെ നേരിട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്.

ഇന്ത്യയിലെ സമിതിയും വ്യത്യസ്തമല്ല. ഇംഗ്ലീഷ് പത്രങ്ങളുടെ 62% വും ഭാഷാപത്രങ്ങളിൽ അധികവും എട്ട് കുത്തകകളുടെ നിയന്ത്രണത്തിലാണ്. പ്രസ്കൗൺസിൽ ഓഫ് ഇന്ത്യയുടെ ചെയർമാനായിരുന്ന പി. ബി. സാവന്ത് തയ്യാറാക്കിയ റിപ്പോർട്ടിൽ 'ജനങ്ങൾക്കാവശ്യമുള്ള' റിപ്പോർട്ടുകൾ തമസ്കരിക്കപ്പെടുകയും അതിനുപകരം വിൽക്കപ്പെടുന്ന വാർത്തകൾ മാത്രം നൽകുന്നു എന്ന് ചൂണ്ടിക്കാണിക്കുകയുണ്ടായി.

1916-ൽ അമേരിക്കൻ പ്രസിഡന്റായിരുന്ന വുഡ്രോവിൽസൺ 'കമ്മറ്റി ഓഫ് പബ്ലിക് ഒപ്പിനിയൻ', ക്രിസ് കമ്മീഷൻ രൂപീകരിച്ചു. ഈ കമ്മറ്റിയിലെ പ്രധാന അംഗമായിരുന്ന എഡ്വേർഡ് ബേക്കണസ് ഒരിക്കൽ പ്രസ്ഥാവിച്ചു. 'ഒരു സൈന്യം അതിന്റെ അംഗങ്ങളുടെ ശരീരത്തെ എങ്ങനെയാണോ നിയന്ത്രിണവിയേയ്ക്കാമെന്നത് അതുപോലെ പൊതുബോധത്തെ നിയന്ത്രിക്കുകയാണ് പ്രചാരവേല ചെയ്യുന്നത്'. പുലിറ്റ്സർ സമ്മാനജേതാവായ വാട്ടർ ലിപ്മാൻ 'ജനാധിപത്യത്തിലെ പുതിയ കലയാണ് സമ്മതിയുടെ നിർമ്മിതി' എന്ന് പച്ചയായിത്തന്നെ പ്രസ്താവിക്കുകയുണ്ടായി അവരുടെ ഉല്പന്നം വായനക്കാർതന്നെയാണ്, എന്ന് നോംചോംസ്കി പ്രസ്താവിക്കുമ്പോൾ നവലോകക്രമത്തിലെ മാധ്യമങ്ങളുടെ യഥാർത്ഥ ദൗത്യം എന്തെന്ന് അർത്ഥശൂന്യമായില്ലാത്ത വിധം വ്യക്തമാക്കുകയാണ്.

അധികാരി വർഗ്ഗം തങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യങ്ങൾ നേടിയെടുക്കാൻ മാധ്യമങ്ങളെ ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കുന്നു. മിഥ്യയെ സത്യമാക്കാനും ആധുനിക പരസ്യ തന്ത്രങ്ങൾ ഗ്രീക്ക് മിത്തോളജിയിലെ കാലിപ്സോയുടെ ചുംബനം പോലെയാണ്. കാലിപ്സോയുടെ ചുംബനമേറ്റാൽ വിരൂപികളും തവളകളും സൗന്ദര്യമുള്ളവരായി തോന്നുകയും അത് കണ്ടുനിൽക്കുന്നവർ പന്നികൂട്ടങ്ങളായി മാറുകയും ചെയ്യും. ദുരമുത്ത മുതലാളിത്തത്തിന്റെ മനുഷ്യത്വരഹിതമായ ചൂഷണതന്ത്രങ്ങൾക്ക് അനുസൃതമായി മാധ്യമലോകത്തെ ഫലപ്രദമായി ഉപയോഗിക്കുന്ന കാഴ്ചയാണ് ലോകമെങ്ങും കണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ഈ വാർത്താപ്രളയങ്ങൾക്കിടയിൽ സത്യമേത് മിഥ്യയേത് എന്ന് തിരിച്ചറിയാൻ ഏറെ പ്രയാസപ്പെടേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. 'സത്യം ആഴമുള്ള കിണറ്റിൽ പോയി ഒളിച്ചിരിക്കുന്നു' എന്ന ഡെമോക്രാറ്റിന്റെ വെളിപ്പെടുത്തലുകളാണ് ഇവിടെ ഓർമ്മിക്കപ്പെടുന്നത്.

പൊന്നും പുടവയും ഒരുമിച്ച്



**alukkas**  
wedding centre

Main Road, ANGAMALY. Ph: 0484 - 2452999

THIRUVALLA | KOTTAYAM | THODUPUZHA | KOLLAM | COIMBATORE

gold | diamonds | platinum | sarees | churidars | menswear | kids wear | dress material

DUBAI ABU DHABI SHARJAH AL AIN RAS AL KHAIMAH OMAN BAHRAIN QATAR KUWAIT  
Opening soon at: BANGALORE & DELHI



കുട്ടികളോട് നുണ പറയുന്നത് തെറ്റാണ്  
 നുണകൾ നേരാണെന്ന്  
 അവർക്ക് തെളിയിച്ച് കൊടുക്കുന്നതും തെറ്റാണ്.  
 കർത്താവ് സ്വർഗ്ഗത്തിലുണ്ടെന്നും  
 ലോകത്തിൽ കാര്യങ്ങളെല്ലാം മൂറപോലെയാണെന്നും  
 അവർക്ക് പറഞ്ഞു കൊടുക്കുന്നത് തെറ്റാണ്.  
 നിങ്ങളുടെ ഉദ്ദേശ്യം കുട്ടികൾക്കറിയാം.  
 കുട്ടികൾ ജനങ്ങളാണ്.

പ്രയാസങ്ങൾക്ക് അറ്റമില്ലെന്ന് അവരോടു പറയുക  
 വരാനിരിക്കുന്നത് മാത്രമല്ല, നടന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നതും  
 അവർ കണ്ണു തുറന്നു കാണട്ടെ  
 അവർക്ക് നേരിടാൻ പ്രതിബന്ധങ്ങൾ ഉണ്ടെന്ന് പറയുക  
 ദുഃഖവും ദുരിതവും നിലനിൽക്കുന്നുണ്ടെന്ന് പറയുക  
 അതിനെന്ത്? സൗഖ്യത്തിന് കൊടുക്കേണ്ട വില  
 സുഖകരമാവില്ലെന്ന് ആർക്കൊന്നറിയാത്തത്  
 തിരിച്ചറിയുന്ന ഒരു തെറ്റിനും മാപ്പു നൽകാതിരിക്കുക  
 അല്ലെങ്കിൽ അതാവർത്തിക്കും, പെരുകും  
 പിന്നീട് നാം മാപ്പുനൽകിയ  
 നമ്മിൽ തന്നെയുള്ള കുറ്റങ്ങൾക്ക് മാപ്പു നൽകാൻ  
 നമ്മുടെ ശിഷ്യന്മാർ തയ്യാറാവില്ല.

നുണകൾ

എവ്ഗെനി ഏവ്തുഷെങ്കോ





mon 2004 SPONSORED BY Coca Cola



Best Compliments From

# Bits & Bites

## Mobile Phone Solution

BASHI TOWER, IRINJALAKU

PH : 0480-28219

Best Compliments From

# New RMR FLOWERS

Kodungallur Road, Tana - Irinjalakuda

## പൗർണ്ണമി ഡ്രസ്സ് മെയ്ക്കേഴ്സ്

### ലേഡീസ് & ജെൻസ്

എ.കെ.പി. ജംഗ്ഷൻ-ഇരിങ്ങാലക്കുട, ഫോൺ: 2821441

ചുരിദാർ മെറ്റീരിയൽസ്, എംബ്രോയഡറി & കർട്ടൻ വർക്ക്സ്

ഭരതനാട്യം, മോഹിനിയാട്ടം & ഡാൻസ് ഡ്രസ്സ് മെയ്ക്കേഴ്സ്





Sincy K.I. Kumran  
1st B.Com

# ALARMING '03 Facts Of



## FACT 1 :

### *Controversy rages over 'Sex Scandal' - Women's College*

Chennai : The girl students of Arulmigu Palani Andavar's College for women in Dindigul district were forcibly seduced by college's management to please the member of an inspecting team from National Assessment and Accreditation Council (NAAC). The students reported that when a four-member NAAC team visited the Dindigul based college, some hostel students were compelled to accompany the NAAC members all because the college wanted for obtain a 'B' grade star grading' from the NAAC.

..... The New Indian Express, 27 Feb. 2003.

## FACT 2 :

### *Man 'injected' with HIV dies.*

Bhubaneswar : Rajani Kumari, whose husband allegedly infected her with the AIDS virus, died in Nabarangpur district late Sunday night. After her marriage to Venkataraman in 1991, Rajani alleged her husband and in laws tortured her. According to her complaint she was blindfolded and given injection containing AIDS virus after which she became seriously ill. She was taken to Visakapatnam for treatment where the doctors diagnosed her as HIV positive.

..... Hindustan Times 18 Feb. 2003

## FACT 3 :

### *Who said women cops are safe ?*

New Delhi : 'If a senior officer asks a police woman to read out an FIR which has graphic sexual description, it could be

described as sexual harassment, if the police woman was not the investigating officer explained a west district officer. The most common complaint among police-women is that their male colleagues 'undress' in front of them. 'They do not even think that there is a woman present. They just follow their old habits' said a police woman constable. Another police woman said that asking for a lift while returning after a late night shift was often met with rude remarks. Another police woman complained that there are no separate toilets for women in her police station. "If we are on good terms with our additional SHO, we sometimes seek permission to use his toilet" she added.

..... The Statesman , 23 Feb. 2003

## FACT 4 :

### *Newborn girls face sell - off deals*

Chennai : Female infanticide in the form of selling newborn baby girls to 'agents' has shaken the authorities of Salem. The Salem district collector has instituted a RDO (Revenue District Officer) in query into reports that 10 day old infant girls were having sold to agents who were part of major 'adoption' racket in Kolathure town near Salem. Parents belonging to poor families are now selling their 'unwanted' female babies to racketeers who operate through local agents. The parents are apparently having offered anything between Rs 2000 - Rs 5000 for a girl infant.

..... The Statesman, 11 Feb. 2003

**FACT 5 :***A Case of Pathetic child labour*

Mumbai : Brewing hooch in a 'daur bhatti', making five Kgs of papad every day, rolling agarbattis or carrying three Kgs of bricks in the unbearable heat of a brick kiln, working hours seven days a week, over 12 hours a day. The pay, Rs 5 to 20 per day and the workers are girl children. Maya from Nagpur, for instance, brews liquor all day in a 'daru bhatti'. The barely 11 years old carries huge drums, brewing it on a high flame and has to inhale smoke all day. "My eyes hurt", she said, adding that from brewing one down she earned Rs 5. She brews for four hours a day. She is the only child working in the bhatti. The adults do the same work and earn twice as much. Children are also employed in brick kilns which is against law. On Mumbai - Bangalore bypass road children from 1015 families work in these kilns.

..... The Times of India, 1 May 2003

**FACT 6 :***Stars count cash, Sponsors runs*

New Delhi / Mumbai : Indian cricketers may be in the red on the score card, but no questions on their profitability. For instance, Virender Sehwag, in two world cup matches had

scored 10 runs while Hero Honda is paying him Rs for its advertisement being aired from the tournament. Each run scored he had earned Rs 1.5 lakh which means he had a EPR (Earning Per Run) of the 1.5 lakh.

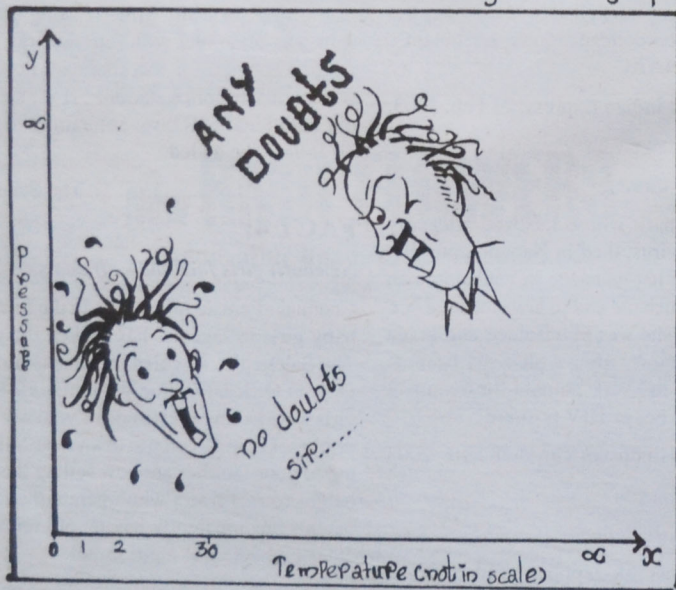
Cola major Pepsi, one of the global sponsors of the cup has spent the most. "Pepsi spends about Rs 100 crore annually on advertising, of which 50 percent is in cricket," said a Sourav. On the World Cup it spent about \$26 crore. Pepsi has right cricketers approving its cola : headlined by Sourav Ganguly and Sachin Tendulkar with 700 runs on board, Sourav's earning from Pepsi and Hero Honda alone is almost Rs 5 Crore. "The cricketers are making a lot of money. Ganguly is being offered Rs 50-60 lakh while other boys are getting Rs 15 lakh" said a Sourav.

	Annual Pepsi fee	Cup Runs
Sourav	Rs 4 crore	17
Sachin	Rs 4 crore	88
Dravid	Rs 75 lakh	18
Yuvraj	Rs 50 lakh	37

(Runs scored up to 17 Feb 2003 in the World Cup 2003)

..... The Telegraph, 18 Feb 2003

Some Class Room understandings (Cartograph)







Vandana Somasundaran  
III B.Com (Finance)

# THE DARK DREAM

adie came uninvited  
th/fith silent footsteps  
rond touched my soul  
in/fith his cool arms  
whwished, he shouldn't have come now.



There was a time  
I expected him  
'nd Waited for him  
To come and take me with him.  
But not even once  
he turned and gazed at me,  
I bore all the pain  
My love for him was all in vain.  
Long days and sleepless nights  
Never he came near at sight.  
Tears in my eyes  
Had never an end  
No one with a helping hand to lend.

Alone  
Days passed by  
A new light came to my life  
With which I carried on.  
I knew the happiness of life  
Feelings of sharing joy and sorrows  
Mind was filled with colourful dreams.  
But  
Dreams bring pain  
they never come true  
This I knew  
When time passed on,  
'coz...  
Back he came  
With arms stretched to me.  
My heart ached and I wished to stop him,  
But his cold arms touched me and  
Held me close to his heart.  
I forgot everything and  
Felt ease and free from fear,  
I knew... I was safe  
Safe in the hands of death.

# മരിച്ചിരിക്ക

ശ്രീന എം. സുധാ  
രണ്ടാം സെമ. എം.എസ്.  
സുവോളജി

കിത്തിജലിക്കുമൊരു ജാലാമുഖിപോലെൻ  
നെഞ്ചകം കത്തുന്നു നീറിച്ചുകയുന്നു  
ആത്മാവു നീറുന്ന വേദനയാലെന്റെ കണ്ണുനീർ  
ധാരമുറിയാതൊഴുകുന്നു.

നെഞ്ചിൽ പടരും നെരിപ്പോടിനുള്ളിൽ ഞാൻ  
നഷ്ടസ്ഥിനങ്ങൾക്കു ചിതയൊരുക്കിടുന്നു.  
ചിത്തകൾ ദിശതെറ്റി സഞ്ചരിച്ചീടുമ്പോൾ  
കണ്ണുകൾ മെല്ലെ മരീചിക തേടുന്നു.

താളം പിഴയ്ക്കുന്നു പോട്ടു പിഴയ്ക്കുന്നു  
ജീവിത നർത്തകി നിന്നു കിതയ്ക്കുന്നു  
വിധിതൻ കരങ്ങളൊരു ദുർവിധി മെന്യുന്നു  
ജീവിത നൗക ഇരുട്ടിൽ പതറുന്നു.

ദുഃഖക്കൊട്ടും തിരമാലകളാർക്കുന്നു  
പങ്കായം പോയൊരീ തോണി തകരുന്നു  
എന്നുമെൻ ജീവിത ചക്രവാളത്തിലൊരു  
നിറമില്ലാ സൂര്യൻ വിളറിവെളുക്കുന്നു  
ചന്ദ്രനൊരു കാർമോല പടലത്തിൽ മറയുന്നു  
താരകൾ പോലും കണ്ണടച്ചിടുന്നു.

ജീവിതാരാമത്തിൽ വസന്തങ്ങൾ പോലും  
ഒരു പുവിടർത്താതെ വിട പറഞ്ഞിടുന്നു  
ഒരു നാളിൽ ജീവിതമാകുമീ മൺകുടം  
ഒരു കൊടുങ്കാറ്റിൽ വീണു തകരുന്നു.  
മന്ത്രങ്ങളുയരുന്നു ഹൃദയങ്ങൾ പുകയുന്നു  
ഒരു ജീവനൊരു പിടി ചാരമായിടുന്നു.

□





# THE RIGHT WAY OF FASHION



Jeans T-Shirts, Trousers, Kurthas  
(Fashion accessories)



C A S U A L S

OPP: AL - AMEEN SHOPPING COMPLEX  
TANA, IRINJALAKUDA  
9847769782

With Best Compliments from .....



Managed By: Subran Triprayar

LOOK FAMILY BEAUTY PARLOUR

Seperate wings for Ladies & Gents



ഓപ്പൻ ചെയ്തത്: 2000 എ.ഡി.

**Good Look** A/C

**FAMILY BEAUTY PARLOUR - GUASA CLINIC - BEAUTY INSTITUTE**

AL-AMEEN SHOPPING COMPLEX (GROUND FLOOR)

THRISSUR ROAD, TANA, IRINJALAKUDA.

Phone : 0480 - 282 4243      Mobile : 0480 - 3111352

കണ്ണമഴിയിന്റെ സൗകര്യവർദ്ധനവ്, ജെന്റിനും ലേഡിസിനും എത്ര ബുദ്ധി വർദ്ധിക്കട്ടെ, വീടുകളിൽ വന്ന് ചെയ്തുകൊടുക്കുന്നതാണ്. വീടുകളിൽ വന്ന് വർക്ക് ചെയ്യുന്നതിന് (ദുരപരിധി-5 കി.മീ) ഹോഷ് ട്രൈപ്പിൾ ലിസ്റ്റിൽ തിന്നും 25 രൂപ എക്സ്ട്രാ ഇടവകയുണ്ടാകുന്നു.







**കെ.വിനീത്**  
നാമവർഷ ഫിസിക്കൽ

**പൊ**ൻകുന്നം വർക്കിയെക്കുറിച്ച് എഴുതാൻ സാധിക്കുക എന്നതുതന്നെ ഒരു സൗഭാഗ്യവും ചിന്തയുടെ മുന്നമ്പുകൾ അനന്തതയിലേയ്ക്ക് നീളുന്ന ഒരു അനുഭവവും ഒക്കെയാണ്. വാക്കുകളുടെ വിസ്മയ കലകൊണ്ടോ പ്രയോഗത്തിലെ വ്യത്യസ്തതകൊണ്ടോ പുതിയ 'നരേഷൻ ടെക്നിക്കുകൾ' മലയാള സാഹിത്യത്തിൽ അവതരിപ്പിച്ചതുകൊണ്ടോ അല്ല അതൊരു സൗഭാഗ്യമാകുന്നത്. എന്നിച്ച് പറയണം എന്നു തോന്നിയിട്ടുള്ള കാര്യങ്ങൾ എന്തെങ്കാൾ നന്നായി എന്തെങ്കാൾ മുൻപ് തോടെ എന്തെങ്കാൾ മുൻപേ യാതൊരു സാമൂഹിക ഭയവുമില്ലാതെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് മാത്രമാണ് ഞാനിതൊരു സൗഭാഗ്യമായി ഗണിയ്ക്കുന്നത്. എഴുതിയ കഥകളുടെ എണ്ണം കൊണ്ടല്ല വർക്കി പ്രശസ്തനാവുന്നത് എന്തും വായിക്കാതെ കാമ്പറിഞ്ഞുവായിക്കുക എന്ന ഒരു ട്രെൻസ് സൂപ്പർട്രൈപ്പുത്തതുകൊണ്ടാണ്. പ്രത്യേകിച്ച് "ശബ്ദിക്കുന്ന കലപ്പ്" അന്തോണി സാമുവേം അച്ചനായോട് എന്നീ കഥകൾ. മഹാൻമാർ പലരും ചൂണ്ടികാണിച്ചിട്ടുള്ള അതിന്റെ സാമുവേംശതയിന്റെ പ്രാധാന്യം ഈ കഥകൾക്ക് ഒരു പരമോപശ്ചേദം കൊടുക്കുന്നുണ്ടെന്ന് തന്നെയിരിക്കട്ടെ. അതിനാലല്ല ഞാൻ അതിനെ ബഹുമാനിക്കുന്നത് പള്ളി പ്രമാണങ്ങളുടെ പൗരോഹിത്യം പുലർത്തുന്ന നീച മനസ്സിനെ തുറന്ന് കാണിച്ചതുകൊണ്ടാണ്. അച്ചന്റെ തിരികുപ്പായം (ലോഹ) ഇട്ടുകൊണ്ട് അവിഹിതശയനത്തിനുപോയ കപ്പുരുടെ മൂലത്തേയ്ക്ക് റാത്തൽപൊക്കി 'അന്തോണി സാമുവേം അച്ചനായോട്?" എന്ന് ഒരു വ്യവഹാരം ചെയ്യാൻ ആ വാക്കുകളിൽ കുതിഞ്ഞിരിക്കുന്ന നീ അടുത്തുതാലേ എത്ര അസഹ്യമാണെന്ന് ഞാ അറിയും. ഇവിടെ നൂതനം ദർശന വിധേയമായ 'നിഷേധം' അഥവാ 'പ്രതിഷേധ'ത്തിന്റെ ഒരന്വേഷണ ശ്രമം മാത്രമാണി ലേഖനം.



മനുഷ്യന്റെ ഒരു സൈന്യാധിപമായ സഭാവാചാസ്യമാണ് ബോധമനസ്സുകളിൽ അനുഭവങ്ങളെ വാതിലോടൊത്ത് സ്വീകരിച്ച് പ്രകടമാക്കിത്തന്നു എന്ന് വിദ്യാർത്ഥിനും, ശാസ്ത്രീയ വിദ്യാഭ്യാസമില്ലാത്തവനും ഇതിൽ തുല്യവേ. എന്നാൽ യുക്തിയിൽ അധിഷ്ഠിതമാണ്. ഇതിന്, അക്കാദമിക ബോധം വേണ്ടതാണ്. അക്കാദമിക തലത്തിൽ ഉന്നതശാസ്ത്രങ്ങൾ ഉണ്ടെങ്കിലും അവയൊന്നും ചിലർ അന്യർക്ക് പ്രയോജനകരമാക്കാറില്ല. മറ്റൊരു നിലവാരത്തിൽ അക്കാദമിക നിലവാരത്തിൽ അത്രകണ്ട് നഷ്ടപ്പെട്ട കാര്യങ്ങളിൽ ചില മുഖ്യധാരകൾക്ക് കേൾപ്പിക്കാനും സാധിക്കും. വർക്കിയും, ബഹിഷ്കരണവും ഇതിലെ രണ്ടാം ഘട്ടമാണ്. വിചക്ഷണൻ നൽകുന്ന അക്കാദമിക പട്ടക്കൂട്ടങ്ങൾക്കുള്ളിൽ നിൽക്കാതെ മനസ്സിൽ പ്രകൃഷ്ടമായ വരുമ്പോൾ അവ തുലിക്കുകയാണ് പേപ്പറിൽ ആക്കുമ്പോൾ അതിൽ മുഴക്കോൽ അദ്ദേഹം പിടിക്കാറില്ല. അത് ചില സ്ഥലങ്ങളിൽ മുഴക്കം, ചില സ്ഥലങ്ങളിൽ താഴ്മയും നിൽക്കും.

ക്രമരഹിതങ്ങളായ പല അനുഭവങ്ങളുടേയും ഒരു മണ്ഡലമുണ്ട് മനസ്സിന്റെ അടിത്തട്ടിൽ അതിനാൽ തന്നെ മനസ്സ് യുക്തിചിന്തകളുടെയും ശാസ്ത്രീയ ബോധത്തിന്റെയും അടിസ്ഥാനത്തിലുള്ള ഒരു വിശദീകരണത്തിൽ നിന്ന് കൂത വിമാനാനുഭവം തന്നെ വഴുക്കി മാറുന്നു. നിരവധി പ്രശ്നങ്ങളുടെ ക്രമമില്ലാത്ത ഒരു സങ്കീർണ്ണ ഭൂമിയായ മനുഷ്യ മനസ്സ് ആ പ്രശ്നങ്ങളിൽ തന്റേതു മാത്ര മല്ലേ എന്ന ബോധവുമു ആ പ്രശ്നങ്ങളുടെ സങ്കീർണ്ണത വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. ആധ്യാന ശീലരായ പാവപ്പെട്ട കർഷകരുടെ നിരവധി ജീവിത പ്രശ്നങ്ങൾ കൂത്തമൂന്നു പോലെ വർക്കിയുടെ മനസ്സിൽ തറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. രാഷ്ട്രീയക്കാരുടെ അസാധാരണയും നോക്കുകയാണെങ്കിൽ കറേ ജീവിതവും രാഷ്ട്രകാലമായും സങ്കടകരമായും നോക്കുകയാണെങ്കിൽ വന്നതുകൊണ്ടാണ് യാതൊരു വിധ ആധുനിക നിലവാര മൂല്യങ്ങൾക്കും സ്ഥാനം നൽകാതെ വർക്കി ചിലപ്പോൾ



ഡൈനാമിറ്റുപോലെ പൊട്ടിത്തെറിച്ചതും വേറെ ചിലപ്പോൾ സാധു മനുഷ്യരുടെ ജീവിതം കണ്ട് അലറി വിളിച്ചതും. സ്ത്രീധനം നൽകാനില്ലാതെ പെൺമക്കളെ വീട്ടിൽ സൂക്ഷിക്കുന്നവരെയും, ഉള്ള ഭൂമി വീറ്റ് പെൺമക്കളെ കെട്ടിച്ചുവിട്ട് ജാമാതാവിന്റെ കാൽവെള്ളക്കടിയിൽ കിടന്ന് ഞൊളയ്ക്കുന്ന പിതാമഹന്മാരെയും കണ്ടിട്ടുള്ള വർക്കി ചെറുപ്പത്തിലേ ഈ അനുഭവങ്ങൾ മനസ്സിൽ ബിംബവർക്കരിച്ചു. അതിലെ ചെറിയൊരംശം മാത്രം വർക്കി കഥകളാക്കി അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽ നിന്ന് കൈവഴി തുലിക വഴി കടലാസ്സിലേയ്ക്ക് ഒലിച്ചിറങ്ങി.

‘എനിക്ക് വീര്യമുള്ള കുറച്ചു മണ്ണുതാ.’ എന്നും സ്വന്തം മക്കളോട് എല്ലാം തോലുമായി മൃതപ്രായനായ ഒരു കാളയെ ചൂണ്ടി “കണ്ണനും നീയും എനിയ്ക്കൊരുപോലെ മോളോ” പറയുന്ന ഔസേപ്പു ചേട്ടന്മാരെ നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ അത് സമ്പന്നതയുടെ നടുവിൽ സുഖസമൃദ്ധമായ ഒരു ജീവിതം നയിച്ചതുകൊണ്ടുമാത്രമാണെന്ന് ഞാൻ പറയും. സമൂഹം പരന്ന ഭോജികളായി മാറിയപ്പോഴാണ് മണ്ണിനോടുള്ള ദാഹവും, വളർത്തു മൃഗങ്ങളോടുള്ള സ്നേഹവും നമുക്ക് നഷ്ടപ്പെട്ടത്. തികതസത്യങ്ങൾ ഒളിച്ചുവക്കാതെ പറഞ്ഞതുമത്രമാണ് വർക്കിയുടെ കഥകൾ. ഈ വാക്കുകൾ മറിച്ചിട്ടാൽ അതെല്ലാം പ്രതിഷേധത്തിന്റെ കഥകൾ തന്നെയാകും.

മഹാനായ ഗ്രന്ഥിയേൽ മാർക്സേസ് പറഞ്ഞത് ഇപ്രകാരമാണ് “എഴുതുമ്പോൾ അബോധത്തിന്റെയും സുബോധത്തിന്റെയും ഏറ്റവും സുതാര്യമായ ഏതോ ഒരു നേർരേഖയിലാണു ഞാൻ. എഴുതിക്കഴിഞ്ഞ് പിന്നീട് വായിച്ചു നോക്കുമ്പോൾ ഞാൻ തന്നെയോണോ അതെഴുതിയത് എന്ന് സംശയം തോന്നാറുണ്ട്.” വർക്കി ഇത്തരത്തിലുള്ള ഒരു കലാകാരനാണ്. ബോധമനസ്സിന്റെയും അബോധമനസ്സിന്റെയും പരസ്പര കലഹങ്ങൾക്കിടയിൽ അവസര്യമില്ലാത്ത ചില പ്രത്യേക രാജികളാണ് വർക്കിയുടെ കലാസൃഷ്ടികൾ. വർക്കി എഴുതിപ്പോവുകയാണ്. എനിക്കിങ്ങനെയൊക്കെ എഴുതണം എന്ന് മുന്നേ ചിന്തിക്കാതെ ഒരു ദ്രുതാവേശ പ്രചോദനം പോലെ വർക്കി എഴുതുന്നു. വർക്കിയുടെ കൃതികൾ വായിക്കുന്ന ഒരാൾക്കുവേണ്ടി മനസ്സിലേയ്ക്ക് വർക്കിയുടെ ഈ ആശയങ്ങളും അനുഭവങ്ങളും പ്രവഹിക്കുന്നു. ഒടുക്കം അവ അവിടെ കുമിഞ്ഞുകൂടി വായനക്കാരനും കഥാകാരനും പരസ്പരം ഒന്നാകുന്ന ഒരു ബിന്ദുവിൽ വർക്കി ആർത്താർത്തം ചിതിയ്ക്കും. പ്രതിഷേധത്തിന്റെ ചിരി അത് പ്രതിഷേധത്തിന്റെ മുൾ മൂന്നിയിൽ



തികതസത്യങ്ങൾ  
ഒളിച്ചുവക്കാതെ പറഞ്ഞതുമത്രമാണ് വർക്കിയുടെ കഥകൾ.  
ഈ വാക്കുകൾ മറിച്ചിട്ടാൽ  
അതെല്ലാം പ്രതിഷേധത്തിന്റെ  
കഥകൾ തന്നെയാകും.

നിൽക്കുന്ന വായനക്കാരൻ അറിയാൻ വർക്കിയുടെ വിമർശനങ്ങൾ അധികം ഏറ്റു വാങ്ങേണ്ടി ക്രിസ്ത്യൻ പുരോഹിതരാണ്. ത്തിന്റെ പേരിൽ പുരോഹിതവൃത്തവും മുതലാളിത്തവും ചേർന്നു തേർവാഴ്ചയ്ക്കെതിരെ വർക്കി ബോംബുകൾ പള്ളിയുടെ കോട്ടങ്ങൾ തകർത്ത് കർത്താവിനെയും പുരോഹിതരെയും തീർത്ത മാതൃകകളായെന്നതിനും വിശ്വാസഭൈരവവുമായി സംവദിക്കുന്നതിനും നിലക്കാരൻ ആവശ്യമില്ല എന്നു വരികയും ചെയ്തു. ക്രമരഹിതമായിലേയ്ക്കുള്ള പ്രയാണങ്ങളായ യുടെ കഥകൾ. വർക്കിയുടെ കാലനാട്ടിൽ ഉണ്ടായ പ്രശ്നങ്ങളോട് അതുകാരനും, കലാഹൃദയമുള്ള അഭിമുഖീകാരി സാധ്യമല്ല പ്രതിഷേധമാത്രമേ കഴിയൂ. അതു വെറുനിഷേധം മാത്രമല്ല. “അന്തോണി അച്ചനായോടാ?” എന്ന ചോദ്യം സന്തതക്കൊല്ലപതി കറകളഞ്ഞ പ്രതിബദ്ധതയുടെ സാമൂഹ്യഭാരം നിന്ന് ഉരുത്തിരിഞ്ഞതാണ്. പക്ഷെ അതിലുള്ള മതസത്യസന്ധതയോടുകൂടിയുള്ള നിമിഷത്തിൽ പുരോഹിതരായോന്നുന്ന കുമ്പസാരക്കൂട്ടിലെ സാമൂഹികതയെക്കുറിച്ചുള്ള അറിവിലേക്കുള്ള ഒരു രൂപപരിണാമം വരാത്തതല്ലെങ്കിലാണു (ഭാഗ്യവശാലോ) വശാലോ, എന്താണെന്ന് നിർണ്ണയിക്കാനാവാത്തതാണ് ദാർശാസ്യം എന്നേ ഞാൻ പറയും, വർക്കിയെ വന്നില്ല, മറിച്ച് ഒരു കൊടുംചതി. വർക്കിയെ ബന്ധുക്കൾ തോൽവ് ശ്രമിച്ചു. അദ്ദേഹത്തെ പള്ളിയിൽ കയറ്റിയിട്ട് (ഒടുക്കം പറയാം) ഒരു പ്രത്യേക കോട്ടയിൽ സ്വയം താന്നാങ്ങളെ അറക്കുന്ന ലളിത ജീവിതം നയിക്കുക പുരോഹിതർമാർ നടത്തുന്ന സുഖരഷണയും വിഷയാസക്തിയായ “അന്തോണി നീയും അച്ചനായേ ക്രൈസ്തവ വംശജനായതുകൊണ്ടു തയുടെ ഭീതിയല്ലാതെ എനിക്ക് സത്യം വരികയും ചെയ്തു. അതിന്റെ ചേദം തന്നെയാണ്. ഇവിടെ കഥകളായ ഒരു രൂപഭാഗ്രതയിൽ മനസ്സിലാക്കുന്നതിന് തന്റെ ചുറ്റുപാടുമുള്ള കിനാറുന്ന ആവിലമായ പ്രവണതകൾക്കുകൊള്ളും വിധം കുറുക്കിയെടുക്കുകയാണ്. അത് അദ്ദേഹത്തെ ഉയർത്തിയിരിക്കുന്നു. കഥയെഴുതുന്ന കേരളത്തിൽ ജയിലിൽ കിടക്കേണ്ട



നിത്യകാരനും വർക്കിതന്നെയാണ്. മതസംരക്ഷണവ്യഗ്രപുരോഹിത മഹിതാക്കൾ അസാൻമാർഗ്ഗികതയ്ക്ക് കൂട്ടുപ്പോൾ വർക്കി അകത്തു്.

വിയുടെ പ്രിതിഷേധം വളരെ പുരോഗമനപരം ആയിരുന്നുവെന്നു കരുതാൻ. വൈരുദ്ധ്യപരമായി സാത്വികമെന്നും. തന്നെപ്പോലെ തന്റെ അയൽക്കാരനേയും സ്നേഹിച്ച് ഉപദേശിച്ച് ക്രിസ്തുവിന്റെ ആദർശ സംരക്ഷകന്റെ റോളാണു വർക്കിയ്ക്ക്. മാർക്സിന്റെ മഹനിയാദർശവും ഇതേ ധ്യ സമത്വത്തിൽ തന്നെയാണ് ഉന്നുന്നതത്. വർക്കി വിശ്വസ്തന കൃസ്തുവിന്റെ ആദർശത്തെ യാഥാർത്ഥ്യമാക്കാൻ ഹം മാർക്സിന്റെ ജീവിത പദ്ധതികളുടെ സാഹായം അവലിച്ഛ. (ക്രിസ്തുവിന്റെ ആദർശങ്ങളെ അതിരറ്റ് സ്നേഹിതത് കൊണ്ടാണ് വർക്കി പൗരോഹിത്യത്തിന്റെ നിഷേധിനി മാറുന്നത്. ഈ അധപതനം തുറന്നു കാണിക്കുന്നതുണ്ടാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രതിഷേധത്തെ ഞാൻ സാത്വികവിമർശനം എന്നുവിളിച്ചത്) മനുഷ്യന്റെ സ്വാതന്ത്ര്യം, സ്വസാഹോദര്യം, സുസ്ഥിതി എന്നിങ്ങനെ ലോകത്തെ മനോഹരങ്ങളായ ഒരു മേഖലയിലേയ്ക്ക് നയിക്കാൻ പോന്ന ശക്തിതായ്വേരുകൾ ഉള്ള മതമാണ് ക്രിസ്തുമതം. എന്നാൽ മതാനാധി പൗരോഹിത്യവും മുതലാളിത്തവും ആ മതന്റെ അകക്കാവിനെ ആക്രമിക്കുന്നു. ഈ പ്രതിഷേധം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മിക്ക കൃതികളിലും കാണാം.

നായ സാമൂഹിക സ്നേഹത്തിൽ നിന്ന് ഉയരുന്ന സാത്വികപ്രഷേധമാണ് വിസ്താരമായ വർക്കിയുടെ കാൻവാസിൽ ഉയരുന്നത്. രൂപാലടനയിൽ പോലും ശ്രദ്ധിക്കാതെ തരം കഥാകാരൻമാർ തന്റെ സാമൂഹിക പ്രതിബദ്ധതയിൽ കി മുന്നോട്ടുപോകും. ഒരു താരതമ്യപഠനത്തിന് ഞാൻ മുതിരില്ല എങ്കിലും ഒരു വാചകം പറഞ്ഞുകൊള്ളട്ടെ. രൂപാലടന കൂടി ഒന്നു ശ്രദ്ധിച്ച് അൽപ്പം ലോലവികാരങ്ങളേക്കൂടി ക്ലമയിൽ ബ്ലേൻഡ് ചെയ്തിരിക്കുന്നതിൽ തകഴിപോലുള്ള നിതി നായകൻമാരേക്കാൾ വളരെ ഉന്നത ശൃംഗങ്ങളിൽ ഉജ്ജ്വലിക്കേണ്ട ഒരു പ്രതിഭാധനൻ ആയിരുന്നു വർക്കി. മതത്തിന്റെ മുന്നിൽ മറ്റുള്ളതിനെ ചവിട്ടി മുന്നോട്ടുപോകുന്ന കി, ബഷീർ പോലുള്ളവരുടെ സ്വരം ഒറ്റപ്പെട്ടതായിരിക്കാം. അത് പച്ചമുള കിറുന്നതുപോലെ തീക്ഷ്ണമാണ്. മതം എഴുതിയപ്പോൾ ഒന്നു മാത്രം മനസ്സിൽ വരുന്നു മഹാനിഷേ പറഞ്ഞതുപോലെ “എഴുത്തുകാരനെ നിങ്ങൾ ക്ഷയിയെന്ന് വിളിച്ചു പുച്ഛിച്ചു കൊള്ളൂ. അത് നിങ്ങളുടെ ഭംഗം. പക്ഷേ പ്രതിഷേധി എന്നു പറഞ്ഞ് കളിയാക്കരുത്.”

നി സ്വതന്ത്രനായിരുന്നു. മതത്തിന്റെയോ വർണ്ണ വർഗ്ഗ വിവേചനത്തിന്റെയോ യാതൊരു വിധത്തിലുള്ള കച്ചുവിലങ്ങളും ക്ഷയിയായ അദ്ദേഹത്തെ ബന്ധിച്ചിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു ന അക്കാദമിക്ക് തലത്തിലുള്ള നിയമ നിയന്ത്രണങ്ങൾക്കും ഹം പുല്ലുവിലയേ നൽകിയിരുന്നുള്ളു. തീക്ഷ്ണമായി മനസ്സോടൊന്നു ന് പേപ്പറിൽ പകർത്തുക എന്നതിൽ കവിഞ്ഞ് തന്റെ പശ്ചാത്തലമായ വിഭിന്ന തത്വചിന്തകളുടെ നാനാ വികാരിണാഗുപ്തികൾ അദ്ദേഹം ഗൗനിച്ചിരുന്നില്ല. അതുണ്ടു തന്നെയാകണം “അന്തോണി നിയും അച്ചനായോടോ?” പ്പുടെ നിരവധി പുസ്തകങ്ങളിൽ ചിത്രീകരിച്ച വിടൻമാരും മർമാരുമായ പുരോഹിതർക്കു മുൻപിൽ ‘അൾത്താർ’ യിലെ സന്ധനും നിതിമാനുമാനും സർവ്വേപരി കരുണയുള്ളവയ് ‘ഔസപ്പനുമായി’ അദ്ദേഹം എത്തിയത്. ഇതിൽ നിന്നു വർക്കിയുടെ നിഷേധം, പരിഹാസം അല്ലെങ്കിൽ അവലുപ്പുന്ന വിമർശനം ഏകപക്ഷീയമല്ല എന്ന് തെളിയുന്നതാ

ണല്ലോ. നല്ലതിനെ കൊള്ളാനും കെട്ടതിനെ കള്ളാനും ഉള്ള കഴിവാണ് വർക്കി ഇവിടെ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത് അല്ലാതെ ഒരാ യുസ്സുമുഴുവൻ ക്രിസ്തുൻ പുരോഹിത സഭയുടെ വിമർശനം നടത്തിയ വർക്കിയ്ക്ക് ഒറ്റദിവസംകൊണ്ടു വന്ന മാന്സാന്തരവും അതിൽ നിന്ന് ഉടലെടുത്ത കുന്ദസാരവും അല്ല “അൾത്താർ”. യഥാർത്ഥ ക്രിസ്തു ഭക്തനായ വർക്കിയുടെ അവസാന നാളുകളിൽ ബോധം മിന്നിമറഞ്ഞിരുന്നു. ബോധമുണ്ടായിരുന്ന ഒരു ദിവസം വർക്കിയുടെ വിരയലിന് ശമനമില്ലാതായപ്പോൾ ഡോക്ടറുടെ വിലക്കു ലംഘിച്ച് മൂന്ന് പെഗ്ഗ് വലിച്ചുകുറി വർക്കി ഒരു സ്വയം ചികിത്സ നടത്തി.

“കർത്താവ് മൂന്നാം ദിനം ഉയർത്തെഴുന്നേറ്റു. ഞാൻ മൂന്നാമത്തെ പെഗ്ഗിലും.” എന്നു പറഞ്ഞ് കൊണ്ടാണ് അനിവാര്യമായ മരണത്തിനു വേണ്ടി വർക്കി സ്വയം ഒരുങ്ങിയത്. തന്റെ 94-ാം വയസ്സിലും അതിരുകളില്ലാത്ത ആനന്ദവും, സ്വാതന്ത്ര്യവും ആഘോഷിക്കുകയായിരുന്നു നിഷേധിയായ വർക്കി.

\* \* \* \* \*

അനുബന്ധം:-

ഇഹലോകത്തെ മഹായാനം കഴിഞ്ഞ് വർക്കി നമ്മെ വിട്ടുപിരിഞ്ഞത് ഈ വർഷമാണ്. നവീനമായൊരു ചിന്താസരണി മലയാളിയ്ക്ക് സമ്മാനിച്ച നിഷേധിയായി തലയുയർത്തിപ്പിടിച്ച് പരലോകത്തേയ്ക്ക് മടങ്ങുന്നതിൽ തടസ്സം സൃഷ്ടിക്കാൻ ശ്രമിച്ചത് വർക്കിയ്ക്ക് എന്നു പ്രചോദനമാകേണ്ടിയിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ കുടുംബവും ആർക്കെതിരെയെന്നോ വർക്കി ഒരായുസ്സുമുഴുവൻ മുൻപിൻ നോക്കാതെ പോരാടിയത്; ആർക്കെതിരെ വിപ്ലവം നടത്താനാണോ വർക്കി സ്വയം രക്തം ചാലിച്ചത് അതേ മത പൗരോഹിത്യത്തിന്റെ കരുണയ്ക്കുവേണ്ടി കേഴുന്നവനായി തരം താഴ്ത്തി വർക്കിയെ ചിത്രീകരിച്ചത് യൂറാസ് കർത്താവിനോടു ചെയ്തതിനേക്കാൾ വലിയ പാപമാണ്. ഓർമ്മക്കുറവുമൂലം കഷ്ടപ്പെട്ട വർക്കിയെക്കൊണ്ട് അന്ത്യ പ്രമാണത്തിൽ മത പുരോഹിതനുള്ള കേവലമായ അപേക്ഷ ചെയ്തിച്ച് തന്നെ സാധാരണ ചിന്താശേഷിയില്ലാത്ത മനുഷ്യനാക്കി തീർക്കാൻ വിഹലശ്രമം നടത്തിയ കുടുംബക്കാരോട്, അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആരാധകർ പൊറുക്കുമെങ്കിലും വർക്കിയുടെ ആത്മാവ് പൊറുക്കില്ല.





Sreejith M.M  
IDC Chemistry

# The Opposite SEX



Some people have lots of friends from other sex and others have few. There are many reasons why you might find it hard to form this kind of friendship.

For example, if you are the only girl in a family of brothers, you will know a lot about boys. You will understand how they think and things they like to do. You will proudly meet quite a few boys simply by having them around when your brothers are doing things. You should find it quite easy to be friends and establish relationship with boys of your choice

## Meet up

You may be somebody who has had very little contact with the opposite sex. Perhaps you're the only child who has been brought up in a family which is protective and very orthodox where freedom allowed to sons is not as to daughters. Don't worry. There will be plenty of time to find out about the opposite sex and form friendship and relationship with them. But what is important is that you should let things happen naturally. Close friendships usually arise from routine contact with friends at school, practice at sporting events or through introductions by families or friends.

## Point of attraction

You may think that people are attracted to each other only by their looks. This is not so. People are attracted to each other

for all sorts of reasons. You may like somebody who makes you laugh, who is good at conversation or who just makes you feel good. This may be somebody who is popular at college or who has similar interests and values like yourself. Remember you don't always have to be in love with somebody of the opposite sex in order to have a special friendship with him/her. Young people who start having serious relationships too early may miss out on a lot of group activities. Many boys and girls are simply best friends. Their relationship is more like that of brothers and sisters. To be happy and comfortable with a person of the opposite sex, without feeling that you have to be in love with him or her is a sign of increasing maturity.

Many people like going out with a group of friends. This may be the easiest way for you to start seeing a particular boy or girl you like. When you go out in a group you don't have to worry about everything going wrong. There is always somebody to talk with. And when you are together with friends, you probably won't feel shy. If you feel strongly about one of the members of the group you will proudly be able to do something about it in a natural, more spontaneous way.

## Breaking Up.

You may find that your feeling changes quite fast. You can feel very attached to somebody and want to go with that person,

but he or she may turn out to be not what you expected. Going out with someone should be an enjoyable experience. If you find that you are miserable in a relationship, then you are definitely out with the wrong person. If things work out between you and the other person it simply means that you are not the people for each other. Splitting up can be a painful experience even if you are not that the boy friend or girl friend is hopelessly suitable. This is a time to rediscover yourself and other people. Learn how you approach other people and how other people react to you.

## Choose for yourself

If all of your friends have girl friends, you may feel you are under a lot of pressure to be the same. Do what you want to do and don't be too influenced by what your friends say. You don't have to have a close relationship to be classified as a human. There is nothing wrong with wanting to date.

Perhaps you don't yet feel comfortable with people of the opposite sex and are happy having friendship with people of your own sex. You may feel more comfortable going around in a circle of friends. This way is perfectly normal. If you are happy with yourself, you are far more likely to develop rewarding relationships with somebody who feels that he or she can exist without a partner.



# The Invitation

Mr & Mrs Antony and Cleopatra  
(Merchant of Venice Ph: 777777)  
Post Richard II - Henry IV Part I II, III)  
request your prayers and gracious presence  
with family on the auspicious occasion  
of the marriage of  
ROMEO (their son)

&  
JULIET

(D/o Tricolus and Cressida,  
Post Richard III)  
which will D.V. be solemnized at Henry VIII<sup>th</sup>  
Forane church on the Twelfth night at 'The Tempest'

Yours in expectation  
Macbeth, Othello and Hamlet



Visy Valsan  
I BA Fun English

## The wedding



Hamlet is best man to Romeo and the Two gentlemen of Verona look handsome on wedding day. Juliet wears a beautiful white wedding gown stitched Measure for Measure by Timon of Ethens. And she looks absolutely gorgeous and their wedding was like a Mid Summer Night's Dream.

It was like Winter's Tale and Romeo promised Juliet it would be 'As you like it'. Most unfortunately, it didn't turn out good; instead a Comedy of Errors.



## The Honey Moon

Juliet was upset and lost her temper. Marriage to Romeo was like Love's Labour's Lost. Romeo too felt the same and was angry with Juliet, his wife. The Taming of the Shrew was his only choice. Things turned out gruesome and there was a bad fight between the couple till the Merry Wives of Windsor rushed to help sort it all out. Of course, true love was also based on fights and petty things like that, but it was all Much Ado About Nothing, they told the couple.



## The Fight

Realizing so, Romeo and Juliet bade forgiveness and vowed never to break each other's hearts. From now on, they would live like Venus and Adonis, happily ever after.

\* All's Well that Ends Well. \*

## The Re-Union







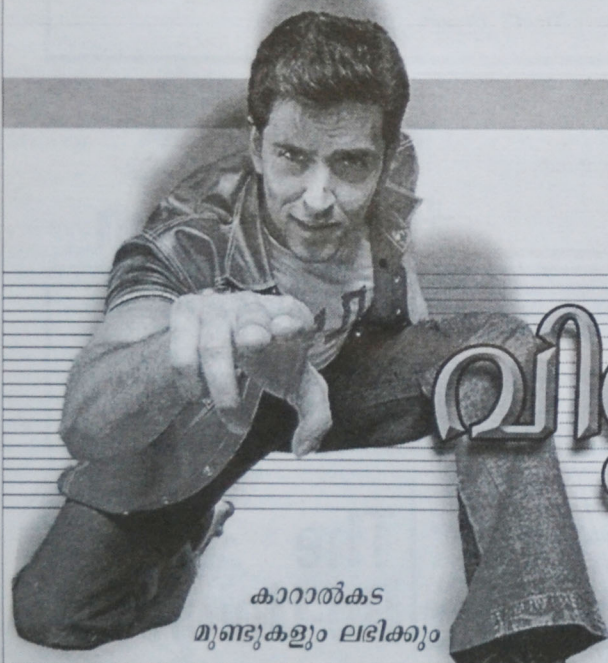
# Intimate

## CARDS GALLERY

Near Town Hall, Irinjalakuda - 680 121

*An exclusive shope for*

- Greeting Cards for all occasions ,
- W edding invitation Cards ,
- Visiting Cards ,
- Fancy Gift items



രേണുകുട്ടികൾക്കും പുരുഷന്മാർക്കും  
മാത്രമായിട്ടുള്ള നെഡിമെൻസ്  
ഡ്രസ്സുകളുടെ ക്ഷാപം

# നെഡിമെൻസ്

## മെൻസ് വെയർ

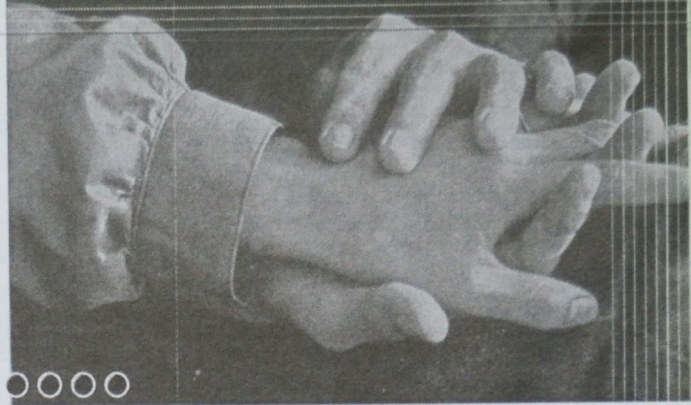
കാറാൻകട  
മുണ്ടുകളും ലഭിക്കും

റാണ - മെയിൻ റോഡ് ഇരിങ്ങാലക്കുട  
ഫോൺ : 2821844



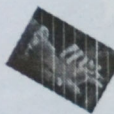
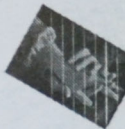
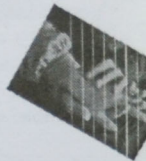
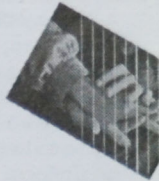
നാം വർഷ സുവോളജി

# ഒരുമ.....



നകളാണ്, കല്ലുവച്ച നൂണുകൾ. ഞങ്ങൾ ജീവര

സുവോളജി ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റിന്റെ ഗോവണി ചുവട്ടിൽ നിന്ന് മൗനസ്നേഹത്തെക്കുറിച്ചു വാദപ്രതിവാദം നടക്കുമ്പോൾ ഒരു കൂട്ടുകാരി ഒരു തത്വചിന്തകനെ കൂട്ടു





പിടിച്ചത് ഓർമ്മവരുന്നു.

'സ്നേഹിതയ്ക്കൊക്കെ കടന്നുപോയതാണ് ജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ ദുഃഖം. അതിനേക്കാൾ ദുഃഖകരമാണ് സ്നേഹിതയ്ക്കുവന്നവരോട് സ്നേഹിതയ്ക്കുവന്നവന്റെ പരയാകെ കടന്നുപോകുന്നത്.' പരീക്ഷ ചുടിയ്ക്കുന്ന ഇടവേളകളൊന്നിൽ ഒരു സിഗററ്റിന് തീകൊടുത്ത് ഗാർഡനിയിലിരുന്ന് ഒരു സുഗന്ധം ഇങ്ങനെ പരിതപിച്ചതും മറന്നിട്ടില്ല.

