

19U163

(Pages: 2)

Name :.....

Reg.No:.....

FIRST SEMESTER B.Voc. DEGREE EXAMINATION, NOVEMBER 2019

(CUCBCSS-UG)

CC19U GEC1 HD02 - PROSE AND ONE ACT PLAYS

(Hindi - Common Course)

(2019 Admission)

Time: Three Hours

Maximum : 80 Marks

I वस्तुनिष्ठ उत्तर लिखिए (1 से 10 तक के सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं)

(क) एक-एक शब्दों में उत्तर लिखिए :-

- 1 'भीष्म को क्षमा नहीं किया गया' किसकी रचना है ?
- 2 सुभान दादा से बबुआ ने कौन-सा इनाम लाने को कहा ?
- 3 मोहन राकेश की कौन-सी रचना संगीत अकादमी से पुरस्कृत हुई ?
- 4 ओमप्रकाश आदित्य की रचना का नाम क्या है ?
- 5 'बहु की विदा' का मुख्य पात्र कौन है ?

(ख) कोष्ठकों से सही उत्तर चुनकर लिखिए :-

6 'जान से प्यारे' किसकी रचना है ?

(विनोद रस्तोगी, स्वदेश दीपक, ममता कालिया, ओमप्रकाश आदित्य)

7 इनमें से कौन हिन्दी का मुख्य व्यंग्य लेखक है ?

(रामवृक्ष बेनिपुरी, मोहन राकेश, हज़ारीप्रसाद द्विवेदी, हरिशंकर परसाई)

8 किसने मृतकों को पुनर्जीवन देने की दवा का आविष्कार किया ?

(विश्वामित्र, अविनाश, कौशिक, किशन)

9 प्रभातचन्द्र की शादी किसके साथ तय हुई ?

(चकोरी, रजनीदेवी, चमेली, राजेश्वरी)

10 "सत्यस्य वचनं श्रेयः सत्यादपि हितं वेदत" --- यह किसका कथन है ?

(भीष्म, कृष्ण, नारद, द्रोण)

(10 x 1 = 10 Marks)

II सभी प्रश्नों के उत्तर दो या तीन वाक्यों में लिखिए :-

- 11 हज़ारी प्रसाद द्विवेदी की राय में इतिहास का रथ कौन हाँकता है ?
- 12 कर्ज़ लेकर हज जाने के लिए सुभान दादा तैयार नहीं थे - क्यों ?
- 13 करबला के मैदान में किन-किन के बीच में लड़ाई हुई और नतीजा क्या हुआ ?
- 14 मोहन राकेश के मत में यायावर का संतोष और असंतोष किस बात पर निर्भर है ?
- 15 'त्रिशंकु' नाम अध्यापक के लिए कैसे सार्थक हो गया ?
- 16 नवयुवक की माता का निधन किस कारण से हुआ ?
- 17 जीवनलाल ने बहु की विदा लेने से क्यों इनकार किया ?
- 18 चकोरी कैसी लड़की हैं ?
- 19 'रिहर्सल' का लड़का क्यों बेहोश पड़ा था ?
- 20 भीष्म को क्यों क्षमा नहीं कियी गया ?

(10 x 2 = 20 Marks)

III किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर एक-एक खण्ड में लिखिए :-

- 21 शरशय्यावाली कथा का कौन-सा बदलाव सुनकर लेखक आश्वस्त हुए ?
- 22 सुभान दादा के चरित्र की विशेषताएँ क्या-क्या हैं ?
- 23 'जान से प्यारे' एकांकी का उद्देश्य क्या है ?
- 24 जीवनलाल को आखिर पश्चात्ताप करना पड़ा, क्यों ?
- 25 'रिहर्सल' का परमानन्द कैसा व्यक्ति था ?
- 26 यायावर और पगडंडी के बीच कैसा संबंध है ?

(4 x 5 = 20 Marks)

IV किन्हीं दो प्रश्नों के विस्तृत उत्तर लिखिए :-

- 27 'त्रिशंकु बेचारा' का सारांश लिखकर उसमें अभिव्यक्त व्यंग्य समझाइए ।
- 28 'सुभान खाँ' हिन्दु-मुस्लीम भाई-चारे का ज्वलन्त उदाहरण है ---- स्पष्ट कीजिए ।
- 29 'बहु की विदा' का सारांश लिखकर उसमें चित्रित सामाजिक बुराई का वर्णन कीजिए ।
- 30 प्रोफसर पाण्डुरंग और वैध्य परमानन्द बेवकूफ बन जाते हैं ----- 'रिहर्सल' का सारांश लिखकर उक्त बात का समर्थन कीजिए ।

(2 x 15 = 30 Marks)
