

**FIRST SEMESTER B.Com./B.B.A EXTERNAL DEGREE EXAMINATION****DECEMBER/JANUARY 2015-16**

(2015 Admission)

CC15UMAL 1A 01 (1) – മലയാളസഹിത്യപഠനം-1

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

**I. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും ഒരു വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക:**

1. “എൻ്റെ എല്ലാ കമകളും ചേർത്തുപച്ചാൽ എൻ്റെ ആര്ഥക്കാലിക്കും.” എന്നുപറഞ്ഞ എഴുത്തുകാരനാർ?
2. എസ്.കെ. പൊരുക്കാട്ടിന് അശാന്തിപീഠം അവാർഡ് നേടിക്കാടുന്നത് കൃതിയേൽ?
3. ‘കേരളത്തിലെ പക്ഷികൾ’ ആര്യുടെ കൃതിയാണ്?
4. ‘Attachment’-ന്റെ മലയാള വിവർജ്ജനം?
5. ഫിലോജീ രക്ഷാദേവത ആർ?
6. “എം.ടി.യിൽ നിന്നൊന്നതിനേക്കാൾ ബഹുഗിൽ നിന്ന് നാം പ്രതീക്ഷിക്കുന്ന കമാപഞ്ചം.” എം.ടിയുടെ ഏത് കമാപഞ്ചനേതക്കുറിച്ചാണ് സജീവാനന്ദന ഇതു പരംഭാശം നടത്തിയിരിക്കുന്നത്?
7. ‘കാണുന്നതല്ല കാഴ്ചകളി’ എല്ല പ്രധാന കമാപഞ്ചമാർ?
8. നാസി ജർമ്മനിയിലെ ഒരോഗാൾക്ക് രഹസ്യപ്പോലീസ്.
9. സുവാനികളുടെ ദേശീയപട്ടണം എത്ര?
10. നിരാശ അനുദാനം ആക്രമിച്ചു കീഴടക്കിയ മുഖവുമായി ‘കാണുന്നതല്ല കാഴ്ചകളി’ൽ പ്രത്യേക പ്രേക്ഷ പ്രേട്ടുന്ന കമാപഞ്ചമേൽ?

(10x1/2 =5)

**II. എല്ലാ ചോദ്യങ്ങൾക്കും നേന്നാം രണ്ടാം വാക്യത്തിൽ ഉത്തരമെഴുതുക:**

11. ദ്രോതാംഖ, ലക്ഷ്മുഖം എന്നിവ എന്ത്?
12. നീൻ “നഷ്ടപ്പെട്ട ലക്ഷണധിപതി” ആയതന്ത്രജ്ഞൻ?
13. പക്ഷി നിരീക്ഷണഗവേഷണരംഗം ഔന്ന് ആർത്തിപിടിച്ച ഒരു റംഗമായി മാറിയിരിക്കുകയാണെന്ന് എൻ്റെ. നസീർ അഭിപ്രായപ്പെടുവാൻ കാരണമെന്ത്?
14. സുധാന ഇന്ത്യയോടുള്ള മനോഭാവം എന്ത്?
15. ഏത് മാർഗ്ഗത്തിലുടെയാണ് ധാസിസം സാംസ്കാരികവും ഭാത്തികവുമായ മേഖലകളെ കീഴടക്കുന്നത്?

(5x2=10)

**III. നൂറ്റാം വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും അഞ്ചു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരം എഴുതുക:**

16. അബ്ദസിബവൽ കേഷത്രത്തെക്കുറിച്ച് കുറിപ്പുതുക.
17. കമാപത്തിനിടുവണം തയ്യാറാക്കുക - സുഗൃണൻ
18. ഗോട്ടിന്റെ യുണിവേഴ്സിറ്റിയിൽ അഞ്ചേണിയ സാംസ്കാരിക ഫാസിലിറ്റും അതിന്റെ പരിശീലനമാലാവും എന്തെന്ന് വിശദമാക്കുക.
19. ‘കാട്ടിലെ കിളിക്കുട്’തെത മുൻനിർത്തി എൻ.എ.നസീർ എന്ന എഴുത്തുകാരനെ വിലയിരുത്തുക.
20. എം.ടി.യുടെ കമാലോകം ഒരു തലമുറയുടെ ആത്മകമയായി പരിശീലനമിക്കുന്നുണ്ട്. അതിനു സച്ചിദാനന്ദൻ ഉന്നയിക്കുന്ന കാരണമെന്ത്?
21. യന്ത്രത്രജ്ജമയിൽ ശാഖിക്കണം കാര്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാം? വിശദമാക്കുക.
22. “ഞാന്യാം വെറുകുന്നു അവൾ മനസ്സിൽ പലതവണ പറഞ്ഞു.” സന്ദർഭമെഴുതി ആശയം വിശദമാക്കുക.

(5x5=25)

**IV. മുന്നും വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക:**

23. ലക്ഷ്യം മരിന്നുപോയ പാനരൈറ്റികളും സമീപനരൈറ്റികളും പരിസ്ഥിതിയിൽ വലിയ ആഹാരം എൽപ്പിക്കുന്നു. ‘കാട്ടിലെ കിളിക്കുട്’തെത മുൻനിർത്തി വിലയിരുത്തുക.
24. കുട്ടാരിന്റെ കമാകാരനായി നിൽക്കുന്നേംബാഴും എം.ടി. ആ പ്രദേശത്ത് തുന്തിപ്പോകുകയെല്ലാം, മരിച്ച മനുഷ്യമനസ്സിന്റെ അടിസ്ഥാന ചോദനകളിലേക്കും ബന്ധങ്ങളിലേക്കും ആഴ്ചനിങ്ങളുകയാണ്. വിശദമാക്കുക.
25. ഫാസിലിറ്റീസ്റ്റ് മന്ദാസ്റ്റത്തെപറ്റി എം.പി. വിരേഞ്ഞകുമാർ അവതരിപ്പിക്കുന്ന നിരീക്ഷണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം? വിശദമാക്കുക.
26. പാണിജ്യശാസ്ത്ര വിവർത്തനത്തിന്റെ പ്രധാന്യുദ്ധത്തും അതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട പ്രശ്നങ്ങളെയും കുറിച്ചുള്ള എം.എം.വാസുദേവൻ നമ്പുതിരിപ്പിടിന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ കേംഡിക്കിക്കുക.
27. ഉത്തമാധ ഒരു സഞ്ചാരസാഹിത്യകൂടി എന്നിലെയിൽ ‘കയ്രോക്കത്തുകളെ’ വിലയിരുത്തുക.
28. സ്റ്റ്രീ ജീവിതത്തിന്റെ വ്യത്യസ്തമായ ദുരന്മുഖങ്ങളെ തുറന്നു കാണിക്കുന്നതിൽ യു.കെ.കുമാർ ‘കാണുന്നതല്ല കാഴ്ചകൾ’ എത്രമാത്രം വിജയത്തിലിക്കുന്നു. മാജിക്, മെർലിൻ, രേണുക, തനുജ എന്നിവരുടെ ജീവിതങ്ങളെ മുൻനിർത്തി വിലയിരുത്തുക.

(4x10=40)

\*\*\*\*\*