"ഈ പ്രണയദുഃഖം ആണുങ്ങൾക്കുമാത്രമുള്ളതാണ്. പെൺകുട്ടികൾ അങ്ങനെയല്ല. They are wonderful pragmatists.

മങ്ങാടിക്കുന്നിലെ പ്രണയവും കണിക്കൊന്നയും ഒരു പോലെയാണ്. എല്ലാ വർഷവും പൂക്കും. എല്ലാവർഷവും പൊഴിയും. ഓർമ്മകൾ മാത്രം അവശേഷിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് സുഗന്ധം ആസ്വാദിച്ചവർക്കല്ല, പുകൊഴിഞ്ഞ മരത്തിനാണ് വേദന. വായ്നിയെ പ്രസംഗങ്ങളും കവിതയും മായി ഇന്നും ക്യാമ്പസിൽ വരുന്ന ഒരു പഴയ ജനറൽ സെക്രട്ടറി ഇങ്ങനെ പറയാറുണ്ടായിരുന്നു.

'പ്രണയിക്കുന്നവനും, പ്രണയം നഷ്ടപ്പെടുന്നവനും ഒരേ ആകസ്മികതയാണുള്ളത്. അത് കാത്തിരിപ്പിന്റേതാണ്. ഓരോ ദിവസവും പൂലുരുന്ന് ഇന്നും കൂടി കാത്തിരിയ്ക്കാം എന്ന പ്രത്യാശയിലാണ്.



ജിബ്രാൻ പറഞ്ഞില്ലേ, സ്നേഹം നിങ്ങളെ വിളിയ്ക്കുമ്പോൾ പോയ്ക്കൊള്ളൂ. അതിന്റെ തുവലുകൾക്കിടയിൽ ഒളിപ്പിച്ച വാക്കുകൾ നിങ്ങളെ മുറിപ്പെടുത്തുമെങ്കിലും മെക്കൻകാറ്റ് പൂക്കളെ തല്ലി വീഴ്ത്തും പോലെ... അത് നിങ്ങളുടെ കിനാക്കളെ തല്ലി വീഴ്ത്തുമെങ്കിലും... സ്നേഹം നിങ്ങളെ വിളിയ്ക്കുമ്പോൾ പോയ്ക്കൊള്ളുക...

ഓരോ രാത്രിയും കുമ്പുന്ന് കാത്തിരിയ്ക്കാൻ ഒരു നാളെയുണ്ടല്ലോ എന്ന പ്രത്യാശയിലാണ്. ശരിയാണ് പ്രണയം കാത്തിരിപ്പാണ്. എനിയ്ക്കുവേണ്ടി നീ. നിനക്കുവേണ്ടി ഞാൻ. പക്ഷേ ഇതാ നോക്കൂ ഷേഡഡ് ജീൻസും, ഷോർട്ട് ഷർട്ടും, ജീൻസിന്റെ പിൻപോക്കറ്റിൽ ചുരുട്ടിവെച്ച നോട്ടുബുക്കുമായി കാമുകിയോടൊപ്പം കാന്റീനിൽ പോയ കൂട്ടുകാരൻ വെളിപാട് കൊണ്ടവനെപ്പോലെ വിളിച്ചു പറഞ്ഞതെന്താണ്.

'പ്രണയം ദുഃഖമാണെന്നി,  
.....ല്ലോ സുഖപ്രദം.'

വാസ്തവം പ്രണയം ദുഃഖമാണ്. പക്ഷേ സുഖപ്രദമാണെന്ന് കൂട്ടുകാരൻ പറഞ്ഞതിന് ഈ ദുഃഖത്തിന്റെ ആയിരത്തിലൊന്ന് സുഖമില്ല. പ്രണയത്തിന്റെ സുഖവും

ദുഃഖവും നഷ്ടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്ന് എഴുതിവെച്ച ഒരു പഴയ മാഗസിൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. 2001 ലെ retract അതിന്റെ പേജ് കീറികളയ്ക്കണമെന്നു വിചാരിച്ചതാണ്. ഇനിയ തുവേണ്ട.

എനിയ്ക്കെല്ലാം നഷ്ടപ്പെടുകയാണ്. ഈ ദുഃഖത്തിനും വല്ലാത്തൊരു സന്തോഷം. കാരണം ഞാനെന്നും കീഴടക്കിയിട്ടില്ല. നിന്റെ ഹൃദയംപോലും. ഒരു നോട്ടം കൊണ്ടുപോലും നോവിപ്പിച്ചിട്ടില്ല. നിന്നെനോക്കിയിരുന്ന് നെടുവിർപ്പിക്കാറുള്ളത് നീ പോലും അറിഞ്ഞിട്ടില്ല. നീ നടന്നു വരുമ്പോൾ ഞാൻ മാറി നിന്നു. ഓർമ്മയ്ക്കൊന്ന് ഒരു പൂഞ്ചിരിപോലും പിടിച്ചുവാങ്ങിയിട്ടില്ല. പ്രണയം എന്തെ

ഒരു സുൽത്താൻ തുല്യനാക്കുന്ന ഉയർത്തി പിടിച്ചു കൊണ്ടുതന്നെ ക്യാമ്പസിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങിപ്പോക. ജിബ്രാൻ പറഞ്ഞില്ലേ, സ്നേഹം വിളിയ്ക്കുമ്പോൾ പോയ്ക്കൊള്ളൂ. അതിന്റെ തുവലുകൾക്കിടയിൽ വാക്കുകൾ നിങ്ങളെ മുറിപ്പെടുത്തുമെങ്കിലും മെക്കൻകാറ്റ് പൂക്കളെ തല്ലി വീഴ്ത്തും പോലെ... അത് നിങ്ങളുടെ കിനാക്കളെ തല്ലി വീഴ്ത്തുമെങ്കിലും... സ്നേഹം നിങ്ങളെ വിളിയ്ക്കുമ്പോൾ പോയ്ക്കൊള്ളുക...

ജിബ്രാൻ അങ്ങനെയൊക്കെ പറയാൻ അവസാന പ്രണയ ജോഡിക്കും നില്പില്ല. ലഭിക്കുന്നതുവരെ കാത്തിരിയ്ക്കാൻ (പ്രണയ) ബുദ്ധനല്ല. ഇതിലേക്കു ജന്മത്തിൽ കാളിന്ദി തീർത്ത് കാണുന്നപറയാൻ ഞാൻ കൃഷ്ണനല്ല. യിക്കുകയും നഷ്ടപ്പെടുകയും ചെയ്യും ഒരു സാധാരണ മനുഷ്യൻ. അതുകൊണ്ടാണ് ഓരോ... ജീവിതത്തിനും അതിനും ഒരു തെളിവു അവശ്യപ്പെടുകയോ കടന്നുപോകാൻ വിയർപ്പു മുന്തിയ ലോകത്തിലെ പല കിട്ടാത്ത മുന്തിരി പൂളിയ്ക്കട്ടെ

'It is better to be loved and lost than to be loved....'

വിശ്വസ്തവും ഇല്ലെങ്കിലും ഞാൻ കൂറുതന്ന സ്നേഹത്തിന്റെ എണ്ണ കുറഞ്ഞവില എന്റെ ജീവനാണ്. അതു തെളിയിയ്ക്കട്ടെ. പ്രേമം പോലെ ശക്തമാണെന്നും അതിന്റെ കൾ തീ ജാലകളാണെന്നും ജലയങ്ങൾക്ക് ഈ ജാലം കെടുത്താൻ പറ്റാത്തതും ഒരു പാലാക്കാൻ സുഹൃത്തുപറഞ്ഞുതന്നതും ഞാനോർമ്മിക്കുകയോ ഒരിക്കൽ അമ്പത്തിയൊന്നിന്റെ ബോർഡിൽ ആരോ ഇങ്ങനെ എഴുതുന്നു.

സ്നേഹം നിനക്കെന്ത് നല്കി?

ചെറു പുറോളം പൂഞ്ചിരി

പിന്നെ.....?

പിന്നെ.....?

ഒരു കടലോളം കണ്ണീർ

യാത്ര. നന്മകൾ ഭവിക്കട്ടെ. നന്മ മാത്രം

എന്ന് ഒരു മുന്നാം വർഷ സുവോദി വിദ്യാർത്ഥി അരുൺ വർഷം 2004.





**Visy Valsan**  
I BA Fun. English

# Remembering Van Gogh



*The Sun Flower*

Only when I stand painting before my easel do I feel somewhat  
love. This is the lot which I accept and which will not change. And as  
prospect grows darker, I see no happy future at all". This was Vincent  
in Gogh, one of those unforgettable persons in everyone's mind. Van  
Gogh comprehended life with just one word - 'Art' - and that was the  
ly thing he loved on earth. The constant buzz of Montmartre night  
rbs, peasants working under the sweltering heat, beautiful broad  
okes of blue and olive were reflections of Van Gogh's disturbed state  
mind. During his lifetime, he undertook many jobs but all in vain.  
was friendless and unhappy wherever he went.

look Vincent a couple of good years of his prime to discover his real  
tes. And 'Art' was the ultimate answer. His works depicted the  
ong religious belief he had, and his dire need for love, care and  
pect is poignant and moving in them. Companionless, timid and  
Tident by all means, Van Gogh was a lonely soul among the many.  
til the last few years of his life, Vincent did not receive any laurels  
recognition. None turned an eye on his beautiful paintings. Thus,  
the better part of his career as an artist, Vincent and his works faced  
al neglect. The French artists of the then period condemned Van  
ogh as an offence to art. His paintings showed vivid colours of life.







*Night Café*

Yellow, dark brown and olive-green were sharp and highly contrasting and according to him they were basically hues of a whore.

Vincent was a quiet human being due to his isolated kind of life style. His visits were restricted to the ramparts of night clubs and luminated hotels. He worked amidst the company of cognac and absinthe and often drank in excess. Vincent Van Gogh was a workaholic. He was very much dedicated to what he performed. Often, he would be forced to feed on bread crumbs and cheese which would be all that was left after his massive purchase on paints, brushes, canvases, easels, charcoals and yes of course, Japanese paintings. Artists in France were poor. Vincent was poorer still. But his collection of hundred or more exquisite Japanese paintings made him the richest of the poor artists. His room was full of paintings and he usually spent hours after hours of the day working to complete many great pieces of art.

Van Gogh's first appreciation probably might have come from Lautrec who was his first friend to be when Vincent returned from the Netherlands to Montmartre. Lautrec accoladed Vincent's artistic genius and become an immediate Van Gogh admirer. Vincent was already thirty seven when he turned to art and he felt he was already running out of time. In his letter addressed to Theo, his elder brother Vincent wrote, "Not only did I begin painting late in life but it may be that I shall not live for many years, between six and ten, for instance". And it was true. In Arles, Van Gogh showed a signs of madness. Over the years there has been endless speculations on the exact nature of Van Gogh's illness, ranging from epilepsy and advanced syphilis to maniac depression. Whatever the reason for his instability, Vincent was always a man of extremes. He pushed his nerves and emotional endurance beyond human limits. In Arles, he worked

all day and often into the night, ate irregularly, drank coffee and smoked increasingly. It is said that to achieve the 'yellow note' (of sunshine) on his paintings he would sit all day in the boiling cauldron of the summer and Vincent said 'he enjoyed it liked a cicada'.

Even though his days were confined to the easel in his room, Van Gogh found ample time to write to Theo and his mother. Theo was a loving and helpful brother and also being an art dealer served as Vincent's only patron. Theo even launched an exhibition on his brother's works during those last years. It was Theo's 50 French notes that tormented Vincent into thinking of being a burden for his brother. Theo now had a family, a baby too, whom they named Vincent. In his last letter to Theo, Vincent concluded that he was going to risk his life with half of his reason being lost in it. After that, he shot himself but missed and suffered desperately. Vincent, though he lived out of that, still gave him a tough time. He had simply conceded the need to live. He himself wanted to die and nobody could prevent that. Among his last words to his sister Elizabeth were "I wish I could go home now". Vincent Van Gogh died at 1a.m. of July 29, 1890. He had found the peace he had been unable to find on earth.

Vincent passed away but his paintings did not. They have become immortal to this day. Soon after his death, Theo who was griefstricken and gravely ill carried out his last wish of exhibiting Vincent's works. Over a 100 paintings adorned the room of the unoccupied apartment in Montmartre with many artists with the gap of recognition of extra ordinary artistic talent. Though not during his lifetime, Vincent was loved and his works were admired by people from far corners of the world, after his death. Theo's son Vincent lived long enough to see the inauguration of the Rijks Museum Vincent Van Gogh in Amsterdam in 1971, consecrating his uncle's place as the best - known and best loved artist of modern times.

*The Potato Eaters*





അകലെ റംഗൂണിൽ വച്ചാണ് എനിക്ക് ബോധ്യപ്പെട്ടത്  
 സർവ്വേശ്വരനെപ്പോലെ തന്നെ  
 ദൈവങ്ങളും സാധുവായ മനുഷ്യന്റെ ശത്രുക്കളാണെന്ന്  
 വെള്ളത്തിമിംഗലങ്ങളെപ്പോലെ  
 വെണ്ണക്കല്ലിൽ നീട്ടിപ്പണിത ദൈവങ്ങൾ,  
 ജന്മപാപത്തിൽ ചുറ്റിപ്പിണയുന്ന നാഗദൈവങ്ങൾ  
 ക്രിസ്തു അവന്റെ ഭീകരമായ കുരിശിൽ എന്നപോലെ  
 ശുദ്ധശൂന്യമായ അനന്തതയുടെ വിരുന്നോർത്തു  
 പുഞ്ചിരിക്കാളുള്ള നഗ്നകോമളരായ ബുദ്ധൻമാർ  
 എല്ലാവരും സർവ്വശക്തന്മാർ;  
 അവരുടെ സ്വർഗ്ഗം നമ്മുടെ മൃതുകിൽ അടിച്ചേൽപ്പിക്കാൻ  
 കഴിവുറ്റവർ,  
 ഭക്തി വാങ്ങിയെടുക്കാനും രക്തം തിളപ്പിച്ചെടുക്കാനും  
 പിസ്തളും പീഡനവുമുള്ളവർ  
 മനുഷ്യർ സ്വന്തം ഭീരുത്വം മറച്ചുവയ്ക്കാനായി  
 ഉണ്ടാക്കിവച്ച ഭീകരമൂർത്തികൾ  
 ഇതെല്ലാം ഇതേപടി അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നു.  
 ഭൂമിയാസകലം സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ നാറ്റമായിരുന്നു.  
 സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെയും സ്വർഗ്ഗത്തിന്റെ വിൽപ്പനചരക്കുകളുടേയും.

പാബ്ബോ നെരുദ



മതം കിഴക്ക്



സ്ഥാപിതം : 1970

# പറവൂർ മെറ്റൽസ്

കോൺവെൻ്റ് റോഡ് നോർത്ത് പറവൂർ

ഫോൺ: 2442707, 2443978, 2442678

കമ്പനിയിൽ നിന്നും  
കമ്പനിലേക്ക്

ഓട്, ചെമ്പ്, പിച്ച്ള, അലൂമിനിയം, ഹിന്റാലിയം പാത്രങ്ങൾ പ്രമുഖ കമ്പനികളുടെ വൈവിധ്യമേറിയ ഗൃഹോപകരണങ്ങൾ, പ്രസന്റേഷൻ ഐറ്റംസ് ദേവാലയങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമായ എല്ലാ വിധ സാമഗ്രികളും നിങ്ങൾക്ക് യഥേഷ്ടം തിരഞ്ഞെടുക്കുവാൻ ഞങ്ങളുടെ നവീകരിച്ച ഷോറൂമിലേക്ക് സ്വാഗതം

My Graduation is Less Valuable  
Than  
My Father's S.S.L.C.

WHY?

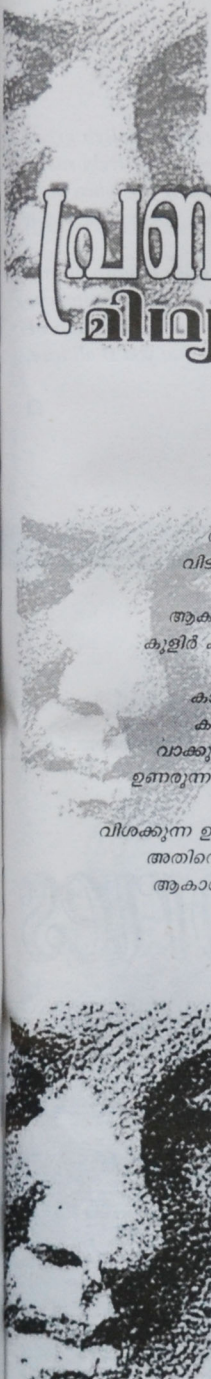


We add value to Your Qualification Through  
International English Language Testing System (IELTS)

Chemmanur Academy & Systems Pvt.Ltd  
Opp. Microwave Station  
Tana,Irinjalakuda  
PH:2824409 / 2834135

clotus





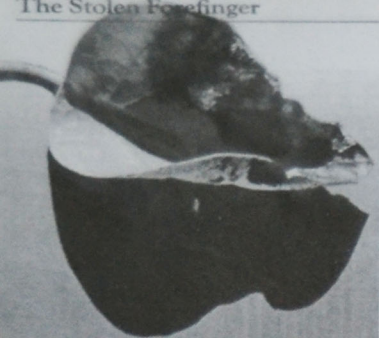
# പ്രണയം ഒരു മിഥ്യയും തേങ്ങലും

കെ.ജെ.ഡാഗി  
ഒന്നാംവർഷ ജിയോളജി

ഒരു തിരാനൊമ്പരം..... എന്റെ കൺതടത്തിൽ വന്നുപതിച്ചപ്പോൾ...  
പ്രണയം ഞാൻ ക്രിസ്തുമസ്ദിനം ഓർത്തുപോയി  
കുരിഞ്ഞുണങ്ങിയ, എണ്ണുവറ്റിയ അന്നു ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചായിരുന്നു.  
വെളുത്ത തുണിക്കുപ്പണങ്ങൾ ഇന്നിപ്പോൾ വേർപാട് മാത്രം നിനവിൽ  
നീലിമയുടെ പടർപ്പ് കൈവിഷമായ്.... വിരഹമെന്നൊന്നില്ലാതെ പ്രണയം  
വീടപറയാനാവാതെ കൈകൾ കോർത്ത് അങ്ങനെയൊന്നുണ്ടോ?  
ഞങ്ങൾ തരിച്ചു നിന്നു എനിക്കു കൂട്ടായി ആശംസാകാർഡുകൾ  
ആകാശം ഞങ്ങളെ നോക്കി പരിഹസിച്ചു. അതിലൊക്കെയും നിൻമുഖം തെളിയുന്നു  
കുളിർ കാറ്റായസ്വപ്നം വർഷമേലമായ്മാറി ശരത്കാല സ്വപ്നങ്ങൾ മനസ്സിന്റെ വാതിൽക്കൽ  
ഭൂമിയാകെ നനഞ്ഞു. നിലവിലുള്ളിന്റെ ആർദ്രതയിൽ  
കാർക്കുരുവികൾ ചിറകുകൾ കൂടഞ്ഞു. എരിഞ്ഞു വെണ്ണിറായ്  
കാലത്തിനക്കരയെത്തുമെന്നറിയാതെ അറുതെന്നോതിയവരെ പിരിച്ചയച്ചു.  
വാക്കുകൾ മൗനങ്ങളായ് ഞങ്ങൾക്കിടയിൽ തെറ്റായിപ്പോയെന്നു പിന്നീടൊരു തോന്നൽ  
ഉണരുന്ന ഉഷസ്സും പോയ്മരയുന്ന സന്ധ്യയും കാലയവനികക്കുള്ളിൽ മറയാത്തതെന്തുണ്ട്?  
ഹിമബിന്ദു കിരണംപോൽ നശാരം ഞാനവശേഷിപ്പിക്കുന്ന നോവുകൾ  
വീശക്കുന്ന ഉദരവുമായ ഒരു കുഞ്ഞിന്റെ നിലവിളി കടൽത്തീരത്തെ മുത്തുച്ചിപ്പിക്കുള്ളിൽ കുഴിച്ചിടുന്നു.  
അതിന്റെ മാറ്റൊലി പോലെ ഈ പ്രണയവും ഇനിയതു തുറക്കാതിരുന്നെങ്കിൽ  
ആകാശമേടയിൽ നിന്നും ഒരു മഞ്ഞുതുള്ളി

□





Visy Valsan  
I BA Fun. English

*Love is like holly's green  
Pure and graceful lively sheen  
Caring 'n touching for it has been  
Far too nice, never to be mean*

*But love is like a thorn of rose  
Afflicting pain it does impose  
Love grants tears in true repose  
For then it's love that you shall lose.*

# Love's Identity

Shameera KA  
II BA Fun. English

*Memories are the sweetest of all;  
They make all of my heart 'n soul  
Memories are the remnants of the past;  
In my heart they do lie.  
My memories are only mine;  
They form a part too divine.  
Memories are something which I lost;  
In the soul of my heart do they last.  
Memories are something that haunt us;  
When we push them to care,  
Memories make me laugh;  
But give me grief.  
Memories make me proud;  
But a few make me feel bad.  
Yet memories are sweet moments;  
And memories are..... only memories.*

# Memories





വി.എസ്.ശ്രീനാഥ്  
ഒന്നാംവർഷ ഫിസിക്സ്

# മൗനരാഗം



. എന്റെയുള്ളിലെ കടമ്പുകൾ പൂക്കവെ  
 . നിന്റെ കാർമ്മേനി കാത്തു ഞാൻ  
 . മോഹകാളിന്ദീതടങ്ങളിലായ് ചെറു-  
 . ഓളങ്ങൾ ഹിന്ദോളം മുഴക്കേ  
 . ശൂന്യമെൻ ഹൃദയനാളിയിൽ  
 . വേണുനാദം നിറഞ്ഞു തുള്ളുമവേ  
 . ഇവിടെയീ വിജനമാം വൃന്ദാവന  
 . വീഥിയിലെൻ സ്വപ്നം മറഞ്ഞു  
 . ഇവിടെയോരോ മൺതരിപോലും  
 . ഇമയനക്കാതെ കാത്തിരിക്കുന്നു  
 . ഇവിടെയോരോ വല്ലീ നികുഞ്ജവും  
 . ഇരവിൽ നിൻ രാസ നൃത്തം കൊതിച്ചു  
 . എന്റെ നൂപൂര മണികളിലേതോ  
 . നഷ്ടമോഹത്തിൻ ക്ലാവു പിടിച്ചു  
 . നമ്മളിയെഴുന്ന തന്നിരു കരയിലും  
 . നോവുതിങ്ങുന്ന യാമങ്ങളിലായ്  
 . വൃർത്ഥമായോതിരുളിൻ കൂരയിൽ  
 . വിരഹദീപം തെളിച്ചു കത്തിടവേ  
 . അറിഞ്ഞു ഞാൻ നീയെന്നുമെന്നാ-  
 . രമാവിൻ സ്പന്ദനമായിരുന്നു  
 . അറിഞ്ഞു ഞാൻ നിയെൻ ചിത്ര  
 . വീണാതന്ത്രികളായിരുന്നു  
 . കാലം കലങ്ങിച്ചുവക്കുമീയന്തി നീളവേ  
 . കാത്തിരിപ്പു നിന്നെ ഞാൻ.

□



കെ.ജെ.ഡാഗി  
ഒന്നാംവർഷ ജിയോളജി



# തൃടിപ്പുകൾ

മൗനം വാതിലും കാത്തുകിടന്നു. ഓർമ്മപ്പെട്ടിൽ മുത്തുകൾ വാതി  
വിതറി കാനിന്റെ പിൻസീറ്റിൽ ചാതികിടക്കുമ്പോൾ എന്തോ  
ഓർമ്മിച്ചിരുന്നു. അതെന്തായിരുന്നു ? അഗ്നിശോഭം വിഴുങ്ങുന്ന  
ജീവിതങ്ങളെപ്പറ്റി. തളരാതെ പതറാതെ നിന്നിട്ടും പതിർ തിരി  
ച്ചറിയാനാവാതെ നമകം പൂൽകിയ ആരെയോ പറ്റി....

ഇരമ്പലോടെ വാഹനം റോഡിലൂടെ നീങ്ങി. കുപ്പിയിലെ വെള്ളം  
മുഴുവൻ യാത്രയ്ക്കിടയിൽ കൂടിച്ച് തീർത്തിരുന്നു. വീണ്ടും  
ദാഹിച്ച് തുടങ്ങി.

"താരണികുന്നുകൾ.... തടാകം... എന്ന ഗാനം കാസറ്റിലൂടെ അല  
യടിച്ചു. തനിക്കേറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട സിനിമാഗാനമാണത്. എനി  
ക്കിഷ്ടമുള്ള എല്ലാ പഴയപാട്ടുകളും അതിലുണ്ട്. ഇടയ്ക്കിടെ  
കേൾക്കുമ്പോൾ മനസ്സിനും കൂളിർമ തോന്നും."

"ഉറങ്ങിയോ ? "

ശബ്ദം എന്നെ സ്വപ്ന ചിന്തയിൽ നിന്ന് ഉണർത്തി. വഴിയരി  
കിൽ വണ്ടി നിർത്തി ഏട്ടൻ കുപ്പി  
പതിശോധിച്ചു. ഒരൊറ്റ തുള്ളി  
പോലും ബാക്കിയില്ലാതെ ഒരു  
ജലകണമെങ്കിലും ഉണ്ടായിരുന്നെ  
ങ്കിൽ അത് മുഖത്തേക്ക് തെറി  
പ്പിച്ച് എന്റെ ദേഷ്യഭാവം കണ്ട്  
രസിച്ചേനെ.

ഏട്ടൻ കരുതി വെച്ചിരുന്ന ഫയ  
ലുകൾ ഒന്നുകൂടി തിരഞ്ഞു.  
ഞാനതൊന്നും ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നേയി  
ല്ല. എന്റെ ചിന്ത മറ്റൊന്നായിരുന്നൂ.

കാനിന്റെ ജാലകങ്ങൾ തുറന്നു.  
തണുത്ത കാറ്റ് വിശുന്നു. മന  
സ്സിന്റെ ആഴങ്ങളിലേക്ക് ഇറങ്ങിവ  
രുന്ന കുളിർ കാറ്റ്.

ഏട്ടന്റെ കണ്ണുകളിൽ ഉറക്കത്തിന്റെ ലാഞ്ചന കണ്ടു. എനിക്ക്  
സഹതാപം തോന്നി. തന്റെ നിർബന്ധം കൊണ്ടാണ് ഇത്രയും  
വഴി.... ഒറ്റയ്ക്കു ഡ്രൈവ് ചെയ്ത് ഇവിടം വരെ.

കുറുത്ത നിഴലുകൾ കാറ്റിൽ നൃത്തമാടിക്കൊണ്ടിരുന്നു. പാ  
യ്ക്കരികിലെ വൃക്ഷലതാദികൾ പുതിയ ചിത്രങ്ങൾ വരച്ചു.  
സുഗന്ധം വഹിക്കുന്ന പൂക്കൾ അകലെയെവിടയോ പൂത്ത  
നിൽക്കുന്നുണ്ടെന്ന് തോന്നി.

ഏട്ടൻ വീണ്ടും കാർ സ്റ്റാർട്ടാക്കി.

വിജനമായ വീഥിയിലൂടെ കാർ സമചിത്തതയോടെ പാഞ്ഞു.

ഞാൻ വീണ്ടും എന്റെ പഴയ സീറ്റിൽ ഞാനോർത്തുകൊണ്ടിരുന്നൂ.  
വൈകും നേരങ്ങളിലെ യാത്ര എനിക്ക് ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെ  
ട്ടതായിരുന്നു. കണ്ണുകളിൽ ഉറക്കം തളംകെട്ടി നിൽക്കുമ്പോഴും  
ഞാൻ പുറത്തേയ്ക്ക് ഉറ്റുനോക്കും. കാണാത്ത കാഴ്ചകൾ  
കാണും. പ്രത്യേകിച്ച് ദൂരയാത്രയാണെങ്കിൽ.... എന്നിക്കേറ്റവും

ഇഷ്ടം വെളിച്ചം വിതരുന്ന ബൾബുകൾ മാത്രം  
ദർശിക്കാനാവുന്ന വീടുകളുടെ പടിപ്പുരയായിരുന്നൂ.

കൂരിരുട്ടിനും ഇടയ്ക്കിടെ വരുന്ന കാറ്റിനുമൊപ്പം  
ഒഴിഞ്ഞുകിടക്കുന്ന കടകളും മരത്തണലുകളും  
ടിവിയിലെ ഗർജ്ജനം പതുക്കെ ശ്രവിക്കും ആന്തരിക  
നകൾ പൊങ്ങി നിൽക്കുന്ന ട്രാൻസ് വീടുകൾ, കെട്ടിട  
ങ്ങൾ, ബൾബുകൾ നിരനിരയായി കത്തിച്ചുവെച്ച  
ജല്ലറികൾ, തുണിക്കടകൾ ഞാനെല്ലാം എത്രയും  
വേഗം കണ്ടതാണെങ്കിലും പുതുമയോടെ ഓരോ  
പ്രാവശ്യവും നോക്കി. എനിക്കു ഇരുട്ട് ഇഷ്ടം  
യിരുന്നു. വെളിച്ചത്തേക്കാൾ എനിക്കിഷ്ടം ഇരുട്ടിനെ  
യായിരുന്നു. ഇരുട്ടിലാണ് ഭാവന വിടരുക  
അസ്വകാരത്തിൻ തനിമയിൽ പ്രാർത്ഥിക്കുവാനാണ്  
എനിക്കിഷ്ടം. കൈകൾ കുപ്പി കണ്ണുകൾ  
ദൈവത്തിന്റെ രൂപം മനസ്സിൽ ധ്യാനിച്ചു.... ഇ





ദിലും ഞാൻ വീണ്ടും കണ്ണുകളെപ്പറ്റി എന്ന് വീണ്ടും കറുപ്പിലാ  
ഴ്ത്തും. എന്റെ മുറിയിൽ ഞാൻ കഴിവതും മങ്ങിയ പ്രകാശം  
മാത്രമേ ഉപയോഗിക്കാറുള്ളൂ.... എന്തോ ഇരുട്ടിലാണ് ഞാൻ  
ഈശ്വരനെ കണ്ടെത്തിയിരുന്നത്. ഒരു പക്ഷേ..... ഇരുട്ടിന്റെ അറ  
യ്ക്കുള്ളിൽ എന്റെ മിഴികളിൽ മാത്രം തിളങ്ങുന്ന പ്രകാശമാണോ  
ഈശ്വരൻ. എന്നിക്കറിയില്ല, ഒരിക്കൽ ഏതാൻ ചോദിച്ചിരുന്നു.  
“നിയെന്താണിങ്ങനെ ഇരുട്ടിനെ കൂടുതൽ ഇഷ്ടപ്പെടുന്നത്?”

എന്റെ ജീവിത സാഹചര്യമാകാം അതിനു കാരണമെന്ന് ഏതാൻ  
ഉറപ്പിച്ചിരിക്കാം. ആ സമയത്ത് എന്റെ നയനങ്ങളിൽ തളരുകെ  
ദിനീന മിഴിനിർപ്പുകൾ അതുടിച്ചുവെപ്പിച്ചിരിക്കാം.

“ഇയാളെപ്പോലെ തന്നെയാണ് എനിക്ക് ഇരുട്ടും....” അത്രയ്ക്ക്  
ഇഷ്ടമാണെന്ന് ഒക്കെ പറയാൻ തോന്നിയിട്ടും പറഞ്ഞില്ല. എന്റെ  
മനസ്സിൽ മറ്റേന്തോ നിറുലുണ്ടായിരുന്നു. ഞാൻ ആരെക്കുറി  
ച്ചൊക്കെയോ അന്നേരം ഓർത്തുപോയി.

ദിനിയുടെ മുന്നിൽ കാർ വന്ന് നിന്നു.  
നില പുതുച്ച ഒരു മെലിഞ്ഞ മനുഷ്യൻ  
ഗേറ്റ് തുറന്നുതന്നു. കൈയ്യിലെ മഞ്ഞ  
രോർച്ച് ഉപയോഗിച്ച് അയാൾ അക  
ത്തേയ്ക്ക് ക്ഷണിച്ചു.

കാറിൽ നിന്നും ഇറങ്ങുമ്പോൾ ലഗേജ്  
പറയാൻ മാത്രമൊന്നുമുണ്ടായിരുന്നില്ല.  
ഏതാൻ താങ്ങിയെടുത്തു. തന്നുത്ത  
മഞ്ഞുതുള്ളികൾ തലയിൽ പതിച്ചു.  
ശാരീരത്വലപ്പുകൊണ്ട് ശിരസ്സു പുത  
ർക്കാൻ ഏതാൻ ആഗ്രഹം കാണിച്ചു.  
താൻ വേഗത്തിൽ പൂമുഖത്തേയ്ക്കു  
കയറി.

ഐറ്റുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. കനത്ത ഇരു  
ട്ടിനെ വകഞ്ഞുമാറ്റി ഹാളിൽ ഒരു നക്ഷ  
ത്രവിളക്ക് കിടപ്പുണ്ടായിരുന്നു. ഞാന  
തിലേക്ക് കണ്ണും നട്ടിരുന്നു. കണ്ണുകൾ  
മഞ്ഞളിക്കുന്നതുവരെ.

“നേരം ഒത്തിരിയായി ഉറങ്ങുന്നില്ലേ ?”  
“ഞാനിന്നെങ്ങനെ ഉറങ്ങും ?” എന്ന്

തിരികെ ഏട്ടനോട് ഞാൻ ചോദിച്ചില്ല. പൊതുവെ വായാടിയായ  
ജിരുന്ന ഞാനും വാക്കുകൾ വിഴുങ്ങാൻ പഠിച്ചിരിക്കുന്നു.

ബെഡ്റൂമിൽ മങ്ങിയ വെളിച്ചം മുറ്റിനിന്നു. ബാഗിൽ നിന്നും  
ഫയലുകൾക്കുടത്ത് ഓരോന്നും തെറ്റുകൾ തിരുത്തുകയായിരുന്നു  
ഏതാൻ. ടേബിൾ ലാമ്പ് ഓഫാക്കിയിരുന്നില്ല. വാച്ചുമാൻ കൊണ്ടു  
വെച്ച അത്താഴം കഴിക്കുമ്പോഴും ഞാൻ എന്തൊക്കെയോ ആലോ  
ചനയിലായിരുന്നു.

ഭാര്യ മയക്കത്തോടെ പാതിരാത്രിയെ തഴുകി ജനലഴികളിൽ മുഖ  
മർത്തി ഞാൻ നേരം വെളുപ്പിച്ചു. ഉറങ്ങുന്നതിന് മുമ്പ് അവ  
സാനത്തെ ഓർമ്മ.

“നാളെ ഒക്കെ പറഞ്ഞപോലെ” ഏതാൻ പതുക്കെ പറഞ്ഞിരു  
ന്നു.

എന്തിനേണ്ടിടത്തെയൊന്നും ഫയലുകൾ എത്തിക്കണം. എട്ടന്റെ

ഓഫീസ് യാത്രയാണ് ഇതെന്ന് പറയാം. പിന്നെ.... യാത്രക്കൊ  
ടുവിൽ.... അവിടെ ചെല്ലണം.... അവിടെ....

കാർ സ്റ്റാർട്ടാക്കുമ്പോൾ വാച്ചുമാൻ യാത്ര പറഞ്ഞു.

പകൽ നിരത്തിലൂടെ ടൗണിന്റെ തിരക്കുകൾക്കിടയിലൂടെ ചിരിപാ  
ഞ്ഞുവരുന്ന വണ്ടികൾക്കിടയിൽ അമിത വേഗതയില്ലാതെ ഏതാൻ  
കാരോടിയിരുന്നു.

“എന്താണിത്ര തിരക്ക് ?” ഏതാൻ ഇടയ്ക്കിടെ സമയത്തെക്കു  
റിച്ച് വേവലാതിപ്പെടുന്നവരോട് നിസ്സാരമട്ടിൽ ആരായുന്നത്  
കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഏട്ടന്റെ ഓരോ ചലനവും പ്രകൃതവും എന്നിൽ  
മതിപ്പ് ഉളവാക്കിയിരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ്... അത്രയും കാലം  
ആരോടും പറയാതിരുന്ന ഒന്ന്.... ഞാൻ വിശ്വസിച്ചു പറഞ്ഞത്....  
സമാധാനപരമായി കാര്യങ്ങൾ നേരിടാൻ ഏട്ടനൊരു പ്രത്യേക  
കഴിവുണ്ടായിരുന്നു. പലകെട്ടിടങ്ങളിൽ കയറിയിറങ്ങി ഏതാൻ  
ഗോവണികൾ കടന്ന് കാറിനരികിൽ എത്തുമ്പോൾ ഞാൻ

**“ഇയാളെപ്പോലെ തന്നെയാണ്  
എനിക്ക് ഇരുട്ടും....”  
അത്രയ്ക്ക് ഇഷ്ടമാണെന്ന് ഒക്കെ  
പറയാൻ തോന്നിയിട്ടും പറഞ്ഞില്ല.  
എന്റെ മനസ്സിൽ മറ്റേന്തോ  
നിറുലുണ്ടായിരുന്നു.  
ഞാൻ ആരെക്കുറിച്ച് ചൊക്കെയോ  
അന്നേരം ഓർത്തുപോയി.**

ആകാംക്ഷയോടെ കാത്തിരിക്കും. കുറച്ചു  
നേരം വൈകിയാൽ ഞാൻ  
ടെൻഷനടിക്കുമെന്നറിയുന്നതുകൊണ്ടായി  
രിക്കാം എവിടെയും ഏട്ടനധികം നേരം  
തങ്ങിയില്ല.

ഉച്ചവെയിലിന്റെ ചൂട് അതിക്രമിച്ചിരുന്നില്ല.  
പക്ഷേ... മനസ് നിറയെ ഭീതിയും നിയും  
കുതിഞ്ഞ് കൂടിയിരുന്നു. വർഷങ്ങൾക്ക്  
ശേഷമുള്ള കൂടിക്കാഴ്ച.... എങ്ങിനെയി  
രിക്കും? ഓർക്കുമ്പോഴും സന്തോഷവും  
തേങ്ങലും മനതാരിൽ നിന്നും ഉയർന്ന്  
വന്നു.

കാറിലിരിക്കുമ്പോൾ ഏതാൻ പലതും പറ  
ഞ്ഞു “എല്ലാം നേരെയായിക്കൊള്ള  
ണമെന്നുമില്ല... നിന്റെ പ്രാർത്ഥന ഫലി  
ക്കുമെങ്കിൽ എല്ലാം നേരെയായിക്കൂടെന്നും  
താനുള്ളൊലെ കരയുകയാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുള്ള ഏക  
വ്യക്തി ഏട്ടനാണ്. വർഷങ്ങളോടൊപ്പം എന്നെയുമൊത്ത്  
ജീവിച്ച പപ്പയ്ക്കോ അനിയനോ അതിനയാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. എട്ട  
നോട് ഒരുപാട് കൃതാർത്ഥത തോന്നി. ഒപ്പം ഭയവും. മനസ്സു  
കൊണ്ട് നന്ദിപറഞ്ഞ് ഏട്ടന്റെ കൈകൾ മുറുകെപ്പിടിച്ചു.

ഉദ്യമമാണ്... ഓർമ്മയുണ്ടല്ലോ? ഇനിഞാൻ പറയില്ല. ഒക്കെ  
നിന്റെ ഇച്ഛപ്പോലെ ”

ഏട്ടന്റെ ഓരോ വാക്കും ആശ്വാസത്തേക്കാൾ ഏറെ വേദനയാണ്  
ഏൽപ്പിച്ചത്. എന്തോ എവിടെയോ അള്ളിപിടിക്കുന്നു. തൊണ്ട  
യിൽ കുടുങ്ങുന്ന മുളള്. ഇത്രയും ശ്രമിച്ച ഇവിടം വരെയെത്തി  
യിട്ട് ഇനി തകർന്നടിഞ്ഞാൽ. പുറമെ ചിരിക്കുമ്പോഴൊക്കെയും  
താനുള്ളൊലെ കരയുകയാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയിട്ടുള്ള ഏക  
വ്യക്തി ഏട്ടനാണ്. വർഷങ്ങളോടൊപ്പം എന്നെയുമൊത്ത്  
ജീവിച്ച പപ്പയ്ക്കോ അനിയനോ അതിനയാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. എട്ട  
നോട് ഒരുപാട് കൃതാർത്ഥത തോന്നി. ഒപ്പം ഭയവും. മനസ്സു  
കൊണ്ട് നന്ദിപറഞ്ഞ് ഏട്ടന്റെ കൈകൾ മുറുകെപ്പിടിച്ചു.

പെട്ടെന്ന് കൈകൾ ഞാൻ തിരിച്ചെടുത്തു. കാറിന്റെ ഡോറിന  
രികെ തലചായ്ച്ചു കിടന്നു. ഏട്ടൻ ശാന്തനായി പുഞ്ചിരിക്കു



ന്നുണ്ടായിരുന്നു. മുൻവശത്തെ കണ്ണാടിയിൽ നോക്കിയാൽ ഏതെ വ്യക്തമായി കാണാമായിരുന്നു.

ഇലഞ്ഞിപ്പൂക്കൾ വിരിഞ്ഞ വൃക്ഷതണലിനരികെ കാർ നിന്നു.

ആ വലിയ കെട്ടിടം ആശ്രിത കേന്ദ്രമായി നിലകൊണ്ടു. പച്ച പെയ്തുകിട്ടിയ അതിന്റെ പടിഞ്ഞാറുകടന്നപ്പോൾ ഉച്ചത്തിലുള്ള അലർച്ചകൾ കേട്ടു. പിന്നെയും അതുകേട്ടു.

വൃത്തിയായി നട്ടുപിടുപ്പിച്ച പുത്തോട്ടം. അവിടവിടെ വികലമായ മനസ്സുമായി മനുഷ്യർ.

ഡോക്ടറുടെ റൂമിനരികെ ഞാൻ ഏട്ടന്റെ കൂടെ സോഫയിലിരുന്നു. കുറച്ചുനേരം കഴിഞ്ഞ് ഞങ്ങൾക്കു ഡോക്ടറെ കാണാനാകു എന്നറിയിച്ചിരുന്നു. ഏതെങ്കിലും രോഗിയെ പരിശോധിക്കുകയാകാം. കാറിൽ നിന്ന് ഇറങ്ങി കസേരയിൽ ഇരിയ്ക്കും വരെ തന്റെ കൈകൾ ഏട്ടന്റെ കൈകളിൽ ഭദ്രമായിരുന്നു. എന്തോ ഭയം തന്റെ മനസ്സിനെ വലിഞ്ഞ് മുറുകിക്കൊണ്ടിരുന്നു.

കൃത്യം രണ്ടരയായപ്പോൾ ഡോക്ടർ വിളിപ്പിച്ചു. കുറച്ചുദിവസങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് വരെ ഏട്ടൻ ഡോക്ടറെ ഇടയ്ക്കടെ വിളിക്കുമായിരുന്നു. എന്താണവർ പറഞ്ഞതെന്ന് ഏട്ടൻ പറഞ്ഞ അറിവ എനിയ്ക്കുണ്ടായിരുന്നൊള്ളു. അതിനാൽ ഡോക്ടറെ കണ്ടപ്പോൾ എനിക്ക് അപരിചിതത്വം തോന്നി.

ഇപ്പോ 'ഓക്കെ'യാണ്.... ആരും കാണാൻ വരാത്തതിനാൽ ഞങ്ങൾ പിന്നെ.... ഇത്തരത്തിൽ കുറെപ്പേർ ഇവിടെയുണ്ട്. അവരൊക്കെ ഇവിടുത്തെ ലൈഫ് കഴിച്ച് കൂട്ടുകയാണ് പതിവ്. നിങ്ങളെപ്പോൽ സ്വന്തസ്സുള്ളവരെ ഞാനധികം കണ്ടിട്ടില്ല.... വരു.... നമുക്കമ്മയെ കാണാം.

മേശപ്പുറത്തിരുന്നിരുന്ന വെള്ളയിൽ കോറിയിട്ട ചിത്രങ്ങൾ വായിച്ചെടുക്കുകയായിരുന്നു ഞാൻ. ഓരോ ചിത്രത്തിനും ഓരോ അർത്ഥങ്ങൾ. കടൽ.... തിരുമാലകൾ.... ഭയം.... വൈരുപ്യം.... ഇരുട്ട്. ഇരുട്ട് എന്നെ വിളിച്ചുണർത്തി പഴയ ഓർമ്മകളുടെ താഴ്വരയിലേക്ക് കൊണ്ടുപോയി.... ബാല്യകാല സ്മരണകൾ.... എന്റെ നഷ്ടങ്ങൾ നിലാവ് പോലെയാണ്. ഞാനോർക്കുന്നു.

അമ്മ.... അമ്മ എന്റെ ചുണ്ടുകളിലും മിഴികളിലും നനവ് പടർന്നു. ചിത്രങ്ങൾ താഴെയിട്ട് ഞാൻ എണീറ്റു.

"ഏട്ടാ..." എന്റെ ചെറു പത്നിയിരുന്നു.

"ഇം വാ" ഗൗരവത്തിൽ ചേട്ടൻ എന്റെ തോളിൽ തട്ടി. യെര്യ തേറ്റാടെ നടന്നുകൊള്ളാൻ ആജ്ഞാപിച്ചു.

ഉറയ്ക്കാത്ത കാൽവെപ്പുകളോടെ ഞാൻ വരാനയിലൂടെ സെല്ലുകളെ ലക്ഷ്യമാക്കി നടന്നു. ഷോക്കടിപ്പിച്ചും മരുന്നുകൾ നല്കിയും മരവിപ്പിച്ച മനസ്സും തലച്ചോറുമുള്ള ഒരു പാട് മനുഷ്യർക്കിടയിലൂടെ അത്ഭുതം കൂറും മനസ്സുമായി ഞാൻ എന്റെ അമ്മയെ തേടി നടന്നു. ഓരോ മുറിയിലും അമ്മയുണ്ടോ എന്ന് ഞാൻ വീക്ഷിച്ചു. ഇല്ല... സെല്ലുകളിലൊന്നും അമ്മയുടെ മുഖം ഞാൻ കണ്ടില്ല.

അസുഖം മാറി നോർമലായ വ്യക്തികളെ മറ്റൊരു കെട്ടിടത്തിൽ പാർപ്പിച്ചിരിക്കുകയാണെന്ന് ഡോക്ടർ ഏട്ടനോട് പറയുന്നത് കേട്ടു. ഞാനൊന്നും ചോദിച്ചില്ല. അമ്മയെ എങ്ങനെ നേരിടണമെന്ന ചിന്തയിലായിരുന്നു ഞാൻ. അമ്മയ്ക്ക് എന്നെ ഓർമ്മയു

ണ്ടാവുമോ? അതോ.... അമ്മ എന്നെ മറന്നിരിക്കുമോ? അമ്മ.... ഇല്ല എന്നെ മറക്കാൻ കഴിയില്ല.... ആദ്യത്തെ കത്തെന്ന നിലയ്ക്ക്.... ഒരിക്കലും മറക്കില്ലെന്ന് വിശ്വസിക്കുവാൻ ഞാൻ ശ്രമിച്ചു.

ഒരുപാട് വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് കാലം മാഞ്ചു വഴികളിലൂടെ കുറുത്ത പാതകളും വിടരാത്ത പുമോട്ടുകളും ആരെക്കയോ നുള്ളിപ്പറിച്ച് ബാല്യകാല നിഷ്കളങ്കതയും.

പടുകുറ്റൻ മരങ്ങളായ് എന്റെ മനസ്സിലേക്ക് ഭയവും ഭീതിയും പറന്നുവീണ നേരം.... വ്യക്തമായി ഓർമ്മയില്ലെങ്കിലും എന്തോ... ഞാനധികമൊന്നും അമ്മയെ കണ്ടിട്ടില്ല... നീണ്ടു പടർന്ന മരകുട്ടങ്ങൾക്കിടയിൽ ഒറ്റപ്പെട്ട തറവാട്ടിൽ.... അമ്മയുടെ ജീവിച്ചിരുന്ന എന്റെ പാലം അമ്മ (പാവമാണോ എന്നെന്നിക്ക് അറിയില്ലെങ്കിലും ഞാൻ അങ്ങനെ കരുതുന്നു) എന്നാണ് മുഴുഭ്രാന്തയായി മാറിയത്? എനിക്കോർമ്മയില്ല. പപ്പയ്ക്ക് അറിയാമായിരുന്നിരിക്കാം. പപ്പാ ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കലും അമ്മയെപ്പറ്റി സംസാരിക്കാറില്ലായിരുന്നു. അനിയനും.

ഞാൻ പക്ഷെ എന്നും അമ്മയെപ്പറ്റി ഓർക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. പെൺകുട്ടിയായിരുന്നതിനാലാവാം അമ്മയുടെ സാമ്പനസംസ്കാരത്തിനായ് കൊതിച്ചത്. കാരണമൊന്നുമറിയില്ലെങ്കിലും അമ്മയെ പറ്റി ചിന്തിക്കുമ്പോൾ എനിക്ക് പപ്പയോട് ദേഷ്യം തോന്നും. അതുകൊണ്ടായിരുന്നു ഞാൻ വിടുമായുള്ള ബന്ധം കുറഞ്ഞ് ഹോസ്റ്റലിൽ മാത്രമായി ഒതുങ്ങിയത്. അതിന്റെ പഠനത്തിലേ ജീവിത വഴിത്തിരിവിലോ ഒരിക്കലും കയറി ചെന്നില്ല. ഒന്നിനെപ്പറ്റിയും അന്വേഷിച്ചതുമില്ല. പപ്പയും അവനും ഒരു മിച്ചാണ് എനിക്കൊരാളെ കണ്ടെത്തിയത്. ഒരു കാര്യത്തിലും ഞാനൊരു പരിശ്രമവും നടത്തിയിട്ടില്ല.... പഠനവും അതുകഴിഞ്ഞ യുടനെ വിവാഹവും മുറപോലെ നടന്നു... എല്ലാത്തിനും ഭാഗ്യം ഒപ്പം തന്നെയുണ്ടായിരുന്നു. ഏട്ടനെ





സന്തമായി കിട്ടിയപ്പോഴും എനിക്ക് എന്തോ ഒളിഞ്ഞ കിടപ്പുണ്ടായിരുന്നു. ദുഃഖഭാവമായിരിക്കാം. ഏട്ടന്ത് കണ്ടപിടിച്ച അപ്രതീക്ഷിതമായി. സഹതാപമായിരിക്കാം എന്നോട് തോന്നിയത്. അതും എനിക്കറിയില്ല.

എനിയ്ക്കൊന്നും ചെയ്യാനാവാതെ.... എന്റെ മനോമുകുരത്തിന് അയ്ക്കുള്ളിൽ ഒരുക്കിയ നിസ്സഹായതയുടെ പ്രതിഫലനം. അതായിരുന്നു ആരും കാണാതെ ഞാനൊറ്റക്കിരിക്കുമ്പോൾ എന്റെ കണ്ണുകളെ ഇററണിയിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നത്.

ഇന്നിപ്പോൾ ഞാൻ പുതിയ കെട്ടിടത്തിൽ ചെന്നുകയറി.

“ഇവിടെ കുട്ടിച്ചെന്നോളൂ” ഡോക്ടർ ഒരു റൂമിലേക്ക് ചൂണ്ടി മാറ്റി എന്നോട് പറഞ്ഞു.

വെളുത്ത മുറി. നാല് ചുമരുകൾക്കുള്ളിൽ ചെറിയ കട്ടിൽ. ചുവരുകളിൽ ദൈവത്തിന്റെ പടങ്ങൾ. പിന്നെ ചുവരുകൾ കോറിവെച്ച വരികൾ. കീറിയിട്ടുണ്ടാകാം എന്തോ വസ്ത്രങ്ങൾ ഒരുക്കിക്കൊണ്ട് അമ്മ നിന്നിരുന്നു.

‘അമ്മേ’ എന്നുവിളിക്കാനായില്ല. ഒച്ച തൊണ്ടയിൽ ശ്വാസംകിട്ടാതെ പൂഴുകി.

‘അ’ അത്രയേ വിളിക്കേണ്ടി വന്നൊള്ളൂ. കൺതടങ്ങളിൽ വരേന്ത ബാധിച്ചുതുടങ്ങിയ ഒരു ക്ഷണിതരൂപം തിരിഞ്ഞ് നോക്കി.

മയിൽപിരിയുണ്ടുകൾ ആകാശമേടയിൽ പാറികളിച്ച്.

നേരം വൈകി തുടങ്ങിയിരുന്നു. കാറിൽ അമ്മയെക്കൊണ്ടിരുത്താൻ സമയമായെന്ന് തോന്നിത്തുടങ്ങി. ഏട്ടൻ സൗമ്യനായി പറഞ്ഞു.

നമുക്ക് പോവേണ്ടേ ?”

ഞാൻ അമ്മയെ തന്നെ നോക്കി നിൽക്കുകയായിരുന്നു. കൊതി തീരാതെ.

“അമ്മയ്ക്കൊരുപാട് പേരോട് യാത്രപറയാനുണ്ടാകും.” ഡോക്ടർ മൊഴിഞ്ഞു.

ഞങ്ങൾ വരാന്തയ്ക്കരികിൽ അമ്മയ്ക്കായ് കാത്തുനിന്നു. വാച്ചിൽ സമയം നോക്കി നോക്കി മടുത്തു. അമ്മയേയും ഡോക്ടറെയും കാണാനുണ്ടായിരുന്നില്ല.

മഴപാറിത്തുടങ്ങിയിരുന്നു. ഒടുവിൽ ഡോക്ടർ വന്നു. ഒറ്റയ്ക്കായിരുന്നു. ഞാൻ അമ്മയെ തിരഞ്ഞു. അമ്മ?

ഡോക്ടർ തലകുനീച്ച് നിന്നു.

“അവർക്ക്.... അവർക്ക് വരണമെന്നില്ലത്രേ.”

നിങ്ങൾ വരുമെന്ന് പറഞ്ഞപ്പോഴും മോളെ ഒരുനോക്ക് കാണണമെന്ന് പറഞ്ഞിരുന്നു.

അത്രമാത്രം മതി.... മറ്റൊന്നും വേണ്ടായെന്നാണ് ഇപ്പോൾ പറ



യുന്നത്. വേണമെങ്കിൽ നമുക്കൊരിക്കൽ കൂടി പറഞ്ഞുനോക്കാം... വരൂ.

“വേണ്ട.... വേണ്ട” ഞാൻ പതുകെ പറഞ്ഞു. വേഗത്തിൽ കാറിനരികിലേക്ക് ഓടി.

ഇലഞ്ഞിമരത്തിനടിയിലെത്തുമ്പോൾ ഞാൻ ഓർക്കുകയായിരുന്നു. ഇന്നെനിക്കറിയാം ഞാൻ കണ്ടു. അമ്മയുടെ മൂലം. അത്രയും മതി തനിക്കും. കാലാന്തരങ്ങളിൽ മാച്ചുകളയുവാൻ ആകാത്തവിധം പതിഞ്ഞുകിടക്കുന്ന വിഷാദമുകമായ എന്തോ ഒന്ന്.

ഭാരമേറിയ ഒരു തോണി കരയ്ക്കടുത്തു. അതിൽ ആരും ഇല്ലായിരുന്നു. അവിടവിടെ ആണികൾ ഇളകി തകരാറിലായ ഒരു വഞ്ചിയാണത്. ഒഴുകി ഒഴുകി തളർന്നപ്പോൾ അതവിടെ തങ്ങിനിന്നു. നിയന്ത്രിക്കാൻ ആളില്ലാതെ ആ തോണി അലസമായി ഒഴുകുകയായിരുന്നു. കരയ്ക്കടുത്തിട്ടും. ആ തോണിയിൽ ഗതി നിയന്ത്രിക്കാൻ ആരും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. ചുറ്റും നിശബ്ദതയും കറുത്ത അന്ധകാരവും. കനത്തമഴയിൽ ജലാശയം ഇളകിമറിയുമ്പോഴും ആ തോണി അവിടെത്തന്നെ കിടപ്പുണ്ടായിരുന്നു. പുതിയൊരു പ്രളയാരവവും പ്രതീക്ഷിക്കാതെ.... ശാന്തമായി.

Best compliments from

CITY

MEDICALS, OPTICALS & POLY CLINIC

Tana, Irinjalakuda Phone : 2826845

916/88 മാർജിൻ പ്രീ ജ്വല്ലറി

91.6  
PURE GOLD



# പിഞ്ഞളി

## ജ്വല്ലേഴ്സ്

ബസലിക്ക ബിൽഡിങ്ങ്, തൃശ്ശൂർ

ഫോൺ : 2425125, 2428685

നിങ്ങൾ ആഗ്രഹിക്കുന്ന പറ്റുപുരുഷന്റെ  
മനം കവരുന്ന ഡൈമണ്ട് കളിലായി  
പ്രശ്നാഭിരുഹങ്ങളുടെ പറ്റുപുരുഷൻ  
വിൽക്കപ്പെട്ടുവരികിലായി  
മഞ്ഞ ലോഹത്തത്തിന്റെ മാസ്റ്റർ കലാകൃതി  
ആദ്യത്തെ 916/88 മാർജിൻ പ്രീ ജ്വല്ലറി

പാലക്കാട് ആറ്റിങ്ങൽ അഞ്ചൽ



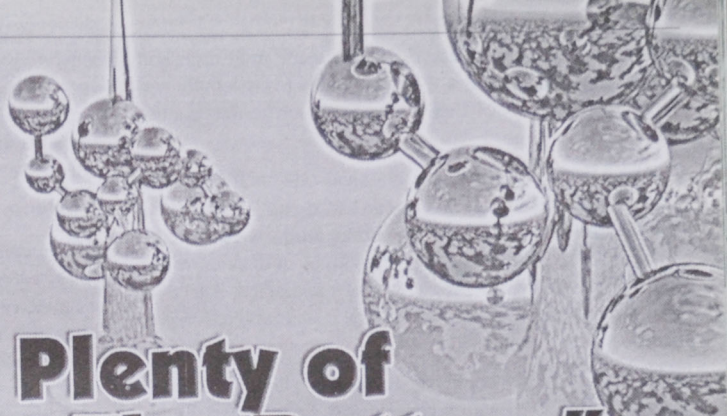
നിങ്ങളുടെ മുഖത്ത് വിരിയുന്ന ചെറുപുഞ്ചിരി ! അതാണ് മഞ്ഞളിയുടെ സംതൃപ്തി  
സന്ദർശിക്കുക ആത്മസംതൃപ്തി നേടുക.





Aneesh Joy

IVth Sem. MSc Physics



# "There's Plenty of Room at The Bottom"

"Alice in wonderland" Gulliver in Lilliput" and where are we now? Yes, we are heading towards the play ground of atoms and molecules and nano technology will help us in reaching.

## What is Nano technology

We have learned at school that every matter is made up of atoms and molecules. They can be combined up in a variety of proportions to make anything in this world. There begins the logic behind nano technology.

The properties of matter depend on how the atoms are arranged in it. If we modify the carbon atoms in coal we can make diamond. From sand we can make transistors and integrated silicon chips. Today's manufacturing methods are very crude at molecular level. Casting, grinding and even lithography move atoms in great thundering statistical herds i.e. like carving a structure out of a wooden block or creating a house from a huge single rock. But we prefer building houses out of bricks so that shape, finish and reliability of the structure will be better. Nano technology will also do the same thing but with atoms and molecules. We'll be able to snap together the fundamental building blocks of nature easily, inexpensively and in most of ways permitted by the laws. This will bring about revelation in computer hardware industry and also help us create cleaner, stronger, lighter and more precise products.

The word 'nano technology' has become very popular and is used to describe many types of research where characteristic dimensions are less than about 1000 nanometers (usually 0.1 nanometers in size)

Continued improvements in lithography (a method used in IC technology) have resulted in line width less than one micron this work is often called 'Nano technology'. Sub

micron lithography is clearly very valuable, but it will not let us build semiconductor devices in which dopant atoms are located at specific lattice suites

Nano technology will let us develop a new 'Post Lithographic' manufacturing technology which will let us inexpensively build computer systems with mole quantities of logic element that are molecular in size and precise and are inter connected in complex and highly synerateic patterns.

Sometimes it's unclear from the context, whether we are using the specific definition of 'nano technology' (given here) or the broader and more inclusive definition (often used in literature), it will be better using the term 'molecular nano technology'.

### *The main objectives of nano technology are*

1. To get essentially every atom in the right place
2. Make almost any structure consistent with the laws of physics that we can specify in molecular detail
3. Have manufacturing costs not greatly exceeding the cost of required raw madrigals and energy.

The other concepts commonly associated with nano technology are:

1. Positional assembly
2. Self replication

The achievements of first there objective will be different without using some forms of positional assembly to get right molecules in right position) and some form of self replication (to reduce cost).

The need for positional assembly implies an interest in mo-



lecular robotics, eg: robotic devices that are molecular both in their size and precision. They are likely to resemble very fall small versions of their everyday microscopic counter parts.

Richard P. Fennyman said in a classical talk in 1959, "The principles of physics, as far as I can see, do not speak against the possibility of maneuvering things atom by atom." He also points to a world of self replicating molecules whose purpose would be the production of nano sized objects. It also supports the requirement for low cost as studied by Van Neuman in the 1940's.

Their systems make copies of themselves and manufactures useful products. If we make one such system then the net manufacturing cost for the system and the products they make will be very low.

### The Beginning

Nano technology, was originated in Southern California in 1959, when Noble laureate Physicist Richard P. Fennyman gave the famous lecture at the California Institute of Technology in Pasadena, which was titled "There's plenty of room at the bottom" and it outlined the underlying concepts of manipulating atoms to build molecules.

To substantiate his claims Dr. Fennyman explained that the principles of physics do not deny the possibility of manipulating things atom by atom. The idea using small machines to make even thinner machines and so on goes down to the atomic level itself.

### In India

Dr. A.P.J. Abdul Kalam, the Honorable President of India while addressing the nation on the eve of Republic day said: "The convergence of I C technology, nano technology and biological sciences in the horizon. India is even better placed to exploit this revolution than any other nation."

The Indian government is keen on setting up a nanotech project. The scope of nanotech is quite evident as our country has another incubator in the form of India Nano ([www.indiaco.com](http://www.indiaco.com)) a team led by Rahul Patwardkar, president and CEO of Indico which is working relentlessly to bring Nano technology revolution in our country and to harness the benefits of advances in materials and manufacturing electronics medicines and health care, environment and energy management, chemical, biotechnology, agriculture the information technology and national security that have been enabled by the break through in Nano technology

### Future Applications

#### 1. M.E.M.S. (Micro Electro Mechanical System)

It combines computers with tiny mechanical devices such as

sensors, valves gears and activators embedded in semiconductor chips. These 'smart matter' is embedded in the main frame of the system for carrying out the bigger task. As the elements are capable of carrying out various tasks they are called 'smart matter'

#### 2. Minute Computers

Minute computers termed as smart dust or motes are wireless computers small enough to be integrated into anything to create robust wireless networks. Smart dust made up of thousands of minute sensors measure ambient light heat movement and sound. Taken together motes would constitute a huge sensor network of smart dust that would give engineers insight into how energy is used and how it can be conserved.

#### 3. Intelligent Cars

The GPS (Global Positioning System) installed in your car will take the easiest route possible and the computer will calculate the instantaneous speed and history of every vehicle between you and your destination as well as the ones that are likely to get out all free way. The car may also reset the automode, so that it would be smart enough to avoid any collision with other vehicles and take safety measures. MEMS will make possible all these. Many prototype of such cars have already been tested in Europe, US and Japan.

#### 4. Biochips

Biochips are ushering in a new era in health care. They will help to understand the role played by genes in health and disease. Many of these innovations are rightly termed as lab-on-chip. Very soon biochip will also play a big role in detection of biological and chemical warfare agents.

Biochip manufacturing requires the precision involved in making a silicon chip as well as the care involved in dealing the delicate DNA molecules. Biochips - researches are now playing ground for huge MNC'S in all field of IT and electronics including Motorola, Hewlett - Packard, Texas instrument and IBM

#### 5. Nano Scale Digital Chip Design.

Nano technology will help the IC technology in manufacturing still smaller and powerful but better connected and pervasive digital computer chips. Thus it will lead to fulfillment of Moore's Law.

All these will happen only with the evolution of the real world nano technology. This task lies in the hands of future physicists and scientists. Let us hope that this decade will witness the birth of the technology that will start a new revolution in the millennium.





‘ജീവിതം’ ഒരു നടപ്പാതയിലൂടെ - ഒരടിപോലും മുന്നോട്ടുപോകാനാകാത്തവിധം തിരക്കുകൾ ശാസനമുട്ടിക്കുന്നു. നടപ്പാതക്കിരുവശവും വിശാലമായ ലോകം - എങ്കിലും പാത മാറിപ്പിടിച്ചാൽ ഭയമാണ്. ആരെങ്കിലും ചങ്ങലകളാൽ തങ്ങളെ ബന്ധിച്ചിട്ടുണ്ടാകുമെന്ന ഭയം.

തൃപ്തികളും, ശാന്തതയും നിറഞ്ഞ ഒന്ന്, പക്ഷെ അതല്ല, അതിനെ പൊതിഞ്ഞിരിക്കുന്ന എന്തോ ആണ് ജീവിതം എന്ന് പഠിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു, സ്വയം വിശ്വസിക്കുന്ന; കടന്നു പോകുന്ന കാലങ്ങൾ.

‘സ്ത്രീകളുടെ മാത്രം പ്രശ്നങ്ങൾ’ എന്ന് പറയുമ്പോൾ “ഇല്ല, എനിക്കെന്ത് പ്രശ്നം; ഒന്നു മില്ല.” എന്ന് സ്ത്രീ തന്നെ വാദിക്കുന്ന ഒരു സാഹചര്യം. അതുപോലെതന്നെ “ചിന്താസരണി ഒരുപാട് പേരുടെ നിയന്ത്രണത്തിലാണ്” എന്നതിനോട് “ഇല്ല, എനിക്ക് എന്റേതായ ഒരു അഭിപ്രായമുണ്ട്, അത് എന്റേത് മാത്രമാണ് ആർക്കും പങ്കില്ല.” എന്ന് ഉത്തരം കിട്ടുന്ന അവസ്ഥ.

പ്രശ്നങ്ങളില്ലാതെയല്ല, പ്രശ്നമാണ് എന്ന് തിരിച്ചറിയാതെ പോകുന്നു എന്നതാണ്. യാത്രകളിൽ പിച്ചലോ, മാനുവലോ ഒക്കെ കിട്ടാത്തവർ കുറവായിരിക്കും. രാത്രികളിൽ സഞ്ചരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നവർ തന്നെ വിരളമായിരിക്കും. എന്നാലും സ്ത്രീകൾക്ക് റോഡിലൂടെ സഞ്ചരിക്കാൻ കഴിയാത്ത ഒരു സ്ഥിതി ഇന്നും നിലവിലുണ്ടെന്ന് പറഞ്ഞാൽ എത്ര പേർ അതംഗീകരിക്കും!!

അഭിപ്രായങ്ങൾ നമുക്കുണ്ടാകും. കൈകടത്തലുകളില്ലെന്ന് ഊന്നിപ്പറയാവുന്ന അഭിപ്രായങ്ങൾ, പക്ഷെ അങ്ങനെയൊരഭിപ്രായത്തിലേത്താൻ ഞാൻ എന്തുകൊണ്ട് തയ്യാറായി എന്നത് ചിന്തിക്കേണ്ട ഒന്നാണ്.

സ്വതന്ത്രമായി ചിന്തിക്കാനാകാത്ത ഒരവസ്ഥ. ഭക്ഷണം കഴിക്കുമ്പോഴും, ഇരിക്കുമ്പോഴും, നടക്കുമ്പോഴും, സംസാരിക്കുമ്പോഴും, ഉറങ്ങുമ്പോഴും എന്തിന് ശ്വസിക്കുമ്പോൾ വരെ ഇങ്ങനെയിങ്ങനെ ആയിരിക്കണം എന്ന ഒരു വിശ്വാസം നമ്മുടെ ഉള്ളിൽ തന്നെ വേരുറപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ വിശ്വാസം ഒരിക്കലും ചിന്താസരണിയിൽ താനേ മുളച്ചതല്ല. അമ്മമാരും, പ്രിയപ്പെട്ടവനും പറഞ്ഞുതന്ന കാഴ്ചപ്പാടുകൾ, സിനിമകൾ, ഇതെല്ലാം മനസ്സുകളിൽ തിരിച്ചറിയാനാകാത്ത വിധം ഒരടിത്തറപാകിയിട്ടുണ്ട്.

നി പെണ്ണാണ്, ചുരുപൊത്തരുത്, ഉറക്കെ ചിരിക്കുകയോ, കരയുകയോ ചെയ്യരുത്, എല്ലാം സഹിക്കണം, അടക്കവും ഒരുക്കവും, കാലാടരുത്, മാറ്റ് മറച്ചിരിക്കണം, എന്ന് തുടങ്ങുന്ന ഒരു പാട് യാഥാസ്ഥിതിക ഉപദേശങ്ങൾ. ഇവയെല്ലാം നമ്മുടെ മനസ്സുകളിലുണ്ടാക്കുന്ന പ്രേരണ അത് വളരെ വലുതാണ്. ‘എന്റെ ശരീരം എന്തോ ഒരു നികൃഷ്ട വസ്തുവാണ്’ എന്ന ഒരു ചിന്തയിലേയ്ക്ക് ഇത്തരം ഉപദേശങ്ങൾ വഴിവരുന്നു.

# സ്ത്രീപക്ഷ ചിന്തകൾ



കെ.ജെ.രശ്മി  
മൂന്നാം വർഷ ജിയോളജി



കുടുതലൊന്നും ചിന്തിക്കണ്ട. കെ.അജിത പറഞ്ഞപോലെ, ഒരു മിറ്റിങ്ങിലോ, അല്ലെങ്കിൽ ആളുകൾ കൂടിയിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്തോ എത്രപേർക്കൊക്കും സ്വന്തം കസേരകളിൽ സസ്ഥമായിരിക്കാൻ! കാരണം നമ്മുടെ ചിന്തകളിൽ അടക്കമുള്ള സ്ത്രീകൾ കാലകത്തിവച്ചിരിക്കില്ല, ചാരിയിരുന്നാലും എന്തെങ്കിലും പ്രശ്നമുണ്ടാകും എന്നുള്ള മട്ടാണ്. ഉള്ള ഇടത്തിന്റെ ഏറ്റവും മിനിമം ഉപയോഗിച്ചുകൊണ്ട് അടങ്ങി ഒരുങ്ങി നാം ഇരിക്കും.

ഈ വായുപിടിക്കലുകളിലൂടെ നാം എന്താണ് നേടുന്നത് ? കുറേ അസസ്ഥങ്ങളായ നിമിഷങ്ങളല്ലാതെ! ഭയപ്പാടോടുകൂടിയ മനസ്സിന്റെ തേങ്ങലുകൾ നാം ഏതു ഇരുവഴികൾക്കുള്ളിൽ തേങ്ങിത്തീർക്കും ? ആർക്കുവേണ്ടിയാണിത്രയും നമ്മൾ സഹിക്കുന്നത്? തരംകിട്ടിയാൽ റെയ്ഡ് ചെയ്യാൻപോലും മടിക്കാത്ത, എവിടേയും അടിച്ചമർത്താനും, ചൂഷണം ചെയ്യാനും കരുത്തിയോക്കു പരയാനും കാത്തിരിക്കുന്ന ഈ സമൂഹത്തിനു വേണ്ടിയാകും ?

സ്ത്രീ- എപ്പോഴും സൗന്ദര്യം കാത്തുസൂക്ഷിക്കണം. അന്നനട, ആനനട, ആ നട, ഈ നട, ഒരുപാടൊരുപാട് നടകൾ, ആരെ കാണിക്കാനാ? ഓൾ നോക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽത്തന്നെ അടുത്ത നിമിഷം അവർ അടുത്ത സ്ത്രീയെ നോക്കും. നമ്മെപ്പറ്റി ഒരു മിനിറ്റ് പോലും ഓർക്കാത്ത ഒരു വഴിപോക്കന് വേണ്ടി, അവന്റെ സെക്കന്റുകളിലെ ആസ്വാദനത്തിന് വേണ്ടി നാം മാറ്റിവെയ്ക്കുന്നത് മണിക്കൂറുകളാണ്, കണ്ണാടികൾ മുന്നിൽ. ഇത് ഞാൻ പറഞ്ഞതല്ല. പിന്നെയച്ചി പറഞ്ഞതാണ്. (സ്ത്രീകൾക്ക് തുല്യത വേണം? പറഞ്ഞതിനും, അതിനുവേണ്ടി പ്രതികരിച്ചതിന്റെയും പേരിൽ കഷ്ടതകളനുഭവിക്കേണ്ടിവന്ന പോലീസ് കോൺസ്റ്റബിൾ വിനയ) മിഡിൽ ക്ലാസ്സിനെ വച്ചുകൊണ്ടുള്ള ഒരു വിലയിരുത്തൽ, ജീവിതം-മനുഷ്യർക്കുള്ളത്. അതും കുടുംബമായി, കുട്ടികളായി, സ്വന്തം കാര്യംനോക്കി ജീവിക്കാനുള്ളത്. ജനിപ്പൽ പെൺകുഞ്ഞായാൽ പിന്നെ മാതാപിതാക്കൾക്ക് ടെൻഷൻ. ഇവൾക്ക് വേണ്ട സ്ത്രീധനം എങ്ങനെയാണുകൊണ്ട്? എന്തിനാണി വിവാഹമെന്നോ, സ്ത്രീധനമെന്നോ ഒരാളും ചിന്തിക്കാൻ കൂട്ടാക്കില്ല. എല്ലാവരും ചെയ്യുന്നു. ഞാൻ ചെയ്തില്ലെങ്കിൽ കുറച്ചിലാണ് എന്ന ചിന്ത. പെൺകുട്ടി ജീവിക്കേണ്ടത് വിവാഹത്തിനു വേണ്ടിയാണ്. വിവാഹം കഴിഞ്ഞാൽ ഭർത്താവിനും കുട്ടികൾക്കും വേണ്ടി. അവരുടെ ആഗ്രഹനിയമത്തിലുള്ള വേണ്ടി. അവൾക്ക് ഭർത്താവിനെ പരിചരിക്കാൻ, എല്ലാം സഹിക്കാൻ, അറിഞ്ഞിരിക്കണം. അതാണല്ലോ വയസ്സിന് ഒരുപാട് താഴെയുള്ള സ്ത്രീകളെ പൂരുഷന്മാർ തേടുന്നത്. കാരണം താൻ വയസ്സായാലും തന്നെ ശുശ്രൂഷിക്കാൻ അവളവിടെ ഉണ്ടായിരിക്കണം.

അവളുടെ ചിന്തകൾ ഒരിക്കലും കുടുംബംവിട്ട് പുറത്തേക്ക് പോകരുത്. എപ്പോഴും ചെറിയ കാര്യങ്ങളിൽ മനസ്സ് കൂരുങ്ങിക്കിടക്കണം. ആരേണം, വസ്ത്രം, ഇപ്പൊപ്പുറഞ്ഞ ടി.വി.പ്രോഗ്രാമുകൾ, ഇങ്ങനെപ്പോണം. ആഗോളവൽക്കരണം, ഉദാരവൽക്കരണം, യുദ്ധ

**കമലാസുരയ്യയുടെ വാക്കുകൾ**  
**ബോമ്മിക് വയലൻസിന് കൂടുതൽ ഭീകരമായ ഒരു മുഖം തരുന്നു "എന്നെ ഒരു സിംഹകുട്ടിലടച്ചോളൂ, പക്ഷെ ഒരു പുരുഷന്റെ കൂടെ ഇടരുത്. എന്തിനാൽ അവനെന്ന് റെയ്ഡ് ചെയ്യും, സിംഹം കൊല്ലുകയേ ഉള്ളൂ.**

ങ്ങൾ, മതവൈരങ്ങൾ, ഒന്നും ഒന്നും അറുളിയരുത്. ഇടപെടരുത്, അതൊന്നുമുക്ക് മനസ്സിലാവുന്നതല്ല എന്നൊരു ചിന്ത മനസ്സിൽ വേരുറപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടാകും.

തിരഞ്ഞെടുപ്പ് സമയങ്ങളിൽ അവളെ ഉപയോഗിക്കാം. അതല്ലാതെ അവളുടെ ഒന്നിനു നേരെയും പൊന്നുണ്ട. ഇവർശ്ശിയ ലാഘകളിലും അവളുടെ സമരം കേൾക്കാൻ തുടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ഗുജറാത്തിലും, മാരാട്ടും അവൾ ശബ്ദമുയർത്താൻ ഒരിക്കലും അവളുടേതല്ല. അവളുടെ നെഞ്ചിലേക്ക് മതത്തെ കയറ്റിവിട്ടത് ഒരിക്കലും അവളുടെ അറിവോടെയായിരിക്കില്ല. അറിയാതെ അവരെ അതിനുപയോഗിക്കുകയായിരുന്നു. ഭർത്താവിന് മധുരമുണ്ടാക്കി വെച്ച് "എത്ര പേരെ കൊന്നു? എന്ന് ചോദിക്കാൻ വെമ്പിനിന്ന, വാൾകൊടുത്ത് തിലകക്കുറി ചാർത്തി, കൊന്ന് വന്നു എന്ന് ആശംസിക്കുന്ന ഗുജറാത്തിലെ സ്ത്രീകൾ ആരുടെയൊക്കെയോ കൈകളിലെ പാവകളായിരുന്നു. അവരും പറയും ഇത് ഞങ്ങളുടെ സ്വന്തം ചിന്തകൾ! കൈകടത്തലുകളില്ലാത്ത ചിന്തകൾ!

കുടുംബമായാൽ പിന്നെ എല്ലാമായി. സ്വസ്ഥത, സമാധാനം എല്ലാം. പക്ഷെ കുടുംബത്തിനുള്ളിൽ, മറുവഴികളില്ലെന്ന് വിശ്വസിച്ചു കിട്ടിച്ച് തുങ്ങുന്നവർ നിരവധിയാണ്. താത്പര്യമില്ലാത്തവരും, ബന്ധം ആൾക്കാരെ ബോധിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി മുന്നേറുകൊണ്ടുപോകുന്നവർ.

വിവാഹം വരെ അവൾക്ക് മധുരസ്വപ്നങ്ങൾ നിറഞ്ഞ കാത്തിരിപ്പാണ്. (ഈ സ്വപ്നങ്ങളും, കാത്തിരിപ്പുകളും അവരുടെ സംഭവനകൾ ?) തന്നെ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് നയിക്കാൻ പോകുന്ന കാര്യം വേവ് വേണ്ടിയുള്ള കാത്തിരിപ്പ്. ഒരു വരുമാന മാർഗ്ഗവുമില്ലാത്ത സ്ത്രീയാണെങ്കിൽ പിന്നെ കഴിഞ്ഞു. കരിയ്ക്കും, പൂയ്ക്കും, മർദ്ദനങ്ങൾ (മനസിക്മായും ശാരീരികമായും) പരിഷ്കണങ്ങൾക്കിടയിലും അവൾ ജീവിച്ച് തീർക്കേണ്ടിവരുന്നു. ഒട്ടും സത്യപിതയില്ലാത്തതിനാലും, ത്യക്തമായാണ് താൻ എന്ന് അളക്കൊണ്ട് പറയിക്കുന്നത് അവളുടെ സ്വന്തം മനസ്സോ അതോ ആരോ ഉണ്ടാക്കിവെച്ച അടിത്തറകളോ ?

പിന്നെ വിവാഹിതയായാൽ ചുറ്റുമുള്ളവരിൽ നിന്നും, സാമൂഹത്തിൽ നിന്നും ഒരു പ്രത്യേക പരിഗണനയും സംരക്ഷണവും ഒക്കെ കിട്ടും എന്ന് വാദിക്കുന്നവരുണ്ട്. അടിസ്ഥാനമില്ലാത്ത ഒരു വാദഗതി. കാരണം സമൂഹത്തിന് സ്ത്രീകൾ എന്നും ചിന്തകളാണ്. ഇഷ്ടാനുസരണം ഉപയോഗിക്കുകയും, നിയന്ത്രിക്കുകയും ചെയ്യാവുന്ന വസ്തുക്കൾ. അതവൾ വിവാഹിതയായാലും അവിവാഹിതയോ പിഞ്ചുകുഞ്ഞോ, നടക്കാൻ പോലുമില്ലാത്ത വയസ്സിയായാലും സ്ത്രീകൾ എന്നും സ്ത്രീകൾ തന്നെ (ഒരാൾ അച്ഛനമ്മമാരോടുള്ള പക തീർത്തത് ഏഴ്മാസം പ്രായമുള്ള കുഞ്ഞിനെ റോപ്പ് ചെയ്ത് കൊന്നിട്ടാണെന്ന് ഓർക്കുക) സ്ത്രീയ്ക്ക് സ്ത്രീയാകണോ? അവളുടെ സൗന്ദര്യം മുഴുവനാകണോ എങ്കിൽ അവൾ മുടി നീട്ടി വളർത്തി സാരിയടുത്ത്



കണം. മാറ് മറയ്ക്കണം എന്ന് പറയുന്ന ഈ സമൂഹമെന്തിനാ ഇങ്ങനെ ഒളിച്ച് നോക്കി ആസ്വദിക്കാൻ വേണ്ടി ഒരു മൂല കാണത്തക്കവിധത്തിലുള്ള ഒരു വേഷം കൊണ്ടുവന്നത്? അതെ, ഒളിച്ച് നോക്കിയാസ്വദിക്കാൻ, ഒരിക്കലും സാരി കേരളീയ വസ്ത്രമായിരുന്നില്ല എന്നത് ഓർക്കേണ്ടതാണ്. സാരി തീർച്ചയായും പുരുഷന്റെ താത്പര്യങ്ങൾക്കു വേണ്ടി പുരുഷൻ തന്നെ രൂപകല്പന ചെയ്തതാണ്.

ഇന്ന് സ്ത്രീയുടെ ഓരോ ശരീരഭാഗത്തെയും ലൈംഗിക അവയവം ആയി ചിത്രീകരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. മാധ്യമങ്ങൾ സെക്സിനെ വ്യത്തിക്കട്ടെ രൂപത്തിൽ അവതരിപ്പിക്കുന്നു. അതാണ് ശരിയെന്നും, അതിലാണ് സംതുപ്തിയെന്നും, ജയമെന്നും ഒരു ധാരണ തലമുറകളിൽ അടിച്ചേൽപ്പിക്കുന്നു. അടിച്ചേൽപ്പിക്കൽ എന്ന് പറയാനാവില്ല. തീരുമാനം തീർച്ചയായും നമ്മുടേതല്ല തന്നെ. സെക്സ് യഥാർത്ഥത്തിൽ അവകാശമാണ്. പക്ഷെ പ്രകടിപ്പിക്കാനുള്ള അവകാശം പോലും സമൂഹം അനുവദിക്കുന്നില്ലെന്നതാണ് സത്യം. ആദ്യ രാത്രിയിൽ ഭർത്താവിനാൽ റെയ്ഡ് ചെയ്യപ്പെട്ട ഒരു യുവതി ചിന്തിക്കേണ്ട കാര്യമാണ്. ഭർത്താവിനെ ശിക്ഷയ്ക്ക് വിധേയനാക്കി. പക്ഷെ ഇന്ത്യയിൽ അതിനുള്ള ഒരു നിമയമില്ല. കാരണം സെക്സ് പുരുഷൻ സ്ത്രീയുടെ മേലുള്ള അധികാരമാണ്. അതിന് അവളുടെ സമ്മതമാവശ്യമില്ലെന്ന് നിയമം പോലും അംഗീകരിച്ചിരിക്കുന്നു.

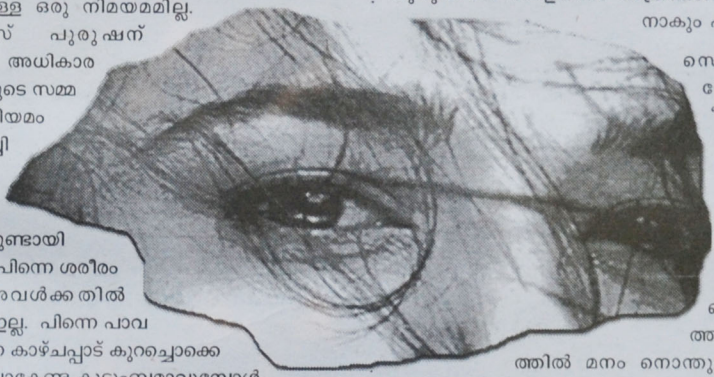
സാറാജോസഫ് ഒരു വഴിയിൽ പറയുകയുണ്ടായി 'കല്യാണം കഴിഞ്ഞാ പിന്നെ ശരീരം അവളുടേതല്ല. അവൾക്കതിൽ യാതൊരവകാശവും ഇല്ല. പിന്നെ പാവനമായ കുടുംബം എന്ന കാഴ്ചപ്പാട് കുറച്ചൊക്കെ അഡ്ജസ്റ്റ് ചെയ്ത് പോകേണ്ട കുടുംബമാവുമ്പോൾ അഡ്ജസ്റ്റ് ചെയ്യേണ്ടത് ആരാണ്? സ്ത്രീകൾ- അപ്പോൾ സ്ത്രീകളുടെ സഹനങ്ങൾക്കുമേൽ പാവനമായ കുടുംബം കെട്ടുറപ്പാക്കുന്നു, നിലനിർത്തപ്പെടുന്നു. മാത്രമല്ല കമലാസുരയ്യയുടെ വാക്കുകൾ ഡൊമസ്റ്റിക് വയലൻസിന് കൂടുതൽ ഭീകരമായ ഒരു മുഖം തരുന്നു "എന്നെ ഒരു സിംഹകുട്ടിലടച്ചോളൂ, പക്ഷെ ഒരു പുരുഷന്റെ കൂടെ ഇടരുത്. എന്തെന്നാൽ അവനെനെ റേപ്പ് ചെയ്യും, സിംഹം കൊല്ലുകയേുള്ളൂ.

ഭീകരങ്ങളായ അവസ്ഥകൾ നിലനിൽക്കുമ്പോഴും സംതുപ്തിയെന്ന് നടിക്കേണ്ടി വരുന്നതാണ് അനുഭവങ്ങളേക്കാൾ ഭയനകരം. ഇത് മദ്ധ്യവർഗ്ഗത്തിന്റെ കാര്യം. താഴെത്തട്ടിലുള്ള, ഒരു വലിയ വിഭാഗം ജനങ്ങൾ, ആദിവാസികൾ, തെരുവുകളിൽ താമസിക്കുന്നവർ, ഇവരെല്ലാം ജീവിതങ്ങളാണ് എന്ന് അംഗീകരിക്കാൻപോലും നമുക്കൊക്കുന്നില്ല. രാത്രികളിൽ പുറത്തിറങ്ങാൻ ഭയപ്പെടണം എന്ന് പറയുമ്പോൾ തെരുവോരങ്ങളിൽ അന്തിയുറങ്ങേണ്ടിവരുന്ന, നമ്മെപ്പോലെതന്നെ ജീവിക്കാൻ അവകാശമുള്ള എന്നാൽ സമ്പത്തിന്റെ പേരിൽ തെരുവുകളിൽ ഇടം കണ്ടെത്തേണ്ടി വന്ന അരക്ഷിതാവസ്ഥ ഒരിക്കലേകിലും നമുക്ക് ചിന്തിക്കാനാകുമോ? സമ്പത്തില്ലാതെ പോയത് അവരുടെ കുറ്റമാണോ? പക്ഷെ താഴെത്തട്ടിലുള്ളവരെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കാൻ തുടങ്ങൂ

മ്പോൾ തന്നെ "മതി- അവരെ നമുക്ക് സഹായിക്കാൻ പറ്റില്ല, പിന്നെ വെറുതെ ചിന്തിച്ചിട്ടേന്തിനാ" എന്ന് പറയുന്ന മുതിർന്ന വർ, നമുക്ക് അവരെ അവഗണിക്കാനുള്ള ഒരു സമ്മതപത്രം തരുന്നു. ഭിക്ഷയാചിച്ച് വരുന്നവരെ കുറ്റപ്പെടുത്തുമ്പോഴും ആട്ടിയിറക്കുമ്പോഴും, നമ്മളായിരുന്ന അങ്ങനെയൊരു അവസ്ഥയിൽ എന്ന് സങ്കല്പിക്കാൻ പോലും നമുക്ക് കഴിയില്ല.

വിവാഹം കഴിക്കാൻ താത്പര്യമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് സ്വന്തമായി നിലനിൽക്കുന്ന സ്ത്രീകൾ ധാരാളമുണ്ട്. സമൂഹം പറയുന്നത് കേട്ട്. അവർ പറയുന്നതനുസരിച്ച് സഹനങ്ങൾക്ക് കീഴടങ്ങി കഴിയുന്നവരെല്ലാം നല്ലവർ, സ്വന്തമായതെങ്കിലും ചിന്തിക്കാനൊരു ശ്രമം നടത്തിയാൽത്തന്നെ ഒരുപാട് കേൾക്കേണ്ടിവരുന്നു.

ചിലർ പങ്കാളികളെ സ്വയം തെരഞ്ഞെടുത്ത്, വിവാഹം എന്ന ധൂർത്തിൽനിന്ന് മാറി സ്വതന്ത്രമായ ഒരു ശൈലി രൂപപ്പെടുത്തി ജീവിക്കുന്നു. ഒരുമിച്ച് ജീവിക്കുന്നു. പങ്കാളി സ്ത്രീതന്നെയോ, പുരുഷനോ ആകാം, ലെസ്ബിയൻ ബന്ധങ്ങൾക്ക് സെക്സ് എന്ന ഒന്ന് മാത്രമല്ല. വൈകാരികമായ ഒരു ബന്ധം സ്ത്രീയെ പുരുഷനേക്കാളധികം സ്ത്രീകൾക്ക് തന്നെ മനസ്സിലാക്കാനാകും എന്ന വസ്തുത.

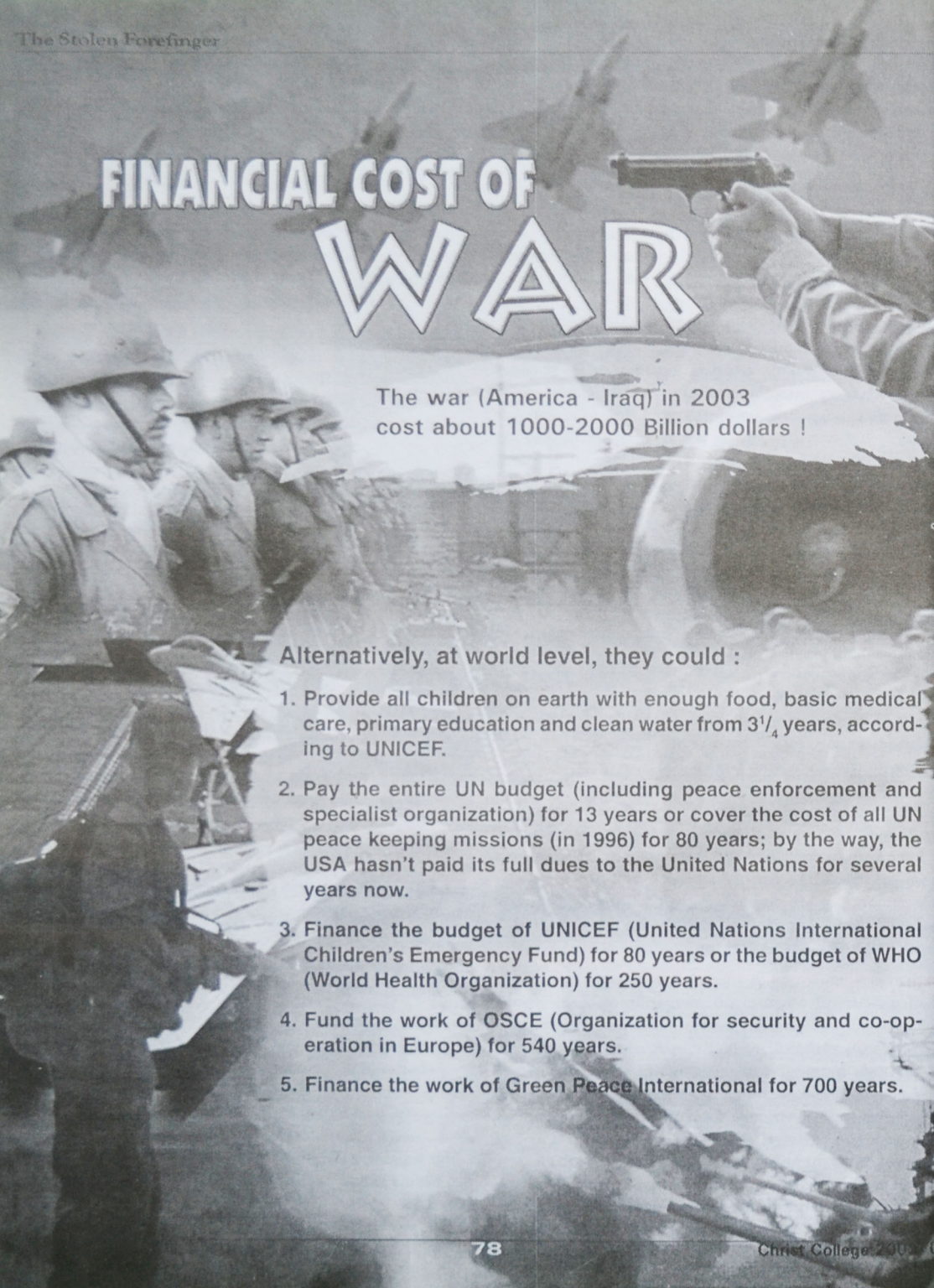


സെക്സ് വർക്കേഴ്സ് കേൾക്കുമ്പോൾ തന്നെ 'ഛേ' പറയാനൊരു വാസന നമ്മെപ്പോലെ തന്നെയുള്ള സ്ത്രീകൾ - അവർക്കൊരു പക്ഷെ ജീവിക്കാൻ മറ്റുമാർഗ്ഗങ്ങളില്ലാതെ, അല്ലെങ്കിൽ അവരെ ആരെങ്കിലും മൊക്കെ ചതിയിൽപ്പെടുത്തിയ ആ ഒരു അനുഭവത്തിൽ മനം നൊന്തും, ഒക്കെയാകാം. ഒരു നേരത്തെ അവരുടെ ഭക്ഷണവും കൂട്ടികളുടെ ഭക്ഷണവും ഒക്കെ അന്നയാണവരുടെ ആവശ്യം. ഇവരെക്കൊക്കെ കുറ്റം പറയുമ്പോൾ അവരുടെ മനസ്സും ശരീരവും നോവിപ്പിച്ച് കടന്നുപോകുന്ന "ആയാളുക"ളെ കുറിച്ച് നാം നിശബ്ദത പാലിക്കുന്നു. അയാൾ പകൽ മാനസനായി എല്ലാവരുടേയും ബഹുമാനവും ഏറ്റുവാങ്ങി തലയുയർത്തി നടക്കുന്നു. എന്തു വിരോധാഭാസമാണ്! റേപ്പ് ചെയ്യപ്പെട്ട ഒരു പെൺകുട്ടിയെ എങ്ങനെ നോക്കികാണും നമ്മളടങ്ങുന്ന മാന്യർ! ഒറ്റപ്പെട്ട ഒരു വഴിയിലൂടെ അവൾക്ക് നീങ്ങേണ്ടതായിവരുന്നു.

ഒരുപാട് ഞെരിഞ്ഞമർന്ന് ജീവിക്കുമ്പോഴും വ്യത്യസ്തമായ വഴികൾ നമുക്കായി തുറന്നിട്ടുണ്ട് എന്ന് മനസ്സിലാക്കുക. സഹനങ്ങൾക്കടിമപ്പെടാതെ സ്വന്തമായ അഭിപ്രായങ്ങളിലൂടെയും ചിന്തകളിലൂടെയും പുതിയൊരു പാത സ്വായത്തമാക്കുക, പ്രകൃതിയെ അറിഞ്ഞ് ജീവിക്കളെ അറിഞ്ഞ്, തുടിക്കുന്ന ഹൃദയവുമായി ജീവിക്കുക. ആരെയും സഹായിച്ചില്ലെങ്കിലും ഉപദ്രവിക്കാതിരിക്കെയെങ്കിലും ചെയ്ത് അവർക്ക് അവരുടേതായ ഒരു ജീവനുണ്ട് എന്ന ഒരു മിനിമം പരിഗണന എങ്കിലും കൊടുത്ത് നമുക്ക് ജീവിക്കാൻ ശ്രമിക്കാം.



# FINANCIAL COST OF WAR



The war (America - Iraq) in 2003  
cost about 1000-2000 Billion dollars !

Alternatively, at world level, they could :

1. Provide all children on earth with enough food, basic medical care, primary education and clean water from 3 $\frac{1}{4}$  years, according to UNICEF.
2. Pay the entire UN budget (including peace enforcement and specialist organization) for 13 years or cover the cost of all UN peace keeping missions (in 1996) for 80 years; by the way, the USA hasn't paid its full dues to the United Nations for several years now.
3. Finance the budget of UNICEF (United Nations International Children's Emergency Fund) for 80 years or the budget of WHO (World Health Organization) for 250 years.
4. Fund the work of OSCE (Organization for security and co-operation in Europe) for 540 years.
5. Finance the work of Green Peace International for 700 years.



# FINANCIAL COST OF WAR



What is the prize of one human life ?

- a) What does it cost to kill one Iraqi in war ?  
Almost 10,00,000 dollars
- b) The United Nations expected atleast 1,00,000 immediately dead and 4,00,000 in the aftermath of the war.
- c) 5,00,000 wounded and at least 9,00,000 refugees, 3 million people suffering from severe hunger and thirst.
- d) 2 million severely malnourished children and 2 million people without adequate shelter.

*Here is another confidential United Nations study on the impact of war in Iraq.*

What does it cost to help one child survive in poor countries - 100 dollars per year.

Therefore, with 100 billion dollars, upto 1 billion children could be helped to survive for one year !



ഉണ്ണിക്കുട്ടന്റെ ചുരുചുറുക്ക് തിരിച്ചു തന്നതിന്  
വാസിക ഹെബൽ കെയറിന് നന്ദി



ശ്വാസതടസ്സം, അലർച്ച,  
തുമ്മൽ, വിട്ടുമാറാത്ത ചുമ  
എന്നിവയിൽ നിന്ന് പൂർണ്ണമോചനം

വാസിക:

ശ്വാസകോശപേശികൾക്ക് അയവും,  
ശ്വാസനാളത്തിന് വികാസവും ഉണ്ടാക്കുന്നു.  
ഒപ്പം കഫത്തെ ലയിപ്പിച്ച് വായുസഞ്ചാരത്തെ  
സുഗമമാക്കുന്നു.

കുട്ടികൾക്കും  
മുതിർന്ന  
വർക്കും ഒരു  
പോലെ ഫലപ്രദം



കണ്ടംകുളത്തി  
**വാസിക**

ഹെർബൽ കെയർ

വിഷമമില്ലാത്ത ശ്വാസത്തിന് വിശ്വാസനീയമാർഗ്ഗം

എല്ലാ ത്യാഗിന്/ആയുർവേദ മാനുഷകളിലും ലഭ്യമാണ്



കെ.പി.പത്മനാഭ് വൈദ്യൻ  
കണ്ടംകുളത്തി വൈദ്യശാല

എച്ച്.ഒ. കുഴൂർ, ഫോൺ: 0480 2779664, 2779615

KANDAMKULATHY AYURVEDA HOSPITALS

Near YMCA,  
Chittoor Road  
ERANAKULAM.  
Ph:0484 2384399

Thottumugham  
ALUVA.

Ph 0484 2625555

Valiyaparambu  
MALA

Ph: 0480 2891962

പ്രർണ്ണം ശ്രേഷ്ഠമാത്...  
ശ്രീമദ്വിചിത്ര പ്രർണ്ണാഭരണമുദ്ര...



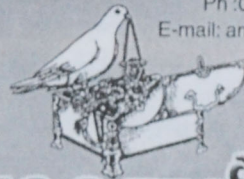
കല്ലിങ്ങപുരം

**അമ്പിളി ജാലേഴ്സ്**  
ഗോൾഡ് സൂപ്പർമാർക്കറ്റ്

ആൽത്തറ-ഇരിങ്ങാലക്കുട

Ph :0480-2827665, 2881007

E-mail: ambillgold@satyam.net.in



വിവാഹപാർട്ടികൾക്ക് ഹോൾസെയിൽ ആനുകൂല്യങ്ങൾ





“ഒരു ജനതയുടെ പൊതുവായ വിമോചനത്തിനുവേണ്ടി എല്ലാവരെയും ഉൾപ്പെടുത്തി പൊതുതുകയാണെങ്കിൽ അവിടെ കാഴ്ചക്കാരോ നിഷ്കളങ്കരോ ഉണ്ടാവില്ല. നമ്മുടെ ഭൂമിയിലെയും ശൂന്യമായ മനസ്സിലെയും കറ നമ്മുടെ കൈകളിൽ പുറങ്ങിപ്പോകണം. ഓരോ കാഴ്ചക്കാരനും ഒരു ഭീരുവോ വഞ്ചകനോ ആണ്.”

-ഫറാബി

നിഖിൽ മാത്യു സെബാസ്റ്റ്യൻ  
രണ്ടാം വർഷ ഫണ്ട്. ഇംഗ്ലീഷ്

വ്യാപൃതയുടെ ഹൃദയ ഭാഗത്ത് ചൈനക്കും ഇന്ത്യക്കും ഇടയ്ക്കായി 2.5 മില്യൺ ചതുരശ്ര കി.മീ. വിസ്തൃതിയിൽ ടിബറ്റ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. അയൽ രാഷ്ട്രങ്ങളുടെ സംസ്കാരത്തിലും ജീവിത രീതികളിലും നിന്നും വ്യത്യസ്തത പുലർത്തുന്ന ജനതയാണ് ഇവിടെ പാർക്കുന്നത്. തികച്ചും സ്വതന്ത്രവും സ്വന്തവുമായ ഒരു സംസ്കാരവും ആത്മീയ പാരമ്പര്യവും തനതായ ഭാഷയും സ്വന്തമായ സാഹിത്യവും അതിവിശിഷ്ടമായ കലയും ടിബറ്റുകാർക്ക് സ്വന്തമാണ്. അനേകായിരം വർഷം പഴക്കമുള്ള ടിബറ്റൻ സംസ്കാരം മാനവികതക്ക് വിലമതിക്കാനാവാത്തതാണ്.

ടിബറ്റിന്റെ തലസ്ഥാന നഗരമായ ലാസായിലായിരുന്നു ഗവൺമെന്റിന്റെ കേന്ദ്രകാര്യాలയം സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്നത്. രാജ്യത്തിന്റെ തലവൻ (പരിശുദ്ധ ദൈവലാമ) മന്റിസെ (കഷാംഗ്) നാഷണൽ അസംബ്ലി (സോൾഡു) ഇത്രയും ഉൾക്കൊണ്ടതാണ് ഗവൺമെന്റ്. ടിബറ്റിന്റെ സ്വതന്ത്രമായ വിദേശനയം ഒരു പക്ഷെ ഏറ്റവും വ്യക്തമായ രീതിയിൽ, നിഷ്പക്ഷമായി പ്രകടിപ്പിക്കപ്പെട്ടത് രണ്ടാം ലോക മഹായുദ്ധ കാലത്താണ്. തന്ത്രപരമായ ബർമ്മാ റോഡ് ജപ്പാൻ അടച്ചപ്പോൾ ടിബറ്റിൽ കൂടി ആയുധങ്ങൾ ചൈനയിലേക്ക് കടത്താനായി ബ്രിട്ടന്റെയും അമേരിക്കയുടെയും ശക്തമായ സമ്മർദ്ദം ഉണ്ടായെങ്കിലും ടിബറ്റ് അതിന്റെ പ്രഖ്യാപിതമായ നിഷ്പക്ഷതയിൽ ഉറച്ചുനിന്നു.

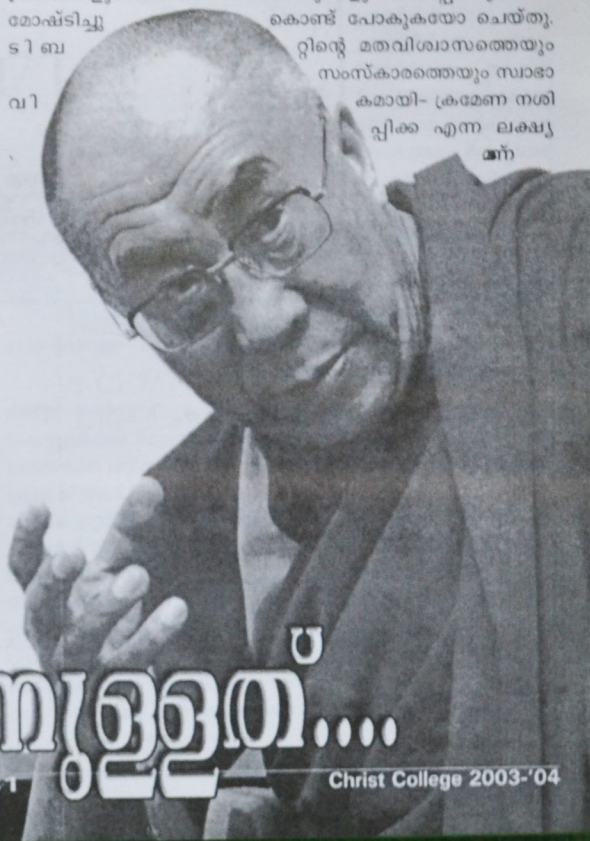
ടിബറ്റിലുണ്ടായ ആക്രമണം

ചൈനയുടെ പട്ടാളം ടിബറ്റിൽ കടന്ന 1949 ടിബറ്റിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ ഒരു വഴിത്തിരിവായി. ടിബറ്റിന്റെ ചെറിയ സൈന്യത്തെ പരാജയപ്പെടുത്തിയ ചൈനയുടെ പട്ടാളം ടിബറ്റിന്റെ പകുതിയിലും പ്രവേശിച്ചു. ടിബറ്റിന്റെ സമാധാനപരമായ മോചനത്തിനെന്ന പേരിൽ ‘17 പോയിന്റ്’ ഉടമ്പടി ചൈന ഗവൺമെന്റ് 1951 ഓഗസ്റ്റിൽ ടിബറ്റിന്റെ മേൽ അടിച്ചേൽപ്പിച്ചു. 6 മില്യൺ ടിബറ്റുകാരുടെ ആത്മീയ നേതാവായ ദൈവലാമ 1959 ൽ ടിബറ്റ് ഉപേക്ഷിച്ച് ഇന്ത്യയിലേക്ക് പലായനം ചെയ്തത് നിർബന്ധിതമായി. ഏകദേശം എൺപത്തി അയ്യായിരത്തോളം ടിബറ്റൻ അഭയാർത്ഥികൾ അദ്ദേഹത്തെ അനുഗമിച്ച് ഇന്ത്യയിലും ഭൂട്ടാനിലും താമസം ചെയ്തു.

കൾ അദ്ദേഹത്തെ അനുഗമിച്ച് ഇന്ത്യയിലും ഭൂട്ടാനിലും നേപ്പാളിലുമായി അഭയം തേടി. ഈ ജനമാറ്റത്തിന്റെ ഫലമായി സാമ്പത്തിക-രാഷ്ട്രീയ-സാമൂഹിക മേഖലകളിൽ ടിബറ്റുകാർ തഴയപ്പെട്ടിരിക്കുകയാണ്. അനന്യമായ സംസ്കാരം വച്ചുപുലർത്തിയിരുന്ന ഒരു ജനത എന്ന നിലയിൽ സ്വന്തമായ വ്യക്തിത്വത്തെ ഇതു സാധിനിഷ്ടം.

ടിബറ്റിനു മേൽ സാംസ്കാരിക അധിനിവേശം

ടിബറ്റിനു മേലുള്ള ചൈനയുടെ ആക്രമണത്തിന്റെ തുടർച്ചയായും ടിബറ്റിന്റെ സംസ്കാരത്തെയും മതത്തെയും പൂർണ്ണമായും ഇല്ലായ്മ ചെയ്യാൻ ശ്രമങ്ങളാരംഭിച്ചു. ഇതിന്റെ ഫലമായി അനേകം മത പ്രധാനികളും പ്രാദേശിക നേതാക്കളും പീഡിപ്പിക്കപ്പെടുകയും കൊല്ലപ്പെടുകയും ചെയ്തു. ആറായിരത്തിൽ കൂടുതൽ ബുദ്ധ ആശ്രമങ്ങൾ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. മതപരമായ എല്ലാ പ്രതിമകളും കരകൗശല വസ്തുക്കളും നശിപ്പിക്കുകയും മോഷ്ടിച്ചു കൊണ്ട് പോകുകയോ ചെയ്തു. ടിബറ്റിന്റെ മതവിശ്വാസത്തെയും സംസ്കാരത്തെയും സ്വാഭാവികമായി- ക്രമേണ നശിപ്പിക്ക എന്ന ലക്ഷ്യമാണ്.



ടിബറ്റിൻ്റെ പരയാനം ഉള്ളത്....

ചൈനക്കുള്ളത്. മുമ്പൊരിക്കലും ഉണ്ടായിട്ടില്ലാത്ത രീതിയിൽ പരിസ്ഥിതിയെ ചൈനാ ഭരണം നശിപ്പിച്ചു തുടങ്ങി. വന്യമൃഗങ്ങളും വനവും ചെടികളും ധാതുക്കളും ജലസമ്പത്തും ഇനിയൊരിക്കലും തിരിച്ചുകിട്ടാത്ത രീതിയിൽ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. ടിബറ്റിന്റെ ലോലമായ പരിസ്ഥിതി തുലനാവസ്ഥ അപകടത്തിലായി.

ടിബറ്റും ഇന്ത്യയും

ചരിത്രത്തിൽ ഉടനീളം പ്രത്യേകിച്ചും ഏഴാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ബുദ്ധമതം ഇന്ത്യയിൽ നിന്നും ടിബറ്റിലെത്തിയതോടു കൂടി ഇന്ത്യയും ടിബറ്റും തമ്മിൽ ആഴമേറിയ ഒരു ബന്ധം രൂപപ്പെട്ടു. ഇന്ത്യക്ക് ടിബറ്റിനോടുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ച് ഡോ.റാം മനോഹർ ലോഹ്യ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത് ഇപ്രകാരമാണ് : “ചൈനക്കുള്ളതിനേക്കാൾ ശക്തമായ ബന്ധം ഇന്ത്യയോട് ടിബറ്റിനുണ്ട്. ഭാഷ വ്യാപാരം സംസ്കാരം എന്നീ തലങ്ങളിലും ഇന്ത്യ ടിബറ്റ് ബന്ധം വളരെ വലുതാണ്.

1949 ൽ ഇന്ത്യ ചൈനയുടെ അംഗീകാരത്തിന് സമ്മതിച്ചു. പഞ്ചശീല തത്വത്തിൽ ഇന്ത്യയും ചൈനയും തമ്മിൽ ഒപ്പു

വെച്ചതിനെക്കുറിച്ച് 1954 ൽ പാർലിമെന്റിൽ നടന്ന ചർച്ചയിൽ, ടിബറ്റിനായിരുന്നു ചൈനക്ക് പകരം ഇത്തരമത്തിൽ ഒരംഗീകാരം നൽകേണ്ടിയിരുന്നെന്നും എങ്കിൽ ഇന്ത്യ ചൈന അതിർത്തി തർക്കം ഉണ്ടാകില്ലായിരുന്നു എന്ന് ഡോ.അം ബേർക്കർ പ്രസ്ഥാവിച്ചു. ടിബറ്റിൽ ചൈനയുടെ അധിനിവേശ ഫലമായി ചരിത്രത്തിൽ ആദ്യമായി ഇന്ത്യയുടെയും ചൈനയുടെയും പട്ടാളം നേർക്കുനേർ വരുന്ന സാഹചര്യമുണ്ടായി. അധികം താമസിക്കാതെ 1962ൽ ചൈന ഇന്ത്യയെ ആക്രമിച്ചു.

ടിബറ്റ് സ്വതന്ത്രമായിരുന്നപ്പോൾ ടിബറ്റിന്റെ നീണ്ട അതിർത്തിയിൽ സമാധാന പരിപാലനത്തിനായി 1500 ആളുകൾ മാത്രമേ ഇന്ത്യക്കുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. ഇന്ന് അതേ അതിർത്തി സാരക്ഷണമെന്നതിനുവേണ്ടി ദിവസം ശരാശരി 60 കോടിയോളം രൂപ ഇന്ത്യ ചെലവഴിക്കുന്നു. ടിബറ്റിന്റെ പകുതിയും, ചൈനയുടെ ഭാഗത്തേക്ക് ചേർത്തിരിക്കുന്ന മറ്റു പകുതിയും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന “ടിബറ്റ് ഓട്ടോണമസ് റീജിയൻ” എന്ന് ചൈന വിളിക്കുന്ന പ്രദേശത്തുള്ള മൂന്ന് ലക്ഷം ചൈനീസ് പട്ടാളത്തെ പ്രതി രോധിക്കുന്നതിനാണ് ഇത്രമാത്രം പണം ചെലവിടുന്നത്. ഒരു കലാശൽ സമാധാനപരമായി ഇന്ത്യയുടെയും ചൈനയുടെയും മദ്ധ്യത്തിൽ നിഷ്പ്പക്ഷമായി സ്ഥിതിപെയ്തിരുന്ന ടിബറ്റ് ഇന്ന് ചൈനയുടെ ഒരു സൈനിക താവളമാണ്. ടിബറ്റിലെ ഈ

സൈനിക വൽക്കരണം ഈ പ്രദേശത്തെ ഭൗമസാമ്പ്രദായം തുലനാവസ്ഥയെ സ്വാധീനിക്കുകയും അന്തർദേശീയ പിരിവുറക്കും, പ്രത്യേകിച്ചും ഇന്ത്യൻ ഉപഭൂഖണ്ഡത്തിൽ അരക്ഷിതാവസ്ഥ സൃഷ്ടിക്കുകയും ചെയ്തു.

മൂന്ന് ലക്ഷം മുതൽ അഞ്ച് ലക്ഷം വരെ വരുന്ന ചൈനീസ് സൈന്യത്തിൽ രണ്ട് ലക്ഷം സൈനികർ സ്ഥിരമായി മദ്ധ്യ ടിബറ്റിൽ ഇന്ത്യൻ അതിർത്തിയിൽ കഴിയുകയാണ്. 17 ഹെക്ടറു റയ്ക്കേഷനുകൾ 14 പട്ടാള വിമാനത്താവളങ്ങൾ കോൾപോസ്റ്റുപോവോട്രാമോ, റുഡോക്, ഗോൽമു, നാഗേച്ചു എന്നിവിടങ്ങളിലായി 5 മിസൈൽ കേന്ദ്രങ്ങളും, ഏറ്റവും കുറഞ്ഞത് 8 ഐ.സി.ബി.എം.എസ്. 70 മീഡിയം റെയ്ഞ്ച് മിസൈലുകളും 20 ഇന്റർമീഡിയേറ്റ് മിസൈലുകളും അവർ സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആണവയുധ ശേഷിയുള്ള ഈ മിസൈലുകളുടെ ദൂരപരിധിക്കുള്ളിലാണ് ബർമ്മയും കമ്പോഡിയയും ജനസാന്ദ്രതയുള്ള പല ഇന്ത്യൻ പ്രദേശങ്ങളും. കൂടാതെ കെമിക്കൽ ആയുധങ്ങളുടെ പരീക്ഷണത്തിനുവേണ്ടിയും മറ്റു രാജ്യങ്ങളിൽ ന്യൂക്ലിയർ പരീക്ഷണങ്ങളിലുണ്ടാകുന്ന നാശോന്മുഖമായ അവാശിഷ്ടങ്ങൾ വൻ പ്രതിഫലം വാങ്ങി തള്ളികളയുന്നുള്ള പ്രദേശമായും ചൈന ടിബറ്റിനെ ഉപയോഗിക്കുന്നു.



ടിബറ്റും അന്തർദേശീയ സമൂഹവും

ടിബറ്റിനെ പ്രശ്നം തികച്ചു സജീവമാണ്. അന്താരാഷ്ട്രതലത്തിൽ അത് വളരെയധികം ചർച്ചയ്ക്കു പ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ടിബറ്റിനെ സഹായിക്കാനായി മൂപ്പാതാളം രാജ്യങ്ങളിലായി മുന്നോട്ടു സംഘടനകൾ രൂപ

കൊണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഇന്ത്യയുൾപ്പെടെ പുതിയതിൽ കൂടുതൽ രാജ്യങ്ങളിൽ പാർലിമെന്റി സംഘങ്ങളും ഈ പാർലിമെന്റുകളിൽ ലോകമൊട്ടാകെ, 1986 മുതൽ അൻപതിൽ കൂടുതൽ പ്രദേശങ്ങളും ഉണ്ടായിട്ടുണ്ട്. ടിബറ്റിലെ യഥാർത്ഥ വാസ്തവങ്ങൾ മിസ്സിലാക്കുവാനായി അനേകം അനുദ്യോഗിക പാർലിമെന്റി കൗറ്റുകളും ഗവൺമെന്റേതര സംഘടനകളും ടിബറ്റിൽ സർവ്വതന്ത്രത്തിലിട്ടുണ്ട്. 1985 മുതൽ യു.എൻ. മനുഷ്യാവകാശ കമ്മീഷനിൽ ടിബറ്റിന്റെ പ്രശ്നം പലതവണ ഉയർന്നു വന്നു. എല്ലായിപ്പോഴും എന്നപോലെ വൻ ശക്തികളുടെ സമ്മർദ്ദങ്ങൾക്ക് വിധേയമായ യു.എൻ. നിലപാട് തന്നെയാണ് ടിബറ്റിന്റെ ഇന്നത്തെ ദുരവസ്ഥക്ക് പ്രധാന കാരണം.

ചൈനയുടെ ഭരണം ടിബറ്റിൽ ഏതൊട്ടത്തിൽ

- 1. 12 മില്യൺ ആളുകളിൽ കൂടുതൽ കൊല്ലപ്പെട്ടു.
- 2. ആറായിരത്തിൽ പരം ആശ്രമങ്ങൾ നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.



3. അവകാശങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള പോരാട്ടത്തിൽ ആയിരക്കണക്കിന് ടിബറ്റുകാർ ഇപ്പോഴും തുറങ്കലിൽ കഴിയുന്നു.

4. ടിബറ്റിന്റെ സ്വാഭാവിക സമ്പത്തും ലോലമായ പരിസ്ഥിതിയും എന്നേക്കുമായി നശിപ്പിക്കപ്പെട്ടു.

5. ആണവ അവശിഷ്ടങ്ങൾ തള്ളിക്കളയുന്നതിനുള്ള പ്രദേശമായി ടിബറ്റിനെ ഉപയോഗിക്കുന്നത് ദുരവ്യാപകമായ സാമൂഹ്യ-പരിസ്ഥിതിക പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് കാരണമാകുന്നു.

6. ആറ് മില്യൺ ടിബറ്റൻ ജനതയെ കൂടിയേറിപ്പാർത്ത 7.5 മില്യൺ ചൈനക്കാർ എണ്ണത്തിൽ പിൻതള്ളുന്നു.

7. ഇന്ത്യക്കും ചൈനക്കും ഇടയിൽ ഒരു സമാധാന നിക്ഷേപക്കു രാഷ്ട്രം എന്ന നിലയിൽ കഴിഞ്ഞ ടിബറ്റ് ഇന്ന് ചൈനയുടെ വലിയൊരു സൈനിക താവളമാണ്.

വളരെയധികം വർഷങ്ങളിലെ അടിച്ചമർത്തലുകളും ഭീകരതയും നടമാടിയെങ്കിലും ടിബറ്റുകാരുടെ ചൈതന്യം തകർക്കപ്പെടാതെ ശക്തമായി നിലനിൽക്കുന്നു. 1987 സെപ്തംബർ മുതൽ 1995 മാധ്യം വരെ ടിബറ്റിൽ ചൈനാ ഭരണത്തിന് എതിരായി 150-ൽ കൂടുതൽ പ്രകടനങ്ങൾ നടത്തിയിട്ടുണ്ട്. ടിബറ്റിലെ സ്വാതന്ത്ര്യപ്രവർത്തനങ്ങളെ ചൈന അടിച്ചമർത്തുകയാണ് ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. ടിബറ്റിന്റെ പോരാട്ടം അന്ധസാന്നിധ്യമല്ല. ലോകത്തിന്റെ പ്രത്യേകിച്ചും ഇന്ത്യയുടെ പിന്തുണ കൊണ്ടുമാത്രമെ സ്വാതന്ത്ര്യം നേടാൻ കഴിയൂ എന്ന് ടിബറ്റുകാർ വിശ്വസിക്കുന്നു.

വിസ്തൃതി : 2.5 മില്യൺ ച.കി.മീ.

തലസ്ഥാനം : ലാസാ

ജനസംഖ്യ : 6 മില്യൺ ടിബറ്റുകാരും അസംഖ്യം ചൈനക്കാരും

മതം : ബുദ്ധമതം

ഭാഷ : ടിബറ്റൻ (ചൈനയുടെ കൈയേറ്റത്തിന് ശേഷം ഔദ്യോഗിക ഭാഷ ചൈനീസ്)

ശരാശരി ഉയരം : 14,000 അടി

ഉയർന്ന പർവ്വതം : എവറസ്റ്റ് (29028 അടി)

പ്രധാന നദികൾ : മെക്കൊംഗ്, യാങ്സ്സോ, സാൽവിൻ, സൽപോ (ബ്രഹ്മപുത്ര), ഹുവാൻഹോ.

അതിർത്തി : ഇന്ത്യ, നേപ്പാൾ, ചൈന, ബുട്ടാൻ, ബർമ്മ



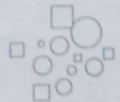
Ph : 0480-2828586  
Mobile : 9846051958

# Maxims

**Ladies Choice & Shoes**

Municipal Bus stand Building  
Nada Irinjalakuda

Best Compliments from



# SOCIAL FORUM

A CHARTITABLE INSTITUTION  
DIOCESE OF IRINJALAKUDA

H.O.Cathedral Junction West Irinjalakuda 680121  
Phone : 2821875 - Fax : 2821986 E-mail :  
trc\_safi@sanchamet.in

Branch  
House No. 1275-D, Sector - 49 Sainik Colony - Faridabad.

# Govt. Approved Electronics, Computer Engineering courses

- Diploma In Electronics & Computer Maintenance
- Diploma In Hardware & Network
- Adv. Diploma in Digital Multimedia

Sound Manufacturing & Editing, Image Editing, Video Editing, 3D Graphics, Animation, Morphine Special Effects etc.

NIOS, MHRD Govt. of India courses : **DDTP, CCA**

C • C++ • VB • Tally • Autocad • 3D max • Java • Oracle etc.

Engineering tutions for all subjects



## COLLEGE OF ENGINEERING

Ph : 0480 0 2827023  
0480 - 3100098

11nd floor, N.S.S. Bldgs., Nada Irinjalakuda.



### കാറളം സർവ്വീസ് സഹകരണ ബാങ്ക് ക്ലിപ്തം നമ്പർ 600

### കിഴുത്താണി, താണിശ്ശേരി പി.ഒ.

ഫോൺ: ഹെഡ് ഓഫീസ് : 2822534, ബ്രാഞ്ച് കാറളം : 2885734, താണിശ്ശേരി : 2878021

അംഗങ്ങൾ	: 7900
ഓഫീരി മുഖ്യധനം	: 36 ലക്ഷം
നികുഷപം	: 13.70 കോടി
പ്രവർത്തന മുഖ്യധനം	: 13.25 കോടി
വായ്പകൾ	: 8.60 കോടി

#### ബാങ്കിന്റെ ഇതര പ്രവർത്തനങ്ങൾ :

വളം, കീടനാശിനി, രേഷൻ, കേരളഷീഡ്സ് ഏജൻസി എന്നിവ കാറളത്തും കിഴുത്താണിയിലും, നീതിശ്ശേരി, നീതി ഗ്യാസ് കിഴുത്താണിയിലും കൊപ്ര സംസ്കരണകേന്ദ്രം (താണിശ്ശേരി) പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

പി.വി.ഹരിദാസ് പ്രസിഡന്റ്	വി.രാജചന്ദ്രൻ സെക്രട്ടറി
-----------------------------	-----------------------------



# അഭിഗതനഗരം

ഭാഗ്യം കെട്ട മനുഷ്യരേ,  
കൺമുന്നിൽ വച്ച് സ്വന്തം ഉടപ്പിറപ്പ് മർദ്ദിക്കപ്പെടുമ്പോൾ  
നിങ്ങൾ കണ്ണിറുക്കിയടക്കുന്നു.  
അവൻ വ്രണവും വേദനയും കൊണ്ട് വാവിട്ടുകരയുമ്പോൾ  
നിങ്ങൾ മൗനം ഭജിക്കുന്നു.  
തെമ്മാടി പൊങ്ങച്ചം പറഞ്ഞ് ചുറ്റിയലഞ്ഞ്  
ഇരയെ കയ്യിൽ തൂക്കിയെടുക്കുമ്പോൾ നിങ്ങൾ പറയുന്നു  
നാം പക കടിച്ചു പിടിച്ചു സഹിച്ചു.  
അതുകൊണ്ട് അവൻ നമ്മെ വെറുതെ വിട്ടു.  
ഹോ! എന്തൊരു നഗരമാണിത്,  
എന്തു നശിച്ച കൂട്ടരാണു നിങ്ങൾ !  
ഒരു നഗരത്തിൽ ഒരനീതിയുണ്ടായാൽ  
അവിടെ ഒരു വലിയ കലാപവുമുണ്ടാകണം  
ആ കലാപം സംഭവിക്കുന്നില്ലെങ്കിലോ ?  
സന്ധ്യ മയങ്ങും മുൻപേ ആ നഗരം  
കത്തിച്ചാവലായി ഒടുങ്ങുന്നതാണ് നല്ലത്

- ബെർത്തോൾട്ട് ബ്രഹ്റ്റ്



# തമ്പലങ്ങാട്ടിൽ ഹാർഡ്‌വെയേഴ്സ്

തൃശ്ശൂർ റോഡ്, റാണാ - ഇരിങ്ങാലക്കുട

ഫോൺ : 2826910, റെസി : 2826088

പെയ്ന്റ്സ്, സാനിറ്ററി, ഹാർഡ്‌വെയേഴ്സ്, പി.വി.സി.പൈപ്പ്,  
പി.വി.സി. ഫിറ്റിംഗ്സ് എന്നിവയുടെ സമ്പൂർണ്ണ ശേഖരം.

# Chemind

Tc-xxxv-4984, Chemind House M.G.Road

Machingal Lane, Thrissur - 680 001

Phone (Office) 0487-2335173, 2336641

(Resi.) 2429843

Fax : 0487 - 2336641

E-mail L tcrchemind@sift.com

(Approved Govt. Contractors)

ESTD. In 1974

### Authorised Stockist for :

- |  |  |
|--|--|
| 1. Merch Ltd. Wide Range of Lab Products   | 11. TARSON Plasticwares  |
| 2. Borosil Glasswares & Filter Papers      | 12. Johnson & Johnson - USA Biotechnology Division                     |
| 3. Qualigence Fine Chemicals & Diagnostics | 13. Nicholas Piramal India Limited - Diabetes Care Division            |
| 4. SRL Fine Chemicals                      | Diabetes Care Instruments from Boehringer Mannheim & Roche Diagnostics |
| 5. NICE Fine Chemicals                     | 14. Bangalore Genei Biological & Research Products                     |
| 6. AGAPPE Diagnostics                      | 15. SPAN Diagnostic  |
| 7. ELICO Instruments                       |  |
| 8. REMI Instruments                        |  |
| 9. KEMI Laboratory Instruments             |  |
| 10. ROTTEK Instruments                     |  |

THE ONE - STOP SHOP FOR LABORATORY PRODUCTS



AMBILY  
IV th Sem, MA  
West Asian Studies



# The PROBLEMS OF PALESTINE

Palestine, situated on the coast of the Mediterranean in West Asia is a Republic State. Her capital is Jerusalem. Palestine has been holding an important position in the political and cultural history of the Middle East, for about two thousand years. Palestine is the birth place of three religions : i.e., Christianity, Judaism, and Islam. Gradually, Palestine turned out to be the holy place of the Christian world.

In the latter half of the 19th century the movement for independent Jewish state began to take place in Palestine and the movement was known as 'Zionism'. The chief aim of it was to rehabilitate the Jews in Palestine and to create for them an independent and sovereign state. The organizer of this movement was Leon Painsker. Theodor Harzl, a Jewish journalist of Austria, started the political movement of the Jews.

Until World War I, Palestine was essentially an inexecutable part of the Arab world. At the time of the first World War, Zionists favoured the Allied powers. Dr. Chin Weizmam, a prominent Zionist, played a prominent role for gaining the support of the British Government. Thus came the Balfour Declaration of 1917, which provided for the Jews a national home in Palestine.

After the First World War, Britain became the mandatory power through the League of Nations. Thus, Britain became the Administering Authority for Palestine. The arrival of British troops in Palestine transformed the political situation. The Britishers had given promises to the Palestinians, for giving support to the creation of an Arab Independent State. But some time after, they deviated from their promises. The Balfour Declaration by the British encouraged the colonization of Palestine



## The Stolen Forefinger

by Jews, under British protection.

Britain encouraged large scale of Jewish immigration into Palestine. The Jews had purchased Palestinian Arabs' lands. The Palestinians had lost the political and national rights. The Jews tried to oust the Arabs from Palestine. And they were considered as mere refugees.

Because of the strong pressure from the Palestinians, Britain had to change their policy towards the Jews. So in the 1930s, she passed several white papers, which stopped the Jewish immigration and their land purchases in Palestine. When Britain changed her policy, the Jews urged the support of the US. But Britain forgot her promises to the Arabs.

There was a violent anti - Jewish out break in Palestine. Palestinian opposition peaked in the late 1930s. The six month general strike in 1936 was followed by a widespread rural revolt. In 1936, there were many more contacts and Britain decided to partition Palestine. This move was opposed both by the Jews and the Arabs. In 1939, Britain sponsored a plan. Palestine was to be set up as an independent state after ten years. During this period, the Jewish immigration was to be controlled.

During World War II, there was a great tension in Palestine. Britain continued to hold Palestine as a trust under the UN. America also supported the Jew's demand for a National Home in Palestine. Great Britain brought the Palestine question before the United Nations on April 2, 1947. Accordingly, the first special session commenced on April 28, 1947. On 1st May, 1947, the UN set up a United Nations Special

Committee on Palestine (UNSCOP). The committee forwarded the partition of Palestine. The UN resolution, partitioned the Palestine territory into the independent state of Arabs, the Independent state of Israel, and the international city of Jerusalem.

On 14th May, 1948 the National Council, a Jewish organization, pardoned the creation of a Jewish state



named 'Israel'. On the same day Britain closed the mandate on Palestine and withdrew her troops from Palestine. The creation of a Jewish state was a great shock to the Palestinian Arabs.

By this time, many of the Western powers including the USA had recognised the Jewish state of Israel. But they considered Palestine question as an 'unresolved problem'. At this

period, the Arab-Jewish hostilities reached its zenith. It led to the terrible Palestine - Israel wars.

The major Arab - Israeli wars of 1948, 1956, 1967 and 1973 show the great victory of Jews over Arabs. Through these wars, Israel had expanded her territory and the Arabs lost their grip on Palestine. The United Nations Security Council deleted the Palestine question from its agenda in 1967. Thus the Palestine question was reduced to a mere refugee problem. And the Palestinians were referred to, not as a national people with rights to an independent state, but as refugees.

The Palestine Liberation Organisation, under Yasser Arafat made attempts to solve the Palestine problem. Not until this century, the Palestine problem was communicated as a major aspect of West Asian crisis. Peace in Palestine became an impossible thing. The world organisation ignored this problem as an unresolved one. So they did not take much care about the issue.

Israel, from the strong support of the United States, still disturbs the Palestinian life. Palestine became the battlefield for the Jews and the Arabs. By killing the masses through bomb blasts and terrorist activities, Israel creates a lot of unrest in Palestine.

Arabs are the actual inhabitants of Palestine. But the intension of the Jews and the pressures from the super powers are widening the gap between the Arabs and their territory. Israel - Palestine conflict continues on areas of West Bank and Gaza, like, the Indo-Pak conflict on the Kashmir area.





കെ.എസ്.സനേഷ്

മൂന്നാം വർഷ ഇക്സോമിക്സ്



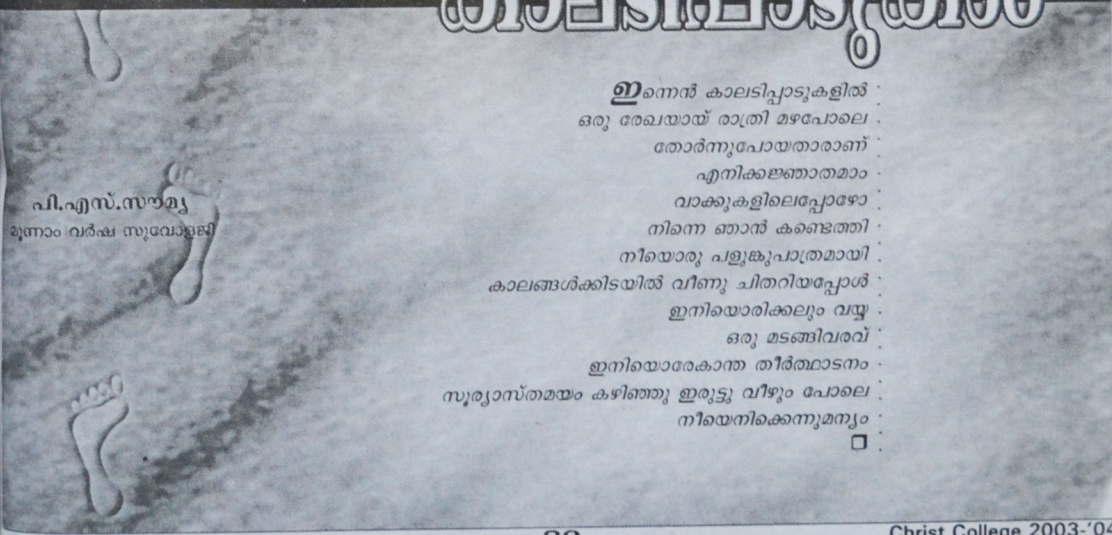
# എന്റെ കണ്ണുകൾ

ഞാൻ കണ്ടു എന്റെ കണ്ണുകൾ കൊണ്ട്  
 ഈ കപടലോകത്തെ  
 ഈ കപടലോകത്തിലെ മനുഷ്യരുടെ  
 കാപട്യം കണ്ട് എന്റെ കണ്ണുകൾ പുകയ്ക്കിയിരിക്കുന്നു.  
 കപട പ്രേമത്തെയും സ്നേഹത്തെയും കണ്ട്  
 എന്റെ കണ്ണുകളിൽ നിന്ന് ചോര കിനിഞ്ഞിറങ്ങുന്നു.  
 ആ ചോര ഈ ഭൂമിയിൽ വീണ് പരക്കുന്നു.  
 അത് മറ്റൊരു കണ്ണായി മാറുന്നുവോ  
 രോഗങ്ങളും പോർവിളികളും ജയദേവികളും കേട്ട്  
 ഞാൻ ഞെട്ടിത്തരികുന്നു.

ഒരു കുഞ്ഞിന്റെ കരച്ചിൽ കേൾക്കുന്നുവോ ?  
 മതഭ്രാന്തിനാൽ മാതാവ് നഷ്ടപ്പെട്ട  
 കുഞ്ഞിന്റെ കരച്ചിൽ  
 നിരപരാധികളായ പച്ചമനുഷ്യരുടെ  
 ആർത്തനാദങ്ങൾ കേട്ട്  
 എന്റെ കേൾവിശക്തി നശിക്കുന്നുവോ  
 വയ്യ, എനിക്ക് വയ്യ, ഒന്നും കാണുവാൻ വയ്യ  
 എന്റെ കാഴ്ചശക്തി ഒന്നു നശിച്ചെങ്കിൽ  
 എന്റെ കേൾവിശക്തിയും ഒന്നു നശിച്ചെങ്കിൽ

□

# കാലടിപ്പാടുകൾ



ഇന്നെൻ കാലടിപ്പാടുകളിൽ  
 ഒരു രേഖയായ് രാത്രി മഴപോലെ  
 തോർന്നുപോയതാരാണ്  
 എനിക്കെത്താതമാം  
 വാക്കുകളിലെപ്പോഴോ  
 നിന്നെ ഞാൻ കണ്ടെത്തി  
 നീയൊരു പശുക്കുപാത്രമായി  
 കാലങ്ങൾക്കിടയിൽ വീണു ചിതറിപ്പോൾ  
 ഇനിയൊരിക്കലും വയ്യ  
 ഒരു മടങ്ങിവരവ്  
 ഇനിയൊരേകാന്ത തീർത്ഥാടനം  
 സൂര്യാസ്തമയം കഴിഞ്ഞു ഇരുട്ടു വീഴും പോലെ  
 നീയെനിക്കെന്നുമന്യം

□

പി.എസ്.സൗമ്യ

മൂന്നാം വർഷ സുവോളജി



# ശുഭപ്രതീക്ഷയുടെ

ആ കടൽ എന്നും രോഷാകുലയായിരുന്നു. സ്നേഹത്തോടെ, ആർത്തിയോടെ തന്റെ അരികിലേക്കുണഞ്ഞവരെല്ലാം അവൾ വഞ്ചിച്ചു. പൂഞ്ചിതിതുകി മന്ദം മന്ദം അലയടിച്ചു വരുന്നത് നാം നോക്കി നിൽക്കേ തന്നെ, ശക്തമായ തിരമാലകളായി അവമാറി തന്റെ ഉള്ളിലെ കൊടിയ വിഷം മുഴുവൻ അവൾ ചിറ്റി. കുറേപേർ ഓടിയകുന്നു. എന്നാൽ സർവ്വതും അടിയറവെച്ച് ചിലർ അവൾക്ക് കീഴടങ്ങി. ആ തിരമാലകൾ അവരെ ചുറ്റിയപ്പോൾ അവർക്കൊന്നും മനസ്സിലായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ അവ തിരികേ പോയപ്പോഴേയ്ക്കും അവർക്ക് എല്ലാം നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്നു. പൂഞ്ചിതി തുകി തങ്ങളെ ചതിച്ച കടലല്ലേ യഥാർത്ഥ കടൽ എന്നവർ മനസ്സിലാക്കി. അവരെല്ലാവരും അവളെ മനംനൊന്തശചിച്ചു.

ഇന്ന് ആ കടൽ നിറുകയാണ്. ചെയ്തുപോയ ക്രൂരതകളോർത്ത് ഇന്ന് തന്നെ കാണാൻ, സ്നേഹത്തോടെയൊന്ന് പൂണമാൻ ആരും വരുന്നില്ല. ഒരാൾ തന്നിലേക്ക് നടന്നടുക്കുന്നതായി അവൾക്ക് തോന്നി. വേദനിപ്പിക്കാതെ... അയാൾക്ക് സ്നേഹം മാത്രം നൽകുവാനായി അവൾ ഓടിയടുത്തു. എന്നാൽ കാലിന്റെ പെരുവിരൽ പോലും ഒന്ന് നനയ്ക്കാൻ അയാൾ വിസമ്മതിച്ചു. അയാൾ ഒഴിഞ്ഞുമാറി പോവുകയാണ്. അത് അവൾ വേദനയോടെ നോക്കി നിൽക്കുകയാണ്. പിന്നാലെ പോയി ശാപമോക്ഷം വാങ്ങണമെന്നവൾക്കാഗ്രഹമുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ തനിക്ക് ചുറ്റും വരയ്ക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള അതിർത്തികൾ അവൾക്ക് കടക്കാൻ കഴിയില്ലല്ലോ! അതെ, ആ ദുഃഖവുമായി അവൾ ഒഴുകി. ചെയ്തുകൂടിയതിനെക്കുറിച്ചോർത്ത് പശ്ചാത്തപിച്ചു. എന്നനേയ്ക്കുമായി നിലയ്ക്കണമെന്നവൾക്കാഗ്രഹമുണ്ട്. എന്നാൽ തന്റെ ഭാഗമായ, താൻ തന്നെയായ ആ തിരമാലകളെ തടയുവാൻ ഉള്ള ശക്തി, അധികാരം തനിക്കുണ്ടോ? ഇല്ല അവൾക്കതിന് കഴിയില്ല. വേദനയോടെ അവൾ വീണ്ടും ഒഴുകി. വേദനിപ്പിക്കുവാനായി ഒരു മനുഷ്യരുപത്തെ കൂടി കാണരുതേ എന്ന പ്രാർത്ഥനയോടെ.... അത്ഭുതങ്ങൾ സംഭവിക്കാനിരിക്കുന്ന ഭാവികാലത്ത് എല്ലാം നിലയ്ക്കും എന്ന ശുഭപ്രതീക്ഷയോടെ....

□







Some

# Endangered MAMMALS



**Aleena T Jose**  
1<sup>st</sup> BSC Zoology

An endangered species is any plant or an animal that is in danger of extinction throughout all or a significant portion of its range. An extinct species is one in which living individuals of its kind no longer exists. A threatened species is one that is likely to become endangered within all or a significant portion of its range. A rare species refers to any kind of plant or animal that occurs in low numbers in its natural range.

The endangered species act of 1973 obligates the government to protect all animal and plant life extinction including those in this category 'threatened'. It also provides for the drawing up of lists of such species and promotes the protection of such habitats.

More than 1400 species in the world are now recognised as endangered species. Some of the endangered mammals are listed below.

## ELEPHANT

Both the species *Elephas maximus*. (the Indian elephant) *Loxodonta africana*, (the African elephant) are in the family Elephantidae. They are characterized by their large size long trunk, columnar legs, large ears and huge head. They are greyish to brown in colour. Their diet is vegetarian and it includes grasses, leaves and fruits.



The Indian elephant is considered as 'endangered species' and African elephant is classified as 'threatened'. They are in great danger from habitat destruction and human exploitation. African elephants suffer from poaching for ivory trade. Over population often occurs in wild life reserves resulting in further habitat loss and need for controlled culling of their numbers.

## GORILLA

Largest of the apes and the closest living relative to humans with the exception of the Chimpanzee. Gorillas live only in tropical forests of equatorial Africa. They are robust and powerful, with an extremely thick strong chest and a protruding abdomen. Both the skin and hair are black. The face has large nostrils, small ears and prominent brown ridges. They lack hair on face, hands and feet. Their diet is vegetarian and that of eastern gorillas include leaves, stalk and shoot but western gorillas eat much more fruit.



The gorilla has become increasingly rare throughout its range having suffered from human destruction of its forest habitat and from big-game hunting and over collection by zoos and research institution. They are listed as endangered species. Reasons for the near extinction of this race include continued loss of habitat as a result of human activities- farming, grazing, logging and recently habitat destruction by refugees. At the same time ecotourism involving visits by travellers to see gorillas in their natural habitat has contributed to the conservation of the mountain gorilla.

## OUNCE

It is also called 'Snow Leopard', belongs to the long haired cat, family 'Felcidae' grouped with the lion, tiger and others as one of the big cats. They inhabit the mountains of Central Asia and Indian subcontinent. Its soft coat consisting of an insulating coat and thick outer coat of hairs is pale grey with dark rosettes and dark streaks along the spine. It hunts at night and preys on various animals such as marmots, wild sheep and domestic live stock. The ounce is listed as an endangered species in Red Data Book.

## The Stolen Forefinger PANDA

It is also called Great Panda (Species *Ailuropoda melancholiae*): white and black, bear like mammal found in the forest area of West Central China and subsisting mainly on bamboo. It is usually classified as belonging to the bear family 'Ursidae'.

This animal once ranged over large tracts of China and Myanmar but the human destruction of its forest habitat combined with poaching reduced its species. It is classified as endangered species and exists only a fewer than 1000 specimens in zoos. The wild areas that pandas inhabit have been set aside by the Chinese government as natural preserves.



## TIGER

(*Panthera tigris* also *Neofelis tigris* or *Leo tigris*) It is one of the big or roaring cats and belongs to the family Felicidae. The size and characteristic colour and striped markings of the tiger vary according to locality and race. The Bengal tiger and those in the Islands of Southeast Asia, for example, are bright reddish in colour and the most beautiful. Tigers are also found in Northern China and Russia. The tiger hunts at night and preys on variety of animals including deer, wild hog and peafowl.

It was considered as an endangered species. It has been hunted for sport and for fur. In parts of its range it is valued for the supposed curative protective or aphrodisiac propositus of various parts of its anatomy.



## UAKARIS

Any of several types of short tailed South American monkeys with shaggy fur, human like ears and distinctive bald faces that become flushed when the animal is excited are known by this name. There are two species. One of it is the Red Uakaris which is found along the upper Amazon River and its tributaries in Eastern Pese and Western Brazil. White or bald Uakaris live only in Mamirauve Reserve along the upper Amazon in Brazil. Local people called them as 'English Monkey'.

They are captured by Amazonian Indians. The young are kept as pets and adults are often eaten. They are one of the few new world monkeys without a prehensile tail. They are also considered as a endangered species.

നിങ്ങളുടെ കറവമാടുകളുടെ ആരോഗ്യരക്ഷയ്ക്കായി

## നിങ്ങൾ എന്തുചെയ്യുന്നു ?

കേരള ഫീഡ്സ്, ദേശീയ ക്ഷീരവികസന ബോർഡിന്റെ സാങ്കേതിക വിദ്യയുപയോഗിച്ച് ഉൽപാദിപ്പിക്കുന്ന സവിശേഷ ധാതുലവണ മിശ്രിതമാണ് കേരമിൻ. ഇത് നിശ്ചിത അളവിൽ കാലിത്തീറ്റയിൽ ചേർത്ത് ദിവസേന നൽകുക. ധാതു സമ്പുഷ്ടമായ കേരമിൻ, രോഗപ്രതിരോധ ശക്തി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതോടൊപ്പം കാലികൾക്ക് കറവക്കാലത്ത് നഷ്ടപ്പെടുന്ന ധാതുലവണങ്ങളുടെ കുറവ് പരിഹരിച്ച് കൂടുതൽ പാൽ ചുരത്തുന്നതിനുള്ള ശേഷിയും നൽകുന്നു.



കരളത്തിൽ ഉടനീളം കേരള ഫീഡ്സിന്റെ അംഗീകൃത ഡീലർമാരിൽ നിന്നും ലഭിക്കുന്നതാണ്.

കേരളഫീഡ്സ് കാഴ്ചവയ്ക്കുന്നു

# കേരമിൻ

കാലികൾക്കുള്ള സമീകൃത ധാതുമിശ്രിതം

## കേരളഫീഡ്സ് ലിമിറ്റഡ്

(ഒരു കേരള സർക്കാർ സംരംഭം)

കല്ലേറ്റംകര, തൃശൂർ 680683

An ISO 9001 : 2000 Live Stock Feed Company

കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾക്ക് ഞങ്ങളുടെ കസ്റ്റമർ കെയർ സെല്ലുമായി ബന്ധപ്പെടുക. ഫോൺ: 9447490114



Fashion.....

# BLU BAY

THE TRUE SHOCK  
GUY'Z & GAL'Z HI-FI DESIGNZ'

An ultimate fashion shoppe for the new-generation  
geans, casuals, T shirts, short shirts,  
ladies geans pants midly top etc....

.....We Rule

New Cathedral Shopping Complex, Behind Smithas Saries  
TANA - IRINJALAKUDA



She is special.  
So are her needs.  
Doesn't she deserve a special scheme?

OVER  
**75**  
YEARS OF  
TOTAL BANKING



**SIB STHREE SAKTHY**  
*An exclusive loan scheme for women*



**SIB  
STHREE SAKTHY**

- Loans ranging from Rs. 25,000 to Rs. 1,00,000
- Interest as low as 11%
- FREE Global Debit Card
- 12 months Life Insurance cover for Rs. 1,00,000 at a nominal premium plus accident cover for Rs. 2,00,000.

A special loan scheme for purchase of:

- a) Gold/Platinum/Diamond ornaments
- b) Kitchen automation aids like refrigerator, oven etc.
- c) Modern kitchen wares



**The  
South  
Indian  
Bank Ltd**

Regd. Office: Thrissur, Kerala.

*A Bank For All Seasons*





എ.കെ.അന്ധി  
രണ്ടാംവർഷ ബി.പി.ഇ.

ആ കണ്ണാടിയിൽ  
· ദേഹമില്ലാത്ത മുഖങ്ങൾ  
· നേരിന്റെ കറുത്ത ചുവരിൽ  
· കണ്ണീർ നനവാലൊട്ടിയവ  
· കയ്പുകുടിച്ചാലസ്യം പൂണ്ട  
· മിഴികളിൽ വേദനയുടെ  
· മൗനം പേറി...

മുഖങ്ങളിൽ ചിലത്  
· നേർത്ത മഞ്ഞിൽ പടലമായ്  
· ഉള്ളിലേക്കാഴ്ന്നിറങ്ങി  
· മയിൽപ്പീലിയായി  
· കരളിനെ മെല്ലെ തലോടും  
· രോമാഞ്ച കണികപോലെ  
· ചോരത്തുള്ളികൾ പൊടിഞ്ഞ്  
· നീറ്റലായ് കണ്ണീരായ്  
· ഇടവിടാതൊഴുകിയൊഴുകി...

കളഞ്ഞുപോയ കാലടികൾ  
· വിൽക്കപ്പെട്ട നിഴൽ  
· വരണ്ട തൊണ്ടയിലിറ്റിയ തുള്ളിയിൽ  
· രക്തത്തിന്റെ ചവർപ്പ്...  
· അരികുകൾക്കലഞ്ഞ്  
· മനസ്സ് കിതക്കുകയാണ്...  
· തളക്കപ്പെട്ട ചിന്തയുടെ  
· ദൈന്യം നിറഞ്ഞ മുതൾച്ച  
· സാന്ത്വനത്തിനായ് കാതോർത്താൽ  
· കണ്ണാടിയുടെ നേർത്ത നെടുവീർപ്പ്

എന്നിട്ടും  
· ഞാനി കണ്ണാടിക്കുന്താണ്  
· ഞാനുമൊരുനാൾ കാഴ്ചയാകും  
· ആ നിർവികാരതയിൽ  
· നീന്തിത്തുടിക്കും  
· വേർപിരിയും ദേഹത്തെ  
· നിങ്ങൾ കൃത്തിക്കുറുക  
· കാർന്നു തിന്നുക...

□





പി.ആർ.അനൂപ്

രണ്ടാംവർഷ ഇക്സണാമിക്സ്

# ഈ ഹോസ്റ്റൽ ഇങ്ങനെയൊക്കെ 'ആണ്'

ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജിന്റെ ഹൃദയമായ മെൻസ് ഹോസ്റ്റലിനെ കുറിച്ച് എഴുതുവാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ അതിനുള്ള ധൈര്യം എനിക്ക് എങ്ങിനെ കിട്ടി എന്നറിയില്ല. ഈ ഹോസ്റ്റലിൽ കോളേജിലെ വിദ്യാർത്ഥികളിൽ താല്പര്യമുള്ളവർക്ക് താമസിക്കാം ഇന്നലെ വന്ന പെൺകുട്ടികളൊഴിച്ച്. അതെ ഇത് തികച്ചുമൊരു മെൻസ് ഹോസ്റ്റലാണ്.

ഹോസ്റ്റലിനു ജീവൻ വയ്ക്കുന്നത് കോളേജിൽ പഠിക്കാനായ വന്ന ആൺകുട്ടികളിൽ ഒരു ഭാഗം ഇവിടെ താമസമാക്കുമ്പോൾ ആണ്. അങ്ങിനെ ഇവിടെ ഞങ്ങളോടൊപ്പം ഉണ്ടായിരുന്ന ആളാണ് ബോബിഷ്. ഇന്ന് അവൻ ഓർമ്മയാണ് ഞങ്ങളുടെ മനസിലെങ്കിലും.... എന്നുമവൻ മുന്നിലുണ്ടായിരുന്നു, നല്ലൊരു കളിക്കാരനായും മാതൃകയായും നമ്മളും ഒരിക്കൽ സ്വർഗ്ഗത്തിലെത്തുമ്പോൾ ദൈവത്തിന് നമ്മെയെല്ലാം പരിയപ്പെടുത്തുന്നത് ബോബിഷ് ആയിരിയ്ക്കും. അവൻ ഞങ്ങൾക്ക് പ്രചോദനമായിരുന്നു. ബോബി നമുക്കും സംഭവിക്കാവുന്ന യാഥാർത്ഥ്യത്തിലേക്ക് വിരൽ ചൂണ്ടുന്നു. "ക്രിസ്തുമസ് അവധിക്ക് വീട്ടിലേക്ക് പോകുന്നതിന് മുമ്പ് നീ ഞങ്ങളോട് യാത്ര പോരിച്ചപ്പോൾ സന്തോഷത്തോടെ നിന്നെ ഞങ്ങൾ യാത്രയാക്കി. നീ തിരിച്ചുവരുമെന്ന പ്രതീക്ഷയോടെ; ദൈവത്തിനെ

ഇത്രയും ഇഷ്ടമായിരുന്നെന്ന് ഞങ്ങൾക്കറിയില്ലായിരുന്നു." നിനക്കായ് ഇതു ഞാൻ സമർപ്പിക്കട്ടെ പ്രിയ കൂട്ടുകാരാ... നിനക്കുവേണ്ടി നമ്മുടെ സ്വർഗ്ഗത്തെക്കുറിച്ച് മറ്റുള്ളവരോട് വിവരിക്കട്ടെ.

ഇത് ക്രൈസ്റ്റ് ഹോസ്റ്റൽ. ഇവിടെ രണ്ടാം നിലയിൽ ഒരു വൈദികനാണ്. ഫാദർ ജോയി പിണിക്കാംപറമ്പിൽ. അദ്ദേഹമാണ് വാർഡൻ പിന്നെ ജേക്കബ് സർ. അദ്ദേഹം ഞങ്ങളുടെ പ്രിയ അസി.വാർഡൻ. ഇവർ രണ്ടുമാണ് ഞങ്ങളെ നയിക്കുന്ന ഇടയന്മാർ. അവർക്ക് ഞങ്ങളെ സ്നേഹിക്കുവാനും ശിക്ഷിക്കുവാനുമുള്ള അധികാരമുണ്ട്. ഞങ്ങൾക്ക് തിരിച്ചു സ്നേഹിക്കാനുള്ള അവകാശമുണ്ട്. ശിക്ഷിച്ചാൽ പുറത്താക്കുന്നതുകൊണ്ട് അത് ചെയ്യുന്നില്ല. ബഹുമാനമുണ്ട്. പക്ഷേ, എപ്പോഴും പ്രകടിപ്പിക്കാറുമില്ല. പിന്നെ ജോസ് സാർ. സാനിറ്റേറിയൽ ഹോസ്റ്റൽ ഉറങ്ങി. സാനിറ്ററി സംസാരരീതി ഞങ്ങൾ അനുകരിക്കാറുണ്ട്. പക്ഷേ വിജയിക്കാനില്ല. ഹോസ്റ്റലിൽ സാർ വളരെ കൂട്ടാണെങ്കിലും കോളേജിൽ വച്ച് കണ്ടാൽ ആലുവാ മണപ്പുറത്ത് വെച്ചു കണ്ട പരിചയം പോലും ഉണ്ടാകാറില്ല. ഒന്നു ചിരിച്ചുകാണിച്ചാൽ തലയിൽ കയറിയിരുന്ന് ചെവിയിന്നു നല്ലതുപോലെ അറിയുവാവും. പക്ഷേ ഞങ്ങൾ അത്തരക്കാർ പിന്നെ ഇവിടുത്തെ മെൻ ജീവനക്കാർ. ഓഫീസ് ജീവനക്കാരൻ ഇത്രയുംമാകുമ്പോൾ ഹോസ്റ്റലിന്റെ ഏകദേശ രൂപമായി.

ഹോസ്റ്റൽ അംഗങ്ങളെ പറ്റി പറയുകയാണെങ്കിൽ കോളേജിലെ വിദ്യാർത്ഥികളായ ഞങ്ങളുപുറത്തെ വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ പഠിക്കുന്നവരും. അങ്ങിനെ ഹോസ്റ്റലിനു ജീവൻവയ്ക്കുന്നു. ഓരോ റൂമുകളിൽ നിന്നും സംഗീതം മൊഴുകുന്നു. സ്റ്റീരിയോ ഇല്ലാത്തവർ സന്ധ്യ പാടുന്നു. ഒരു ഭാഗത്ത് B.P.E വിദ്യാർത്ഥികളും, മറ്റൊരു





# The Stolen Forefinger

ഭാഗത്ത് ഫുട്ട്ബോൾ കളിക്കാരുമുണ്ട്, പിന്നെ ലക്ഷദ്വീപു കാര്യം, ടിബറ്റുകാരും പിന്നെ മലയാളികളായ സാധാരണ വിദ്യാർത്ഥികളും. അങ്ങിനെ ഹോസ്റ്റൽ ഏകദേശം നിറയുന്നു. ഏഴ് വർഷമായി ഹോസ്റ്റലിൽ നിന്നു പഠിക്കുന്നവരും ആദ്യമായി വന്നവരും തമ്മിലുള്ള വെത്യാസം ആദ്യ പരിചയപ്പെടലിൽ തീരുന്നു. പിന്നീടുള്ള യാത്ര ഒരുമിച്ച്.

ഇവിടെ ഞങ്ങളുടെ ലോകമാണ്. ഇവിടെ ഞങ്ങളാണ് രാജാക്കന്മാർ, പ്രജകളും ഞങ്ങൾ തന്നെ. പരസ്പരം സ്നേഹിക്കുന്നു, വഴക്ക് കൂടാറുമുണ്ട്. പ്രേമിക്കുന്നു പെൺകുട്ടികളെ. പുഷ്പിക്കുന്നു അവരോടൊപ്പം. ഹോസ്റ്റലിന്റെ മുൻപിലൂടെ നടന്ന് പോകുവാൻ വിധിക്കപ്പെട്ട കുട്ടികൾക്കിടയിലാണ് ഞങ്ങളുടെ ഭാവനയിൽ വിടരുന്ന മൊഴിമുത്തുകൾ. പാടാനറിയാത്തവനും പാട്ടുപാടും. ആടുകൾ കരയും, പട്ടികൾ കൂരയ്ക്കും. ഞങ്ങൾ അവരെ പുകഴ്ത്താറുമുണ്ട്, ഇകഴ്ത്താറുമുണ്ട്. നേരിൽ കണ്ണുമ്പോൾ അവരോട് ഞങ്ങൾ സ്നേഹത്തോടെ പെരുമാറും. അത്യാവശ്യം പണവും മേടിക്കാറുണ്ട്. ഹോസ്റ്റലിന്റെ മുമ്പിലൂടെ നടന്നുപോകുന്ന പെൺകുട്ടികൾക്ക് തൊലിക്കട്ടി കൂട്ടുന്നതും ഞങ്ങൾതന്നെ. കേരളത്തിലെ പെൺകുട്ടികൾക്ക് ഇല്ലാത്തതും അതാണല്ലോ. ഇത്തരം ചെറിയ തമാശകളൊന്നും ഇല്ലെങ്കിൽ ഹോസ്റ്റൽ ജീവിതവും വിരസമാവും. കിട്ടുന്ന അവസരം പരമാവധി പ്രയോജനപ്പെടുത്തുക എന്നതാണ് ഞങ്ങളുടെ കാഴ്ചപാട്. കോളേജിൽ ചില വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഇടയിൽ തെറ്റായ ധാരണകളുണ്ട്. അവർ ഞങ്ങളെ റാഗിംഗ് വിരോധമായി കാണുന്നു. പക്ഷെ അവർക്കൊന്നും ഞങ്ങളെ കണ്ടു പരിചയം പോലും ഉണ്ടാകില്ല. റാഗിംഗ് എന്നത് ഒരു സംസ്കാരമാണ്. അത് നല്ലരീതിയിൽ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുന്നവരും അതിനെ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നവരും ഉണ്ടാകാം. റാഗിംഗിനെ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നവർ അവരുടെ സംസ്കാരമില്ലായ്മയാണ് വെളിവാക്കുന്നത്. അത്തരത്തിലുള്ള ഒരാളെ പോലും ഈ ഹോസ്റ്റലിൽ കാണുവാൻ സാധിക്കില്ല.

ഈ ഹോസ്റ്റലിൽ ഒരാൾക്ക് ഒരു റൂം അനുവദിച്ചിട്ടുണ്ട്. രാത്രിയിൽ വെളിച്ചം വേണമെങ്കിൽ ഷൾബ് ഞങ്ങൾ തന്നെ മേടിച്ചിടണം. രാത്രിയിൽ എട്ടരക്കു ശേഷം പുറത്തിറങ്ങിയാൽ വാർഡൻ ഫെഫൻ (പണയപത്തിൽ) നൽകും. അതുകൊണ്ട് ജോയച്ചൻ കാണാതെയാണ് ഞങ്ങൾ പുറത്തുപോവുക. ഉറങ്ങാൻ നേരമായാൽ ഓരോരുത്തരും സ്വന്തം റൂമിൽ നിന്നിറങ്ങും. മുന്നൂറാലുപേർ ഒരു റൂമിലാവും ഉറങ്ങുക കാരണം ആ റൂമിൽ മാത്രമേ 'ഫാൻ' ഉണ്ടാവൂ. അവിടെ വച്ച് ഞങ്ങൾ ഭാവിയെക്കുറിച്ചും സ്വപ്നങ്ങളെപ്പറ്റിയും സിനിമയെപ്പറ്റിയും അനുകൂല ഏറ്റവും സൗന്ദര്യമുള്ള പെൺകുട്ടികളെക്കുറിച്ചും സംസാരിക്കും. രാത്രിയിൽ സംസാരം അനുവദനീയമല്ല. സംസാരം ഉച്ചത്തിലാകുമ്പോൾ ജോയച്ചൻ റൂമിന്റെ വാതിലിൽ പഞ്ചെ മുട്ടും. വാർഡനാ



ണെന്നറിയാമെങ്കിലും ആരെടാ എന്ന് ചോദിക്കും, വെറുതെ. ഫെഫൻ എന്തൊക്കെയാവാലും 50 രൂപയിൽ കുറവ് ഉണ്ടാകില്ല. റൂം തുറക്കുമ്പോൾ വാർഡൻ ആരെയും കാണാൻ കഴിയില്ല. ലൈറ്റ് ഓഫ് ചെയ്തിട്ടുണ്ടാകും

കോളേജ് റോഡിൽ കടന്നുവരുന്ന ഇക്കയും ഞങ്ങളും തമ്മിൽ വല്ലാത്തൊരു ആത്മബന്ധമാണ്. അവിടെനിന്നുമാണ് ഞങ്ങൾ ചായയും ലൈംജുസും കുടിക്കുന്നത്. വേറെ കടയില്ലാഞ്ഞിട്ടല്ല, അവിടന്നു മാത്രമേ കടം കിട്ടൂ. പൈസ മാസവസാനം കൊടുത്താൽ മതി. കൊടുത്തില്ലെങ്കിൽ ഇക്ക ഹോസ്റ്റലിൽ വന്ന് മേടിച്ചുകൊള്ളും. അങ്ങിനെയാണ് ഇക്കയ്ക്കും ഞങ്ങൾക്കുമിടയിൽ ഒരു ആത്മബന്ധം ഉണ്ടായത്. പിന്നെ നമ്മുടെ കോളേജിന്റെ സ്വന്തം തീയറ്ററായ മാസ്. അതു ഞങ്ങളുടെ കുടുംബ തീയറ്ററാണ്. വെള്ളിയാഴ്ച സെക്കന്റ് ഷോയ്ക്ക് ഹോസ്റ്റലിലുള്ളവർ എല്ലാം അവിടെയുണ്ടാകും. അന്ന് വൈകുന്നേരം ആരെ കാണണമെങ്കിലും മാസിൽ വന്നാൽ മതി. പിന്നെ അവിടെ ഞങ്ങളെയും ഷോർട്ടേജ് വരുത്താറില്ല. ബസ് സ്റ്റോപ്പിൽ ഇരുന്ന് വായിൽ നോക്കുന്ന മോശം ഏർപ്പാട് ഞങ്ങൾക്കില്ല. ആരും പൂർണ്ണരല്ലല്ലോ. അതുകൊണ്ടാവും.

കോളേജിലെ എല്ലാ ആഘോഷങ്ങൾക്കും ഞങ്ങളുടെ സജീവ സാന്നിധ്യമുണ്ടാകും മുൻപിലും പിൻപിലും. ഞങ്ങളില്ലാതെ ഇവിടെ എന്താഘോഷം. കോളേജിന്റെ അടിമാനമുയർത്തുന്ന (കായികപരമായും കലാപരമായും) ഡി-സോൺ, ഇന്റർ-സോൺ വേദികളിലും ഞങ്ങളുടെ സജീവ സാന്നിധ്യം ഉണ്ടാകും. ഈ ഹോസ്റ്റലിൽ നിന്നും രാജ്യമറിയുന്ന അനേകം കായികതാരങ്ങൾ ഉദിച്ചുയർന്നിട്ടുണ്ട്. വലിയ കലാകാരന്മാർ ഇവിടെ പരിശുദ്ധമാക്കി. വിദ്യാഭ്യാസ യോഗ്യതയുടെ അവസാന വാക്കായ റാങ്ക് ജേതാക്കളും ഈ ഹോസ്റ്റലിലെ കോളേജിന്റെ തിലകമാക്കി. ഈ ഹോസ്റ്റൽ ഒരു പണിപ്പുരയാണ്. ഒരിക്കലും അവസാനിക്കാത്ത പ്രതിഭകളുടെ പണിപ്പുര.

ഞങ്ങളുടെ മുറികളിൽ ദൈവത്തിന്റെ ചിത്രമുണ്ട്. ഞങ്ങൾ അവരുടെ മുന്നിൽ നിന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കാറുണ്ട്. എല്ലാവർക്കും വേണ്ടി. പിന്നെ കുറെ സിനിമാതാരങ്ങളും, ലോകമറിയുന്ന കായിക താരങ്ങളും അങ്ങിനെ സിംഗിൾ റൂം ബഹുജന മുറിയാക്കുന്നു. ഈ മുറികളിലിരുന്ന് ഞങ്ങൾ അറിയാത്ത കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് ആധികാരികതയോടെ സംസാരിക്കാറുണ്ട്. അറിയുന്ന കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് തെറ്റി അഹങ്കാരത്തോടെയും. കഴിവുള്ളവൻ ഇവിടെ അംഗീകരിക്കപ്പെടും ഇല്ലാത്തവൻ അതിനുവേണ്ടി പരിശ്രമിക്കും.

പിന്നെ ഹോസ്റ്റലിൽ ഒരു ചെറിയ കൂഴപ്പുമുണ്ട്. ഏത് സമയത്താണ് പടക്കം പൊട്ടുകയെന്ന് ആർക്കും പറയാൻ കഴിയില്ല. കിടന്നുറങ്ങുന്ന ആളുടെ കപ്പാസിറ്റി അനുസരിച്ച് കാഠിന്യം കൂട്ടിയും കുറഞ്ഞുമുള്ള

# The Stolen Forefinger

ഗുണ്ടുകൾ ഇവിടെ പരീക്ഷിക്കപ്പെടുന്നു. അങ്ങനെ ഇവിടെ ഒരു കൊച്ചു പൊലീസ് രൂപം കൊള്ളുന്നു. ഏതു നേരത്താണ് ഗുണ്ട് പൊട്ടുകയെന്ന് സ്പോടനത്തിനു രൂപം നൽകിയവനും പറയുവാൻ കഴിയില്ല. കാരണം ഗുണ്ട് പൊട്ടുക അതിന്റെ തിരിയോട് ചേർത്ത് കത്തിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്ന ചന്ദനത്തിരിയുടെ ആയുസ്സിന്റെ ബലം പോലെയിരിക്കും. നൂതിൽ പടക്കം പൊട്ടുന്നതോടെ കിടന്നുറങ്ങുന്നവന്റെ ബോധവും നഷ്ടമാകും അങ്ങനെ ബോധമില്ലാതെ കിടന്നുറങ്ങുന്നവരെ കാണുവാനായി ഞങ്ങളുടെ ഹോസ്റ്റലിൽ വന്നാൽ മതി.

ഇങ്ങനെയാകെയുള്ള ചെറിയ കൂസ്യതികൾ ഉണ്ടെങ്കിലും കാര്യങ്ങളിൽ ഒന്നും നല്ലതല്ലെങ്കിലും ഉടമകളാണ് ഈ ഹോസ്റ്റലിൽ താമസിക്കുന്നവർ എന്ന് അഭിമാനത്തോടെ ഞാൻ പറയട്ടെ. അപകടങ്ങൾ മൂലം ജീവൻ നിലനിർത്തുവാൻ വേണ്ടി രക്തം അന്വേഷിച്ച് ഇവിടെ വന്നവർ ഇതുവരെ നിരാശരായി മടങ്ങിയിട്ടില്ല. അനാദി ചൈതന്യപ്രീതിപ്പാൽ ജോർജ്ജ് ചിറമേൽ അച്ചുനും രക്തം നൽകുവാൻ ഈ ഹോസ്റ്റലിലെ കുട്ടികൾ പോയിരുന്നു. ചെറിയ സാമ്പത്തിക സഹായങ്ങൾ ചോദിച്ചുവരുന്ന മോശികളും പാവപ്പെട്ടവരും എല്ലാവരെയും ഞങ്ങൾ സഹായിക്കാറുണ്ട്. ഞങ്ങളാൽ കഴിയുന്നതു പോലെ അവർക്ക് നൽകിയപ്പോൾ ദൈവത്തിനു നൽകിയെന്ന വിശ്വാസത്തോടെ ഇന്നും അതു തുടരുന്നു.

ഈ ഹോസ്റ്റലിൽ ഒരു റീഡിംഗ് റൂം ഉണ്ട്. മലയാള മനോരമ, ദേശാഭിമാനി, മാതൃഭൂമി, ദീപിക, ദ ഹിന്ദു തുടങ്ങിയ പേപ്പറുകൾ ഇവിടെ രാവിലെത്തന്നെ വരുന്നു. റീഡിംഗ് റൂമിൽ രാവിലെ 8 മണിക്കു മുൻപ് വന്നില്ലെങ്കിൽ പുത്രങ്ങൾ കണികാണുവാൻ പോലും കഴിയില്ല. ഇഷ്ടപേജുകൾ ഓരോരുത്തരും സ്വന്തം റുമുകളിൽ കൊണ്ടുപോകും. അല്ലെങ്കിൽ ചിത്രങ്ങൾ കീറി എടുത്തിട്ടുണ്ടാകും. ഇംഗ്ലീഷ് പേപ്പർ ഒരു കേടും കൂടാതെ ഏതു നേരത്തുമുണ്ടാകും. എബിസീഡി അറിയുന്നവൻ അതു വായിച്ച് തൃപ്തിനാകും. അതുനിന്നുത്തുറന്ന് അതിലെ ചിത്രങ്ങൾ നോക്കിയും. മുന്നാമത്തെ നിലയിലാണ് ടി.വി. വച്ചിരിക്കുന്നത്. ഏറ്റവും അടിയിലത്തെ നിലയിൽ താമസിക്കുവാൻ സിനിമതുടങ്ങുന്ന നേരത്ത് യാത്ര ആരംഭിച്ചാൽ കൈമാർക്ക് ആകുമ്പോഴേക്കും മുകളിൽ എത്തുവാൻ സാധിക്കും. ഒഴിവു ദിവസങ്ങളിൽ മാത്രമേ ഞങ്ങൾ ടിവി കാണാറുള്ളൂ. ടിവി കാണുന്നതിനായി അവധി എടുക്കാറില്ല. അഥവാ അവധി എടുത്താൽ തന്നെ വാർഡൻ സമ്മതിക്കുകയുമില്ല. വാർഡൻ ഭയങ്കര സ്ട്രിക്റ്റാ!!

ഞങ്ങൾ ഞങ്ങളെ തിരിച്ചറിയുന്നത് ഇവിടെവെച്ചാണ്. ഞങ്ങളുടെ കഴിവുകൾ തിരിച്ചറിയുന്നത് ഇവിടെ വെച്ചാണ്, കഴിവുകേടുകളും. ഇവിടെ ഒരുൾ മറ്റൊരാൾക്ക് സഹായമാകുന്നു. പ്രോത്സാഹനമാകുന്നു. ഞങ്ങളുടെ വിജയങ്ങളിൽ ഓരോരുത്തരും പരസ്പരം വലിയ പങ്കുവഹിക്കുന്നു. ഇവിടെ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടാൽ എവിടെയും അംഗീകരിക്കപ്പെടും എന്നുറപ്പാണ്. ഇവിടെ പണമുള്ളവരും പാവപ്പെട്ടവനും ഒരുപോലെ ജീവിക്കുന്നു. പണമുള്ളവൻ അതിന്റെ അപകാരം കാണിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചാൽ ഒറ്റപ്പെട്ടുപോകുമെന്നതും ഈ ഹോസ്റ്റലിന്റെ സവിശേഷതയാണ്. ഇവിടെ അധീനതയില്ല. ജാതിമതഭേദമില്ല. ക്രിസ്ത



മസും ഓണവും എല്ലാം ഹോസ്റ്റലിൽ എല്ലാവരും ആഘോഷിക്കുന്നു ഒരുമിച്ച്. ഞങ്ങളിലാർക്കെങ്കിലുമുണ്ടാകുന്ന അവിചാരിത നഷ്ടങ്ങളിലും ദുഃഖങ്ങളിലും എല്ലാവരും പങ്കുചേരാറുണ്ട്. അതിനു ഞങ്ങളെ പ്രാപ്തരാക്കിയത് ഞങ്ങളുടെ വാർഡൻ ജോയച്ചനാണ്.

പെൺകുട്ടികളെ നിങ്ങൾക്കിത് സ്വപ്നലോകം. ഇവിടെ സ്വർഗ്ഗമാണ്. ഈ സ്വർഗ്ഗത്തിലേക്ക് നിങ്ങൾക്ക് പ്രവേശനമില്ല. കോളേജിലെ സൗന്ദര്യ യാമങ്ങളെന്ന് സ്വയം നടിച്ചു നടക്കുന്ന പെൺകുട്ടികളേ ഒരിക്കൽ നിങ്ങൾ വിവാഹപന്തയിൽ വിൽക്കപ്പെടും. അന്ന് ആ ചന്തയിൽ വിലകൂടുതൽ ഞങ്ങൾക്കായിരിക്കും. ധരിച്ചിരിക്കുന്ന ആരോണങ്ങളുടെ ഭാരം മൂലം തല ഉയർത്തുവാൻ കഴിയാതെ നിൽക്കുമ്പോൾ നിങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കും നിങ്ങൾ ഇത്രയേ ഉള്ളൂ എന്ന്. സ്ത്രീ സൗന്ദര്യം പരമാവധി ആസ്വദിക്കുന്ന ക്യാമ്പസിൽ നിങ്ങൾ അനുകാരത്തോടെ നടക്കുമ്പോഴും ഞങ്ങൾക്കറിയാം ഇനിയുള്ള കാലം ഞങ്ങളുടെതാണെന്ന്. നിങ്ങൾ കോളേജിൽ എവിടെയെല്ലാം പ്രവേശിച്ചാലും നിങ്ങൾക്ക് ഒരിക്കലും കടന്നുവരാൻ കഴിയാത്ത ഒരു കോട്ടയായി ഈ ഹോസ്റ്റൽ എന്നുമുണ്ടാകും. ഇവിടെ ഞങ്ങൾ വലിയ വിഷമങ്ങൾ പങ്കുവെയ്ക്കുന്നു. ചെറിയ തമാശകൾ പറയുന്നില്ല. ചിരിക്കുവാൻ വേണ്ടി. ഇവിടെ ഞങ്ങൾ ചേട്ടയാരോടും അനിയന്മാരോടും സമപ്രായക്കാരുോടൊപ്പം സന്തോഷത്തോടെ ജീവിക്കുന്നു അനുവദിച്ചിട്ടുള്ളതും കാലം. ഇവിടെ ഞങ്ങൾ ഒന്നുകുമ്പോൾ അത് ഞങ്ങളുടെ വിജയമായി മാറുന്നു. "അതെ ഈ ഹോസ്റ്റൽ ഇങ്ങനെയാകേണ്ടതാണ്."





# മഹാസന്ദേശം

മനുഷ്യരുടെ  
മതം വേഷം ഭാഷ  
മുതലായവ  
എങ്ങനെയിരുന്നാലും  
അവരുടെ  
ജാതി ഒന്നായതുകൊണ്ട്  
അന്യോനം വിവാഹവും  
പന്തിഭോജനവും  
ചെയ്യുന്നതിൽ  
യാതൊരു  
ദോഷവുമില്ല  
(1921)

- ശ്രീ നാരായണ ഗുരു



# ആൾ ദൈവങ്ങളും ആത്മീയതയുടെ മാർക്കറ്റിങ്ങും



ആർ.സതീഷ്  
ഒന്നാംവർഷ  
ഇക്സണോമിക്സ്

നി ആരാകുന്നു? എവിടെ നിന്നും വരുന്നു? എങ്ങോട്ട് പോകുന്നു? തുടങ്ങിയ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് തന്റെ ഭൗതിക സാഹചര്യങ്ങളിൽ നിന്നും ഉത്തരം കണ്ടെത്തുക അസാധ്യമാണ്. ഇത്തരം ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകുന്നതിന് മനുഷ്യൻ അവലംബിക്കുന്ന ഒരു അഭൗമവും അനിർവചനീയവുമായ ശക്തിയാണ് ദൈവം. ആ ശക്തി ഒരിക്കലും ഒരു മനുഷ്യനല്ല. അല്ലെങ്കിൽ മനുഷ്യന് അതാവാനു കഴിയില്ല. മനുഷ്യ മനസിൽ ഇടം നേടിയവരൊക്കെ ദൈവമാണെങ്കിൽ ഗാന്ധിജിയും, വിവേകാനന്ദനും, മതർ തെരേസയുംമൊക്കെ ദൈവങ്ങളാകുമായിരുന്നല്ലോ? അവർക്ക് ലോകമെമ്പാടും അമ്പലങ്ങളും പരസ്യകമ്പനികളും ഉണ്ടാകുമായിരുന്നല്ലോ? ഒരിക്കലുമല്ല. അവർ ദൈവങ്ങളല്ല. അവർ മനുഷ്യരാണ്. മനസ്സിൽ കരണവും സത്യവും സമാധാനവും നിറഞ്ഞ സാധാരണ മനുഷ്യർ.

ദൈവം എന്ന ഈ സങ്കല്പത്തിന്റെ മറപറ്റിക്കൊണ്ട് ഇന്ന് പലരും സ്വയം ദൈവങ്ങളായിത്തീരുന്നു. മനുഷ്യന്റെ തളർന്ന മനസ്സിൽ ഭക്തി കുത്തിവെച്ച് അവനെ അവരുടെ അടിമകളാക്കുന്നു. ആ അടിമകൾ ഇല്ലാത്ത ഭക്തി പ്രചരിപ്പിച്ച് ആൾ ദൈവങ്ങൾക്ക് സമൂഹത്തിൽ മാർക്കറ്റിംഗ് ഉണ്ടാക്കി കൊടുക്കുന്നു. ഇത്തരം അടിമകളുടെ എണ്ണം കേരളത്തിൽ ക്രമേണ വർദ്ധിച്ചു വരുന്നു. അന്തരീക്ഷത്തിൽ നിന്നും ഭൗമവും, ബ്രാഹ്മ് ചെയ്ത ആഡംബര വസ്തുക്കളും സൃഷ്ടിക്കുന്ന ആൾദൈവങ്ങൾ സാധാരണ മനുഷ്യന് കൗതുകമാണ്. ആ കൗതുകം മനുഷ്യനെ ആൾദൈവങ്ങളിലേയ്ക്ക് അടുപ്പിക്കുന്നു. അതുവഴി സമ്പാദിക്കുന്ന കോടിക്കണക്കിന് രൂപ ബാങ്ക് ബാലൻസും, അയോലോക ബന്ധങ്ങളും അതിബുദ്ധിയും, വാക് സാമർത്ഥ്യവുംമൊക്കെയാണ് ആൾ ദൈവങ്ങളുടെ ആത്മീയത. പരസ്യങ്ങൾ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിൽ അവർ ആലുക്കാസിനേക്കാളും ബി.പി.എല്ലിനേക്കാളും മുൻപന്തിയിലാണ്. അരാഷ്ട്രീയ വാദത്തെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ച് ഇവർ ജനങ്ങളുടെ കണ്ണിൽ പൊടിയിടുന്നു. ജനങ്ങൾ ദൈവങ്ങളായി മാറിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഇവർ വോട്ടുബാങ്കുകളാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കി, കേരളത്തിലെ ഇടതു വലതു രാഷ്ട്രീയ കക്ഷികൾ അവരുടെ പാദസേവ ചെയ്ത് ഫോട്ടോ കളെടുത്ത് പുത്രങ്ങളിൽ പരസ്യങ്ങളാക്കി നൽകുന്നു - “ഒരു വെടിക്ക് രണ്ടു പേർക്കും ലാഭം. ആത്മീയതയുടെ സമാനമോ! ഇവരിരുവരുടേയും ചെരിപ്പിനടിയിലും.”

കായലും കടലും കടന്ന് സ്വന്തം സന്നിധിയിലേക്കെത്തുന്ന തടിമാടന്മാരെ ആശ്ലേഷിച്ച് നെറുകയിൽ ചുംബിക്കുന്നതിലല്ല അമ്മയുടെ മഹത്വം. മറിച്ച് മദർതെരേസയെപ്പോലെ ആർക്കും വേണ്ടാതെ ഉറുമ്പരിക്കാൻ വിധിക്കപ്പെട്ട കൂരുന് ജീവനെ നന്നു തലോടി ആശ്വസിപ്പിക്കുന്നതാലാണ്. ഈ പുച്ഛസ്വാസീമാർ കേരളത്തിലുടനീളം പരസ്യക്കമ്പനികളുണ്ടാക്കി അതുവഴി വമ്പിച്ച സാമ്പത്തിക സ്ഥിതി കൈവരിച്ചു. അതിൽ നിന്നും ചെറിയൊരു തുക ജനസേവനത്തിനുപയോഗിക്കുന്നതായി കാണിക്കുന്നു. അതുതിപ്പെടുപ്പിച്ച് കാണിക്കാൻ കേരളത്തിലെ കൂത്തക പത്രങ്ങളും - “അമ്മ എന്ന വാക്കിനർത്ഥം സന്തോഷം കൂടികൊള്ളുന്ന ഇടം എന്നാണ് അല്ലാതെ പണം കായ്ക്കുന്ന മരം എന്നല്ല.”

ആൾ ദൈവങ്ങൾക്ക് മാർക്കറ്റ് കൂടിയപ്പോൾ കേരളത്തിലെ ചില ഹിന്ദു തീവ്രവാദ സംഘടനകൾ വിവേകാനന്ദ സ്വാമിയുടെ പടം പോസ്റ്ററുകളിലടിച്ച് കാവി വസ്ത്രം



ധാരിയായ അദ്ദേഹത്തെ തീവ്ര ഹിന്ദുത്വത്തിന്റെ 'ബ്രാന്റ്' അംബോസിഡർ' ആക്കാൻ ശ്രമം തുടങ്ങി. അദ്ദേഹം പറഞ്ഞതെന്തുവാസ്തവം. കേരളം ഭ്രാന്താലയം തന്നെ. ഇവർക്കുശേഷം കേരളത്തിലെ മറ്റൊരു വിഭാഗം ആളുകൾ അവരുടെ കൂട്ടത്തിൽ പെട്ടതായി കണക്കാക്കുന്ന ഒരാളായി ഗുരുവിനെ ആശ്ചര്യവരമാക്കാനുള്ള ശ്രമം ആരംഭിച്ചു. അതിന്റെ ഫലമായി ചുഷണം ചെയ്യപ്പെട്ടതോ ഒരു മഹാനുഭാവന്റെ ബൃഹത്തായ ആശങ്ങളും ജാതിമത ഭേദമന്യേ കേരളീയൻ നെഞ്ചോടടുക്കിപ്പിടിച്ച ആചാര്യന്റെ അർദ്ധനഗ്നമേനിയുമാണ്.

"മതം ഏതായാലും മനുഷ്യൻ നന്നായാൽ മതി" എന്ന ആശയം ചുമരുകളിൽ എഴുതി അവിടെ ഗുരുവിന്റെ ചിത്രം വരച്ച് ഒരു കൊടിയും നാട്ടി പുതിയൊരു രാഷ്ട്രീയ കക്ഷി ഉയർത്തേണ്ടതാണെന്നു. സവർണ്ണ മേധാവിത്വം ചൊറിക്കാൻ വേണ്ടി തന്റെ ജീവിതം ഹോമിച്ച ഗുരുവിന്റെ പിൻഗാമികൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ തലയിൽ ചവിട്ടി സവർണ്ണന്റെയും മുകളിലെത്താൻ ശ്രമം നടത്തുന്നു. മഹാഭാരതത്തിൽ സന്ദയൻ ധൃതരാഷ്ട്രരോട് പറഞ്ഞതുപോലെ അറിവില്ലാത്ത മക്കൾ കാരണം അറിവിന്റെ നിറകൂടമായ ഗുരുവിന്റെ ആത്മാവു കരയുന്നുണ്ടാകും. - "ഒരു ജാതി, ഒരു മതം, ഒരു ദൈവം മനുഷ്യൻ" എന്ന് വിളിച്ചുപറഞ്ഞ് നാനാജാതി മതസ്തർക്കായി ഗുരുദേവൻ സ്ഥാപിച്ച അമ്പലങ്ങളിൽ ജാതിയുടെ കരിങ്കൊടി മഞ്ഞപ്പൊലിമയിൽ വിശുന്ധോൾ ഉരുകുന്നത് ഗുരുവിന്റെ ഹൃദയമാണ്; എരിയുന്നത് ആ കരുണാമയന്റെ ജീവിത മോഹങ്ങളാണ്..

ഗാന്ധിജി ഇന്ത്യൻ നാഷണൽ കോൺഗ്രസ്സിൽ ചെയ്തതുപോലെ കീഴ് വർഗ്ഗത്തിനെ അടിച്ചമർത്തലുകളിൽ നിന്നും കക്ഷിക്കാനാണ് ഗുരു യോഗം സ്ഥാപിച്ചത്; അല്ലാതെ പണക്കൊഴുപ്പിന്റെ അഹങ്കാരം പങ്കുവയ്ക്കാനല്ല. ഗുരുപറഞ്ഞു - "ജാതി ചോദിക്കരുത്, ജാതി പറയരുത്" എന്നാൽ ഇന്നത്തെ ഗുരുശിഷ്യന്മാർ ചോദിക്കുന്നത് ജാതിയെക്കുറിച്ച് മാത്രം പറയുന്നതും.

"മദ്യം വിഷമാണ്, അതുണ്ടാക്കരുത്, കഴിക്കരുത്, വിൽക്കരുത്." - എന്നുപറഞ്ഞ ഗുരുവിന്റെ പാദങ്ങൾ തൊട്ടുവെച്ച് പോകുന്നത് മദ്യം ഉണ്ടാക്കാൻ, അല്ലെങ്കിൽ കഴിക്കാൻ അതുമല്ലെങ്കിൽ

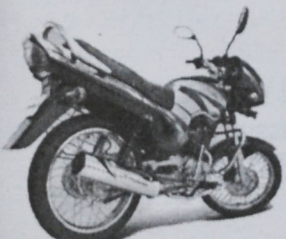

കഴിപ്പിക്കാൻ. ഗുരുപാദ പിന്തുടരുകയല്ല ഇവർ ചെയ്യുന്നത്, പകരം ഗുരുവിന്റെ കാല്പാദങ്ങളിൽ മണ്ണിട്ടുമുടുകയാണ്.

ഗുരുവിനെ ആൾ ദൈവമാക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ഛിദ്രശക്തികളറിയിുന്നില്ല. ഗുരു ആരാണ്? എന്നു ജനിച്ചു? എന്നിതു വേണ്ടി ജീവിച്ചു എന്ന്? തങ്ങളുടെ സംഘടനയ്ക്ക് ശക്തി വർദ്ധിപ്പിക്കാൻ വേണ്ടി ജനിച്ചു 150 വർഷം തികയുന്നതിന് മുമ്പുതന്നെ ഗുരുവിന്റെ 150-ാം പിറന്നാളാഘോഷം. ഈ നൂറ്റാണ്ടിൽ ഗുരുപാദം അരുവിപ്പുറത്തല്ല, മറിച്ച് കൊല്ലത്തെ ബഹുനിലകെട്ടിടത്തിലാണ്. സമൂഹത്തിൽ തങ്ങളാണ് ഏറ്റവും വലിയവനെന്ന ഭാവം, മഞ്ഞക്കൊടിയുടെ മറവിൽ മദ്യസാമ്രാജ്യം, ഗുരുവിനെ മനസിൽ ധ്യാനിച്ചു അന്നം കഴിക്കുന്നവന്റെ വോട്ട് ഗുരുവിന്റെ പേര് പറഞ്ഞ് ചുഷണം ചെയ്യൽ, ആ വോട്ടുകൾക്കായി ഇരക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയകക്ഷികൾക്ക് മാറിമാറി ചവിട്ടാൻ ഗുരുഹൃദയം പണയം വെയ്ക്കൽ എന്നിവയാണ് കേരളത്തിലെ ദരിദ്രന്റെ കൂടിയിലേയ്ക്ക് അർദ്ധനഗ്നനായി നടന്ന് അവന്റെ കൂടെ അരനിമിഷം ചിലവഴിച്ച് അവന്റെ വിശപ്പിന് അറുതി വരുത്താൻ വേണ്ടി തന്റെ ജീവിതം ഒരു പാറക്കെട്ടിലുഴിഞ്ഞുവെച്ച ഗുരുവിന് ശിഷ്യന്മാർ നൽകിയ ഗുരുകുക്ഷിണ.

ഇന്ന് ഗുരുവിനെ ആൾ ദൈവമാക്കിയവർ നാളെ ഗാന്ധിജിയെ അതാക്കില്ലെന്നാകുന്നു. ജീവന്റെ തുടിപ്പുകൾ എന്നും അലയടിക്കുന്ന വിദ്യാർത്ഥി സമൂഹമെങ്കിലും ഈ അനീതിയ്ക്ക് കൂട്ടുനിൽക്കരുത്. വിദ്യാഭ്യാസം പാഠപുസ്തകങ്ങൾ വിഴുങ്ങുന്നതിലല്ല, പകരം ജാതിയും മതവും രാഷ്ട്രീയക്കാരനും തീവ്രവാദികളും കൂതിരസവാരി നടത്താനുള്ള കടിഞ്ഞാണുകളാണ് എന്നുള്ള തിരിച്ചറിവാണ്. സുഹൃത്തുക്കളെ നിങ്ങളൊന്നു മനസ്സിലാക്കൂ- നിങ്ങളുടെ വാക്കുകളാണ് നാളെയുടെ സത്യം നിങ്ങളുടെ പ്രവർത്തിയാണ് നാളെയുടെ നിയമവും. ആൾ ദൈവങ്ങളല്ല, ദൈവങ്ങളാണ് ഇത് വിളിച്ചുപറയാൻ എനിക്ക് കൂട്ട്. ബാലചന്ദ്രൻ ചുള്ളിക്കാട് പറഞ്ഞതുപോലെ - "ഞാൻ രാജാവിനെ ഭയക്കുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് പ്രജകളോട് സത്യം പറയാൻ ബാധ്യസ്ഥനാണ്."

CHRIST COLLEGE LIBRARY  
ACC. NO. 62316  
CALL NO.

Authorised Dealer :  
TVS Motor Company



# Choice Motors

Opp. Fedral Bank, Thrissur Road-Irinjalakuda Ph: 2820114

SALES ▲ SERVICE ▲ SPARES

(ഗവ. അസ്പത്രിയ്ക്കു മുൻവശം  
റാണാ-ഇരിങ്ങാലക്കുട)  
Ph : 2823559



റോയൽ  
മെഡിക്കൽസ്  
ലാബ് & ഒപ്റ്റിക്കൽസ്

Ph : 0480 - 3091262  
Resi: 0480 - 2822191



# Mariya Footwear

LADIES , GENTS & KIDS

## Wholesale & Retail

Opp. Court, Main Road, Irinjalakuda

കെ.എസ്.ജി.ലിമിറ്റഡിന്റെ പുതിയ ഉല്പന്നം



Manufactured by



# KSE LIMITED

## DAIRY DIVISION

KONIKKARA, THRISSUR - 680 306  
TEL: 0487 2356394, 2351501



# Father, Dear Father...

ASHWIN RAJ  
1st Year Chemistry

Dear Papa,

*This is in answer to many a question you ask me here and there, now and then often. You once advised me to think before studying. Yes, the operating work 'think' made me muse. And these are the results of those musings.*

*Father, have we really been close? I doubt! I can't rightly say, you've been my friend, my guide or my philosopher. Yet, I would like you to be aware of my musings. Because they are very important to me. You strive hard for the family, and provide enough. But in your shop do you apply Pythagoras' Theorem or 'Newton's Laws of Gravity'? Do you add up a day's cash using  $\sin \alpha$  or  $\tan \alpha$ ?*

*Papa, grandfather speaks of carefree childhood, of days spent in plucking mangoes and guava; mouth watering food stuffs. From his talks, it seems, studies were a secondary subject; and living by experience was the major one. Tell me Papa; is he lying? Or has the world turned topsy-turvy in just 70 years?*

*Papa, Grand mother is illiterate. Yet she is at peace with her pots, pans, her flowers and garden. But Mom is highly qualified. She's always in knots, busy, tensed and nervy. Papa, do you think being educated is to be restless and frustrated. Or Papa is it Adam and Eve eating of the 'Tree of Knowledge' all over again.*

*Ah! Papa last week, my rose plant almost died, some pests, you know. I asked my Biology teacher, what I should do about it? And she was 'cross'. She said, go ask the guy who keeps gardening things. We learnt a lot about pestiudes. I sit late night burning the midnight oil learning their chemical structure and formula by heart. But, do not know how to use it father. It matters not to me why the apples fall down, nor do I care why Archemides ran naked through the street. What matters to me is that my rose plant is unhealthy. When there is a problem at home, I should know how to solve it, I should know to make a desk for myself with my tools. Instead, I learn hypotenuse, root mean square velocity and chemical combination.*

*Papa, are we living? or is life passing-by us? What I fear the most is that if I were to meet Newton face to face I surely would fail to recognise him because I'm so busy learning about him, Is this life? Are we missing out the essence of life? Papa, we have lost ourselves some where somehow in this mad rat race of ours....*

*Now, I am in College. Here, I expect some thing. I feel bored, when the smellof  $H_2S$  gives me nausea and when current passing through conductors give me the shock of life.... and when Antigone and Richard Hannay stare at me blankly. Why am I not supposed to miss a class? I am not supposed to... because Papa, if I lose my attendance I lose my Internals. Papa I sometimes feel that my "college life" is going to get squashted under the heavy weight of these books. Three years of college life, three golden years of my life time which would never return. Father it they say that George Bush is the President of India and Bin Laden that of America, it will have to be so. If they say the sun rises in the west and milk is black in colour so be it. It will be so Papa, at least on my answer papers... or else my marks are at stake.*

*This is not the end of my letter. My imagination wants to soar like a rocket to Jupiter and Mars. To travel new worlds, new fields but I get stuck some where along the way...*

*Even though, I write all this I know Papa this is just one side of the coin. The other side I am forcing myself not to think.*

*Your eyes will not see this anguished piece of writing, my father. And never am I going to hand you this letter. This is only to lighten my over burdened heart.....*

*For all restless Pops & Moms,*

*With Love,*

*Your ever obedient sons.*



**Walk in as an Undergraduate  
Walk out as a Professional !**

**The New Industry Endorsed GNIIT :**

**Introducing NIIT's new Job guaranteed  
dual qualification Programme  
co-designed by the very people who will hire you.**

**GNIIT is now available in multiple tracks for  
B.A., B.Sc., B.Com. & BCA Students**

**India will need  
4,30,000  
IT Professionals  
over the next  
3 years**



Satish Chandra, GM Strategic  
Resourcing, Wipro Infotech

" We have selected more than 250 GNIIT students in the last 2 years. With the introduction of their new curriculum, we expect this trend to continue and intensify. We believe that their new curriculum matches our needs".

Vinay Razdan, GM, Human  
Resources, HCL Technologies

" We have recruited many GNIIT/DNIIT Students in the last few months for Software Development roles. We believe that the new GNIIT Programme with its emphasis on Software Engineering matches well with our future requirements and we foresee a higher intake of GNIIT/DNIIT Students into our Organisation".



**NIIT**

**QUALITY COMPUTER EDUCATION**

**" EMPLOYER'S FIRST CHOICE \*, YOUR ONLY CHOICE ! "**

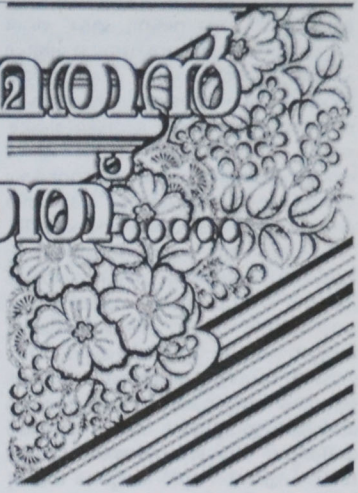
Contact : Blaze Court, Main Road, Irinjalakuda -680 121  
Ph : 2821621 / 2828228





രാശി  
രണ്ടാംവർഷം  
ഫിസിക്കൽ

# ഓർമ്മയുടെ തിരഞ്ഞെടുപ്പ്



തിരക്കുപിടിച്ച റോഡിലൂടെ ആ ഓട്ടോറിക്ഷ ചിറിച്ചാഞ്ഞു. 'ഒന്നുവേഗമാ കട്ടെ' അതിനുളളിലിരുന്ന് അഞ്ജലി തിരക്കു കൂട്ടി. 'ഹെലികോപ്റ്ററിലല്ലേ മോളേ, ഓട്ടോറിക്ഷയിലാ പോകുന്നത്' എന്ന മട്ടിൽ ഓട്ടോക്കാർരെന്നൊന്നു മുളി. 'ഓഗും, തിരുവായ്യിനൊന്നും വീണില്ലല്ലോ' എന്ന് അഞ്ജലി ആശ്വാസം കൊണ്ടു. പതിവുപോലെ പൊട്രോൾ പമ്പിനു മുന്നിൽ അയാൾ ഒട്ടോ കൊണ്ടു നിറുത്തി. അഞ്ജലി പുറത്തിറങ്ങി അയാൾക്ക് കാശുകൊടുത്ത് തന്റെ സ്ഥിരം ബസ്സിനായി തിരഞ്ഞു. അതാ അവിടെ പുറപ്പെടാൻ തയ്യാറായിക്കിടക്കുന്നു. സ്ഥിരപരിചയം കൊണ്ടാവാം കണ്ടക്ടർ പയ്യൻ അവളേനോക്കിയൊന്നു ചിരിച്ചു. ബസ്സിൽ കയറിയാ അവാൾ കണ്ടു. അതാ പതിവുപോലെ ഡ്രൈവറുടെ സീറ്റിനു പറ കിലുള്ള തന്റെ സൈൽസീറ്റ് ഒഴിവാണ്. അവൾ ചാടിക്കയറി അവിടെയിരുന്നു. 'അല്ലോ പിന്നെ, അഞ്ജലി രാമകൃഷ്ണൻ കയറാതെ ആകാശ്ദ്രാവത് സ്റ്റാർട്ടോ വുകയോ' അവൾ പതുകെ ചുണ്ടൊന്ന് കോട്ടി. ബസ്സ് പതുകെ നിങ്ങളത്തുടങ്ങിയിരുന്നു.



ബസ്സ് കശുവണ്ടി ഫാക്ടറിയുടെ അവിടെ എത്തിയപ്പോൾ അവൾ ശ്രദ്ധിച്ചു. ഇന്ന് സി.ഐ.ഡി. മ്യൂയുടെ പോസ്റ്ററാണ് മതിലിലൊട്ടിച്ചിരിക്കുന്നത്. ദിലീപിന്റെ അടുത്ത് ചാടാൻ തയ്യാറിയ നിൽക്കുന്ന നായയെ കണ്ടപ്പോൾ അവൾ പതുകെ ചിരിച്ചു. അവിടെ നിർത്തിയിട്ടിരിക്കുന്ന ഒരു ഓട്ടോയിലിരുന്ന് ഒരുത്തൻ അവളെ സാകുതം നോക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. "ഇവർമ്മാർ എന്നെ ഇങ്ങനെ നോക്കുമ്പോൾ കാണാൻ കൊള്ളുവാനു പെമ്പിള്ളേരെ എങ്ങനെ നോക്കും" എന്ന് പറഞ്ഞു കൊണ്ട് അവൾ തിരിഞ്ഞിരുന്നു. 'മോളേ നെങ്കിലും പറഞ്ഞോ?' അടുത്തിരുന്ന് രുന്ന ഒരു വലുത്ത അവളോടു ചോദിച്ചു. 'അല്ല മഴപെയ്തിട്ടത്ര കാലായിന്ന് പറയാരുന്നു. എന്താ ചൂട്' അവളവരെ നോക്കിക്കൊണ്ട് പറഞ്ഞു. അഞ്ജലി പതുകെ സീറ്റിലേക്ക് തലചായ്ച് കണ്ണു കളിറുക്കിയടച്ചു.

അവളുടെ മനസ്സിലൂടെ ഒരുപാടൊരു വർണ്ണങ്ങൾ കടന്നുപോയി. പിന്നെ കുറെ നിറമില്ലാച്ചിത്രങ്ങളും. അവൾ കണ്ണുതുറന്നപ്പോൾ ബസ്സ് മറ്റൊരു ബസ്സിനെ മറികടക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയായിരുന്നു. ഒരു നീല ബസ്സിനെ. അവൾ വെറുതെ അതിനുളളിലേക്ക് നോക്കി. മുന്നാല് സ്ത്രീകൾ കമ്പിയിൽ തുങ്ങി നിൽപ്പുണ്ട്. പെട്ടെന്നാണ് അധികം പുറകിലല്ലാതെ ഇരിക്കുന്ന ആളുകളുടെ ഷർട്ട് അവൾ ശ്രദ്ധിച്ചത്. "ഈശ്വരാ, ആ ഷർട്ട്! അന്ന് ടിവികവറെന്ന് പറഞ്ഞ് താൻ കളിയാക്കിയ ഷർട്ടല്ലേയ്ക്ക്" അവൾ വീണ്ടും തിരിഞ്ഞുനോക്കി. പക്ഷെ അവൾക്കാ മൂലം കാണാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. അതിനുമുമ്പേ അവരുടെ ബസ്സ് മുന്നോട്ടു കൂട്ടിച്ചു കഴിഞ്ഞിരുന്നു. അഞ്ജലിയുടെ മനസ്സ് പുറകിലേക്കും.

നാലഞ്ചുവർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പ് ഒരു സായാഹ്നത്തിൽ ഒരു ബൈക്ക് തന്റെ മനസ്സിലേക്ക് ചിറിച്ചാഞ്ഞുകയറിയത് അവളോർത്തു. അതിലിരുന്നിരുന്ന ചെറുപ്പക്കാരനെയും. അവൻ, നിരജ്.

അന്ന് ആ ശനിയാഴ്ച വൈകുന്നേരം താൻ തറവാട്ടിലെ തളത്തിലിരുന്ന് ചായ കൂടിക്കുകയായിരുന്നു. പുറത്തു വണ്ടിയുടെ ശബ്ദം കേട്ടപ്പോൾ അമലേട്ടനാവുമെന്ന് കരുതിയാണ് വരാത്തയിലേക്ക് ചാടിയത്. പുറത്ത് തുളസിത്തറയുടെ അരികിൽ നിൽക്കുന്ന ചെറുപ്പക്കാരനെക്കണ്ടപ്പോൾ ആദ്യമൊന്നു പകച്ചു. പിന്നെ ചോദിച്ചു ആരാ? പുള്ളിക്കാരെന്ന് കേട്ടില്ലെന്നു തോന്നു. ചോദ്യം ഒന്നുകൂടി ആവർത്തിച്ചു. "അമലിന്റെ വീടല്ലേയ്ക്ക്? ഞാൻ അമലിനെ കാണാൻ".... ശബ്ദം പുറത്തേക്ക് വന്നു. "അമലേട്ടനിവിടിലുകയറിയിരിക്കു." ഞാൻ പറഞ്ഞു. പിന്നെ അകത്തേക്കു ചെന്നു. "അമ്മായി, അമലേട്ടനെ അന്വേഷിച്ച് ഒരാളുവന്നിരിക്കുന്നു." ഇത് കേട്ട് അമ്മായി പുറത്തേക്കു ചെന്നു. "അല്ലോ നിരജല്ലേയ്ക്ക്. എന്തെ മൂറത്തുതന്നെ നിന്നുകളഞ്ഞേ, കയറിയിരിക്കു." ഇത്രയും പറഞ്ഞ അമ്മായി തന്നെ വിളിച്ചു. അഞ്ജു, അമലേട്ടന്റെ ചങ്ങാതിയാ. കുടിക്കാണെന്തെങ്കിലും എടുത്തോളൂട്ടോ. പിന്നെ അമലിന്റെ ഓഫീസിലേക്കൊന്നു വിളിച്ചു ചോദിക്കു അവൻ പുറപ്പെട്ടോന്ന്." വിളിച്ച് ചോദിക്കേണ്ടിവന്നില്ല. റീസിംഗർ കൈയ്യിലെടുത്തപ്പോഴേക്കും പുറത്ത് കാലിബർ 15 ന്റെ ശബ്ദം കേട്ടു. 'ഹുഡിബാബാ...' എന്നു വിളിച്ച് ഓടിപ്പൊളുങ്ങുതാണ്. പക്ഷെ പോയില്ല. ഒന്നുല്ലേലും കാണാൻ കൊള്ളാവുന്ന ഒരു പയ്യൻ ഇരിപ്പില്ലേ അവിടെ.

നാറങ്ങാവെള്ളത്തിൽ പഞ്ചസാരയിട്ട് ഇളക്കുമ്പോഴേക്കും അമലേട്ടന്റെ വിളിവന്നു. 'അഞ്ജു, നീയെന്തെടുക്കാ അവിടെ, ഇങ്ങുവന്നേ. നിരജിനെ പരിയപ്പെട്ടി



ല്ലല്ലോ നീ." "ഓ വരണു ഏട്ടാ" താൻ പരമാവധി സോഫ്റ്റ് വോയ്സിൽ വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. ഒരു ശാലീന സുന്ദരിയായ ഗ്രാമീണ പെൺകൊടിയുടെ ആ കളകളാ രവം കേട്ട് അമലേട്ടൻ ഞെട്ടിയിരിക്കും. തീർച്ച. പിന്നെ മനസ്സിൽ പറയും "എന്താ യാലും ഇത്തവണ ഓസ്കാർ ഇവൾക്കു തന്നെ" എന്ന്. ട്രേയിലെ നാരാങ്ങാ വെള്ളം താൻ അമലേട്ടന്റെ നേർക്കു നീട്ടി. "അവനല്ലേ ഗസ്റ്റ്. ആദ്യം അവൻ കൊടുക്ക്." ഏട്ടൻ പറഞ്ഞു. ഗസ്റ്റിനു നേർക്ക് പാത്രം നീട്ടിയപ്പോൾ പതിവില്ലാതെ കൈയൊന്നു വിറച്ചു. തൊണ്ടയിലൊരു തുള്ളി വെള്ളം ഇല്ലാത്തതുപോലെ. "എന്റെ താഴേളെ ആങ്ങേളുടെ മോളോ. ഇവൾടെ അച്ഛനുമമ്മയും ബോംബേലാ താമസം. ഇവളിവിടെ നിന്ന് ഡിഗ്രിക്ക് പഠിക്കാം." അപ്പോഴേക്കും അമ്മായിയുടെ വിവരം എത്തി. താൻ പതുക്കെ തലയുയർത്തി തന്നെത്തന്നെ നോക്കിയിരിക്കുകയാണ് പുളളി. കൃത്യതീമമല്ലെ തലപൊക്കി. ഒന്നു കണ്ണുറുകി കാണിച്ചാലോ. പക്ഷെ ഒന്നു പതുക്കെ പുഞ്ചിരിക്കുക മാത്രമാണ് ചെയ്തത്.

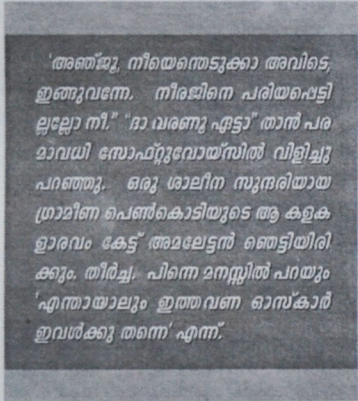
അന്നു വൈകിട്ട് പവർക്കട്ടിന്റെ സമയത്ത് വരാന്തയിലിരിക്കുമ്പോൾ അമലേട്ടൻ പറഞ്ഞു. "നീരജിവിടെ എയ്സിൽ ഗ്രാഫിക് ഡിസൈനറായി വർക്ക് ചെയ്യുകയോ." "ആ" ഞാനെന്നു മുളി. "അവനെ കാണാൻ നല്ല ഒരയിനമല്ലേടി." ഏട്ടൻ വിടാൻ ഭാവമില്ല. "ഓ കറുത്തിട്ടാ" താൻ ചൂണ്ടുകോട്ടി. "കറുത്തതൊന്നുമല്ല മോളെ. ഇരുനീറാ അവന്റേത്. നമ്മുടെ കളർ തന്നു അവനും" ഏട്ടൻ കൂട്ടുകാരനു വേണ്ടി വാദിക്കുകയാണ്. "ഓ സമ്മതിച്ചു. ഇതുപോലൊരു സുന്ദരക്കുട്ടപ്പനെ ഞാനെന്റെ ജന്മം കണ്ടിട്ടില്ല." ഞാനെഴുന്നേറ്റ് അകത്തേക്കുപോയി.

ഓർക്കേണ്ട യാതൊരു കാര്യമില്ലാണെങ്കിലും ഞാനാമുഖം ഓർമ്മയിൽ കാത്തു വച്ചു. പിന്നെ അമ്മായിയോ അമലേട്ടനോ അങ്ങനൊരാളെപ്പറ്റി പറയുകയേ ഉണ്ടായില്ല. കുറേ നാളുകൾക്കു ശേഷം ഏട്ടൻ ഓഫീസിലെ എന്തോ കാര്യങ്ങൾ പറയുന്നതിനിടക്ക് താൻ പറഞ്ഞു "അമലേട്ടന്റെ ആ ഫ്രണ്ടില്ലേ നീരജ് ആളെ കാണുമ്പോൾ ഞാൻ അന്വേഷിച്ചുന്ന് പറയണംട്ടോ" "നിനക്കിപ്പോൾ ഓർമ്മയുണ്ടോ അവനെ" ഏട്ടൻ അങ്ങുതും. "ഇല്ല. എനിക്കരണേണ്ട ബുദ്ധ്യല്ലേ." തനിക്ക് സങ്കടം വന്നു.

പിന്നെയും ഒരാഴ്ചക്കുശേഷമാണ്, ഞാൻ വൈകിട്ട് ക്ലാസ്സ് കഴിഞ്ഞു വരുമ്പോൾ പുളളിക്കാരൻ വരാന്തയിലിരിക്കു

ണ്ട്. വേറയാരേയും കാണാനുമില്ല. "പിന്നെ അഞ്ജു, അറിയോ?" ചോദ്യം. "പിന്നെത്താ അറിയാണ്ട്." ഞാൻ മറുപടി പറഞ്ഞു. "എന്തു പയ്യന്നു" വീണ്ടും ചോദ്യം. "നല്ലതു തന്നെ" എന്റെ മറുപടി. ഇനിയെന്തു ചോദിക്കും എന്ന ഭാവത്തിൽ പുളളി ചുറ്റുമൊന്നു നോക്കി. പിന്നെ തന്നെ നോക്കിയൊന്നു ചിരിച്ചു. "മെയ്ഡ്മോർ ഇറച്ച് അദർ" അകത്തു നിന്നിറങ്ങിവന്ന അമലേട്ടൻ തന്റെ പച്ചചുരിദാരിലേക്ക് നോക്കിക്കൊണ്ട് അങ്ങനെയാണ് പറഞ്ഞത്. അപ്പോഴാണ് പുളളിക്കാരന്റെ പച്ചഷർട്ട് താൻ ശ്രദ്ധിച്ചത്. "ഫിൻസ്" താൻ പതുക്കെ പുറുപിറുത്തു. പിന്നെ അകത്തേക്കു നടന്നു.

പതിയെപ്പതിയെ നീരജ വിടുത്തെ സ്ഥിരം സന്ദർശകനായി മാറി. അമലേട്ടന്റെടുത്ത് സംസാരിക്കുന്നതുപോലെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തോടെ തന്നെ പുളളിക്കാരനോടും സംസാരിക്കാമെന്നായി. മിക്കദിവസങ്ങളിലും താൻ ക്ലാസ്സും ട്യൂഷനും കഴിഞ്ഞുവരുമ്പോൾ പുളളിക്കാരൻ വരാ



ന്തിയിലിരുന്ന് അമലേട്ടനോട് സംസാരിക്കുന്നുണ്ടാകും. പിന്നെ താനും കൂടും. "ഇയാൾക്കൊ കമ്പ്യൂട്ടർ സെന്ററിൽ പണിയൊന്നുലേ? എപ്പോനോക്കുവോളം ഇവിടെത്തന്നെക്കാണാലോ" ഒരു ദിവസം താൻ കളിയായി ചോദിച്ചു. "അഞ്ജു, നിയെന്റേന്ന് വാങ്ങിക്കും" അമലേട്ടൻ കയ്യോങ്ങി. നീരജിന്റെ മുഖത്തെ വാട് കണ്ടപ്പോൾ എനിക്കുയാടാനായി. "ഞാൻ വെറുതേപ്പുറത്തോട്ടോ, ഇത്രവാടാനും മാത്രമൊന്നുലു." താൻ ക്ഷമാപണം നടത്തി. "ഞാൻ വരുന്നത് അഞ്ജുന് ഇഷ്ടപ്പെടാൻ തോന്നുന്നു." പുളളിക്കാരന്റെ വക "ഏയ്" എനിക്കിഷ്ടക്കേടൊന്നുലോ"

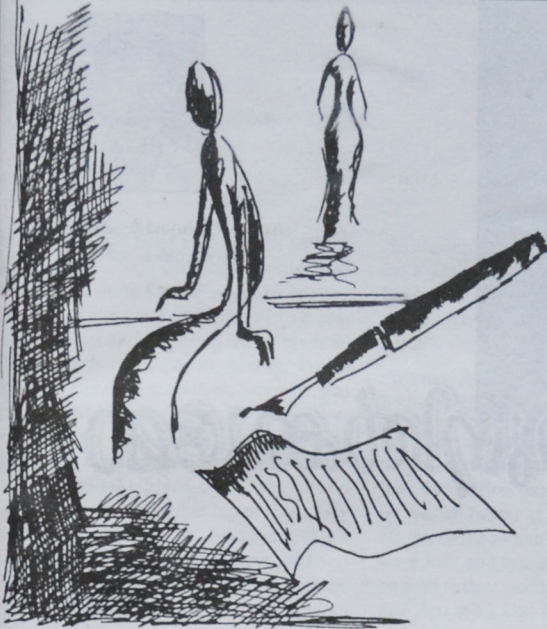
ഞാൻ പറഞ്ഞു. "ഇഷ്ടക്കേടൊന്നുമില്ലല്ലോ. എന്റെ നീരജേ, ഒരു ദിവസം താൻ വന്നില്ലെങ്കിൽ ഇന്നേട്ടന്റെ ഫ്രണ്ടിനെക്കണ്ടില്ലല്ലോ എന്നും പറഞ്ഞ് പെവിലേ കേൾപ്പിക്കില്ലേ ഈ പെണ്ണ്." അമലേട്ടൻ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് പറഞ്ഞു. എന്തോ, കള്ളത്തരം പിടിക്കപ്പെട്ട ഒരുകുട്ടിയെപ്പോലെ ഞാൻ മുഖം താഴ്ത്തി.

എന്നും ആറ്, ആറരയോടുകൂടി പുളളി പോകാനിറങ്ങും. അമ്മയിയോടും അമലേട്ടനോടും വിശദമായിത്തന്നെ യാത്രപറയും. "അപ്പോ, ശരി അഞ്ജു, ഇനി നാളെക്കാണാം." ഇങ്ങനെയൊരു സംഭാഷണം താനെന്നും പ്രതീക്ഷിക്കും. പക്ഷെ തന്റെ മുഖത്തൊന്നുനോക്കി ചിരിച്ചിട്ട് പുളളിക്കാരൻ വണ്ടി സ്റ്റാർട്ടാക്കിപ്പോകും. ഒരു ദിവസം അമലേട്ടൻ പറഞ്ഞു. "അഞ്ജു, നമ്മുടെ നീരജുണ്ടല്ലോ വലിയ കാശുകാരനാ" "ആ" ഞാനെന്നു മുളി. "പുത്തകാശാടി അവന്റെ കയ്യില്" ഏട്ടൻ വീണ്ടും "എങ്കിലെടുത്ത് വെയിലത്തടിടാൻ പറ, പൂപ്പല് പോകട്ടെ." ഞാൻ പറഞ്ഞു. ഏട്ടനുറക്കെചിരിച്ചു. എനിട്ട് അമ്മായിയോട് പറഞ്ഞു "അമ്മ ചിരിക്കണില്ലേ! ഇവള് തമാശയാ പറഞ്ഞത്" എനിക്ക് പെട്ടന്ന് സങ്കടം വന്നു. "ഓ ഒരമ്മേം മോനും, ഇരുന്ന് ചിരിക്കല്ലോണ്ട് നിങ്ങൾക്ക് വേറെന്താ തൊഴിലുള്ളത്? ഞാൻ പതുക്കെ മുറ്റത്തേക്കിറങ്ങി.

നീരജിന്റെ ഷർട്ടുകളെപ്പറ്റിയായിരുന്ന തങ്ങൾ കൂടുതലും സംസാരിക്കാറുണ്ടായിരുന്നത്. ഒരിക്കലിട്ട് ഷർട്ട് പുളളിക്കാരൻ പിന്നെ ഉപയോഗിക്കുന്നത് കണ്ടിട്ടില്ല. എല്ലാം നല്ല ബ്രെറ്റ് കളർ ഷർട്ടുകളായിരുന്നു. "നല്ല കളർ സെൻസാ അവന്" ഏട്ടൻ പറയും. "പിന്നെ, കളർ സെൻസ് ഏട്ടന്റെ നീരജിനോട് വെയിലത്തിറങ്ങി നില്ക്കല്ലേന്ന് പറയണംട്ടോ. ചിലപ്പോൾ തിപിടിക്കും." ഞാൻ പറയും. "പോടി. പോടി. നിലയും കറുപ്പും തിരിച്ചറിയാൻ പറ്റാത്ത നിനക്കല്ലേ പിന്നെ കളർസെൻസുള്ളത്." ഏട്ടൻ തിരിച്ചടിക്കും. ചിലപ്പോൾ ഇനിയെന്താണ് പറയേണ്ടതെന്നോർത്ത് ഞാൻ രണ്ടു നിമിഷം നിൽക്കും. അപ്പോൾ ഏട്ടൻ പറയും, "പോസ്റ്റില് ആളുണ്ടോ? നോക്കിട്ട് ഗോളടിക്ക് മോളേ."

നീരജ് ശരിക്കും ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിലെ ഒരംഗത്തേപ്പോലെയായി. എപ്പോഴും ചിരിക്കുന്ന, പെട്ടെന്നു വാടുന്ന ആമുഖം തനിക്കൊരു കടംകഥയായിമാറി. അതിനുള്ള മുമ്പേചിട്ട് താതലഞ്ഞു. പുഞ്ചിരിവിടുന്ന ആ കണ്ണുകൾ തന്നോടെത്തൊക്കെയോ പറയുന്നുണ്ടെന്ന് തോന്നി. മൗനത്തിന്റെ വാചാലതയിൽ അവ എന്തൊ





ക്കെയോ പങ്കുവെച്ചു.

അതിനിടയ്ക്ക് രണ്ടു മൂന്ന് ദിവസത്തേക്ക് ആളെ കണ്ടതേയില്ല. ഏട്ടനൊന്നും പറഞ്ഞതുമില്ല. ഒരു ദിവസം വൈകുന്നേരം ഓഫീസിൽ നിന്നുവന്നപ്പോൾ അമലേട്ടൻ പറഞ്ഞു “അഞ്ജു, നമ്മുടെ നിരജിന് ഡൽഹിലൊരു ട്രാവൽ ഏജൻസീല് ജോലി ശരിയായി. അടുത്ത വ്യാഴാഴ്ച അവൻ പോകും.” “ഏട്ടൻ തെന്താ പറയണം” എന്നമട്ടിൽ ഞാൻ മുഖമുയർത്തി “പോകുന്നേന്നു മുമ്പ് അവി നിവിടേക്ക് വരും. നിന്നോട് പ്രത്യേകം യാത്രപറയണമത്രേ അവന്.” ഏട്ടൻ അകത്തേക്കു കയറിയപ്പോയി. “പോണേന്നുമുമ്പ് വരുംത്രേ, യാത്രപറയാനേ.” നിറഞ്ഞ കണ്ണുകൾ ഞാൻ പതുക്കെ തുടച്ചു.

ആ ബുധനാഴ്ച വൈകീട്ടി നിരജ് വന്നു. എല്ലാവരോടും യാത്ര പറഞ്ഞു. “അഞ്ജു, അഞ്ജുവെന്താ ഇന്ന് പതിവില്ലാതെ സോഫ്റ്റായി നിൽക്കുന്നത്? പിന്നെ അഞ്ജു, അഞ്ജു ടിവി കവറേന്ന് പറഞ്ഞ് കളിയാക്കാറില്ലേ ആ ഓറഞ്ച് ചെക്ക്ഷർട്ട്, അതാ ഞാൻ നാളെ പോകുമ്പോൾ ഇടുവത്.” ആ പറഞ്ഞതു മുഴുവൻ തന്നോടാണ്. ആ കണ്ണുകളിലേക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ വിണ്ടു എന്താക്കെയോ പറയാനുണ്ടെന്ന് തോന്നി. സാമാന്യമര്യാദയുടെ പേരിൽപോലും ഒന്നു ചിരിക്കാൻ

ണ്ടായില്ല. “വാ, അഞ്ജു” ഏട്ടൻ അകത്തേക്കു നടന്നു. “നാളെ മയ്യക്കവനെ കൊണ്ടുവിടാൻ റെയിൽവേ സ്റ്റേഷനിൽ പോകാം.” ഏട്ടൻ പറഞ്ഞു. പക്ഷെ പ്രാക്ടിക്കൽ പരീക്ഷയുടെ പേർ പറഞ്ഞ് ഞാൻ പോയില്ല.

റെയിൽവേസ്റ്റേഷനിൽ നിന്ന് പിറ്റേന്ന് ഏട്ടൻ തിരിച്ചുവന്നപ്പോൾ ഒരു പാട് വൈകിയിരുന്നു. വന്നപോടെ ഒരു ചെറിയ കടലാസുപെട്ടി തന്റെ നേർക്കു നീട്ടിയിട്ട് പറഞ്ഞു “അഞ്ജു, അവൻ തന്നതാ. നിനക്കു തരാൻ പറഞ്ഞു.” മനസ്സിന്റെ പട പടപ്പ് പുറത്തുകാണിക്കാതെ ഞാനതു വാങ്ങി. അമലേട്ടൻ അകത്തേക്കു കയറിപ്പോയി. താനാപെട്ടി പതുക്കെ തുറന്നു. അതിലൊരു റോസാപ്പൂവായിരുന്നു. കൂടെ യൊരു കുറിപ്പും. “അഞ്ജു, ഈ പുവൊരിക്കൽ വാടും, പക്ഷെ ഇതിന്റെ ഓർമ്മയോ...” പരിഭവം നിറഞ്ഞ ആ കണ്ണുകൾ കൂസ്യതിയോടെ തന്നെന്നോക്കി ചിരിക്കുന്നതുപോലെ തോന്നി. തനിക്കാ പുവെടുത്ത് ഹൃദയത്തോട് ചേർത്തുവെച്ചു തുളിച്ചാടണമെന്ന് തോന്നി. അതിന്റെ ഇതളുകൾ ഓരോന്നായി നുള്ളിയെറിഞ്ഞ് പൊട്ടിക്കരയണമെന്നു തോന്നി. പക്ഷെ ഒന്നുമുണ്ടായില്ല. ഞാനാ പുവെടുത്ത് തുളസിത്തറയിൽ വെച്ചു. കടലാസ്സുപെട്ടി മേശയിലും. അത്താഴത്തിന്റെ സമയത്ത് അമ്മയി ചോദിച്ചു “ഇന്നെന്തുപറ്റി എന്റെ

കുട്ടിക്ക്, മിണ്ടാട്ടല്ലല്ലോ” ഒരു സപ്തത്തിലേന്നപോലെ ഞാൻ അമ്മയിയെന്നോക്കി ചിരിച്ചു. എന്തോ കള്ളം കണ്ടു പിടിക്കാനെന്ന വണ്ണം അമലേട്ടൻ തന്റെ നേർക്കു നോക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു.

പിന്നീട് രണ്ടുമൂന്നു പ്രാവശ്യം നിരജ് അമലേട്ടന് ഫോൺ ചെയ്തിരുന്നു. “അഞ്ജു, നിരജാ നിന്നോട് സംസാരിക്കണമെന്ന്. വേഗം വാ” ഇങ്ങനെയൊരു വിളി പ്രതീക്ഷിച്ച് ഞാൻ ഫോണിന് ചുറ്റിപ്പറ്റി നടക്കും. പക്ഷെ അങ്ങനെയൊരു വിളി ഉണ്ടായതേയില്ല. മാത്രമല്ല, തന്റെ മുമ്പിൽവച്ച് നിരജിന്റെ കാര്യാം പറയാതിരിക്കാൻ ഏട്ടൻ പരമാവധി ശ്രമിക്കുന്നുണ്ടെന്നും തോന്നി. പതിയെപ്പതിയെ നിരജിനെ ഞാൻ മറന്നുതുടങ്ങി. അല്ലെങ്കിലും ഓർത്തിരിക്കാനും സ്വപ്നം കാണാനും മാത്രം ഒന്നുംതന്നെ തങ്ങൾക്കിടയിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ലല്ലോ. എന്നിട്ടും പൂഞ്ചിരിക്കുന്നു, പരാതിപറയുന്ന, പിണ്ടങ്ങുന്ന ആ മുഖം മുന്നിലെത്തി. ഒരിക്കലും പുറത്തു ചാടാതിരിക്കാൻ ഞാനതിനെ മറവിയുടെ ഭാഗ്ഡത്തിൽ പൂഴ്ത്തിവെച്ചു.

പിന്നീടെന്തെല്ലാം മാറ്റങ്ങൾ. അച്ഛന്റെ മരണം, അമലേട്ടൻ ഗൾഫിൽപ്പോയത്, തനിക്ക് ജോലികിട്ടിയത്, വെറും അഞ്ജലി, അഞ്ജലി രാമകൃഷ്ണനായ. അങ്ങനെ എന്തെല്ലാം. അതിനിടയിലെപ്പോഴൊക്കെയോ ആ റോസാപ്പൂവ് തന്നെ വിളിച്ചു. പക്ഷെ ഞാനൊന്നും അറിയാത്ത, ഒന്നും കേൾക്കാത്ത ഒരു പൊട്ടിയെപ്പോലെ അതിനു നേർക്കു മുഖം തിരിച്ചു.

“ചേച്ചി, ഇറങ്ങുന്നില്ലേ? കണ്ടക്ടർ പയ്യന്റെ വിളികേട്ട് അഞ്ജലി കണ്ണുതുറന്നു. എത്രപെട്ടനാണ് ഓഫീസെത്തിയത്. അവൾ ബസ്സിൽ നിന്നിറങ്ങി നടന്നു. ഒരു മഴപെയ്തു തോർന്ന പോലെ അവളുടെ മനസ്സ് ശാന്തമായിരുന്നു. അവൾ തന്റെ കാബിനിലേക്ക് കടന്ന്, ഫാനിട്ട് കസേരയിലിരുന്നു. പതുക്കെ കണ്ണുകളടച്ചു. “മാഡം” കണ്ണുമറുക്കു വിളികേട്ടാണ് അവൾ കണ്ണുതുറന്നത്. “ഈശ്വര, ഈ ഷർട്ട്! ഇതല്ലേ ഞാൻ നേരത്തേക്കുണ്ടത്?” അവളുടെ മനസ്സിലേക്ക് ഒരു കൊടുംങ്കാറ്റടിച്ചുകയറി. പക്ഷെ ആ വെളുത്തു ചുവന്ന മീശയില്ലാത്ത ആ മുഖം കണ്ടപ്പോൾ അവൾക്ക് പൊട്ടിക്കരയണമെന്നു തോന്നി. അവളാ കണ്ണുകളിൽ എന്തിനൊക്കെയോ പരതി. പിന്നെ നിരാശയോടെ പിറുപിറുത്തു “സർ, പ്ലീസ് ബി സിറഡ്. വാട്ട് കാൻ ഐ ഡു ഫോർത്?”





സുശീൽകുമാർ എൻ.എസ്.  
രണ്ടാംവർഷ ബി.പി.ഇ.

നി

# കാത്തുനിൽക്കുമോ

തല ചതഞ്ഞ  
പാമ്പിന്റെ  
പരുത്ത സീൽക്കാരമായി  
നിന്റെ മൊഴികൾ  
എന്റെ കാതിൽ വന്നുചേരെ

പായാതെ  
പകുത്തുവെച്ചത്  
പെരുമഴകളായി  
പെയ്ത് തോരുന്നത്  
പരിമേദങ്ങളുടെ  
പകലുരുതിയിലായിരുന്നു.

ഉപചാരവാക്കിൽ  
ഊഷ്മളതയുടെ  
ഊർജ്ജിത  
പ്രകമ്പനങ്ങളായി  
പിഴച്ചതിന്റെ  
വഴിപെരുക്കമായി  
രുപാന്തരം പ്രാപിച്ചത്  
രൂക്ഷ ഗന്ധമുള്ള  
വികാരത്തിന്റെ  
വിശുദ്ധിയായിരുന്നു.

പ്രണയത്തിന്റെ  
പ്രളയം  
സംക്രമണത്തിന്റെ  
ഗ്രാമം കടന്ന്  
സുജാതിയുടെ  
നഗരത്തിലേക്കെത്തുന്നു.

ഒടുവിൽ  
ഓർമ്മകൾ  
ഓചരാനിച്ഛപോകെ  
മൃഷിഞ്ഞ മൂങ്ങിൽ  
സ്നേഹം  
മായാതെ  
നിൽക്കുമോ?

അഴലിന്റെ നിഴൽ വീട്ട്  
മഴവരുമ്പോൾ  
കുഴഞ്ഞ മണ്ണിൽ  
കുഴിഞ്ഞ കണ്ണുമായി  
നി  
കാത്തുനിൽക്കുമോ?





Visy Valsan  
I BA Fun. English

For Aru it had been a long wait. A long and longing desire that had kept him passionately waiting for his would-be spouse. Arunath, was a graphic designer in a multinational firm and had been led by his family into the world of matrimonial agreement to Rishi, his distant relative, since he was ten. She had been promised to him as was the custom in little girls' case and were engaged off in early childhood let alone the marriage to take place when they would come of age. During that lap of time, they hardly saw; only hearing about each other's well being. Rishi was an architect and lived in Poona with her family. Aru, though he was educated abroad was employed in Calcutta.

As Aru's mother would talk of her son's forthcoming marriage to Rishi, it would widen him up for he had heard that his love was probably the most beautiful woman in the whole world. Aru was not however, the kind who loved a rosy lip or chubby cheek. He wanted his bride to be well groomed in character and personality. And he knew Rishi had those credentials too.

One lazy afternoon, the phone rang in an inconsistent way. Aru was in his siesta, half asleep, hearing the usual ringing of the Trunk call and considered to be in deep sleep. He didn't want to be disturbed and was relieved when Ma came to receive the call "Coming! When? Oh, is she? I'm so happy. I will send Aru to pick her up. Please don't worry. She'll be safe here." Ma put the receiver with a little bang, loud enough to wake her husband who was napping on the sofa.

"Did you know?" she said "Rishi is coming to Calcutta"

No sooner did she finish with "..... coming to Calcutta", than Aru awoke and sat up like a prairie dog. Ma knew the reason for the sudden surge of energy. Aru beamed at her and she beamed back at him.

"It's true Aru. She'll be here next Saturday by the Kolkata Express due 9 am"

Aru had no words to reply. He was at the height of ecstasy. Finally, he would meet her; for the first time in fifteen years. Oh! he was so happy at the very thought of it. He guessed how she'd look like. When they were kids and when their families decided on their feature wedding, Rishi was just eight and Aru ten... But then she was lean, fair and too young. And now, she was going to be the most charming lady of his life. How it made him thrill. He simply couldn't wait another seven days. This dawned all his concentration. Aru was struck by Cupid's arrow. Each day seemed worse than a year. A minute would seem like an hour and a second was equal to many minutes, life was fast and time consuming other wise; but it lost its pace for the week prior to her arrival.

The ultimate day finally came. Aru got up pretty early that morning. He livened his spirits and the thoughts of her made him chuckle with delight, as he prepared himself for the great day ahead. It was eight O'clock. He was heading to the railway station in his car. All the while he thought of what a wonderful wife she would be to him. She would be the perfect one in their family, respecting and honouring culture and tradition, paying respect to Aru's Ma and father. She'd be a loving wife

and a caring mother. She would leave the imprint of happiness in all their hearts for years to come. Time flew as these thoughts pooled his mind and in no time, Aru was driving into the parking lot of the Kolkata Railway station.

Aru opened the door of his car and before stepping outside looked at himself in the mirror. "I am smart. And she'll like me", he told himself. Then he took out his pocket-comb and neatly yet carefully, stroked the fringe of his brown hair which usually fell over his fair forehead. Dressed handsomely in a cool white shirt and denim blue jeans, he resembled teens who did college. He still looked too young to have a well earned decent job and even perhaps young to get married to a beautiful girl like Rishi. Confident but still carrying forth the bulk of manly tension, Aru stepped out of his car. He had barely locked the door of his car and walked a few steps than he heard great commotion from within the station. For a second, Aru felt something was desperately wrong. First, he hastened his steps, then quickly jogged then he ran. At the sight of passengers, coolies and other railway officials gathered at the spot, Aru figured that maybe they were watching a fight or perhaps a play being performed mobile and off-stage. He neared the elliptical crowd of people only to discover a small TV placed on the coffee counter.

"Kolkata

# Her Arrival





## The Stolen Forefinger

Express 746 - IXB Poona - Kolkata due to arrive today at 9am in Kolkata has derailed. The train shed off track while crossing the end of a bridge somewhere in the outskirts of the Kishenger forests. Fifteen bogies of the train were heavily damaged leaving many passengers killed. Some bogies were also believed to have slipped and sunk into the river below. The proper account of the numbers killed and those injured have not been found out. The rescue operations continue to be on their way are trying their very best to tackle survivors and bring them to medical attention." Aru was terror stricken although the narration of this hellish accident. He felt an acute sensation of hollowness in his stomach, an ache in his chest and cold fear telling him that his beloved was somewhere among those bogies and passengers on the river struggling between life and death. He felt the onstaight of unfair and partial attitude of the heavens upon him. What had he done to receive this ? But it was no use complaining; he had to act. In no time, Aru was on his heels and later in his car speeding upto 150 Km/hr, making his way to where the disaster had occurred. Aru had contacted his parents and told them

to inform Rishi's family as soon as possible. During the endless drive to the graven spot, he thought the road was getting longer. Anxiety overwhelmed, his spirits. He still lost no hope. She is alive. Rishi is alive. And she will come home. I will take her with me. God, please save her. What if she didn't board the train to Kolkata. What if she wanted to come on Sunday ? Make it that way God. As her thoughts flashed, lingered and recurred, he revered God more. "We haven't met yet. Then why do you condemn us ?" In two hours time, Aru reached the site of the mishap. He took a deep breath and prayed, "Let me find her" He rushed to the rescue team and inquired where the injured lay. He was directed to a tent where he hastily ran in through long, slender sky- blue curtains. He saw many in a state of complete agony and pity. It seemed most of their bodies were drained of blood by the bed covers. Some had neither arms nor legs. Many were barely recognizable. Aru queried the doctors and nurses for Rishi Ramlal. But none by that name had been brought. As time turned to afternoon, the number of injured come in scores but no Rishi. Aru's heavy heart urged him not to lose hope. He began his search for Rishi. He upturned bogie doors and with the help of other rescuers searched within the sleepers. She was still missing. Aru saw a new

team of rescuers come, and when he approached them and questioned continuously, one of them grew angry and retorted, "Why don't you look for the girl there ?" When Aru turned to look, he saw a heap of bodies one upon another. His heart soared in pain, he was on the verge of collapse but he was determined. When he turned upon one body and another and still another, all were lifeless. All the bodies were dead. That man had instructed Aru to look for Rishi's dead body. This was the hardest ordeal; something that he hadn't even dreamt of. Soon it grew dark and thundering clouds cast their gruesome tentacles above the kindly earth. It began to drizzle, then it rained. The white sleeve of Aru's shirt was getting wet and presently it started dripping. He was drenched. Simultaneously, his eyes rained their sorrow. It was all so figurative. He sobbed her loss and the sky shared his grief. They both sobbed for momentary relief, which would never be enduring and soothing.

Aru moved slowly across the mud and rocks to the bridge. Looking below, he saw the remnants of the bogies that had sunk. Was Rishi in there; in one of those ? Was she alive underwater ? He did not know. He fell on his knees and shrieked in despair. He was so loud and so fierce but the gods had cast no pity on him. Aru felt cheated. He had loved her with all his heart and had been repaid in the wrong way. Deep within, Rishi swam in his thought, their marriage, home, future happiness all snapped. His heart was storming and suddenly he was taken as if in a trance and then and then; he awoke to the loud banging on the door.

"By God ! I'm all in cold sweat." He remarked; still too terrified to believe. The door knob turned and it was Ma. "It is already 8 O' clock. Aren't you going to pick her up ? If you don't go she'll be upset. Aru, is everything O.K.?" "Yes Ma" and he hugged her. Ma found it funny - the way her son was acting on a usual Saturday morning. But then she forgot it. It was Aru who knew his reasons; who could never forget it. He then hurried out of bed, took his bath, dressed up in white cool shirt and denim blue jeans, his layered hair falling on to his forehead.... on his way to meet Rishi.







“

കുവർച്ചക്കാരനായ മനുഷ്യന്റെ  
കൈയെത്തുന്ന ദൂരത്തായിരുന്നെങ്കിൽ  
സൂര്യനും ചന്ദ്രനും നക്ഷത്രങ്ങളുമൊക്കെ  
എത്രയോ മുമ്പേ അപ്രത്യക്ഷമാകുമായിരുന്നു.

എല്ലാസ്

# ഇനിയെത്രകാലം ?



കെ.എ.ദിവ്യ  
ഒന്നാംവർഷ

എൻവയോൺമെന്റ് സയൻസ്

കൈയെത്തുന്ന ദൂരത്തായതുകൊണ്ടാണല്ലോ മനുഷ്യൻ വായുവും, ജലവും, മണ്ണും എല്ലാം മലിനമാക്കിയത്. മലിനമാക്കി, അവസാനം അതെല്ലാം അപ്രത്യക്ഷമാക്കുവാനും തുടങ്ങി. കാഴ്ചയില്ലാതാവുമ്പോൾ അറിയാം കണ്ണിന്റെയും വില. ഇതു പോലെ രസിക്കാത്ത ഒരു സത്യം തീക്ഷ്ണമായി കൊണ്ടുനിൽക്കുക വേണ്ടി. വെള്ളത്തിന്റെ വില ഒരു കാലത്തും മനസ്സിലാക്കാൻ അവനവസമർത്ഥനായിരുന്നില്ല.

വെള്ളം ജീവനാണ്. ജലനഷ്ടം ജീവന്റെ നഷ്ടമാണ്. ഈ അവിഭാജ്യത്തിൽ വെള്ളം ദ്രാവക രൂപത്തിലുള്ള ഒരേയൊരു ഗ്രഹമാണ് ഭൂമി. ആദ്യമായി ജീവൻ രൂപപ്പെട്ടത് വെള്ളത്തിലാണ്. നൂറ് തുള്ളി മഴപെയ്യുമ്പോൾ ഒരു തുള്ളിമാത്രമാണ് നമുക്ക് കുടിക്കുവാനായി ലഭിക്കുക. 77ജലസൂക്ഷ്മത ഒരു പഴക്കമാണ്. അന്തരീക്ഷമാറ്റംകൊണ്ടുണ്ടായ ഒരു താൽക്കാലിക പ്രതിഭാസമാണ് ഇക്കൊല്ലത്തെ വരൾച്ചയെന്നും അടുത്തകൊല്ലം മുതൽ നാം നമ്മുടെ പഴയകാല ജല സമ്പന്നതയിലേക്ക് തിരിച്ചുപോകുമെന്നും, ഇന്നേവരെ ഒരു പരിസ്ഥിതി വിദഗ്ദ്ധനും പറഞ്ഞുകേട്ടിട്ടില്ല.

വരൾച്ചയും വെള്ളപ്പൊക്കവും നമ്മുടെ കൂടപ്പിറപ്പുകളാകുവാൻ പോകുന്നു. ഇതാണ് എല്ലാവരും നൽകുന്ന മുന്നറിയിപ്പ്.

ആരാണ് ഇതിനെല്ലാം ഉത്തരവാദി ?

നമ്മുടെ നദികളുടെ ദുരവസ്ഥക്ക് കാരണക്കാർ പ്രധാന

മായും രണ്ടു മാഹിയകളാണ്- വനമാഹിയയും, മണൽ മാഹിയയും.

അനേകം നൂറ്റാണ്ടുകളായി പ്രകൃതി പോറ്റി വളർത്തിവന്ന നിബിഡ വനങ്ങളെ അറുത്ത് മാറ്റി ഇവർ സമ്പാദിച്ചു. കോൺക്രീറ്റ് കാടുകൾ സ്ഥാപിക്കാനായി നദികളിലെ അമൂല്യമായ മണൽതിട്ടകൾ തുത്തുവാതി. 'വൃത്തിയാക്കി', കേരളത്തെ പുരോഗതിയിലേക്ക് നയിക്കുവാൻ ഈ മാഹിയകൾ ഒട്ടേറെ സഹായിച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന് പ്രത്യേകം എടുത്ത് പറയേണ്ടതില്ലല്ലോ.

മണലുകളും, വേരുകളും ഊറ്റിവെച്ചിരുന്ന ദാഹജലം ഇല്ലാതാക്കി കേരളത്തെ ഈയൊരവസ്ഥയിലേക്ക് എത്തിക്കുവാൻ ഇക്കൂട്ടർ നല്ലൊരു പങ്കുതന്നെ വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്. മണലിനോടൊപ്പം തന്നെ തങ്ങളില്ലാതാക്കിയ കുടിവെള്ളവും അവർ വില്പന ചരക്കാക്കി. മണൽ കടത്താനുപയോഗിക്കുന്ന ലോറികളിൽ വലിയ പ്ലാസ്റ്റിക് ടാങ്കുകളിൽ വെള്ളം നിറച്ച് 'കുടിവെള്ളം എത്തിച്ച് കൊടുക്കപ്പെടും' എന്ന പരസ്യ പലകയോടും കൂടി വെള്ളം വിറ്റ് കാശാക്കി. ഒരു വെടികൽ രണ്ട് പക്ഷി.

കേരളത്തിലെ നദികളെല്ലാം ഉത്ഭവിക്കുന്നത് സഹ്യപർവ്വതത്തിന്റെ ഭാഗമായി നീണ്ടു കിടക്കുന്ന മലനിരകളിൽ നിന്നാണ്. മുൻപ് ഘോരവനങ്ങളായിരുന്നു ഇവിടം മുഴുവൻ. വനത്തിലെ മണ്ണിന് ഒരുതരം 'ഫിൽട്ടർ' സംവിധാനമുണ്ട്. കൊഴിയുന്ന ഇലകളും മറ്റുവശിഷ്ടങ്ങളും ജീർണ്ണിച്ച് ഇതിലൂടെ ഒട്ടേറെ മഴവെള്ളം ഭൂഗർഭജലത്തിലേക്ക് ചേർക്കപ്പെടുന്നു. ശേഷിക്കു



നന്നുമാത്രമെ നദികളിൽ എത്തുകയൊള്ളൂ. ശുദ്ധീകരണവും ഇതോടൊപ്പം നടക്കുന്നു. പുഴകളിൽ നിന്ന് നല്ലൊരു പങ്ക് വെള്ളം മണലുകളും ആകിരണം ചെയ്ത് സൂക്ഷിക്കുന്നു. ഇത് ഉപരിതല ജലത്തിന്റെയും ഭൂഗർഭജലത്തിന്റെയും ലഭ്യത വർദ്ധിപ്പിച്ചിരുന്നു. മഴകഴിഞ്ഞാലും ഈ വറ്റാത്ത നീറ്റാവകൾ വേനൽ കാലത്ത് നമ്മെ രക്ഷിച്ചിരുന്നു. വനങ്ങളും, പുഴകളും ഏതാണ്ട് നല്ലൊരു ഭാഗം നശിച്ച് കഴിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഇതോടൊപ്പം മലകളുടെ ജലസംഭരണ ശേഷിയും ഇല്ലാതായി.

19-ാം നൂറ്റാണ്ട് മുതൽക്ക് ഇങ്ങോട്ടുള്ള കേരളത്തിലെ ജല സമ്പത്തിനെ ചികഞ്ഞാൽ കായലുകൾക്കും കനാലുകൾക്കും, പുഴകൾക്കും കേരളം ഏറെ പ്രസിദ്ധമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കാം. പക്ഷേ ഇന്ന് ചെറുപുഴകളിലും കനാലുകളിലും പായലുകൾ നിറഞ്ഞു. (അങ്ങ് ആഫ്രിക്കയിൽ കിടന്നിരുന്ന പായലിന്റെ വിത്ത് ഇവിടെകൊണ്ട് വന്ന് നട്ട് ജലശോതസ്സുകൾ നശിപ്പിക്കാൻ ചങ്കുറംകാണിച്ചു മലയാളിക്ക് തന്റെ ധൈര്യത്തെത്തോർത്ത്, എന്നും അഭിമാനിക്കാം.) കായലുകളിൽ കുളവാഴകൾ നിറഞ്ഞു. കേരളത്തിൽ 29 കായൽ പ്രദേശങ്ങൾ ജലസമ്പത്തിന്റെ ആധാര കേന്ദ്രങ്ങളായിരുന്നു. കുമ്പള, ചന്ദ്രഗിരി (കാസർകോട്), വള്ളപ്പട്ടണം (കണ്ണൂർ), കല്ലായി (കോഴിക്കോട്), തലശ്ശേരി, വടകര, ചാലിയം, കടലുണ്ടി, തിരുർ, കാഞ്ഞിരമുക്ക്, ബീയം (പൊന്നാനി), ചേറ്റുവ, വേമ്പനാട്, കായംകുളം, ശാസ്താംകോട്ട, അഷ്ടമുടി, പരവൂർ, അഞ്ചുതെങ്ങ്, കരിനംകുളം എന്നിവയാണ് പ്രധാനപ്പെട്ട കായൽ നിലങ്ങൾ. തിരുവനന്തപുരം മുതൽ തിരുർ (മലപ്പുറം) വരെ കായലുകളാൽ കോർത്തിണക്കപ്പെട്ട വൻ ജലശൃംഖലയുണ്ട്. 100 മീറ്റർ തുടങ്ങി 15 കി.മീ. വരെ വീതിയുള്ളതാണ് ഈ കായൽ ശൃംഖലകൾ.

ഇതെല്ലാം ഇന്ന് നാശോന്മുഖമായി കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. പുഴയ്ക്ക് കുറുകെ അണക്കെട്ടുകൾ നിർമ്മിച്ചതും കായലുകളും നികത്തിയതുമാണ് മുഖ്യതകരാറുകൾ. നഗര ഗ്രാമ പരിഷ്കരണങ്ങൾ മൂലം മഴക്കാലത്ത് ശുദ്ധജലം കായലുകളിൽ ഒഴുകിയെത്തുന്നതും നിലച്ചു.

കേരളത്തിലെ ഏറ്റവും നീളം കൂടിയ ഭാരതപുഴയുടെ കരകളിൽ മാത്രം 2000 കോടി രൂപയുടെ മണൽകൊള്ള വൻവ്യവസായമായി മാറിയതിനാൽ ആ പുഴയും നശിച്ചു. ഫലം ജലക്ഷാമം, കൃഷിനാശം.

### നഷ്ടകണക്കുകൾ

കേരള സർവ്വകലാശാലയുടെ സാമ്പത്തിക ശാസ്ത്രവകുപ്പും, കോസ്റ്റ് ഓഫ് കൾട്ടിവേഷൻ പഠന കേന്ദ്രവും സംയുക്തമായി നടത്തിയ സർവ്വേയിൽ 81 ശതമാനം നെൽകൃഷി ഉണങ്ങി പോയതായി കണ്ടു. 61 ശതമാനം വാഴകൾ നശിച്ചു. കപ്പയുടെ ഉല്പാദനം 36 ശതമാനം കുറഞ്ഞു. കന്നുകാലി വളർത്തുന്ന കർഷകരും രൂക്ഷമായ പ്രശ്നങ്ങൾ അഭിമുഖീകരിച്ചു. ക്ഷേപവിളകളെക്കാൾ, തോട്ടവിളകളാണ് കൂടുതൽ ആഘാതം ഉണ്ടായത്. മൊത്തം നഷ്ടം ഏതാണ്ട് 1000 കോടി

രൂപ.

ഈ നഷ്ടങ്ങൾ സഹിക്കാനാകാതെ ആത്മഹത്യചെയ്ത മനുഷ്യജീവിതങ്ങളുടെ നഷ്ടങ്ങൾ എണ്ണിയാലും കണക്ക് കൂട്ടിയാലും തീരുമോ ?

ഒടുവിൽ, മഴ പെയ്തപ്പോൾ,

വേനൽ മഴ പ്രതീക്ഷിച്ചതിനേക്കാൾ കൂടുതൽ നമുക്ക് ലഭിച്ചു. ന്യൂനമർദ്ദവും തുണച്ചു. വർഷക്കാലവും നമ്മെ കൈവിട്ടില്ല. പക്ഷേ, മഴയുടെ ഫലം വെള്ളപ്പൊക്കം. പെയ്യുന്ന മഴയിലെ വെള്ളം മുഴുവൻ നേരെ കുത്തിയൊലിച്ച് നദികളിൽ എത്തുന്നു. അവിടെയാകട്ടെ, മണൽ തിട്ടകൾ പേരിന് പോലുമില്ല. അതിനാൽ പുഴകളിലും ജലത്തിന്റെ ആഗിരണം നടക്കാതെ വരുന്നു. ഒരു വർഷം മുഴുവൻ നാടിന്റെ ദാഹമകറ്റേണ്ട ഈ വെള്ളം മുഴുവൻ മണിക്കൂറുകൾക്കകം കുത്തിയൊഴുകി താഴ്ന്ന ജനവാസ മേഖലകളിലേക്ക് എത്തുമ്പോൾ, ആകെ പ്രളയം!! നാടും നഗരവും മുങ്ങുന്നു. വീണ്ടും ഫലം കൃഷിനാശം, ആൾ നാശം. വെള്ളപ്പൊക്കത്തിന്റെ ഈ ദുരിതകയത്തിൽ നിന്ന് നാം നേരെ നീന്തികയറുന്നത് അടുത്ത വർഷമായിലേക്കാണ് എന്നതാണ് വിരോധാഭാസം. മരങ്ങളില്ലാത്ത മലകൾക്കും, മണൽത്തിട്ടയില്ലാത്ത പുഴകൾക്കും മഴക്കാലത്ത് വേണ്ടത്ര വെള്ളം ശേഖരിക്കാൻ കഴിയാത്തതിന്റെ തിരിച്ചടി.

### ജലസംരക്ഷണമാർഗ്ഗങ്ങൾ

കേരളത്തിൽ ശരാശരി ഒരു വർഷത്തിൽ ലഭിക്കുന്ന 3100 മി.മീ. മഴ ദേശീയ ശരാശരിയേക്കാൾ 2.8 മടങ്ങ് കൂടുതലാണെങ്കിലും ഇവിടുത്തെ ശരാശരി ജലലഭ്യത നാൾക്കുനാൾ കുറഞ്ഞുവരികയാണ്. അതിനാൽ ശോഷിച്ചുവരുന്ന ഭൂജല ശേഖരം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിനും താഴ്ന്ന ഭൂജല വിധാനത്തെ ഉയർത്തുന്നതിനും വേണ്ടി ഭൂജല പോഷണ പദ്ധതികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

### ഭൂജല അണക്കെട്ട്

ഭൂജല സംരക്ഷണത്തിന് ഏറ്റവും അനുയോജ്യമെന്ന് അവകാശപ്പെടുന്നത് ഭൂജല അണക്കെട്ടുകളാണ്. ഭൂമിക്കടിയിൽ യോജിച്ച പ്രദേശത്ത് ഭൂജല പ്രവാഹത്തെ തടഞ്ഞുനിർത്താനായി ഒരു ഭിത്തി ഇഷ്ടിക കൊണ്ടോ മറ്റുയോജിച്ച വസ്തുക്കൾ കൊണ്ടോ കെട്ടിയുണ്ടാക്കി ഭൂജലം ശേഖരിച്ച് നിർത്തുന്നു. ഭിത്തിയുടെ മേൽ പ്രദേശങ്ങളിൽ ഭൂജല ശേഖരം കെട്ടപ്പടുക്കാൻ ഇത് സഹായിക്കുന്നു. ഇവയിൽ സാധാരണ അണക്കെട്ടുകളെ അപേക്ഷിച്ച് ബാഷ്പീകരണവും മലിനീകരണവും ഏറ്റവും കുറവായിരിക്കും. അണക്കെട്ട് ഭൂമിക്കടിയിലായതിനാൽ പ്രദേശങ്ങൾ നഷ്ടപ്പെടുന്നില്ല. (ഇതുകൊണ്ട് ഭൂഗർഭജലത്തിന്റെ മർദ്ദം വർദ്ധിക്കുമോ എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കേണ്ടതാണ്.) കേരളത്തിൽ നിലവിൽ എട്ട് ഭൂജല അണക്കെട്ടുകളുണ്ട്.

### മഴവെള്ള സംഭരണം

കൃത്രിമ ജലപോഷണ മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ ഏറ്റവും ഉത്തമവും





ചിലവ് കുറഞ്ഞതും എളുപ്പമുള്ളതുമാണ് മഴവെള്ള സംഭരണം, കേരളത്തിന് ഏറ്റവും യോജിച്ചതും. മഴവെള്ള ശേഖരണ സംവിധാനം വിജയകരമായി നടപ്പാക്കിയതിന്റെ ഫലം കൈയ്യകയാണ് തമിഴ്നാട്ടുകാർ. സംസ്ഥാനത്തുടനീളം മഴവെള്ള ശേഖരണ സംവിധാനം നടപ്പിലാക്കിയതിന്റെ ഫലമായി രണ്ട് ദിവസം നഗരത്തിൽ മഴലഭിച്ചപ്പോൾ തന്നെ വറ്റിവരണ്ട കിണറുകളിൽ പോലും ജലനിരപ്പ് ഗണ്യമായി ഉയർന്നു.

വിദ്യാർത്ഥകൾ എന്ന നിലയിൽ നമുക്ക് എന്ത് ചെയ്യാനാകും?

“ഞാനൊരു ശാസ്ത്രജ്ഞല്ല,

പിന്നെ എനിക്ക് എന്ത് ചെയ്യാനാകും?”

“ഞാനൊരു വിദ്യാർത്ഥി മാത്രമല്ലേ?”

“ഈ ഭൂമിയെ രക്ഷിക്കാൻ ഞാൻ ആരാണ്?”

“ഈ വിഷയത്തിൽ എനിക്കെന്ത് അറിയാം?”

“എവിടെയാണ് എനിക്ക് ഇതിനൊക്കെ സമയം?”

ശരിയാണ് പക്ഷേ, ഈ പരിസ്ഥിതിയേയും, നമ്മുടെ ജലസമ്പത്തിനേയും സംരക്ഷിക്കാൻ നാം ഓരോരുത്തരും ചില ചെറിയകാര്യങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചാൽ മതിയാകും.

- ടാപ്പുകൾ അടച്ചിടുക. ടാപ്പുകൾ തുറന്നിട്ട് പല്ലുതേയ്ക്കുക, ഷേവ്ചെയ്യുക, പാത്രങ്ങൾ കഴുകുക എന്നീ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുമ്പോൾ ഓരോ മിനിറ്റിലും പത്ത് ലിറ്ററോളം വെള്ളം നഷ്ടമായിക്കൊണ്ടിരിക്കും എന്ന് മനസ്സിലാക്കുക.

- ‘ഷവർബാത്ത്’കൾ ശീലിക്കുക. താരതമ്യേന കുറച്ച് ജലമേ ആവശ്യമൊള്ളൂ.

- ടാപ്പുകൾക്ക് ചോർച്ചയുണ്ടെങ്കിൽ ഉടൻ പരിഹരിക്കുക.

- ടാപ്പുകളിൽ കുടി വരുന്ന വെള്ളത്തിന്റെ ഒഴുക്ക് കുറച്ച് ശക്തമായി ജലം പ്രവഹിപ്പിക്കുന്ന എയറേറ്ററുകൾ ഘടിപ്പിക്കുക. ഇതുവുമലം 50% ഒഴുക്ക് കുറയ്ക്കുവാൻ സഹായിക്കും.

- വീടിന്റെ മറ്റും കോൺക്രീറ്റ് ചെയ്യരുത്. ജലം മണ്ണിൽകുടി അരിച്ചിറങ്ങാൻ ഇത് സഹായിക്കും.

- വരൾച്ചയെ മുന്നിൽകണ്ട് മഴവെള്ളം ശേഖരിക്കാൻ പഠിക്കുക.

- വീടിന് ചുറ്റുമുള്ള പുൽതകിടുകൾക്കും പുറത്തോട്ടത്തിനും ജലം കുറച്ചുമാത്രം ഉപയോഗിക്കുക. വേണ്ടവിധത്തിൽ ചുറ്റുപാടുകളുടെ രൂപകല്പന (Landscaping) നടത്തുക.

എല്ലാ മാർഗ്ഗവും ഉപയോഗിച്ച് ജലം മലിനീകരണം തടയുക. പരിചക്രമണ വിധേയമാക്കായ ജലം കൃഷിക്കും മറ്റും വീണ്ടും പ്രയോജനപ്പെടുത്തുക.

“വെള്ളത്തുള്ളികൾ ചേർന്നുതന്നെയി കരകാണാത്തൊഴുമാഴിയായതും”

എന്ന കവിതാർത്ഥം ഓർമ്മയിൽ വെയ്ക്കുക.

□



എല്ലാവിധ

സ്വർണ്ണാഭരണങ്ങൾക്കും

സ്വർണ്ണവിലമാത്രമായ

ഇരിങ്ങാലക്കുടയിലെ

രേഖയാരു ഗോൾഡ് സൂപ്പർമാർക്കറ്റ്

**പണിക്കുലി  
ഇടാക്കുന്നതല്ല**

**ഗേൾഡ് സീററി**

റാണ - ഇരിങ്ങാലക്കുട. ഷോൺ : 2822139

ഞങ്ങളുടെ പക്കൽ നിന്നും വാങ്ങുന്ന സ്വർണ്ണാഭരണങ്ങൾ മാറ്റി എടുക്കുകയോ വിൽക്കുകയോ ചെയ്യുമ്പോൾ 8 ഗ്രാമിന്

വരുന്ന വ്യത്യാസം **325** രൂപയിൽ താഴെ മാത്രം.



**സ്വാമിസ്  
പുജാദ്രവ്യങ്ങൾ**

കെ.എം.ഡി. ബിൽഡിംഗ്, കിഴക്കേട,

**ഇരിങ്ങാലക്കുട**

Ph: 0480-2834202, Resi : 04802825129

**എല്ലാവിധ വഴിപാട് സാഗ്രിഷ്ടും ലഭിക്കുന്നതാണ്**



Kunjumary Denny  
B.A. (Hons) Physics

# Communication Technology - The 3rd Generation Style

Information Communication Technology (ICT) is a powerful tool - a tool that can help to build social networks and contribute towards progressive social change. Increased access to information goes hand in hand with socio-economic and overall human development. Though the right to seek, receive and impart information is a basic human right, many people in the developing world are deprived of this very basic right. Using ICT for development can be an effective way of reaching out to rural and remote unconnected masses. In true spirit of creating an information society that fits into the information age, efforts are being made to cross digital divides and provide equal access to everybody. Developmental agencies and communications world wide have taken up the challenge of bridging information gaps between the north and the south.

The specific effects of the information age can be grouped into three main categories (a) the speed of business communication (b) the distance over which timely information can be transmitted and (3) the increase in the volume of communication. Groups of people in different locations can come together and solve problems more easily using communication technology. As business become more dependent on information from distant places, it should have effective communication tools. One such tool is mobile phone technology which goes smart to smarter now.

Human beings are never quite satisfied. That is what drives us to create things. As a part of his great desire for creation of new things, mobile communication technology has also improved very much. A new network called 3G, for 'Third generation', is on the way

and it promises not only improved voice qualities and data connections, but also multimedia streaming.

Before we look in to the future let's go back to the past. In 1973, Martin Cooper, the general manager for the systems division of Motorola, made the first mobile cell phone call. He is also considered as the inventor of the modern portable handset. After 30 years we have Motorola's newest cell phone, the first-ever Universal mobile telecommunications system 3G phone. In addition to making calls and connecting to the internet, this phone can be used to send digital still images and video with multimedia messaging service (MMS) and customize it with games and applications such as animated graphics. With 3G, there is no reason why tomorrow's mobile subscriber can't download a language translator as he or she travels overseas to read the menu in a restaurant, before paying for the meal in the local currency using his or her handset to conduct the transaction.

3G wireless networks are capable of transferring data at a speed of upto 384 kilo bits per second (kbps). Average speed for 3G networks will range between 64kbps and 384kbps, a big leap when compared to common wireless data speed that is often slower than 56kb modem. In the future, 3G networks are expected to reach the speed of more than 2 mega bps. Another speciality of their networks is that their higher band widths will allow more data to travel faster over the airwaves. At the high end, the new phonon phones not only handle routine organizer tasks, they also boast off features such as colour screens, audio / video players and document readers. In short, we will

use our phone for a lot more than just chit chat.

3G networks provide multimedia messaging service (MMS) from most of the major wireless carriers. MMS, the latest extension of SMS (Short Messaging Service), offers users the ability to send pictures and music clips to an e-mail address or other MMS phone. Some mobile phones with a colour LCD can double as a digital camera and upto 200 images can be stored and then associated with phone numbers.

If we are driving and get a call on cell phone, hands free cell phones are available for our help. It lets us chat while keeping our eyes in the road and hands on the wheel. The latest technology in wireless communication is called blue tooth. One of the things this technology can do is to connect a Blue tooth enabled cell phone to a Blue tooth handset without a wire. Blue tooth is just one of the wireless transmission standards that could replace cables between laptops and cell phones, computers and printers, even between digital cameras and computers. Blue tooth devices don't require a line of sight, but there is a limited operating range of 30Ft. between devices. That means we can answer a call while driving even if the cell phone is in the trunk.

Unlike fashion, which simply repeats itself every two or three decades, technology truly brings new and exciting ideas to our table every year. Now, mobile technology goes smart to smarter with new communication tools. Exciting magics are still to be displayed by technology. It is just a matter of time.



# മഷിത്തണ്ട്



വഴിപിരിയേണ്ടിടത്തെത്തിയപ്പോൾ  
 തനിക്കുതന്ന  
 എല്ലാ മയിൽപ്പിരികളും  
 മഷിത്തണ്ടുകളും  
 അവൻ അവൾക്ക് തിരിച്ചുകൊടുത്തു  
 പുതിയ ബന്ധങ്ങളുടെ വേരു പടരുമ്പോൾ  
 പഴയതൊന്നും മറക്കാതിരിക്കാൻ  
 വേലിയിൽ നിന്ന്  
 ഒരിലമുളച്ചിറയും പഠിച്ചുകൊടുത്തു.

ഓരോ വഴിയും  
 ഓരോ തിരിച്ചറിവാണെന്നറിഞ്ഞുകൊണ്ട്  
 അവൾ അതിൽ നിന്ന്  
 ഒരു മഷിത്തണ്ടുമാത്രമേ  
 തിരികെയെടുത്തുള്ളൂ

പുതിയ തണലിന്റെ  
 തണുപ്പിലേക്കിറങ്ങി  
 നടക്കും മുമ്പ്  
 ആ മഷിത്തണ്ടുകൊണ്ട്  
 അവൾ  
 അവന്റെ ഓർമ്മയിലെ  
 എല്ലാരുപങ്ങളെയും മായ്ച്ചുകളഞ്ഞു.

പിന്നെ,  
 വഴിപിരിഞ്ഞ്  
 അധികം കഴിയും മുമ്പ്  
 പുകമണക്കുന്ന,  
 തന്റെ ഓർമ്മയിൽ നിന്ന്  
 അവൻ തിരികെ കിട്ടിയത്  
 അരിക്പാളളിത്തുടങ്ങിയ  
 ഒരു വാചകം മാത്രമായിരുന്നു.

"... തിരികെ വരും എന്നത്  
 ...എന്നും ഒരു  
 പ്രതീക്ഷമാത്രമാണ്..."

□



അരുൺ വേണു  
 മൂന്നാംവർഷ  
 സുവോളഡി



Sincy K.I. Kumran  
1st B.Com

# Strange but TRUE

(The Princess of Death)

Doughlas Murray an Egyptologist, couldn't resist what the American was selling. The place was Cavo in 1910, and the man was offering him a mummy - case - the case of a high priestess in the temple of Ammon - Ra.

The woman was said to have lived in Thebes in 1600 B.C. The outside of the case bore the image of the princess beautifully worked in enamel and gold. To a keen collector, like Murray, it was a super prize. He wrote a cheque and immediately arranged to have the mummy - case sent to his home in England. The cheque was never cashed. The American died that evening.

Murray learned from another Egyptologist why the pieces had been so cheap. The princess from Ammon - Ra had held high office in the powerful cult of the dead which had turned the fertile valley of the Nile into a dark place of death.

Inscribed on the walls of her death chamber was a threat left behind by her. It announced misfortune and terror to any one who disturbed her resting place.

Murray scoffed at the superstition, until three days later - that was when he went on a shooting expedition and the gun he was carrying exploded mysteriously in his hand. After weeks in hospital, his arm had to be amputated above the elbow on the return voyage to England, two of Murray's friends died from unknown causes.

Back in London, Murray found

that the mummy case had arrived. When he looked at it he said that "the carved face of the princess seemed to come alive with a stare that chilled the blood"

Although he had decided to get rid of it, a friend convinced him that he should give it to her. Within weeks, the woman was diagnosed with a serious illness. When she made her will, she insisted on returning the mummy case to Doughlas Murray.

By now, Murray was a broken work of a man; he didn't want it. He presented it to the British Museum, but even in this place of science, the mummy-case was to be dreaded. A photographer who took pictures of it dropped dead immediately. An Egyptologist in charge of the exhibit was also found dead in his bed.

Upset by the newspaper reports, the official of the museum met in secret. They voted to ship the mummy case to a New York Museum which had agreed to accept the gift. The New York Museum insisted that there should be no publicity and that the case should be sent by the safest means possible - the sea.

All the arrangements were successfully made and the mummy - case of the Princess of Death was loaded into the cargo hold. But it never reached New York - the ship carrying it sank, after it hit an iceberg. Over a thousand people drowned. Yes, the ship was indeed the TITANIC !





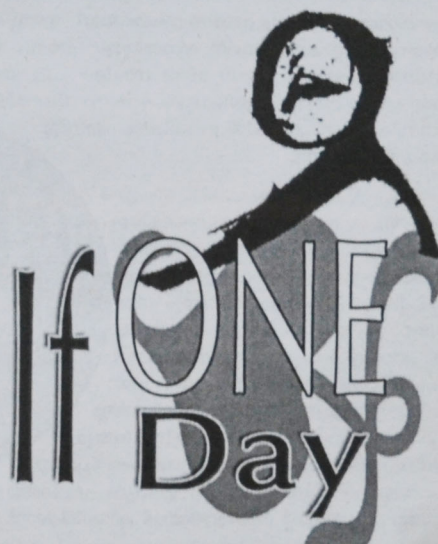


**Bineesh. P.R.**  
II Bsc Chemistry

..... *Oh dear, in the sky of my imagination*  
*You are my limits.*  
*In the sea of my love*  
*You are the waves.*  
*In the desert of my life*  
*You are an oasis of warm love.*  
*In the loneliness of my life*  
*I feel the warmth of your love.*  
*Oh dear, In the heaven of our dreams*  
*Our souls will embrace.*  
*In the land of love*  
*We will be free as birds.*  
*Our divine love will be a message*  
*A message for the future;*  
*It will be a message from Him, the Great*  
*The message from heaven.*  
..... □

**Sreejith M.M**  
I DC Chemistry

*If one day you feel like crying*  
*Call me;*  
*I don't promise that I will make you laugh*  
*But I can cry with you.*  
*If one day you want to run away*  
*Don't be afraid to call me;*  
*I don't promise to ask you to stop*  
*But I can run with you.*  
*If one day you don't want to listen to anyone*  
*Call me;*  
*I promise to be there for you.*  
*And I promise to be very quiet.*  
*But if one day you call*  
*And there is no answer,*  
*Come fast to see me*  
*Perhaps I may need you my friend.*  
..... □



# മുന്നോട്ട്, മുന്നോട്ട്, മുന്നോട്ട്....

ജി.കെ.എസ്.സി.ആന്റോ  
ഒന്നാംവർഷം  
ബാണിജ്യശാസ്ത്രം

എന്നോ ഒരിക്കൽ നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കുമപ്പുറം മനുഷ്യൻ കാട്ടു വാസിയായിത്തീർന്നു. വൻമരങ്ങളുടെ മുകളിലും, ഗുഹകളിലും അന്തിയുറങ്ങുകയും, മൃഗങ്ങളെപ്പോലെ ഭക്ഷിക്കുവാനായി ഇര കളെ വേട്ടയാടുകയും, വളളികളിലൂടെ ഊഞ്ഞാലാടിയുള്ള യാത്ര കളും, ഏറ്റവും ശക്തനായുള്ളവനെ കണ്ടെത്തുവാനുള്ള ദുര്യമങ്ങളും ഒന്നും മനുഷ്യന് അന്യമായിരുന്നില്ല. അന്നു ജീവിച്ചിരുന്ന ഒരു മനുഷ്യന്റെ കായബലവും മനക്കരുത്തും ഇന്നിന്റെ ജനതയ്ക്ക് സങ്കല്പിക്കാവുന്നതിലും അപ്പുറമായിരുന്നു. അവരുടെ പിൻഗാമികളാണ് നമ്മളെല്ലാം എങ്കിൽ പോലും.

കായിക മത്സരങ്ങൾ എന്നും ശാശ്വതീകവും മാനസികവുമായ മനുഷ്യന്റെ കരുത്ത് വെളിവാക്കുന്നവായായിരുന്നു. പഴയകാല മനുഷ്യന്റെ വന്യമായ വേഗം ഒളിമ്പിക്സിലെ നൂറ് മീറ്റർ മത്സരത്തിൽ നാം കണ്ടു. സ്പോർട്സ് എഞ്ചിനെ ലോകത്തിന് ഒഴിച്ചു കൂടാനാവാത്തതായി? സ്പോർട്സ് എഞ്ചിനെ മതം, രാഷ്ട്രീയം മുതലായവയേക്കാളും ഉയർന്ന വികാരമായി. ഇന്ത്യ പാക്കിസ്ഥാനിൽ ക്രിക്കറ്റ് കളിക്കുവാൻ പോയപ്പോൾ പരമ്പര ജയിക്കണം എന്നതിനേക്കാളും ഉന്നി നിന്ന വാചകം 'ഹൃദയം കീഴടക്കി വരു' എന്നായിരുന്നു. ഇതിനൊക്കെ കാരണം സ്പോർട്സിന് ജന മനസിനെ കീഴടക്കുവാൻ സാധിക്കും എന്നതു തന്നെയായിരുന്നു.

ക്രൈസ്റ്റ് കാലാലയത്തിന്റെ മുകളിൽ തിളങ്ങുന്ന സ്വർണ്ണ നക്ഷത്രങ്ങളിലെ റെയും ഇവിടുത്തെ കായികതാരങ്ങൾ സമ്മാനിച്ചതാണ്. അവരുടെ ചുരുവിലായിരുന്നു, കണ്ണുനീരിന്റെയും ഫലമാണ് നാം അനുഭവിക്കുന്ന ഈ പെരുമ. ക്രൈസ്റ്റ് കേരളത്തിലുടനീളം കായികതലത്തിൽ പെരുമയാർജിച്ച കോളേജാണ് എന്നതിൽ സംശയില്ല. സുനിഖിനേയും (കണ്ണാപ്പി), അബിദുൾ ഹക്കീമിനേയും, പ്രദീപ് ജോസി(പാപ്പി)നേയുംമൊക്കെപ്പോലെ ധാരാളം കായികതാരങ്ങളെ ഇന്ത്യൻ ഫുട്ബോളിന് സമ്മാനിച്ച ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജിനോട് കിടപിടിക്കാൻ വേറെ ഒന്നി

ല്ല. പീതാംബരൻ സാരന്നു കേട്ടാൽ കേരളത്തിലെ ഫുട്ബോൾ പ്രേമികളുടെ മനസിൽ ഹരമാണ്. പുതിയ തലമുറയിലെ കളിക്കാരെ വെച്ച് കേരളത്തിന് സന്തോഷം ട്രോഫി നേടിക്കൊടുത്ത അദ്ദേഹം ക്രൈസ്റ്റിന് അഭിമാനം തന്നെ. ഈ വർഷം കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി ടീമിനുവേണ്ടി ബുട്ടണിഞ്ഞത് ഇവരെക്കൊണ്ടാണ് - സജിത്ത് ജോർജ്ജ്, കെ.ജെ. ലെനിൽ, കെ.വി.ബാബുരാജ്, ടി.ഷബീർ അലി, സിജോപോൾ, എൻ.പി.റിഷാ, എം.ഷബീർ അലി, ഈ വർഷത്തെ കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഫുട്ബോൾ കിരീടവും ക്രൈസ്റ്റ് ടീമിനായിരുന്നു. വർഷങ്ങളായി ധാരാളം ട്രോഫികളും, യൂണിവേഴ്സിറ്റി താരങ്ങളെയും നേടിത്തന്ന ഈ ടീമിന്റെ പരിശീലനത്തിൽ പീതാംബരൻ സാനിനെക്കൂടാതെ ഫിസിക്കൽ എഡ്യൂക്കേഷൻ ഹെഡ് കെ.ജെ.തോമസ് സാനിനും, ജോയി അച്ചനും, ജേക്കബ് സാനിനും, ക്രൈസ്റ്റിന്റെ പഴയ കളിക്കാരനുമായ ബിജുചേട്ടനും ഒക്കെ വലിയ പങ്കുണ്ട്. തോമസ് സാനിന്റെ സ്പോർട്സിനോടുള്ള ആത്മാർത്ഥതയും ജോയി അച്ചന്റെയും ജേക്കബ് സാനിന്റെയും ഉപദേശങ്ങളും ഒക്കെ ഈ താരങ്ങൾക്ക് വലിയ സഹായം നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഇന്ത്യക്ക് പുറത്ത് ജോലി ഉണ്ടായിട്ടും അവധികാലങ്ങളിൽ കോളേജ് ടീമിന് പരിശീലനം നൽകാതെയുള്ള ബിജു ചേട്ടനോട് ഇവർ എന്നും കപ്പട്ടിരിയ്ക്കും. കേരളാ ജീനിയർ ടീമിലാഗമായ ഇ.കെ.ആരുണ്ട് ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് ടീമിന്റെ പുത്തനുണർവാണെങ്കിലും രാഷ്ട്രീയത്തിൽ നടന്ന ഓൾ ഇന്ത്യ ഫുട്ബോൾ ടൂർണമെന്റിൽ സജിനും, ഹേമന്തും സതീഷും ഞാനും ഒക്കെ പങ്കെടുത്തു.

ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ചരിത്ര നിമിഷങ്ങളായിരുന്ന 2002 ലെ ഹോക്കി ഇന്റർ സോൺ കിരീടം, ചരിത്രത്തിലാദ്യമായി നമ്മുടെ ടീം നേടിക്കൊടുക്കുകയുണ്ടായി. അതിനു ശേഷം 2003 ലും ഈ നേട്ടം ആവർത്തിച്ചു. ഈ വലിയ നേട്ടത്തിനു പിന്നിൽ അദ്ധ്യാപകനും ഹോക്കി ടീം കോച്ചുമായ തോമസ് സാനിന്റെ കഠിനാധ്വാനത്തിനും ത്യാഗത്തിനും ഒരു വലിയ പങ്കുതന്നെയുണ്ട്. ഈ വർഷം ഇന്റർസോൺ ഹോക്കിയിൽ പെൺകുട്ടികളുടെ ടീം രണ്ടാമത്സ് യെത്തി- സുനിൽ, അജയ്, ബാലകൃഷ്ണൻ, ജിബിൻ രാജ്





സജിത്ത്, രഞ്ജിത്ത്, അമൃത, ഡെൽസി, നിഷാൻ ബേബി, സാഹിറ, നിമ ഇവാൺ കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഹോക്കി ടീമിൽ ഈ വർഷം ഇടം നേടിയാണ്. ഹോക്കിയുടെ പെട്ടെന്നുള്ള ഈ പുരോഗമനത്തിനു പിന്നിൽ ഈ കളിക്കാരുടേയും സീനിയർ കളിക്കാരനായ ഷാജിയേട്ടന്റെയും മനസാന്നിധ്യം തീർച്ചയായുമുണ്ട്.

ഹാൻഡ് ബോളിനും, ബാസ്ക്കറ്റ് ബോളിനും ക്രിക്കറ്റിനും, വോളിബോളിനും, ഫ്രോ-ഫ്രൈക്കുമൊക്കെ നല്ല ടീമുകളും അതിൽ ധാരാളം യൂണിവേഴ്സിറ്റി കളിക്കാരുമുണ്ട്. ഹാൻഡ്ബോളിൽ വലിയ നേട്ടങ്ങൾ സമ്മാനിച്ചതിനു പിന്നിൽ തീർച്ചയായും ദിനു സാറാണ്. ഹാൻഡ് ബോളിൽ ഈ വർഷം ജോമോൻ യൂണിവേഴ്സിറ്റി ടീമിലാഗമായി. ക്രിക്കറ്റ് ടീമിന്റെ കോച്ചായ സോണി സാറനെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾക്കു പാഞ്ഞു തമേണ്ട ആവശ്യമില്ല. വിശേഷങ്ങളിൽ പോയി സ്പോർട്ട്സ് സെമിനാറുകളിൽ പങ്കെടുത്തിട്ടുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ കഴിവുകൾ കണ്ട് ഞാനും അത്ഭുതപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. യൂണിവേഴ്സിറ്റി ടീമിനു വേണ്ടി അനിഷ് പി. ഈ വർഷം ബാറ്റു വീശുകയുണ്ടായി. അനിഷ് കേരള ടീമിനും, റിസർവ് ബാങ്കിനും വേണ്ടി ധാരാളം കളികൾ കളിച്ചിട്ടുണ്ട്. സബ്ജൂനിയർ ഇന്ത്യൻ ക്യാംപിൽ പങ്കെടുത്തിട്ടുള്ള ഹൈസ്കൂൾ റാങ്കാനും ടീമിന്റെ ഒഴിച്ചുകൂടാൻ വയ്യാത്ത ഘടകമാണ്. വോളിബോൾ ടീമും ഇന്നു വളരെ പ്രശംസനീയർക്കമായ സാറനും നേടിക്കഴിഞ്ഞു. ഡോ.ടിവിവേകാൻവൽ സാറിന്റെ സൂക്ഷ്മ ബുദ്ധിയ്ക്കും കായിക പാടവത്തിനും തെളിവാണ് ടീമിന്റെ ഈ ഉയർച്ച. മൂന്നാം വർഷ വിദ്യാർത്ഥിയായ രഞ്ജിത്ത് യൂണിവേഴ്സിറ്റി ടീമിൽ അംഗമായിരുന്നു. ജൂനിയർ യൂത്ത് തലങ്ങളിൽ കേരള ടീമിനെ നയിച്ച സജീവ സീനിയറാണ് കോളേജ് ടീമിന്റെ 'സെന്റർ' എന്ന പ്രധാന ഭാഗം കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നത്. അരവിന്ദ് സാർ നയിക്കുന്ന ഫ്രോ-ഫ്രൈ ടീം വേഗത്തിൽ മുന്നോട്ട് കൂതിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. കൂടാതെ ജിനാസ്റ്റിക്സിൽ ധാരാളം ബി.പി.ഇ. വിദ്യാർത്ഥികൾ അരവിന്ദ് സാറിന്റെ കീഴിൽ നിന്നും പരിശീലനം നേടുന്നു. ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിന്റെ തലവനും കൂടിയായ അരവിന്ദ് സാറനെക്കുറിച്ച് പറയുമ്പോൾ ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ബി.പി.ഇ. വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും ആയിരം നാവാണ്.

അൽഗ്രിക്ക്സ് എന്നു കേട്ടാൽ തന്നെ നമ്മുടെ മനസ്സിൽ സൂര്യക്ഷിന്റെ രൂപമാണ് തെളിയുന്നത്. പ്രകടനം മോശമായി എന്ന് പറഞ്ഞ് സായിയിൽ (സ്പോർട്സ് അതോറിറ്റി ഓഫ് ഇന്ത്യ) നിന്നും പുറത്താക്കപ്പെട്ടിട്ടും തളാതെ കേരളത്തിലെ ട്രാക്കുകൾ കീഴടക്കി പുതിയ റെക്കോർഡുകൾ തന്റെ പേരിൽ എഴുതിച്ചേർത്ത് സൂര്യക്ഷി ഇന്ന് ക്രൈസ്റ്റിന്റെ ഹോൻതുവലാണ്. സ്റ്റേറ്റ്, നാഷണൽ, യൂണിവേഴ്സിറ്റി തലങ്ങളിൽ റെക്കോർഡുകളും, മെഡലുകളും വാരിക്കൂട്ടിയ കെ.സുരേഷ് തീർച്ചയായും ക്രൈസ്റ്റിന്റെ അഭിമാനമാണ്.

ജൂഡോയിൽ ക്രൈസ്റ്റിൽ നിന്നും പങ്കെടുത്ത ഫിരോ പ്രമീൽസിസും ആന്റണി പോൾ മാനാടനും ദിനു സാറിന്റെ കോച്ചിംഗിൽ സ്റ്റേറ്റ്, നാഷണൽ ചാമ്പ്യൻഷിപ്പുകളിൽ മികച്ചപ്രകടനം കാഴ്ചവെച്ച് നിലവാരവും ഫിരോയും ആന്റണിയും അഭിമാനിക്കാം, കാരണം 'ക്രൈസ്റ്റിൽ ജൂഡോയെന്നാൽ ഫിരോയും ആന്റണിയും തന്നെ'.

ഇങ്ങനെ കായികരംഗം വളരെ വികസിച്ചു ഒരു മഹാസമുദ്രം പോലെ കിടക്കുന്നു. ചിട്ടയായ പരിശീലന രീതികളിലൂടെയും അച്ചടക്കം നിറഞ്ഞ പെരിമാറ്റത്തിലൂടെയും ക്രൈസ്റ്റിന്റെ പേര് വാനോളം എത്തിക്കുന്നതിന്റെ ബി.പി.ഇ. ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിന് വലിയൊരു പങ്കുണ്ട്. ഈ കോളേജിലെ കായികധ്യാപകരും ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഹെഡുമായും ഇവിടുത്തെ കായിക വിദ്യാർത്ഥികളും ശാരീരികവും മാനസികവുമായ മാറ്റങ്ങളിലൂടെയും വളർച്ചയിലൂടെയും നേടിത്തന്നതാണ് കോളേജിന്റെ ഈ നേട്ടങ്ങൾ.

ക്രൈസ്റ്റ് കായിക മോകത്തിന്റെ അമരോത്തവും, ഫിസിക്കൽ എഡ്യൂക്കേഷൻ ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റിന്റെ ഹെഡുമായ കെ.ജെ. തോമസ് സാറനെ തീർച്ചയായും ഓരോ നമുക്കുവേണ്ടി മാത്രം സൃഷ്ടിച്ചതാണ്. ആർക്കും ചൂണ്ടിക്കാണിക്കാവുന്ന വ്യക്തിമുഖ്യമുള്ള എല്ലാവരേയും സന്തോഷിപ്പിക്കുന്ന, എല്ലാവരേയും ഉപദേശിക്കുന്ന എൻ.സി.

സിയുടെ തലവനും, ബാസ്ക്കറ്റ് ബോൾ ടീമിന്റെ കോച്ചുമായ ജേക്കബ് സാറിനേയും ഇവിടുത്തെ കായിക താരങ്ങൾ ഒരിക്കലും മറക്കുകയില്ല. മനേജ്മെന്റിന്റെയും ക്രൈസ്റ്റ് വിദ്യാനികേതന്റെയും ബി.പി.ഇ. യുടേയും, ഹോസ്റ്റലിന്റെയും, എന്റെയും അല്ല എല്ലാവരുടേയും അച്ഛനായ ജോയി പീനിക്കപ്പറമ്പലിലെയും നമുക്ക് ഒരിക്കലും മറക്കാൻ കഴിയില്ല. ഫുട്ബോളിനും കേട്ടാൽ എന്റെ മനസിലേക്കൊടിയെത്തുന്നത് സജിത്തേട്ടന്റെ രൂപമാണ്. ഫുട്ബോൾ ബ്രോദേഴ്സിനും, എഫ്.സി.കൊച്ചിനും, എസ്. ബി.ടി.യ്ക്കും, യൂത്ത് കേരള ടീമിനും, കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി ടീമിനും, ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് ടീമിനും അങ്ങനെ ഇന്ത്യയിലെല്ലായിടത്തും തന്റെ ബുദ്ധി നിന്നും തീ പാറുന്ന ഗോളുകൾ സമ്മാനിച്ച സജിത്തേട്ടൻ. സജിത്ത് ജോർജ്ജ് ഇല്ലായിരുന്നെങ്കിൽ രണ്ട് കൊല്ലമായുള്ള ഇന്റർസോൺ ഫുട്ബോൾ കിരീടം ക്രൈസ്റ്റിന്റെ സ്വന്തമായേനെ. കോളേജിന്റെ കായിക രംഗത്തെക്കുറിച്ച് ക്രൈസ്റ്റ് വിദ്യാനികേതന്റെ പ്രിൻസിപ്പൽ കൂടിയായ വിൻസ്റ്റൻ അച്ഛൻ ഇങ്ങനെ പറയുന്നു "കൂട്ടികളെ, നിങ്ങളാണ് ഈ കോളേജിന്റെ സ്പിരിറ്റങ്ങൾ, ഈ കോളേജിന്റെ ഓരോ ചുമതലയും നിങ്ങളിലാണ്. നിങ്ങളാകുന്ന കായികനിയുടെ സ്വന്തമാണ് ഇതിന്റെ പേരും ചെറുമായും. വിജയങ്ങളിൽ അനുകരിക്കാൻ പരാജയങ്ങളിൽ പഠനത്തെ മുന്നോട്ട് പോകുവിൻ."

ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജിലെ എന്റെ വിദ്യാർത്ഥിനി വിദ്യാർത്ഥി സുഹൃത്തുക്കളെ, ക്യാംപസിൽ ഇന്നു നിലനിൽക്കുന്ന സ്പോർട്സിനോടുള്ള വിമുഖത മാനണം. അല്ല മാറ്റണം. അത്ഭുതികൾക്കു കഴിയും കായിക താരങ്ങളിലൂടെ ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജിനെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ പിന്നിട്ടിട്ടുണ്ടോ? ആ ചിന്ത ഒരു പാഴ് കരുതലായിവരികയാകട്ടെ നിങ്ങളെയെത്തിക്കുക. നമ്മുടെ കോളേജിന്റെ കായിക, സാമൂഹിക, ആരോഗ്യ തലങ്ങളിൽ നിങ്ങളുടെ ശാരീരികവും മാനസികവുമായ സഹകരണങ്ങൾ ആവശ്യമാണ്, അറിവാവശ്യം.



# നീലക്കുറിഞ്ഞി പൂത്തപ്പോൾ....



ദീപ പോൾ

ഒന്നാംവർഷ ഫണ്ട് ഇംഗ്ലീഷ്



ഒരനന്തമായ നീലാകാശത്ത് വിരലിലെണ്ണാവുന്ന നക്ഷത്രങ്ങൾ മാത്രം. എവിടെയോ മഴപെയ്യുന്നുണ്ട്. നല്ല തണുത്തകാറ്റ് അത് എന്റെ ശരീരത്തെ പുൽകി കടന്നുപോയി. മനസ്സ് വല്ലാതെ തരളമാകുന്നതുപോലെ. ആകാശത്തിലെ നക്ഷത്രങ്ങളെ ഞാൻ സസ്യപ്പ്തം നിരീക്ഷിച്ചു. അതിൽ ഒരേണ്ണം നന്നായി പ്രകാശിച്ചുനിൽക്കുന്നു. അതിന്റെ തിളക്കം എന്റെ കണ്ണുകളിൽ തട്ടി അറിയാതെ ഞാൻ എന്റെ കണ്ണുകളടച്ചു തുറന്നു.

പതുക്കെ ആ നക്ഷത്രത്തിന് ജീവൻ വയ്ക്കുന്നതുപോലെ. ഒരു നിമിഷം ഹൃദയം ഒന്നുപതറിയോ? അറിയാതെ കണ്ണുനീർ ഇറ്റുവണുവോ. ഒന്നറിയാം മനസ്സിന്റെ കോണിൽ ഒരു തേങ്ങൽ, ആരോ ചെവിയിൽ മന്ത്രിക്കുന്നതുപോലെ. മറക്കാനാഗ്രഹിക്കുന്ന ഓർമ്മകളുടെ അലകൾ മനസ്സിൽ ആഞ്ഞടിച്ചു. നന്ദു..... ഞാൻ ഒരുപാട് ഇഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്ന നന്ദുവിന്റെ മുഖം. ഒരപകടത്തിൽ എന്നിൽ നിന്ന് വേർപിരിഞ്ഞ നന്ദുവിന്റെ മുഖം. രണ്ടുവർഷങ്ങൾക്കു മുമ്പ്, ഒരിക്കലും തിരിച്ചുവരാനാകാത്ത വിധം എന്റെ നന്ദു എന്നിൽ നിന്ന് പറന്നുകുന്നുപോയി. ഒത്തിരി തമാശപറഞ്ഞും പരസ്പരം തല്ലുകുടിയും വളർന്ന ഞങ്ങളുടെ കുട്ടികാലം എന്നേക്കാൾ രണ്ടു മൂന്നു വയസ്സിനു മുതിർന്നതാണെങ്കിലും ഞാൻ നന്ദുവിനെ പേരാണ് വിളിച്ചിരുന്നത്. ഒരു കളിക്കൂട്ടുകാരൻ മാത്രമായിരുന്നില്ല, സഹോദരൻ, ഉപദേശകൻ, ഒക്കെയായിരുന്നു.

“മരിച്ചുകഴിഞ്ഞാൽ ആകാശത്ത് നക്ഷത്രമായി നിളങ്ങാനാണ് എനിക്കിഷ്ടം. ലോകം മുഴുവൻ ഇരുട്ടിൽ മയങ്ങുമ്പോൾ അവർക്ക് ഇത്തിരിവെളിച്ചം നൽകി ആകാശത്ത് കഴിയാനാണ് എനിക്കുതാൽപര്യം.” നന്ദുവിന്റെ വർത്തമാനം ഞാൻ കൗതുകത്തോടെ കേട്ടിരുന്നു. “നിന്റെ കൈയ്യിലിരിപ്പുവെച്ചുനോക്കിയാൽ ആദ്യനറുക്ക് നിനക്കുതന്നെ; പക്ഷെ ഒരുകാര്യമുണ്ട്, ഞാൻ ചിലപ്പോൾ വൈകിയിായിരിക്കും വരുക, അതുകൊണ്ട് ഇത്തിരി സ്ഥലം എനിക്ക് മുൻകൂട്ടി ഒരുക്കണം.” എന്റെ ഈ വാക്കുകൾ പിന്നീട് അറംപറ്റിയതുപോലെ.

രണ്ടു ദിവസം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അവൻ എന്റെ വീട്ടിലേക്ക് വന്നു. അവന്റെ മുഖത്ത് പതിവിലധികം സന്തോഷം. ഞാൻ കാര്യം തിരക്കി. വളരെയധികം ഉത്സാഹത്തോടെയാണ് അവൻ ആ വാർത്ത എനോട് പറഞ്ഞത്. അവന്റെ ജീവിതാഭിലാഷങ്ങളിൽ ഒന്ന് പൂവ





പ്രതികരണം സാമൂഹ്യമല്ലാത്തതെന്ന് സമസ്ത  
പ്രതികരിക്കാൻ മറന്നതെന്ന് ജീവിത ദുഃഖം  
മറന്ന് മറന്നൊരു ശിലയായി മാറി ഞാൻ  
അസ്തമയും, ബെൽസന്റും, അലിയും, മറാടും  
എൻ മനസ്സിനെ തെല്ലും നടുക്കിയില്ല  
ഇറാഖും ബുഷും മുഷറഫും ലാദനും  
എനിക്കൊരു പഴയ നോവൽപോലെ  
നടുങ്ങാത്തതെന്ന് ശാപം, നടുക്കാത്തതെന്ന് വിദ്യയുടെ ശാപം

ഭാഗ്യ ഫ്രാൻസിസ്  
ഒന്നാവാർഷ് എം.എസ്.സി.  
ഫിസിക്സ്

എന്തിനോ വേണ്ടി ജനിച്ചു. എന്തിനോ വളരുന്നു  
വളരുമ്പോൾ ഒപ്പം ഒരുപാട് ചങ്ങലകളും തന്നു  
ഇതാണ് ശരി, ഇതാണ് തെറ്റ്, പാപം ഒന്ന്;  
ഇതാണോ ശരി? ഇതാണോ തെറ്റ്? പാടില്ല ചോദ്യങ്ങൾ  
വെട്ടിത്തെളിച്ച പാതയിലൂടെ ഞാൻ മുന്നോട്ട്  
ആരും ചരിക്കാൻ മടിച്ച പാത, നടക്കാൻ ശ്രമിച്ചപ്പോഴോ  
ആ ചങ്ങലകൾ എന്നെ വരിഞ്ഞു മുറുക്കി  
വേറിട്ടൊരു പാതയോ? എന്തിന്? ചോദ്യങ്ങളുയർന്നു  
ഗർഗഭം പുറത്തേക്ക് നെടുവീർപ്പുകളായുയർന്നില്ല  
കാരണം ഒരു നെടുവീർപ്പിടാൻ എന്നോ ഞാൻ മറന്നിരിക്കുന്നു.  
തളിരിട്ട ലതയോ പുക്കാൻ വെമ്പുന്ന മൊട്ടോ  
എന്നിൽ വികാരങ്ങളുണർത്തിയില്ല  
എന്നിലെ കാല്പനികത എന്നോ മാഞ്ഞുപോയിരിക്കുന്നു  
എന്റെ മരവിച്ച മനസ്സിനോട് ആരോ പറഞ്ഞു- സ്വപ്നം കാണു  
സ്വപ്നം കാണാൻ പേടിയാണ്, കാരണം  
എത്രയോ സ്വപ്നങ്ങൾ വെട്ടം കാണാതെ കരിഞ്ഞിരിക്കുന്നു  
ആവേശം എത്രതവണ കെടുത്തി ചാമ്പലാക്കിയിരിക്കുന്നു.  
ആ വെണ്ണീർ പോലും അവർ ഗംഗയിൽ ഒഴുക്കി!

എങ്കിലും വീണ്ടും ഒരു കൊന്നപുത്തപ്പോൾ, നൊമ്പരം കണ്ടപ്പോൾ  
അറിയാതെ മനസ്സിൽ ആർദ്രതയുടെ സ്പർശം  
ഈ ആർദ്രതയുടെ ശവക്കുഴിയും മനസ്സിൽ തന്നെയാകുമോ? അറിയില്ല;  
എന്റെ ചങ്ങലകളോട് അനുവാദം ചോദിക്കുന്നു.  
ഞാൻ സ്വപ്നം കാണട്ടെയോ ?  
ഞാനും ആശിക്കട്ടെയോ?  
ഞാനും സ്നേഹിക്കട്ടെയോ ?

ഈവരികളും ഒരു സ്വപ്നമാണ്!



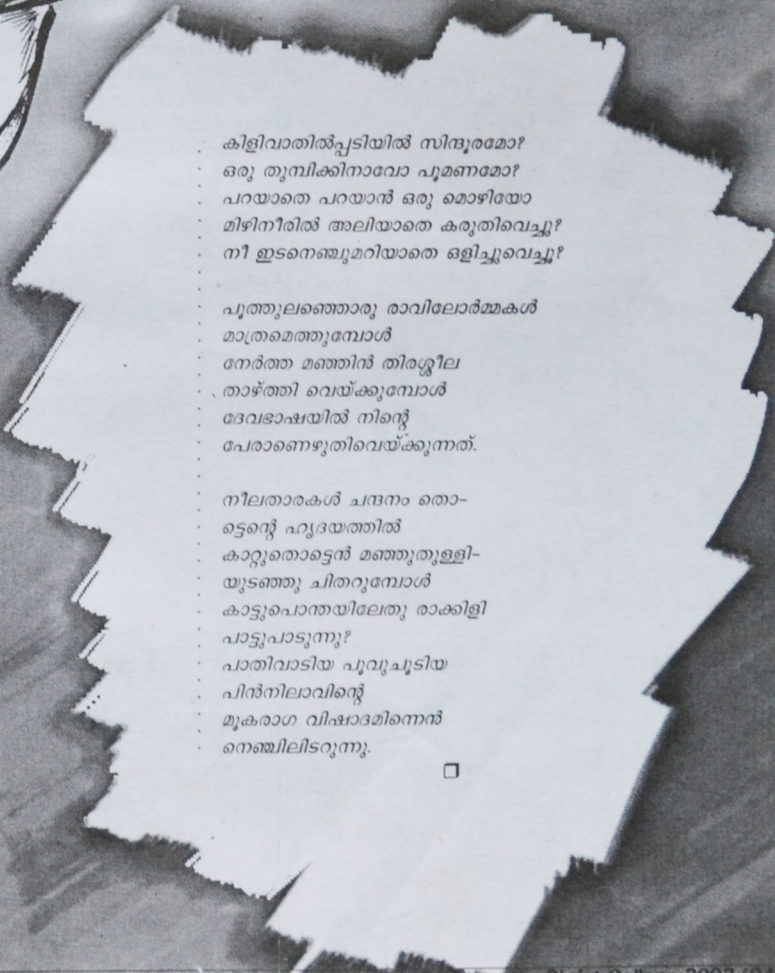
# സ്വപ്നം കൊതിക്കുന്ന ശിലകൾ





ഇ.കെ.അരുൺ  
ഒന്നാംവർഷ ഇംഗ്ലീഷ്

# നൊമ്പരങ്ങൾ



കിളിവാതിൽപ്പടിയിൽ സിന്ധുരമോ?  
ഒരു തൂണിക്കിനാവോ പൂമണമോ?  
പരയാതെ പരയാൻ ഒരു മൊഴിയോ  
മിഴിനിരിൽ അലിയാതെ കരുതിവെച്ചു?  
നീ ഇടനെഞ്ചുമറിയാതെ ഒളിച്ചുവെച്ചു?

പുത്തുലഞ്ഞൊരു രാവിലോർമ്മകൾ  
മാത്രമെത്തുമ്പോൾ  
നേർത്ത മഞ്ഞിൻ തിരശ്ശീല  
താഴ്ത്തി വെയ്ക്കുമ്പോൾ  
ദേവഭാഷയിൽ നിന്റെ  
പേരാണെഴുതിവെയ്ക്കുന്നത്.

നീലതാരകൾ ചന്ദനം തൊ-  
ട്ടെന്റെ ഹൃദയത്തിൽ  
കാറ്റുതൊട്ടെൻ മഞ്ഞുതുള്ളി-  
യുടഞ്ഞു ചിതറുമ്പോൾ  
കാട്ടുപൊന്തയിലേതു രാക്കിളി  
പാട്ടുപാടുന്നു?  
പാതിവാടിയി പൂവുചൂടിയ  
പിൻനിലാവിന്റെ  
മുകരാഗ വിഷാദമിന്നെൻ  
നെഞ്ചിലിടുന്നു.

□



# Life is but a **CRICKET MATCH**



*Have you ever thought about cricket more than a game? I wish to present it in a different manner. First the batsmen. Let us visualise them as ourselves holding the bat. The bat resembles our life. Surrounding the batsman are the fielders, his enemies of the opposing team. One of them assumes the role of a bowler and starts to bowl. Each ball is a measure of hardship going to be faced by the batsman with his bat or in another sense with life. So the batsman has to give a hard stroke with his bat to combat all difficulties of life. In this game of bat and ball two people - the umpires decide upon our deeds. They are our parents in true respect. But if the fielders appeal to the umpire for our wicket, then 'our parents' may have to give in to their demands if they are right.*

*However, when they fail to take a decision, they pass on everything to Him - who provides the ultimate solution. Accordingly we may either be sent back to our dressing room or can stay in the pavilion for the game.*

*Three main factors cause distress in our lives as in cricket. These are pride, illtemper and arrogance which can be compared to the run-out, catch and clean bowl. The spectators are equivalent to the society which we live in and it is they who applaud us, as well as rebuke us for our failures.*

*So, friends, isn't life like cricket?*



## COMPUTERISED MOBILE PHONE SERVICING & ACCESSORIES

# CASSIA

Mobile Phone

Computers & Communication Systems

Near Bishop House, Kizhakkepeedika Complex,  
Irinjalakuda. Tel : 0480 2820339





# Truth



**P.S. Rajesh**  
IVth Sem. Zoology

*He searched for the light  
But he couldn't get enough light.  
He searched for pleasure  
He engaged in several things;  
But that always ended in puzzles.  
Finally he analysed the beauty of life  
And its surroundings,  
Each and every point of creation.  
One thing that he could understand was  
That he himself was the problem;  
Failing to accept the fact in a  
sensible manner.  
At that moment he could find  
the soul of his life.*

□



The Perfect Gentlemen

trend'Z

Mens wear

Surya Complex  
North Nada, Kodungallur Pin - 680 664  
Ph: 0480 - 2305795 (P.P.)

Best compliments from

VIMALA STORES

Paper & Stationery  
Court View, Main Road Irinjalakuda  
Ph : 0480 - 2822644



With best compliments



TASTE THE DIFFERENCE



K.L.F OIL INDUSTRIES, P.B. No. 40, Fr. Dismas Road, Irinjalakuda - 680 121, Thrissur Dist., Kerala. Phone : 0488-826705 to 707. Fax: 0488-825708

www.DISHACOMM.com



# നിനക്ക്....!



സംഗീത ജനപ്രസാദ്

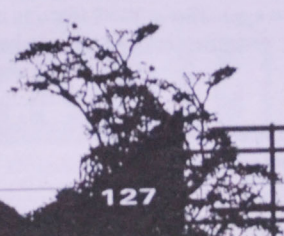
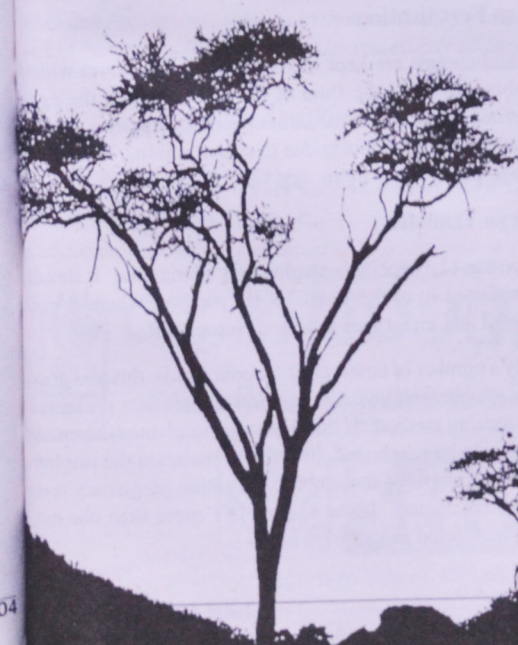
മുന്യാമ്പാട്  
ഫസ്റ്റ് ഫ്ലോറിലും ഗ്ലാസ്

“നിന്റെ സ്വപ്നങ്ങളുടെ  
വർണ്ണശബളമയിൽ എന്റെ  
നിദ്ര നരയ്ക്കുന്നതും, നിന്റെ  
പൂജിതിയിൽ എന്റെ കണ്ണുനീരുറയുന്നതും..”

വായിച്ചു തുടങ്ങിയതാണ്, അവസാനിപ്പിക്കും മുൻപേ എഴുത്തുകാരിയുടെ മരണവാർത്തയറിഞ്ഞു. ആ പുസ്തകത്തിന്റെ പുതിയ പതിപ്പിനായുള്ള അന്വേഷണം ചെന്നെത്തിയത് മറ്റൊരു ആത്മഹത്യാക്കുറിപ്പിലാണ്! മൃപ്തനിയഞ്ചാം വയസ്സിൽ ആത്മഹത്യയുനമ്പിന്റെ ആഴങ്ങൾ തേടിപ്പോയ എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട എഴുത്തുകാരി, രാജലക്ഷ്മി! നിന്റെ ഭാക്ഷയിൽ പറഞ്ഞാൽ Revenges Face ചെയ്യാനുള്ള ധൈര്യമില്ലാതെ ഒളിച്ചോടിപ്പോയ ഒരു 'ഭീരു'! ഇല്ല, എനിക്കങ്ങനെ കാണാനൊക്കില്ല. ഒറ്റപ്പെടലിന്റെ ലോകത്തെ ഇരുട്ടിൽ എവിടെയോവെച്ച് സ്വയം നഷ്ടപ്പെട്ടവരെക്കുറിച്ച് എനിക്കങ്ങനെ ചിന്തിക്കാനേ കഴിയില്ല. "Be practical" - നീ എപ്പോഴും പറയാറില്ലേ? നീണ്ട നെടുങ്കുന്യാത്രകളും, എയർകണ്ടീഷൻ മുറിയിലെ നിരാർദ്രമായ വായുവും, ലാപ്ടോപ്പ് പ്രസന്റേഷനുകളും മാത്രമുള്ള നിന്റെ ലോകം ചിലപ്പോഴെങ്കിലും എന്നെ ശാസം മുട്ടിക്കാറുണ്ട്. നിശബ്ദമായ എന്റെ ഏകാന്തതയിൽ പുറം ലോകത്തേക്ക് വല്ലപ്പോഴും ചിലച്ചുതുറക്കുന്ന മൊബൈൽ ഫോൺ മാത്രമാണല്ലോ നമ്മെ തമ്മിൽ ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന ഒരേയൊരു കണ്ണി. നിനക്കറിയാോ എനിക്ക് ചിലപ്പോൾ തോന്നാറുണ്ട്. അസ്തമയസുര്യന്റെ കൂടെ അങ്ങ് ആ കടലിന്റെ ആഴങ്ങളിലേക്ക് ഒന്നു പോയിനോക്കാൻ. "Don't be so silly" അതല്ലേ നീ അപ്പോൾ പറയുക....? രാവ്യം പകലും നാം തമ്മിലുള്ള ഈ അന്തരം പലപ്പോഴും എന്നെ അത്ഭുതപ്പെടുത്താറുണ്ട്. എങ്കിലും എനിക്കറിയാം, മഴയായ് നീ പെയ്തിറങ്ങുന്ന ഏതെങ്കിലും ഒരു സന്ധ്യയിൽ ഈ ദൂരങ്ങൾ അലിഞ്ഞൊഴിയാകുമെന്ന്. നിറം മങ്ങിയ സ്വപ്നങ്ങളും കാത്തുവെച്ച പ്രതീക്ഷകളും വീണ്ടു തളിർക്കുമെന്ന്....!

നിന്റെ ഞാൻ...!!

□





**Sheenaja**  
II Sem Zoology

# & Test Tube Babies & Ethical Issues

It's menace that the sperm count of Indian men are reducing year after year !! The main reason behind the reduced sperm count is increased pollution. Increased use of pesticides and all other pollutants produced itself is haunting him and his generation. The only remedy provided by the science in Invitro fertilisation (IVF), which is commonly known as Test tube baby technique

Test tube babies are not developed in test tubes, they develop in the uterus like normal babies. But the fertilisation process is carried out in a test tube or petridish giving it the name test tube baby technique.

Major Events In (IVF) Invitro fertilisation:

## Collection of oocyte:

Common procedure of "Programmed super ovulation" is practised to collect the oocyte. In this method first of all the lady is examined; in order to find out whether she is capable of producing viable eggs. If she can, she is given gonadotropin hormone (A common hormone that matures the egg). This induces her to produce several eggs.

## Collection of Sperm:

The male partner is examined and his sperm is collected and it is examined for sperm motility, in case the male partner is

unable to produce mobile sperms or if he produces under developed sperms. A donor with same blood group is found and his sperm is utilized. There is a sperm bank which collects and stores sperms and eggs of Nobel Laureates.

## Invitro Fertilisation

Eggs and sperms are kept in a nutrient rich medium which resembles the amniotic fluid of the mother, when the eggs are introduced in to the medium containing sperms. It will be fertilized spontaneously due to sperm action. The sperm will then penetrate in to the egg.

## Embryo Transfer

Embryo can't be kept in the medium for a long time. It should be transferred in to the uterus of the mother; where it gets implanted and undergoes further development.

Usually a number of embryos are produced like this and good quality excess embryos coming after transfer are preserved using freezing method. If the factors get implanted, hormone therapy is to be conducted, in order to maintain the implantation and growth of the embryo. Routine pregnancy tests are to be conducted. In the case of IVF more than one embryo is transferred in to the uterus.

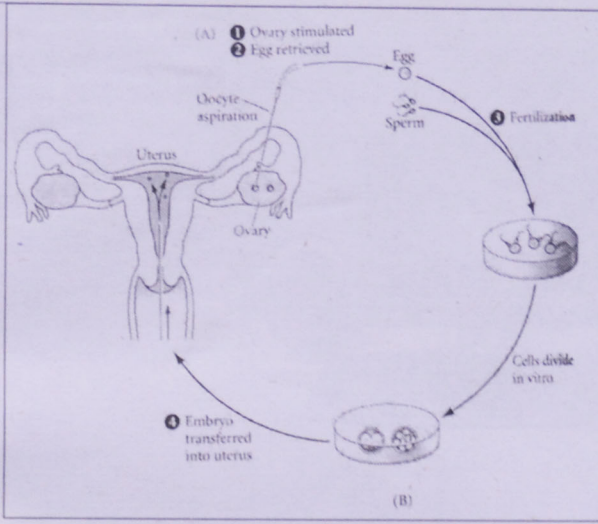


The Stolen Fore-  
finger  
**Ethical Issue and  
IVF**

IVF is very costly. Hence, whom does it as-  
ist? How can a middle  
class woman or couple  
afford this cost of bear-  
ing a child through IVF?  
Thus IVF provides up-  
liftment of the rich class  
n society. What is the  
faith of supernumerary  
embryo (freezed excess  
embryo). Is it equal to  
abortion? As a result  
of random selection of  
embryo, one or two will  
be selected and the rest  
are discarded or they are preserved by freezing; which is equal  
to abortion.

When parents divorce, who will take responsibility of the  
child? Both parents can claim that the gametes are not their  
and problem related with this will be crucial. Hence the fu-  
ture of the child will be unpredictable. This behaviour of  
parents can rupture the child's developing personality.

Assisted reproductive technology (ART) procedure is not  
good for the mother and off spring. ART may increase the  
risk of developing uterus cancer in mother. Because of hyper  
level of hormones, this may cause increased risk of cancer.



The success rate of invitro  
fertilisation (IVF) is very  
low. All young couples  
might think of conception in  
their young ages. But IVF is  
possible only after crossing  
the age of 35 years. So at an  
age of 35 success rate is  
25.5%

**Success rate at different  
ages**

35 years	25.5 %
38-40 years	17.7%
Above 40 years	5%

Multiple births can cause  
problem to mother and foe-  
tus like malformation, infant death, and chronic respiratory  
syndrome in offsprings.

Science is like a coin with two sides - one bad and the other  
good. It is the hand of user which determines the faith of  
technology. It's connected with emotion of human being and  
society. Handling such technology should require a lot of  
discussion and patience. So coming years will tell us what  
will be the emotion of a child who is born from the womb of  
his grand mother...

AGEES SHOPPING COMPLEX,  
Opp. Govt Hospital  
**TANA - IRINJALAKUDA.**  
Ph : 2821725, Resi : 2826281 P.P

**Drama**  
**STUDIO & VIDEO**

*Best compliments from*



**സമീപ്താസ്**  
**വെഡിംഗ് കളക്ഷൻസ്**

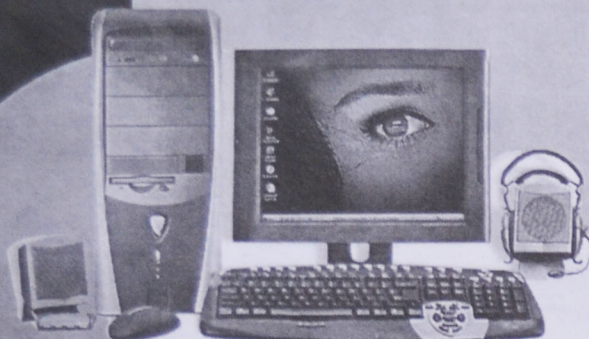
ബിഷപ്പ് ഹൗസിന് എതിർവശം  
ലൗത്ത് റോഡ്, ഇരിങ്ങാലക്കുട,  
ഭിമാൻ : 2821072



**SANAM** FOOT WARE

Abhiman Tower, Cathedral Junction, Irinjalakuda - 680121

*With best compliments*



# Bharathiar University

OFF CAMPUS CENTRE

CHRIST COLLEGE, IRINJALAKUDA

PH : 0480 - 2824578

## COURSES OFFERED

- M.Phil
- M.C.A.
- M.B.A.
- PGDCA
- M.Sc. Computer Science
- M.Sc. Bio-informatics
- P.G.Diploma in Bio-informatics
- B.Sc. Visual Communication
- B.Sc. Computer Science
- B.C.A.
- B.B.M.
- P.G. Diploma in Webservices.



# THE COLLEGE UNION 2003-'04



CHAIRMAN  
JAIN THOMAS



VICE CHAIRMAN  
M.M.BINDHYA



GEN. SECRETARY  
PRAVEEN ANTO



JOINT SECRETARY  
MANJU MOHAN



U.U.C.  
SHINE DAVIS



U.U.C.  
P.M.SANGEETH



FINEARTS SECRETARY  
P.V.ANASWAR



EDITOR  
ANOOP MATHEW



GENERAL CAPTAIN  
MOHAMMED ISHRETH



## UNION EXECUTIVE MEMBERS



CHEMISTRY ASSOCIATION  
BINOY PARAKKADATH



PHYSICS ASSOCIATION  
RIPSON PAUL

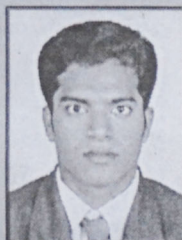


MATHS ASSOCIATION  
SHONY JACOB

## ASSOCIATION SECRETARIES



B.P.E.  
JOMON



GEOLOGY  
FRIJO FRANCIS



ECONOMICS  
K.S.SUNIL



FUN. ENGLISH  
JIJO JOSE



COMMERCE  
SHAIJU



ENVIRONMENTAL SCIENCE  
SREEJITH

## REPRESENTATIVES



Ist DC  
NAVEEN



IInd DC  
VINESH VISWAMBHARAN



IIIrd DC  
JEOMON



All PG  
PRASAD



# കോളേജ് യൂണിയൻ റിപ്പോർട്ട് 2003-'04

2003-2004 അദ്ധ്യായന വർഷത്തെ ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് യൂണിയൻ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ റിപ്പോർട്ട് ചിലിക്കുന്ന ശബ്ദങ്ങൾക്കും, ശബ്ദിക്കുന്ന മുഷ്ടികൾക്കും മേലേ കടിത്തൊണ്ട് ഉറപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള മാനേജ്മെന്റുകളുടെ നെട്ടോട്ടത്തിന്റെ സാക്ഷിയായിരുന്നു ഈ അദ്ധ്യായനവർത്തിന്റെ ആരംഭം. പിന്നീട് അപ്പീലുകളും, കേസുകളും, കോടതിവിധികളുമായി കലാലയ തിരഞ്ഞെടുപ്പ് നീണ്ടുപോയതുകാരണം കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റിയുടെ പരിത്രത്തിലാദ്യമായി ഇത്രയും വൈകിയ ഒരു തിരഞ്ഞെടുപ്പ് ക്യാമ്പസുകൾ അഭിമുഖീകരിക്കുകയുണ്ടായി.

2003-2004 അദ്ധ്യായന വർഷത്തെ ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് യൂണിയൻ ഭാരവാഹികളായി താഴെ പറയുന്നവരെ തിരഞ്ഞെടുത്തു.

ചെയർമാൻ	-	ജെയിൻ തോമസ്
വൈസ് ചെയർമാൻ	-	ബിന്ദു എം.എം.
ജനറൽ സെക്രട്ടറി	-	പ്രവിൺ ആന്റോ
ജോയിന്റ് സെക്രട്ടറി	-	മഞ്ജു മോഹൻ
യു.യു.സി.	-	ഷൈൻ ഡേവിഡ്
	-	സംഗീത് പി.എം.
ഫൈൻ ആർട്സ് സെക്രട്ടറി	-	അനശർ പി.വി.
മാഗസിൻ എഡിറ്റർ	-	അനൂപ് മാത്യു
ജനറൽ ക്യാപ്റ്റൻ	-	മുഹമ്മദ് ഇസ്രായ്ൽ

കോളേജ് യൂണിയൻ എക്സിക്യൂട്ടീവ് അംഗങ്ങളായി മാത്സ് അസോസിയേഷൻ സെക്രട്ടറി ഷോണി, ഫിസിക്സ് അസോസിയേഷൻ സെക്രട്ടറി റിപ്പസൺ, കെമിസ്ട്രി അസോസിയേഷൻ സെക്രട്ടറി ബിനോയ് എന്നിവരെ തിരഞ്ഞെടുത്തു.

## കോളേജ് യൂണിയൻ ഉദ്ഘാടനം

2003-2004 അദ്ധ്യായന വർഷത്തെ ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് യൂണിയന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഡിസംബർ 18 ന് കേരള കലാമണ്ഡലം സെക്രട്ടറി ശ്രീ. ബാലചന്ദ്രൻ വടക്കേടത്ത് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. പ്രിൻസിപ്പൽ റവ. ഫാ. ഫ്രാൻസിസ് കുരിശ്ശേരി അദ്ധ്യക്ഷസ്ഥാനം അലങ്കരിച്ച യോഗത്തിൽ കുമ്പാരി ട്രസ്റ്റി (സിനി ആർട്ടിസ്റ്റ്) ശ്രീ. ജിഷ്ണു (സിനി ആർട്ടിസ്റ്റ്) ശ്രീ. ബിജു നാരായണൻ (പിന്നണിഗായകൻ) എന്നിവർ മുഖ്യാതിഥികളായിരുന്നു.

## ഫൈൻ ആർട്സ് ഡേ.

ഈ വർഷത്തെ ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് യൂണിയന്റെ ആർട്സ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ ജനുവരി 13-ാം തീയതി ശ്രീ. ഇന്നസെന്റ് ഔദ്യോഗികമായി ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. പ്രസ്തുത വേദിയിൽ പിന്നണി ഗായിക ജോത്സന മുഖ്യാതിഥിയായിരുന്നു. യോഗത്തിനുശേഷം നമ്മുടെ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ കലാപരിപാടികളും ഗാനമേളയും ഉണ്ടായിരുന്നു.

## സ്പോർട്സ് & ഗെയിംസ്

ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് യൂണിയന്റെ ഈ വർഷത്തെ സ്പോർട്സ് & ഗെയിംസ് പ്രവർത്തനങ്ങൾ 2004 ജനുവരി 17-ാം തീയതി റെയിൽവെ പവർലിഫ്റ്റിംഗ് കോച്ച് ശ്രീ. അനിൽ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. പ്രസ്തുത യോഗത്തിൽ ഏഷ്യൻ ഗെയിംസ് മെഡൽ ജേതാക്കളായ ശ്രീമതി ബ്ലേസ്സി ജോണി, ശ്രീ.വർഗ്ഗീസ്, ശ്രീ. അനൂപ് എന്നിവർ മുഖ്യാതിഥികളായിരുന്നു. ഈ യോഗത്തിനുശേഷം പ്രിൻസ് ഓഫ് ദി ക്യാമ്പസ്, സ്പോർട്സ് മാൻ ഓഫ് ദി കോളേജ്, മിസ്റ്റർ ക്രൈസ്റ്റ് എന്നീ മത്സരങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു.

## യൂത്ത് ഫെസ്റ്റിവൽ

ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് യൂണിയന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ഡി-സോൺ മത്സരങ്ങളിലേക്കുള്ള തിരഞ്ഞെടുപ്പിനോടനുബന്ധിച്ച് ജനുവരി 29-ാം തീയതി യൂത്ത് ഫെസ്റ്റിവൽ നടത്തുകയുണ്ടായി.





### ഡി-സോൺ ഇന്റർസോൺ

ഫെബ്രുവരി 13,14,15,16 തീയതികളിൽ മണ്ണുത്തി വെറ്റിനറി കോളേജിൽ നടന്ന ഡി-സോൺ മത്സരങ്ങളിൽ നമ്മുടെ കോളേജ് ഒന്നാമതെത്തി. നമ്മുടെ കോളേജിനെ പ്രതിനിധീകരിച്ച് മത്സരങ്ങളിൽ പങ്കെടുത്തവരെ അനുഗ്രഹിക്കുന്നതിനായി ഒരു ഡോൾ ഫെബ്രുവരി 17-ാം തീയതി യൂണിയൻ സംഘടിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി.

മാർച്ച് 6,7,8,9,10 തീയതികളിൽ പാലക്കാട് നടന്ന ഇന്റർ സോൺ മത്സരങ്ങളിൽ നമ്മുടെ കോളേജ് മൂന്നാമതെത്തി.

### ഇന്ററാമ്യൂറൽ മത്സരങ്ങൾ

ഇന്ററാമ്യൂറൽ മത്സരങ്ങളോടനുബന്ധിച്ച് അൽമറ്റിക് മീറ്റ് ഫെബ്രുവരി 17-ാം തീയതി കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പാൽ റവ. ഫാ. ഫ്രാൻസിസ് കുരിശ്ശേരി സി.എം.ഐ. ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. കോളേജിലെ കായിക താരങ്ങൾ മാറ്റുരച്ച മത്സരങ്ങളിലെ വിജയികൾക്കുള്ള സമ്മാനങ്ങൾ ഉടൻതന്നെ വിതരണം ചെയ്തു. കോളേജിന്റെ വ്യക്തിഗത ചാമ്പ്യനായി എം. രാമചന്ദ്രൻ തിരിഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു.

### ക്യാമ്പസുത്സവം

ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജിന്റെ ഈ വർഷത്തെ ക്യാമ്പസുത്സവം ജനുവരി 28-ാം തീയതി 11 മണിക്ക് കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പാൽ റവ. ഫാ. ഫ്രാൻസിസ് കുരിശ്ശേരി സി.എം.ഐ. ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. ക്യാമ്പസുത്സവത്തിന്റെ മുഖ്യാകർഷണമായ പ്രദക്ഷിണത്തിനു ശേഷം വടംവലി മത്സരവും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇതിൽ വിജയികളായ കോമേഴ്സ് വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് കോളേജ് ബർസാർ റവ. ഫാ.ജോൺ കൊല്ലന്നൂർ സമ്മാനങ്ങൾ വിതരണം ചെയ്തു.

### ഫാ. ജോർജ്ജ് ചിറമ്മൽ അനുസ്മരണ പ്രഭാഷണം

ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് യൂണിയന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ക്രൈസ്റ്റിന്റെ വൈസ് പ്രിൻസിപ്പലായിരുന്ന ഫാ.ജോർജ്ജ് ചിറമ്മലിനെ അനുസ്മരണാർത്ഥം നടത്തിയ പ്രഭാഷണം ശ്രീ. എം.പി.വിമേന്ദ്രകുമാർ ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. പ്രകൃതിയുടേയും, ജീവിതത്തിന്റെയും സമവാക്യങ്ങൾ മാറ്റിമറിയിക്കുന്ന വികസനമാണ് ലോകത്ത് നടക്കുന്നതെന്ന് അദ്ദേഹം അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അഗോളികരണം പ്രകൃതിയുടെ നിരാസമാണെന്നും, ഇതിനെതിരെ ലോകമെമ്പാടും ഉയരുന്ന പ്രതിഷേധത്തിന്റെ ഒറ്റപ്പെട്ട തൂതത്തുകൾ ഒരു മുന്നേറ്റത്തിന്റെ മാറ്റൊലിയാണെന്നും അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു.

### കോളേജ് യൂണിയൻ സെമിനാർ

ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് യൂണിയന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ 'വിദ്യാർത്ഥികളും സാമൂഹിക പ്രതിബദ്ധതയും' എന്ന വിഷയത്തെപ്പറ്റി ഒരു സെമിനാർ ഫെബ്രുവരി 21-ാം തീയതി കോളേജ് ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽ നടത്തപ്പെടുകയുണ്ടായി.

പ്രസ്തുത സെമിനാർ ശ്രീ.അൽഫോൻസ് കണ്ണന്തറ ഐ.എ.എസ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. വിദ്യാർത്ഥി സ്വപ്നം കാണേണ്ടവനാണെന്നും ആ സ്വപ്നത്തിന്റെ സഫലീകരണത്തിനായുള്ള അവന്റെ പ്രയാണമായിരിക്കണം അവന്റെ ജീവിതമെന്നും അദ്ദേഹം അഭിപ്രായപ്പെട്ടു.

### ഇന്റർ സോൺ വിജയികളായ ഹാൻ്റ്-ബോൾ, ഹോക്കി ടീംഗങ്ങൾക്കുള്ള സ്വീകരണം

കാലിക്കറ്റ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി ജേതാക്കളായ ഹാൻ്റ്-ബോൾ, ഹോക്കി ടീംഗങ്ങൾക്ക് ഫെബ്രുവരി 23-ാം തീയതി കോളേജ് യൂണിയൻ സ്വീകരണം നൽകുകയുണ്ടായി. പ്രസ്തുത യോഗത്തിൽ ഹാൻ്റ്-ബോൾ കോച്ചായ ശ്രീ. ദിനു സാർ, ഹോക്കി കോച്ചായ ശ്രീ. തോമസ് സാർ എന്നിവരെ അനുഗ്രഹിച്ചു.

### കോളേജ് ഡേ

കോളേജ് ഡേ ആഘോഷത്തിന്റെ വേദിയെ പ്രശസ്ത ചലചിത്ര സംഗീത സംവിധായകൻ ശ്രീ.അൽഫോൻസ് സ്വന്തം സംഗീത പരിപാടിയാൽ ആർദ്രമാക്കി.

ഇവ കൂടാതെ, കോളേജ് ഫിലിം ഡേയോടനുബന്ധിച്ച് 'നന്ദനം' എന്ന ചിത്രം പ്രദർശിപ്പിച്ചു. പാവപ്പെട്ട 20 വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് കമ്പ്യൂട്ടർ വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുന്നതിനായി തുക മാറ്റിവെച്ചു.

സമയപരിധിക്കുള്ളിൽ നിന്നുകൊണ്ട് യൂണിയൻ പ്രവർത്തനങ്ങൾ വളരെ ഭംഗിയാക്കാൻ ഞങ്ങളുടെ കഴിവിന്റെ പരമാവധി ഞങ്ങൾ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്. യൂണിയന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയായ എല്ലാ വിദ്യാർത്ഥി-വിദ്യാർത്ഥിനികളോടും, അദ്ധ്യാപക-അനദ്ധ്യാപകരോടും അകമഴിഞ്ഞ നന്ദി ഞങ്ങൾ രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

വിശ്വസ്തതയോടെ,  
പ്രവീൺ ആന്റോ  
(ജനറൽ സെക്രട്ടറി)



# Annual Report 2003-04

## MATHEMATICS ASSOCIATION

As the secretary of Mathematics Association, I present the report of the activities of the Association for the year 2003-2004. Our association had its formal inauguration on 08-01-2004. The function was inaugurated by Prof T.T.Thomas.

Rev.Fr. Francis Kurissery, the Principal, presided over the meeting. A beneficial talk on "kanakinte kilivaathil" was given by Prof. M.K. Chandran, former H.O.D. on 12-02-2004. The valedictory function of the Association activities for the year 2003-04 coincided with the farewell gathering of the III BSc students. I offer my sincere thanks to all my friends and my respected teachers especially department head Prof M.T. Kochappan for their whole hearted support, co-operation and encouragement throughout the year.

Even in the midst of all these fragrant moments, we had to face the tragedy of the untimely demise of our class teacher, Rev. Fr. George Chiramel. He was there with us in the removal of every predicament that we had to face and his presence itself marked the greatest inspiration one could ever get. He became an indispensable part of the history of Christ College on 21-11-2003.

He left us and went on and on to another world from where he is still smiling on and blessing us.

**SHONY JACOB**  
Association Secretary

## COMMERCE ASSOCIATION

It is with great joy and pleasure that I present before you the report of the activities of the Commerce Association for the academic year 2003-2004.

The association activities was formally inaugurated by Sri. Jose Mohan (AGM, South Indian Bank, Thrissur) on 15th January 2004. His talk on the "Emerging Trends in Banking was very informative.

On 30th January 2004 a send off function was organised for Prof. A.M.Varghese, HOD of Commerce Department and Vice Principal of Christ College for his valuable service during the past 33 years.

A reception was arranged for the M.Com students who bagged the first 3 ranks and cent percent first class in the university examination on 10th February 2004

In the intramural games we were the winners in volley ball and tug-of war. We were also winners in Arm Wrestling in both below and above 60Kg category. We were the runners-up in foot ball

A farewell party was given to the final year B.Com students on 11th February 2004.

I also convey my special thanks to the union members and each and every member of the commerce dept. for their whole hearted co-operation which made the activities of the association a grand success.

**SHAIJU DAVIS**  
Association Secretary



# Annual Report 2003-04

## PHYSICS ASSOCIATION

It is with great pleasure that I present before you the report of the activities of Physics association for the year 2003-2004. The association activities took off on 07-01-2004 when Prof. George S. Paul Former Head of the Department of Physics formally inaugurated it.

To select the college Quiz teams, an inter-class quiz competition was held on 19-01-2004 with Mr. Anish Joy as quiz master. Ms. Swapna C.S., Arun Sankar, Shanu A.A. and Jisbi Poullose were selected as members of the college quiz team.

Our association on 28-01-2004 conducted Prof. E.K.Narayanan Memorial Inter-collegiate Quiz Competition. It was inaugurated by Prof. N.Narayanan Kutty, former head of the Physics Department. Sixteen colleges participated in the competition; U.C. College, bagged the first prize. Rajagiri College of Science and Technology, Kalamassery & Sree Vyasa N.S.S. College, Vadakanchery came in the second and third position respectively.

A seminar on "Current challenges and potentials of information technology" by Sumil Dheeraj; NIIT Bangalore was arranged for the first year students of our association.

Three teams of our association participated in the quiz competition conducted by Cochin Refineries Ltd, Ernakulam.

Four members of our association have undergone the training for soap making organised by Chemistry Department. The trained members conducted a demonstration on soap making for second year BSc Physics students.

The association activities ended up with the valedictory function. I conclude this report with sincere thanks to members of teaching and non-teaching staff and all members of the association who played an active role in making all programmes of the association a great success.

**RIPSON PAUL**  
Association Secretary

## CHEMISTRY ASSOCIATION

The Official inauguration of the activities of Chemistry Association was on 17th January 2004. The inauguration was done by Dr. Joseph Konikara H.O.D, Chemistry St.Joseph, Irinjalakuda. He, then lectured about Green Chemistry.

A training programme in soap manufacturing was set up by the association for the first B.Sc students, on 10th February 2004. On 16th February 2004, a detergent making programme was conducted for second B.Sc students. These programmes were meant to encourage self dependence and these programmes also conveyed the message of job oriented education.

Association had given a warm send off and presented a memento to Prof. P.A. Jose the retired H.O.D. On 12th February 2004 there was a seminar conducted by the association. The lecture was by Prof. C.J.Sivasankaran, District President-Kerala Sastha Sahithaya Parishad. The talk was about recycling and uses of waste materials.

The Association also honoured Dr. V.D. John and Dr. Mathew Paul Ukken for their achievement of Ph.D degree. The activities of the Association culminated with a class by Dr. E.P.Jagadish [Govt. Engineering College Thrissur] He stressed on the relation with chemistry and environment. It was on 4th March 2004

**BINOY PARAKKADATH**  
Association Secretary



# Annual Report 2003-04

## ENGLISH ASSOCIATION

It is with great pride and esteem that the English Association presents its Annual Report for the academic year 2003-04. The Association was formally inaugurated on 29 the January 2004 by Smt. Vimala Shankar, former faculty of the Dept. of English, St. Joseph's College, Irinjalakuda. Since then, innumerable programmes and events were hosted by the Association. Earlier that month, the Association had celebrated 'Christmas 2003' with all splendour and colour of festivity. A cake cutting programme was also held in lieu with the Christmas celebration and was attended by all the member of the English Department and the students of I<sup>st</sup>, II<sup>nd</sup>, III<sup>rd</sup> year courses. During its tenure, the Association also witnessed active participation by its members in the D-Zone and Inter-Zone youth fests. Innumerable prizes and accolades were won, thus adding feather to the cap of the English Association Mr. Jithendran S Nair and Mr. Anoop B Menon, two ruddy good and responsible cadets of the NCC had attended the Army Attachment Camp held at Thiruvananthapuram. Besides all this, seminars were also held under the banner of the English Association, one being in collaboration with the Association of Geology on 'Eco-Friendly Life'. A warm send-off party was also arranged by the Association in honor of the outgoing batch of III D.C. Students. We also bid adieu to our good teacher Rev. Fr. Antony Kuttikkattu who had retired that very year. Felicitations were also given in honor of Ms. Sangeetha Janachandran (II Rank Holder) and farewell was accorded to the retiring Principal Rev. Fr. Francis Kuressery CMI who was also from the Department of English. The event was also held to congratulate. Dr. E.T. John, HOD, English who had assumed office as the Vice Principal of the College. In August 2004, the Association had bestowed hearty welcome to the 1st years of B.A. Fun. English.

The Association wishes to extend special thanks and gratitude to Dr. E.T. John, H.O.D. English, Prof. A.J. Thankachan, the staff Co-ordinator of English Association for their able guidance and support.

Nurtured by the family of English, the Association stands as an embodiment of success in all the events undertaken by it. The Association has achieved laurels only because of the toilsome efforts of all those who have co-operated whole heartily with it in all its ventures. A word of gratitude and thanks to all.

**MR. JIJO JOSE**  
Association Secretary

## ECONOMICS ASSOCIATION

The official inauguration of the Economics Association was conducted on 29th January 2004 by Prof. Davis, Retd HOD of the Economics Department, Panambilly College, Thrissur. Prof. A.M. Varghese Vice-Principal of the college presided over the function.

During this academic year the Economics association brought in many laurels in intra mural competition and were the winners of the over all championship. Ramachandran. M, became the individual champion in Athletics. Praveen Sany was strongman of the campus. Students of the Economics department won first places in 100mtrs, 200 mtrs, 400 mtrs, 4x100 Relay (med) Musical chair (women), shortput and discus throw (men), foot ball.

The Economics department also organised a debate on the "Annual National Budget" under the guidance of Prof. M.A. John (HOD of Economics department) and the members of other faculties. The Economics association organised a farewell for the final year Economics students.

The activities of Economics association for the Academic year 2003-04 came to a grand final with a valedictory function.

**SUNIL K.S.**  
Association Secretary



ഇന്റർ  
ഡിസിപ്ലിനറി  
ലക്ചർ  
സീരീസ്

റിപ്പോർട്ട്

ഇന്ത്യൻ ന്യൂസ് പേപ്പർ സൊസൈറ്റി പ്രസിഡന്റും മാതൃഭൂമി മാനേജിംഗ് ഡയറക്ടറുമായ ശ്രീ. എം.പി.വി.രേന്ദ്രകുമാർ ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജിലെ ഇന്റർ ഡിസിപ്ലിനറി ലക്ചർ സീരീസ് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തു. കാമ്പസ്സിൽ ആഴമുള്ള അക്കാദമികതയും സംവാദാത്മകതയും പരിപോഷിപ്പിക്കുന്നതിനും, സമകാലിക പ്രസക്തിയുള്ള വിഷയങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുന്നതിനുമായി അദ്ധ്യയനവർഷാരംഭത്തിൽത്തന്നെ പ്രൊ. സെബാസ്റ്റ്യൻ ജോസഫ് കൺവീനറും ഡോ.ജോൺ കെ.തോമസ്, ഡോ. ഇ.എം.തോമസ് എന്നിവർ അംഗങ്ങളുമായി സംഘാടകസമിതി രൂപീകരിക്കുകയുണ്ടായി.

‘ആഗോളതീക്കരണവും സാമൂഹിക പ്രത്യാഘാതങ്ങളും’ എന്ന വിഷയം അവതരിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് ഉദ്ഘാടന പ്രഭാഷണം നിർവ്വഹിച്ച ശ്രീ വി.രേന്ദ്രകുമാർ ആഗോളവൽക്കരണ സ്വകാര്യവൽക്കരണ നയങ്ങൾ അനതിവിദ്യരഭാവത്തിൽ പാരിസ്ഥിതിക ദുരന്തങ്ങൾക്ക് വഴി വെയ്ക്കുമെന്ന് മുന്നറിയിപ്പുനൽകി. പ്ലാച്ചിമടയിലെ സഹനസമരത്തിന്റെ നായകനായ അദ്ദേഹം കൂടിവെള്ളം വിലപനച്ചുരക്കാക്കുന്ന സ്ഥിതി കേരളത്തിൽപ്പോലും സംഭാതമായിരിക്കുന്നു എന്ന് ചൂണ്ടിക്കാട്ടി.

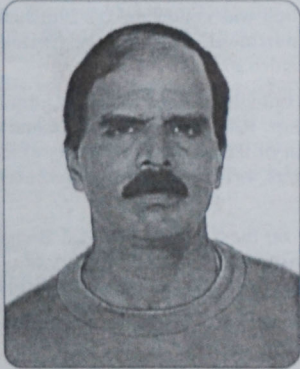
കോളേജ് യൂണിയന്റെ ധനസഹായത്തോടെ സംഘടിപ്പിച്ച സെമിനാറിന്റെ ഭാഗമായി അക്കാലത്തിൽ മരണമടഞ്ഞ കോളേജ് വൈസ് പ്രിൻസിപ്പൽ ഫാ. ജോർജ്ജ് ചിറമ്മലിനെ അനുസ്മരിച്ചു. വൈസ് പ്രിൻസിപ്പൽ പ്രൊ. എ.എം.വർഗ്ഗീസ് അനുസ്മരണ പ്രഭാഷണം നടത്തി.

കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പൽ ഫാ. ഫ്രാൻസിസ് കുരിശ്ശേരി അധ്യക്ഷനായിരുന്ന യോഗത്തിൽ പ്രൊ. സെബാസ്റ്റ്യൻ ജോസഫ് സ്വാഗതവും യൂണിയൻ ചെയർമാൻ ജെയിൻ തോമസ്, ജനറൽ സെക്രട്ടറി പ്രവീൺ ആന്റോ എന്നിവർ ആശംസകളും നേർന്നു. പ്രഭാഷണ പരമ്പരയുടെ സംഘാടനത്തിന് സഹായിച്ച പ്രൊ. ജോർജ്ജ് എസ്. പോളിനും, മറ്റ് അദ്ധ്യാപകർക്കും നന്ദി പറയുന്നു.

സെബാസ്റ്റ്യൻ ജോസഫ്  
കൺവീനർ



Congratulations



PEETHAMBARAN  
Kerala Football team coach



P.M.SANGEETH  
University Union Executive  
Member



# ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് സി.എസ്.എ.

2003-2004 വർഷത്തെ

## പ്രവർത്തന റിപ്പോർട്ട്

സി.എസ്.എ. യുടെ ലക്ഷ്യങ്ങളും ഉത്തമ മൂല്യങ്ങളും ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് എന്നും നല്ല പ്രവർത്തനങ്ങൾ മാത്രം ക്രൈസ്റ്റ് കലാലയത്തിന് സംഭാവന നൽകിയിട്ടുള്ള സി.എസ്. എ. ക്ക് ഈ വർഷവും ആദ്ധ്യാപകരുടെയും അനുദ്ധ്യാപകരുടെയും ആശീർവാദത്തോടും, വിദ്യാർത്ഥി-വിദ്യാർത്ഥിനികളുടെ സഹകരണത്തോടും കൂടി മികച്ച പ്രവർത്തനങ്ങൾ കാഴ്ചവെയ്ക്കാൻ സാധിച്ചു. എല്ലാവരുടെയും അനുവാദത്തോടുകൂടി ഈ റിപ്പോർട്ട് നിങ്ങളുടെ മുമ്പിൽ സർപ്പിക്കട്ടെ.

സി.എസ്.എ. യുടെ 2003-2004 വർഷത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഔദ്യോഗികമായ ഉദ്ഘാടനം 2003 ആഗസ്റ്റ് 14-ാം തീയതി കോളേജ് ഓഡിറ്റോറിയത്തിൽ വച്ച് ബഹുമാനപ്പെട്ട കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പാൾ ഫാ.ഫ്രാൻസിസ് കുരിശ്ശേരി ഭദ്രദീപം കൊളുത്തിക്കൊണ്ട് നിർവ്വഹിക്കുകയുണ്ടായി. സംഘടനാ പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ നല്ല വ്യക്തിത്വങ്ങളെ സമൂഹത്തിനു നൽകാൻ സാധിക്കട്ടെ എന്ന പ്രിൻസിപ്പാളിന്റെ പ്രോത്സാഹനം ഓരോ പ്രവർത്തനങ്ങളും പൂർണ്ണമായി വിജയത്തിലെത്തിക്കാൻ ഞങ്ങളെ സഹായിച്ചു.

ഒരുപാട് സ്വപ്നങ്ങളും, പ്രതീക്ഷകളുമായി മങ്ങാടികു

ന്നിലെ ക്രൈസ്റ്റ് കലാലയത്തിലേക്ക് കാലെടുത്ത് വച്ച ഒന്നാം വർഷ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് സി.എസ്.എ. കോളേജിന്റെ പേരിൽ 2003 ജൂലായ് 23-ാം തീയതി ഊഷ്മളമായ സ്വാഗതം നൽകി വിദ്യ യുടെ മഹത്വത്തെക്കുറിച്ച് ഖുറാൻ, ഗീത, ബൈബിൾ എന്നീ മത ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ നിന്നും മഹത്വപ്രാപ്തങ്ങൾ ഉദ്ധരിച്ചുകൊണ്ട് മതപ ണ്ടിതന്മാർ വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രബുദ്ധരാക്കി

വിദ്യാർത്ഥികൾ ഭൗതികമായി മാത്രം വളർന്നാൽ പോരാ. ആദ്ധ്യാത്മികമായും വളരണം എന്ന ഉദ്ദേശ്യത്തോടുകൂടി സി. എസ്.എ. യുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ഈ വർഷവും മാസാടി വെള്ളി യാഴ്ചകളിൽ വി.കുർബാനയും, അനുരജ്ഞന കൂദാശയും കോളേജ് ചാപ്പലിൽ നടത്തിവരുന്നു. മറ്റുവെള്ളിയാഴ്ചകളിൽ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കായി മോറൽ ക്ലാസ്സുകൾ സംഘടിപ്പിക്കാൻ സാധിച്ചതും അതിൽ പരീക്ഷ നടത്തി വിജയികളായവർക്ക് സമ്മ നങ്ങൾ കൊടുക്കാൻ സാധിച്ചതും ഒരു വിജയമായി ഞങ്ങൾ കണ ക്കാക്കുന്നു. വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറ കുരിയാക്കോസിന്റെ തിരുനാൾ 2004 ജനുവരി 2-ാം തീയതി പാട്ടുകുർബാനയോടുകൂടി ആഘോ ഷിച്ചു.

വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ഭാവിജീവിതത്തെ മുന്നിൽ കണ്ടു കൊണ്ട് സി.എസ്.എ. യുടെ നേതൃ ത്വത്തിൽ ഒന്നാം വർഷ ബിരുദ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് 2003 ആഗസ്റ്റ് 21 -ാം തീയതിയും, 2003 നവംബർ 14 -ാം തീയതിയും രണ്ടാം വർഷ ബിരുദ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും, മൂന്നാം വർഷ ബിരുദ വിദ്യാർത്ഥി കൾക്ക് 2003 സെപ്തംബർ 19-ാം തീയതിയിലും ജീവിതാഭിമുഖ്യക്ലാ സ്സുകൾ സംഘടിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. വിദ്യാർത്ഥികളുടെ പൂർണ്ണമായ സഹകരണത്താൽ ഈ ക്ലാസ്സുകൾ വൻ വിജയമായിരുന്നു. ക്ലാസ്സുകൾ എടുത്ത ഫാ. വിൽസൺ തറയിലി നോട്ടും, പി.സി.തോമസ് സാനിനോ ടും, അലക്സാണ്ടർ ഐ.പി.എസ്



സാറിനോടും, ജോൺ തറയിലച്ചനോടുമുള്ള ഞങ്ങളുടെ നന്ദിയും കടപ്പാടും ഇത്തരുന്നത്തിൽ സന്തോഷപൂർവ്വം നേരുന്നു.

സി.എസ്.എ. എല്ലാ വർഷവും നടത്തി വരുന്നതുള്ള മാർച്ച് മാൻസ് അഖില കേരള അന്തർകലാശാല പ്രസംഗമത്സരം ഈ വർഷവും അതിവിശിഷ്ടമായി രീതിയിൽ 2003 നവംബർ 12-ാം തീയതി നടത്തി. 16 കോളേജിൽ നിന്നുള്ള വിദ്യാർത്ഥികൾ ഇതിൽ പങ്കെടുത്തു.

സി.എസ്.എ. അംഗങ്ങളെ നേതൃത്വഗുണമുള്ളവരാക്കി തീർക്കുക എന്ന ഉദ്ദേശ്യത്തോടുകൂടി ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജിലെ, സി. എസ്.എ അംഗങ്ങൾക്കു വേണ്ടി 2003 ഒക്ടോബർ 31-ാം തീയതി മുതൽ 2003 നവംബർ 2-ാം തീയതി വരെ ചിയാറം ഗലീലിയിൽ വെച്ച ഒരു ത്രിദിന നേതൃത്വകുറമ്പ് നടത്തുകയുണ്ടായി. അതു പോലെ തന്നെ നമ്മുടെ കോളേജിലെ സി.എസ്.എ. അംഗങ്ങൾ AICUF North Region ന്റെ വിവിധ ക്യാമ്പുകളിൽ പങ്കെടുക്കുകയുണ്ടായി. നമ്മുടെ കോളേജിലെ സി.എസ്.എ. ട്രഷറർ സെബാസ്റ്റ്യൻ KM AICUF ന്റെ ഇതിങ്ങാലക്കൂടെ സോണിന്റെ സെക്രട്ടറിയായി സേവനമനുഷ്ഠിക്കുകയുണ്ടായി.

സി.എസ്.എ. യുടെ ഈ വർഷത്തെ ഓണം ആഘോഷം 2003 സെപ്തംബർ 6-ാം തീയതി ഇതിങ്ങാലക്കൂടെയിലെ ശാന്തി ഭവനിലെ അന്തോവാസികളായ അമ്മമാരുടെ ഒപ്പമായിരുന്നു. അവ രോടൊപ്പം ഓണസദ്യ കഴിച്ചും ഗെയിംസുകളിൽ പങ്കെടുത്തും സി.എസ്.എ. ഓണം ആഘോഷിച്ചു. അവരോടൊപ്പം ഒണം

ആഘോഷിക്കാൻ സാധിച്ചതിൽ ഞങ്ങൾക്ക് അതിയായ സന്തോഷമുണ്ട്. സി.എസ്.എ. യുടെ ആ ദിവസം ഭാവിയിലേക്കുള്ള ഒരു വൻ മുതൽക്കൂട്ടായി ഞങ്ങൾ കരുതുന്നു.

സി.എസ്.എ. യുടെ ഈ വർഷത്തെ പ്രവൃത്തികൾക്ക് ഇവിടെ തിരശ്ശീല വീഴുകയാണ്. ഈ വർഷവും നല്ല പ്രവർത്തനങ്ങൾ കാഴ്ചവയ്ക്കുവാൻ സാധിച്ചതിൽ ഞങ്ങൾക്ക് അഭിമാനമുണ്ട്. ഇത്രയും നല്ല രീതിയിൽ ഈ വർഷത്തെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നടത്താൻ ഞങ്ങളെ സഹായിച്ച സർവ്വശക്തനായ ദൈവത്തോടും മാനേജ്മെന്റ് അധികാരികളോടും, പ്രത്യേകിച്ച് കോളേജ് പ്രിൻസിപ്പാൾ ഫാ. ഫ്രാൻസിസ് കുരിശ്ശേരി, വൈസ് പ്രിൻസിപ്പാൾ എ.എം. വർഗ്ഗീസ് സാറിനും, മാനേജർ ചുങ്കനച്ചനും, ജോൺപോൾ കൊള്ളനൂർ അച്ചനും, എന്നും ഞങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് പൂർണ്ണമായ പിന്തുണയും സഹായവും നൽകുന്ന ഞങ്ങളുടെ താങ്ങും തണലുമായ അഡ്വൈസർ ഫാ. ജോസ് തെക്കനച്ചനും, സ്റ്റാഫ് അഡ്വൈസർ കെ.ജെ. വർഗ്ഗീസ് സാറിനും, അദ്ധ്യാപകർക്കും അനദ്ധ്യാപകർക്കും, വിദ്യാർത്ഥി-വിദ്യാർത്ഥിനികൾക്കും ഞങ്ങളുടെ ഹൃദയം നിറഞ്ഞ നന്ദി. ഇനിയും നിങ്ങളുടെ സഹകരണങ്ങൾ പ്രതീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് വരുംകാലങ്ങളിൽ സി.എസ്.എ. യിൽ നിന്നും നല്ല പ്രവർത്തനങ്ങൾ മാത്രം ഉണ്ടാകട്ടെ എന്ന് ആശംസിച്ചുകൊണ്ട് ഈ വാർഷിക റിപ്പോർട്ട് നിങ്ങളുടെ അറിവിലേക്കും അംഗീകരണത്തിനുമായി നിങ്ങളുടെ സമക്ഷം സന്തോഷപൂർവ്വം സമർപ്പിക്കുന്നു.

സെക്രട്ടറി  
ടിബിൾ തോമസ്

					
ഫാ.ജോസ് തെക്കൻ അഡ്വൈസർ	ജിയോർജ്ജ് ജോസ് പ്രസിഡണ്ട്	ടിബിൾ തോമസ് സെക്രട്ടറി	കെ.എം.സെബാസ്റ്റ്യൻ ട്രഷറർ	ജീബ വൈ.പ്രസിഡണ്ട്	ജിയോസ് വൈ.പ്രസിഡണ്ട്
					
ശ്രീജ ജോ.സെക്രട്ടറി	നിതിൻ ടോണി ജോ.സെക്രട്ടറി	ടിജു വുമൺ കൗൺസിലർ	അഫീന വുമൺ കൗൺസിലർ	ജിന്റോ ജോസ് എഡിറ്റർ	എൻ.ജെ.ജെയ്സൻ പ്രോഗ്രാം ഓർഗനൈസർ



# ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് എൻ.എസ്.എസ്. യൂണിറ്റുകളുടെ 2003-2004 അദ്ധ്യായന വർഷത്തെ പ്രവർത്തന റിപ്പോർട്ട്

ഇതിങ്ങാലക്കൂട ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് നാഷണൽ സർവ്വീസ് സ്കീം യൂണിറ്റുകളുടെ 2003-2004 അദ്ധ്യായന വർഷത്തിലെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ 2003 ജൂൺ 19ന് ഉദ്ഘാടനം ചെയ്യുകയുണ്ടായി. ജില്ലാ പോലീസ് സൂപ്രണ്ട് ശ്രീ. ജി.ജനാർദ്ദനൻ നായർ ഐ.പി.എസ്. ഉദ്ഘാടന കർമ്മം നിർവ്വഹിച്ചു. സ്വയം ഉൾവലിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇന്നത്തെ സമൂഹത്തിലും സേവന സന്നദ്ധത പ്രകടിപ്പിക്കുന്ന എൻ.എസ്.എസ്. പ്രവർത്തകരെ അദ്ദേഹം പ്രത്യേകം അഭിനന്ദിച്ചു. പ്രിൻസിപ്പാൾ ഫ്രാൻസിസ് കുരിശ്ശേരി അദ്ധ്യക്ഷത നിർവ്വഹിച്ച യോഗത്തിൽ വച്ച് 2003-2004 യൂണിവേഴ്സിറ്റി പരീക്ഷകളിൽ റാങ്ക് ജേതാക്കളായ നിഷ, ഷിനോയ് എന്നിവരെ അനുമോദിക്കുകയുണ്ടായി.

ഈ വർഷം ആകെ 9 ശ്രമദാനങ്ങൾ നടത്തുകയുണ്ടായി. കോളേജിൽ നാക്ക് (NAAC)സന്ദർശനം പ്രമാണിച്ച് ഭൂരിഭാഗം ശ്രമദാനങ്ങളും ക്യാമ്പസിൽ തന്നെയായിരുന്നു നടത്തിയിരുന്നത്. കൂടാതെ ഇതിങ്ങാലക്കൂട ഗവ: ആശുപത്രി, പോലീസ് സ്റ്റേഷൻ തുടങ്ങിയ ഇടങ്ങളിലും ശ്രമദാനങ്ങൾ നടത്തി. കോളേജ് സന്ദർശിച്ച നാക്ക് ടീമിനെ കേരളത്തിന്റെ തനതായ രീതിയിൽ പൂക്കളമിട്ട് സ്വീകരിച്ചു.

ആഗസ്റ്റ് 10ന് ക്രൈസ്റ്റ് എൻ.എസ്.എസ്. യൂണിറ്റുകളുടെയും കോയമ്പത്തൂർ അരവിന്ദ് കണ്ണാശുപത്രിയുടെയും സംയുക്താഭിമുഖ്യത്തിൽ സൗജന്യ നേത്രപരിശോധന തിമിര ശസ്ത്രക്രിയ ക്യാമ്പ് നടന്നു. 1500 ആളുകൾക്ക് നേത്ര പരിശോധന നടത്തുകയും, തിമിര ശസ്ത്രക്രിയ

ആവശ്യമെന്നു കണ്ടെത്തിയ 142 പേർക്ക് സൗജന്യമായി ശസ്ത്രക്രിയ നടത്തുകയും ചെയ്തു. (കേരളത്തിൽ ആദ്യമായിട്ടാണ്)

ആഗസ്റ്റ് 22,23,24 തിയതികളിൽ അന്തർ സർവ്വകലാശാല ത്രിദിന ശിൽപശാല നടത്തി. 25 കോളേജുകളിൽ നിന്ന് 150 ഓളം കുട്ടികൾ പങ്കെടുത്തു. 'സത്യമേവ ജയതേ' എന്ന പേരിൽ നടത്തിയ ശിൽപശാലയിൽ ഭൂണഹത്യ ഭാരതത്തിൽ (ടി.എസ്.തോമസ്) നിയമത്തിലെ സ്ത്രീപക്ഷ വീക്ഷണം (ജാസ്മിൻ തോമസ്) സാധാരണ ജനങ്ങളിലെ നിയമാവബോധം (സെബി ജെ. പുല്ലിറ്റി) മനുഷ്യാവകാശങ്ങൾ (അലക്സാണ്ടർ ജേക്കബ്) എന്നീ വിഷയങ്ങളിൽ ക്ലാസ്സെടുത്തു.

നവംബർ 1-ന് എൻ.എസ്.എസിന്റെ ആഭിമുഖ്യത്തിൽ കേരളപ്പിറവി ദിനാഘോഷവും ശ്രീ എം.എൻ.വിജയന്റെ പ്രഭാഷണവും സംഘടിപ്പിച്ചു. സുഖവും, വിദ്യാഭ്യാസവും, അധികാരവും വിതരണവും ചെയ്യപ്പെട്ട ഈ കാലത്തെയും മലയാളത്തിനുമേയേയും കുറിച്ചും അദ്ദേഹം സംസാരിച്ചു.

നവംബർ 5 ന് അന്തർസർവ്വകലാശാല തലത്തിൽ 'പ്രതിഭ 2003' സംഘടിപ്പിച്ചു. കിടയറ്റ തീറിയിൽ നടന്ന പ്രസംഗ ലളിത ഗാന മത്സരത്തിൽ 27 കോളേജുകൾ പങ്കെടുത്തു.

ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് എൻ.എസ്.എസ്. യൂണിറ്റുകളുടെ 2003-2004 അദ്ധ്യായന വർഷത്തിലെ ദശദിനക്യാമ്പ് വരന്തര

പിള്ളി ഗ്രാമപഞ്ചായത്തിൽ മുസ്ലിം ഗവൺമെന്റ് സ്കൂളിൽ 19-12-2003 മുതൽ 29-12-2003 വരെ നടത്തുകയുണ്ടായി. ചാക്കപ്പൻ മൂല മൂന്നാട്ടുകുന്ന് റോഡിന്റെ നവീകരണം 10 ദിവസങ്ങൾ കൊണ്ട് പൂർത്തിയാക്കി. ഇതുകൂടാതെ സ്കൂൾ പരിസരവും മറ്റുപല സ്ഥലങ്ങളിലും ശ്രമദാനങ്ങൾ നടത്തി. മാത്രമല്ല വളരെയധികം ബോധവൽക്കരണ ക്ലാസ്സുകളും നടത്തുകയുണ്ടായി.

എൻ.എസ്.എസ്. യൂണിറ്റുകളുടെയും ക്രൈസ്റ്റ് കോളേജ് വനിതാ സെല്ലിന്റെയും സംയുക്താഭിമുഖ്യത്തിൽ ജനുവരി 7 ന് പെൺകുട്ടികൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഒരു നിയമ ബോധവൽക്കരണ സെമിനാർ നടത്തുകയുണ്ടായി.

ഈ വർഷത്തെ എൻ.എസ്.എസ്. പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കെല്ലാം സമാപനം കുറിച്ചുകൊണ്ട് 9-ാം ഏകദിന ശ്രമദാനം എൻ.എസ്.എസ്. ഡേ ആയി ആഘോഷിക്കുകയുണ്ടായി. ഈ ശ്രമദാനത്തിൽ വച്ച് 2003-2004 വർഷത്തെ മികച്ച എൻ.എസ്.എസ്. വളണ്ടിയർമാരായി അനശർ പി.വി, ഷീല കെ.ബി. എന്നിവരെ തെരെഞ്ഞെടുത്തു. ഈ വർഷം പഠനം പൂർത്തിയാക്കിയ എൻ.എസ്.എസ്. കുടുംബാംഗങ്ങൾക്ക് യാത്രയയപ്പ് നൽകുകയും ചെയ്തു.

-----പ്രോഗ്രാം ഓഫീസേഴ്സ്-----



കെ.ജെ.ജോസഫ്



കെ.ജെ.തോമസ്



വി.എ.വർഗ്ഗീസ്



ഷീബ വർഗ്ഗീസ്

-----യൂണിറ്റ് സെക്രട്ടറിമാർ-----



അനശർ



സനോജ്



അമൽ



സജിനി

Shining Stars



തുളസി



പ്രശാന്ത്



വിശാൽ



ജയരാജ്



അനീഷ്



സുശീൽ കുമാർ



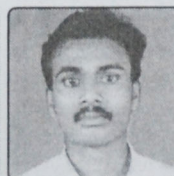
ഷീല



ജെയ്സരീ



സുഗിത



വിജിഷ്



വിജയ



ആനന്ദ്





Swearing - in Ceremony



Fine Arts Day



College Union Inauguration



Rangapooja



Cinematic Dance



College Day



Campus Utsav



Guard Of Honour



# Inscape A Photo File



**Sri. Innocent**  
(Cine Artist)



**Sri. Sukumar Azhikode**



**Sri. Jishnu**  
(Cine Artist)



**Miss. Tessa**  
(Cine Artist)



**Sri. M.P.Veerendra Kumar**



**Miss. Jyotsna**  
(Play back Singer)



**Sri. Biju Narayanan**  
(Play back Singer)



**Sri. Dr. B. Egbal**



**Sri. Jain Thomas**  
(Chairman)



**Sri. Praveen Anto**  
(General Secretary)



**Sri. Alphonse Kannanthanam IAS**



**Sri. P.M. Sangeeth**  
(U.U.C)





Rev. Fr. Francis Kurissery CMI (Principal)



Rev. Fr. Jose Chunkan (Manager)



College Day Celebration



Fine Arts Day Celebration



Visit of NAAC Peer Team



At the pinnacle of glory  
Fine Arts Sec. P.V.Anaswar with the D-Zone trophy



Sri. M.N.Vijayan on 'Kerala piravi'



CSA Valedictory function





CHRIST COLLEGE WELCOMES THE NAAC PEER TEAM  
National Assessment and Accreditation Council  
14-16 JULY 2016

DAY

STRONG



# NATIONAL CADET CORPS

## ANNUAL REPORT 2003-04

This year the NCC activities began with the giving of "Guard of Honor" to the NAAC peer team on 14th July 2003. There was a flag hoisting ceremony on Independence Day. Rev. Fr. Francis Kurissery, the Principal of Christ College hoisted the flag. 40 cadets of our company did social work in the Old age Home situated in Irinjalakuda on the same day. 25 cadets of our company attended the Combined All Wing Annual training Camp held at Govt. College Kuttanellur. The cadets of our company visited the Chimmony Wild Life Sanctuary. 40 cadets of our company actively have got the overall championship in the camp. Our company conducted a Trekking Camp at Chimmony Wild Life Sanctuary. CSUO. Girish B of III BA Economics participated in Basic Leadership Camp held at Nagpur. CQMS. Stephen T.S. of II BSc Physics participated in All India Trekking Camp held at Peppara. L/Cpl. Jany K. Francis participated in Pre RD-I held at Trivandrum and National Integration Camp held at Wayanad. L/Cpl. Jestin Peter and Cdt. Ranju Thomas participated in National Integration Camp held at Maharashtra. Cdt. Shony P.J. participated in National Integration Camp held at Orissa. L/Cpl. Jany K. Francis, L/Cpl. Jayamohan C.N. cadet Anup B.Menon and Cdt.

Jithendran S of our company participated in Army attachment Camp held at Pangode. Our ANO. LT. Dr. Jacob George participated in Fire Fighting Camp held at Officer's Training Academy, Nagpur. NCC cadets actively participated in the raising funds for the Armed Forces by selling the 'Armed Force Day' Flag and handed it over to the Commanding Officer of 23 (K) Bn, NCC, Thirssur. Many cadets of our company donated blood as part of their social responsibility. Our cadets served as volunteers in the Union Election, Union inauguration and the College Day. The cadets of our company served as special police in the 'Lok-sabha' election. 40 cadets participated in Annual Firing Camp conducted by our company. 12 cadets of our company appeared for the 'B' certificate examination. CQMS Stephen T.S. has got 'A' grade and all other cadets have got 'B' grade in the 'B' certificate examination. 7 cadets of our company appeared for the 'C' certificate examination. Among them CSUS. Girish B, CUO. Rakesh K.R. L/Cpl. Ranish K.A and L/Cpl. Jestin Peter were qualified. Our company also conducted NCC Valedictory function 2003-04. In this function our cadets gave 'Guard of Honor' to LT Col. Yohannan I the officiating Commanding Officer of 23 (K) Bn.

CQMS  
T.S. Stephen



CSUO  
B. Girish



CQMS  
T.S. Stephen



CUO  
K.R. Rakesh



## Retired Staff



Fr. Antony Kuttikkattu  
English Dept.



A.M.Varghese  
Commerce H.O.D.



P.A.Jose  
Chemistry H.O.D.



M.K.Francis  
Senior Superintendent



P.V.Joy  
U.D.Typist

## Non Teaching Staff



## Fine arts



Group Dance Men Inter-zone IInd



Veena B Nair  
Mono-act,  
Kadhaprasangam,  
First.



K.I.Sincy  
Eng. essay  
Inter zone IInd



Group Dance Women Inter-zone IInd



Sari Krishnan  
Hindi drama  
best actress



Praveen Anto  
Hindi drama  
best actor



Mappilappattu Inter-zone Ist



Thiruvathirakkali Inter-zone IInd



**Final-Economics**



**Final BPE**



**Final Commerce**





**Final Maths**



**Final Chemistry**



**Final Physics**





**Fun. English**



**Final MA Economics**



**Students From Lakshadweep**





# Inter Zone Winners

## Football



## Hockey



## Handball





# SPORTS

## FOOTBALL



Sajith George Thattil  
IInd BPE Uty



M.Shabeer Ali  
Ist MA Uty, National



K.J.Lenin  
IIInd BA Uty



K.V.Babu Raj  
IIInd BA Uty



T.Shabeer Ali  
IIInd BA Uty, National



Sijo Paul  
IIInd BPE Uty

## —CRICKET—

## JUDO



N.P.Risham  
Ist BPE Uty



E.K.Arun  
Ist BA Eco. National



M.M.Bindhya  
Uty



P.Aneesh  
IIInd BPE Uty



Fijo Francis  
IIInd BPE Uty, National



Antony Paul  
IIInd Uty, National

## HOCKEY



M.G.Sunil  
IIInd BPE Uty



V.A.Ranjith  
IIInd BSc Uty



Gibin Raj  
IIInd BPE Uty



Ajay  
IIInd B.Com Uty



Balakrishnan  
IIInd BPE Uty



Zahira  
IIInd BPE Uty



Delsy P. John  
IIInd BPE Uty



Amrutha  
IIInd BPE Uty



Nishand Baby  
IIInd BPE Uty



Nima Chandran  
IIInd BPE Uty

## —POWER LIFTING—

## —HANDBALL—

## —ALTHELET—

## —TENNIS—

## —INDIVIDUAL CHAMPION—



Praveen Sani  
IIInd BPE Uty



K.A.Jomon  
IIInd BPE Uty



K.R.Sumesh  
IIInd BPE Uty, National



Bobby George  
IIInd BPE Uty



M.RamaChandran  
IIInd BA



ഫിലിം ക്ലബ്ബ് 2003-04

# മൊണ്ടാഷ് സിനി ഫോറം



സിനിമയുടെ നാനാർത്ഥങ്ങളിലേക്ക് തീർത്ഥാടനം നടത്തുന്നതിനും സിനിമാ നിർമ്മാണത്തിന്റെ സമസ്യകൾ പൂരിപ്പിക്കുന്നതിനും ഉൽക്കടാഭിനിവേശം പുലർത്തുന്നവരുടെ ഒത്തുചേരൽ 01-01-2001 ൽ 'മൊണ്ടാഷ് സിനിഫോറം' എന്ന യാഥാർത്ഥ്യമായി. മലയാളം വിഭാഗത്തിന്റെ വി.എ.വർഗ്ഗീസ് കോ-ഓർഡിനേറ്ററായി ഫിലിം ക്ലബ്ബ് പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ചു. 2003-2004 ൽ ലിനോജ് വിത്സൽ പ്രസിഡണ്ടും ബിനോയ് പറക്കാടത്ത് സെക്രട്ടറിയായും തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടു. മൊണ്ടാഷ് സിനിഫോറത്തിന്റെ പ്രവർത്തനം ഉദ്ഘാടനം പ്രശസ്ത സംവിധായകൻ അമ്പിളി നിർവ്വഹിച്ചു. 'മിസ്റ്റർ & മിസിസ്സ് ഐയൂർ' എന്ന ഇംഗ്ലീഷ് ചലച്ചിത്രം പ്രദർശിപ്പിച്ചു. 2003-2004 ൽ മലയാള മനോരമയും ജീവൻ ടി.വി.യും സംയുക്തമായി കഴിഞ്ഞ അഞ്ചു ക്യാമ്പസ് സിനിമകൾക്കായി നടത്തിയ മത്സരത്തിൽ 2001 ൽ മൊണ്ടാഷ് സിനിഫോറം നിർമ്മിച്ച 'എ സിംഗുലർ എൻകൗണ്ടർ' എന്ന ചിത്രം അഞ്ചിൽ ഒന്നായി തിരഞ്ഞെടുക്കപ്പെടുകയും ജീവൻ ടി.വി.യിൽ സംപ്രേഷണം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ ഈ ക്യാമ്പസ് ചിത്രത്തിന്റെ ചരിത്ര പ്രാധാന്യത്തിന് അടിവരയിട്ടു. ഫിലിം ഫെസ്റ്റിവലിനോടനുബന്ധിച്ച് സംസ്ഥാന അവാർഡ് നേടിയ 'നന്ദനം' എന്ന ചിത്രം പ്രദർശിപ്പിച്ചു. 2003-2004 വർഷത്തെ മൊണ്ടാഷ് സിനി ഫോറത്തിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളുമായി സഹകരിച്ച എല്ലാവർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

വർഷത്തെ

എന്ന,  
വി.എ.വർഗ്ഗീസ്, കോ-ഓർഡിനേറ്റർ

ദ്രിയാളൊരു കഥാകാരനാണ്. വെട്ടിയൊതുക്കാത്ത താടിയും മുടിയും. കൈയ്യിൽ ഒരു ബീഡിയും, അയഞ്ഞ ചെർ ജുഞ്ചുയും കഞ്ഞിമുക്കുകയോ തേക്കുകയോ ചെയ്യാത്ത മുണ്ട്. മൂന്നിൽ ഒരു ക്ലാസ് മദ്യം. അയാൾ കഥയെഴുതാൻ നിർന്നു. മൂന്നിലിരുന്ന ചുവന്ന മഷികളെപ്പോൾ അയാൾക്ക് ഓർമ്മവന്നത് ചുട്ടുചോരയാണ്! വിപ്ലവങ്ങളിൽ ചിന്തപ്പെട്ട ചോര, ചോരയെ ചോര കൊണ്ട് നേരിട്ട വിപ്ലവകാരികളാൽ ചിന്തപ്പെട്ട ചോര!! അപ്പോൾ അയാൾക്കൊരു സംശയം. ഈ ചോര കൃബയിലേതാണോ? അതോ ബൊളീവിയയിലേതോ? കൊറിയയിലോ വിയറ്റ്നാമിലോ ഒഴുകിയതാവാം. അല്ല, ചിലപ്പോൾ ടിയാന മെൻസ്കയറിലേതുമാകാം. അയാൾ ഒന്നുനെടുവീർപ്പിട്ടു. അതിനുശേഷം എഴുതാനാരംഭിച്ചു. ചുവന്ന അക്ഷരങ്ങൾ.....

'രക്തസാക്ഷികൾ സിന്ദാബാദ്'

വാൽകഷ്ണം:

ചുവന്നു ചിന്തിയത് ഞങ്ങളാണ്  
ചന്തവും ചിലകയും കാത്തത് ഞങ്ങളാണ്  
കൺകളിലെ കിനാക്കൾക്ക് കൂട്ടായി നിന്ന്  
കളവുകാലങ്ങളെ ജയിച്ചതും ഞങ്ങളാണ്.

## ഒരു ചെറുകഥ





# CAMPUS ON CAMERA









